



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
January 2020

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களைத் தூய்மையாக்கும் தந்தை மூது அதிக அன்பு இருக்கட்டும். அதிகாலையில் எழுந்து, “சிவபாபா, காலை வந்தனம்” எனக் கூறுங்கள்.

கேள்வி: மிகச்சரியாக நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கு, நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டிய தெய்வீகக் குணங்கள் என்ன? உங்கள் நினைவு மிகச்சரியானது என்பதற்கான அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: மிகச்சரியான நினைவுக்கு, உங்களுக்குத் தேவையானவை: 1. பொறுமை, 2. முதிர்ச்சி, 3. புரிந்துணர்வு. நினைவு செய்பவர்களுக்கு, நினைவு, நினைவை அதிகரிக்கும். இந்த தெய்வீகக் குணங்களின் அடிப்படையில், உங்களால் தந்தையிடமிருந்து சக்தியை (கரண்ட்) பெற முடியும். அந்த சக்தியினால் உங்கள் ஆயுட்காலம் அதிகரிப்பதுடன், நீங்கள் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். உங்கள் இதயம் குளிர்ச்சி அடைந்து, நீங்கள் தொடர்ந்தும் சதோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே. இது உங்களுக்கும் பொருந்தும். அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அமைதி சொருபங்களே. ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவரதும் ஆதி தர்மம் அமைதியாகும். நீங்கள் அமைதிதாமத்தில் இருந்து இங்கு வந்த பின்னரே ‘சப்தத்திற்கு’ வருகின்றீர்கள். உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக நீங்கள் இப்பௌதீகப் புலனங்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் சிறிதாகவோ பெரிதாகவோ ஆகுவதில்லை. சரூரமே பெரிதாகவோ அல்லது சிறிதாகவோ ஆகுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சரூரதாரி அல்ல. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனிப்பட்ட முறையில் நேருக்கு நேர் சந்திப்பதற்காக வரவேண்டி உள்ளது. உதாரணமாக, ஒரு தந்தையின் மூலம் உருவாக்கப்பட்ட குழந்தைகள், தாங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து, பிறப்பெடுத்து, தாயையும் தந்தையையும் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளதாகக் கூறப்பட மாட்டாது. புதிய ஆத்மாக்கள் இன்னொருவரின் சரூரத்தில் பிரவேசித்தாலோ அல்லது பழைய ஆத்மா இன்னொருவரின் சரூரத்தில் பிரவேசித்தாலோ அவர் தாயையும் தந்தையையும் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளதாக கூறமாட்டார். ஆத்மா இயல்பாகவே ஒரு தாயையும் தந்தையையும் பெறுகிறார். இங்கே, இது புதியதொரு விடயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்துள்ளேன். இப்பொழுது நான் குழந்தைகளாகிய உங்களின் நேர் முன்னிலையில் இருக்கின்றேன். ஞானக் கடலாகிய நான் ஞானம் நிறைந்தவர் என்பதால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நான், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க வருகின்றேன். கடவுளே இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இந்த இறைபாகம் கிருஷ்ணரின்; ஆத்மாவினுடையது அல்ல. ஒவ்வொருவரின் பாகமும் அவரவருக்குரியதாகும்; கடவுளின் பாகம் அவருக்கே உரியது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். உங்களை இவ்வாறு கருதுவது மிகவும் இனிமையாக உள்ளது. நாங்கள் எத்தகையவர்களாக இருந்தோம்! நாங்கள் இப்பொழுது எத்தகையவர்கள் ஆகிவிட்டோம்! இந்த நாடகம் எவ்வளவு அற்புதமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை இப்பொழுதுதான் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். இது சங்கமயுகம் என்பதை நினைவு செய்தாலே போதும், நீங்கள் சக்தியயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பது உறுதியாகிவிடுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது, சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஷீட்டிற்குச் செல்ல இருப்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். உள்ளார்த்;தமாக நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கவேண்டும். ஓகோ! எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்தால், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு அன்பைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஆசிரியராக இருந்து, உங்களுக்குக் கற்பித்த பின்னர் வீடு திரும்புவார் என்றில்லை. அவர் தந்தையும் அத்துடன் ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் உங்களுக்குக் கல்வி கற்பிப்பதுடன் நினைவு யாத்திரையையும் கற்பிக்கின்றார். தூய்மையற்றிருந்த உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உலக அதிபதிகளாக்குகின்ற தந்தையின் மூது நீங்கள் அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அதிகாலையில் விழித்தெழுந்தவுடன், முதலில் சிவபாபாவிற்கு ‘காலை வந்தனங்கள் கூறவேண்டும். நீங்கள்

காலை வந்தனங்கள் கூறும் பொழுது, அதாவது நூங்கள் அவரை நினைவு செய்யும் பொழுது மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உங்கள் இதயத்தைக் கேட்க வேண்டும்: நான் அதிகாலையில் எழுந்த பின்னர் எல்லையற்ற தந்தையை எவ்வளவு நினைவு செய்கின்றேன்? மக்கள் காலையிலேயே பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு அன்புடன் வழிபடுகின்றார்கள். சில குழந்தைகள் அந்தளவிற்கு இதயஆழத்திலிருந்து தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். நூங்கள் அதிகாலை விழித்தெழுந்து, பாபாவிற்கு ‘காலை வந்தனங்கள்’ எனக் கூறி, ஞானத்தைக் கடைந்தால், சந்தோஷ பாதரம் அதிகரிக்க முடியும். நூங்கள் தந்தைக்கு ‘காலை வந்தனங்கள்’ கூறாவிட்டால், பாவச்சுமை எவ்வாறு அகற்றப்படும்? நினைவு செய்தலே மிகவும் பிரதான விடயமாகும். இதன் மூலம், நூங்கள் எதிர்காலத்திற்கான மிகவும் முக்கியமான வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்கின்றீர்கள். இந்த வருமானம் உங்களுக்குக் கல்பம் கல்பமாகப் பயனுடையதாக இருக்கும். நூங்கள் மிகவும் பொறுமையுடனும், முதிர்ச்சியுடனும், புரிந்துணர்வுடனும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நூங்கள் பாபாவை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்கள் எனப் பொதுவாகக் கூறிய போதிலும், மிகச்சரியாக நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவையாகும். தந்தையை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றவர்கள், அதிகளவு சக்தியை பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். ஏனெனில், நினைவு நினைவை அதிகரிக்கச் செய்யும். இரண்டு விடயங்கள் உள்ளன: யோகம், ஞானம். யோகம் என்ற பாடம் வேறானது. அது மிகப்; பிரதானமான பாடமாகும். யோகத்தின் மூலமே ஆத்மா சதோபிரதான ஆகுகின்றார். நினைவு செய்யாது சதோபிரதான ஆகுவது சாத்தியமில்லை. நூங்கள் தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவு செய்தால், நூங்கள் இயல்பாகவே சக்தியை (கரண்ட்) பெற்று, ஆரோக்கியமானவர் ஆகுவீர்கள். அந்த சக்தியினால் உங்கள் ஆயுளும் அதிகரிக்கும். குழந்தைகள்; பாபாவை நினைவு செய்யும் பொழுது, அவர் அவர்களுக்கு ஒரு ‘சேர்ச் லைட்டை’ கொடுக்கின்றார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அத்தகைய மகத்தான பொக்கிஷத்தை வழங்குகின்றார். இனிய குழந்தைகள் இதை உறுதியாக நினைவு செய்ய வேண்டும்: “சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்.” சிவபாபாவே தூய்மையாக்குகின்றவரும், சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். சற்கதி என்றால், அவர் உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைத் தருகின்றார் என்று அர்த்தமாகும். பாபா மிகவும் இனிமையானவர். அவர் அமர்ந்திருந்து அதிகளவு அன்புடன் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை எங்களுக்குத் தாதாவின் மூலம் கற்பிக்கின்றார். பாபா மிகவும் இனிமையானவர். அவர் எங்களுக்கு அதிகளவு அன்பைக் கொடுக்கின்றார். அவர் எந்தச் சிரமத்தையும் எங்களுக்குக் கொடுப்பதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். சக்கரத்தை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் இதயம் தந்தையின் நினைவில் குளிர்ச்சியடைய வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவு மாத்திரமே உங்களைத் தொந்தரவு செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெருமளவு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் உங்களுையே சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்: தந்தையின் மீது நான் எவ்வளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றேன். என்னிடம் எந்தளவு தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன? குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது முட்களில் இருந்து மலர்களாக மாறுகின்றீர்கள். நூங்கள் எந்தளவிற்கு யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப நூங்கள் முட்களில் இருந்து தொடர்ந்தும் மலர்கள் ஆகி, சதோபிரதான ஆகுவீர்கள். நூங்கள் மலர்கள் ஆகிய பின்னர், உங்களால் இங்கே இருக்க முடியாது. சுவர்க்கமே பூந்தோட்டமாகும். பலரையும் முட்களில் இருந்து மலர்கள் ஆக்குகின்றவர்கள், உண்மையிலேயே நறுமணங்கமழும் மலர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். அவர்கள் என்றுமே எவரையும் குத்த மாட்டார்கள். கோபமும் பெரியதொரு முள்ளாகும். அது பலருக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது முட்களின் உலகில் இருந்து விலகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். ஒரு தோட்டக்காரன் பூக்களை வேறு ஒரு பூந்தொட்டியில் இடுவதைப் போன்று, சங்கமயுகத்தின் மலர்களாகிய நூங்கள் வேறு பூந்தொட்டியில் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றீர்கள். அதன் பின்னர் மலர்களான நூங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல, கலியுக முட்கள் எரிக்கப்படும். இனிய குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து அழிவற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். பாப்தாதாவின் மீது முழுமையான அன்பைக் கொண்டுள்ள உண்மையான குழந்தைகள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருப்பார்கள்: நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். ஆம், முயற்சியின் மூலமே, நூங்கள் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். வெறுமனே கூறிக் கொண்டிருப்பதன் மூலமாக அல்ல.

விசேடமான, அன்பிற்கினிய குழந்தைகள் தாம் மூண்டும் ஒருமுறை தமக்காக சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களை ஸ்தாபிப்பதாகக் கருதுவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எந்தளவிற்குப் பலருக்கு நன்மை செய்கின்றீர்களோ, நீங்கள் அந்தளவிற்குப் பலனைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் பலருக்குப் பாதையைக் காட்டினால், நீங்கள் பலரிடமிருந்து ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் உங்கள் புத்தியை ஞான இரத்தினங்களால் நிறைத்து, அதன்பின்னர் அவற்றைத் தானம் செய்ய வேண்டும். ஞானக் கடல் உங்களுக்குத் தட்டுக்கள் நிறைந்த இரத்தினங்களைத் தருகின்றார். அந்த இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கின்றவர்கள், அனைவராலும் நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். குழந்தைகள் தமக்குள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். விவேகமான குழந்தைகள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்வோம். அவர்கள் முழுமையாகத் தந்தையைப் பற்றிக் கொள்கின்றார்கள்;. அவர்கள் தந்தையின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், ஏனெனில் தமக்கு வாழ்வைக் கொடுக்கின்ற தந்தையைத் தாம் இனங்கண்டுள்ளார்கள்; என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் முன்னர் இருந்ததில் இருந்து முற்றாக மாறக்கூடிய வகையில் அத்தகைய ஞானம் என்ற ஆசீர்வாதத்தை அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் கடனாளிகளில் இருந்து வளமுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அந்தளவிற்கு அவர் உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புகின்றார். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப அன்பு இருக்கும். ஓர் ஈர்ப்பு இருக்கும். ஓர் ஊசி சுத்தமாக இருக்கும் பொழுது, அது காந்தத்தை நோக்கி ஈர்க்கப்படும். தந்தையின் நினைவினால் துரு தொடர்ந்தும் அகற்றப்படும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். ஒரு மனைவி தனது கணவனின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே நீங்களும் இப்பொழுது நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றீர்கள். நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்ட சந்தோஷம் சற்றேனும் குறைந்ததா? சிவபாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னுடனேயே நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றீர்கள். பிரம்மாவடன் அல்ல. உங்கள் நிச்சயதார்த்தம் உறுதியடைந்ததும் அவரின் நினைவு உங்களை தொந்தரவு செய்ய வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, கவனயுனமானவர் ஆகி, தவறுகள் செய்யாதீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகி, கலங்கரை விளக்கங்கள் ஆகங்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக இருப்பதில் உங்களுக்கு நல்ல பயிற்சி ஏற்படும்பொழுது, நீங்கள் ஞானக் கடல் ஆகிவிடுவீர்கள் போலுள்ளது. மாணவர்கள் கற்று, ஆசிரியர்கள் ஆகுவதைப் போன்று, இது உங்கள் தொழில் ஆகும். அனைவரையும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்கினாலே, நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்கின்ற ஓர் இராஜா, இராணி ஆகுவீர்கள். ஆகையாலேயே பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் எப்பொழுதும் வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாக இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றீர்களா? தந்தையும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாவார். இனிய குழந்தைகளாகிய உங்களை வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்காகவே தந்தை வந்திருக்கின்றார். இனிய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இல்லாது, நானும் கூட பரிதவிக்கின்றேன். நேரம் வரும் பொழுது, நான் பரிதவிக்கின்றேன்: நான் இப்பொழுது செல்ல வேண்டும்! குழந்தைகள் பெருமளவு கூவி அழைக்கின்றார்கள், அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றார்கள். பாபா கருணையைக் கொண்டிருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர், அங்கிருந்து நீங்கள் சந்தோஷ உலகிற்கு நீங்களாகவே செல்வீர்கள். அங்கே நான் உங்களின் சகவாசியாக இருக்க மாட்டேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் சொந்த ஸ்திதிக்கு ஏற்பவே திரும்பிச் செல்வீர்கள். இந்த ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகத்தில் கற்கின்றீர்கள் என்ற போதையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் இறை மாணவர்கள். நாங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆக மாறுவதற்காக, அதாவது, உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகக் கற்கின்றோம். இதன் மூலம் நாங்கள் அனைத்து அமைச்சுக்களிலும் தேர்ச்சி பெறுகின்றோம். நாங்கள் சுகாதாரம் சம்பந்தமான, கல்வி சம்பந்தமான அனைத்துப் பட்டங்களையும் பெறுகிறோம்;;; நாங்கள் எங்களுடைய நடத்தையைச் சீர்திருத்துவதற்காகக் கற்கிறோம். சுகாதார அமைச்சு, கல்வி அமைச்சு, உணவு அமைச்சு, காணி அமைச்சு, கட்டட அமைச்சு என்பன அனைத்தும் இதில் உள்ளடங்குகின்றன. தந்தை அமர்ந்திருந்து, இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கின்றார்: நீங்கள் ஓர் ஒன்றுகூடலின் மத்தியில்

சொற்பொழிவை ஆற்றும் பொழுதோ அல்லது எவருக்காயினும் விளங்கப்படுத்தும் பொழுது நூங்கள் மீண்டும் மீண்டும் கூற வேண்டும்: உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, பரமாத்மா பரமதந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த நினைவின் மூலமே, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நூங்கள் இதனை மீண்டும் மீண்டும் நினைவு செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்தாலே உங்களால் இதனைப் பிறருக்குக் கூற முடியும். இந்த விடயத்தில் குழந்தைகள் பலவீனமாக இருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உள்ளார்த்தமாகச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்து, நினைவில் நிலைத்திருந்தவாறு பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற, விடயங்கள் ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். நூங்கள் அளவுக்கு அதிகமாகப் பேசக்கூடாது. நூங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருந்தவாறு, சிறிதளவு விளங்கப்படுத்தினால், அம்பு இலக்கைத் தாக்கும். தந்தை கூறுகின்றார்; குழந்தைகளே, கடந்தது கடந்து விட்டது. முதலில் உங்களைச் சீர்திருத்துங்கள். நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்காது, பிறருக்குத் தொடர்ந்தும் கூறினால், இந்த ஏமாற்றுதல் நூடிக்க முடியாது. உள்ளார்த்தமாக, உங்கள் மனச்சாட்சி நிச்சயமாக உறுத்தும். உங்களுக்குத் தந்தையின் மூது முழுமையான அன்பில்லாத போது, நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற மாட்டீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை கொடுக்கின்ற கற்பித்தல்களை வேறு எவராலும் கொடுக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது இப்பழைய உலகை மறந்திருங்கள். இறுதியில்; இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் நூங்கள் மறக்க வேண்டும். அப்பொழுது உங்கள் புத்தி அமைதி தாமத்துடனும் சந்தோஷ தாமத்துடனும் தொடர்புபட்டிருக்கும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம், நூங்கள் தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் திரும்பிச் செல்ல முடியாது, ஏனெனில், அது தூய ஆத்மாக்களின் வீடாகும். இச்சரூரம் ஐந்து தத்துவங்களிலானது. எனவே, ஐந்து தத்துவங்களும் உங்களை இங்கே தங்கியிருக்குமாறு ஈர்க்கும். ஏனெனில் ஆத்மா அச் சொத்துகளைத் தனதாக்கிக் கொண்டதைப் போன்று இருப்பதாலே சரூரத்தின் மூது பற்று உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது அந்தப் பற்றை அகற்றி, வீடு திரும்ப வேண்டும். இந்த ஐந்து தத்துவங்களும் அங்கிருப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில் சரூரம் யோக சக்தியினால் உருவாக்கப்படுகின்றது, சுட்பொருள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றன என்பதாலேயே எவ்வித ஈர்ப்போ அல்லது எந்தத் துன்பமுமோ இருப்பதில்லை. இவை புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய நுணுக்கமான விடயங்களாகும். இங்கே, ஐந்து தத்துவங்களின் சக்திகளும் ஆத்மாவை ஈர்க்கின்றன. இதனாலேயே ஆத்மா சரூரத்தை விட்டு நூங்க இயபூர்வமாக விரும்புவதில்லை. இல்லாதுவிடின், இன்னமும் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தூய்மையாகிய பின்னர், வெண்ணெயில் இருந்து ஒரு தலைமுடியை எடுப்பதைப் போன்று உங்களால் சரூரத்தை விட்டு நூங்கிச் செல்ல முடியும். எனவே நூங்கள் சரூரத்தின் மூதும், ஏனைய அனைத்தின் மூதும் உள்ள பற்றை, அவற்றிற்கும் உங்களுக்கும் எத் தொடர்புமே இல்லாத வகையில், முற்றாக அகற்ற வேண்டும். “நான் இப்பொழுது பாபாவிடம் செல்கின்றேன்”; நூங்கள் உங்கள் பெட்டி படுக்கைகள் அனைத்தையும் முன்கூட்டியே மூட்டைகட்டி, செல்வதற்குத் தயாராகுங்கள். ஏனெனில் நூங்கள் அவற்றை எடுத்துச் செல்ல முடியாது. ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் வீடு திரும்பவும், சரூரங்கள் இங்கே நுக்கப்படவும் வேண்டும். பாபா ஏற்கனவே புதிய சரூரத்தின் காட்சியை உங்களுக்குக் காட்டியுள்ளார். நூங்கள் வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதித்த மாளிகைகளைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். அத்தகைய சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வதற்கு நூங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் ஒருபொழுதும் களைப்படையக்கூடாது. இரவுபகலாக அதிகளவு வருமானத்தை ஈட்டுங்கள். ஆகையாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: உறக்கத்தை வெற்றி கொண்ட குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்து, ஞானத்தைக் கடையுங்கள். உங்கள் புத்தியில் நாடகத்தின் இரகசியங்களை வைத்திருப்பதன் மூலம், அது மிகவும் குளிர்ச்சியாகவும் சாந்தமாகவும் ஆகுகின்றது. மகாராத்திக் குழந்தைகள் ஒருபோதும் தளம்பல் அடைய மாட்டார்கள். நூங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்தால், அவர் உங்களைப் பராமரிப்பார். தந்தை உங்களைத் துன்பத்தில் இருந்து விடுதலை செய்து உங்களுக்கு அமைதியைத் தானமாக வழங்குவார். நூங்களும் அமைதியைத் தானம் செய்ய வேண்டும். உங்களின் இந்த எல்லையற்ற அமைதி, அதாவது, யோக சக்தி பிறரை முற்றிலும் நிசப்தம் அடையச் செய்யும். ஒருவர் உங்கள் குடும்பத்திற்கு உரியவரா இல்லையா என்பதை உடனடியாகவே நூங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். ஆத்மா உடனடியாகவே ஈர்க்கப்படுவார்: இவர் எங்கள் பாபா. நூங்களும் நாடித் துடிப்பை உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, பின்னர் அந்த ஆத்மா

உங்கள் குலத்தைச் சேர்ந்தவரா இல்லையா எனப் பாருங்கள். அவர் உங்கள் குலத்தவராயிருந்தால், அந்த ஆத்மா முற்றாக அமைதி அடைவார். இந்தக் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களே இவ்விடங்களின் இனிமையை அனுபவம் செய்வார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தால், அவர் உங்களை நேசிக்கிறார். ஆத்மாவே நேசிக்கப்படுகிறார். அதிகளவு பக்தி செய்தவர்களே, அதிகளவு கற்பார்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களின் முகத்தில் இருந்து, அவர்கள் பாபாவின் மூது கொண்டிருக்கும் அன்பை நீங்கள் தொடர்ந்தும் அறிந்து கொள்வீர்கள்;. ஆத்மாக்கள் தந்தையைப் பார்க்கின்றார்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையும் புரிந்து கொள்கின்றார்: நான் அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகளான ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது, உங்கள் ஸ்திதியும் அவ்வாறாகும். நீங்கள் உங்கள் சகோதரர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்வீர்கள். முகம் ஒரு சகோதரியினதாக இருந்தாலும், உங்கள் பார்வை ஆத்மாவின் மூதே செல்ல வேண்டும். உங்கள் பார்வை சரூரத்தின் மூது செல்லக்கூடாது. உங்கள் பார்வை சரூரத்தின் மூது செல்லாதிருக்க, அதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். கல்வியும் மிகவும் மேன்மையானதாகும். நீங்கள் அதனை நிறுத்தார்களாயின்;, இக் கல்வியின் பக்கம் மிகவும் பாரமாக இருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியை ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்பி, பின்னர் மற்றவர்களுக்கு அவற்றைத் தானம் செய்யுங்கள். தானம் செய்பவர்கள் அனைவராலும் நேசிக்கப்படுவதுடன், எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள்.
2. உங்களுக்கு வாழ்க்கைத் தானத்தைச் செய்கின்ற தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவுசெய்து, அனைவருக்கும் அமைதியைத் தானம் செய்யுங்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, ஓர் ஞானக் கடல் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: தூய, மேன்மையான செயல்களை செய்வதனால், அதிமேலான தந்தையை வெளிப்படுத்துவீர்களாக.

உங்கள் வலது கரத்தினால் நீங்கள் தூய, மேன்மையான செயல்களை செய்வதைப் போன்றே, எப்பொழுதும் தூய, மேன்மையான செயல்களை செய்கின்ற வலது கரங்களான குழந்தைகள் ஆகுங்கள். உங்கள் ஒவ்வொரு செயலுமே அதிமேலான தந்தையை வெளிப்படுத்துவதாக இருக்கட்டும், ஏனெனில் உங்கள் நடைமுறை செயற்பாடுகள், உங்கள் எண்ணத்தினதும் வார்த்தையினதும் அத்தாட்சியாக வெளிப்படுகின்றன. அனைவராலும் உங்கள் செயற்பாடுகளை பார்க்க முடியும் என்பதால், உங்கள் செயற்பாடுகளினூடாக அவர்களால் ஓர் அனுபவத்தைப் பெற முடியும். எனவே உங்கள் ஆன்மிக திருஷ்டியினூடாகவும், உங்கள் முகத்திலுள்ள சந்தோஷத்தினூடாகவும் தந்தையை வெளிப்படுத்துங்கள். இதுவும் ஒரு கருமமே ஆகும்.

சுலோகம்: உங்கள் கண்களில் தூய்மையின் பிரகாசத்தையும், உங்கள் உதடுகளில் தூய்மையின் புன்னகையையும் கொண்டிருப்பதே ஆன்மிகம் என்பதன் அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

அறிவித்தல்: குறிப்பாக 2020 ஆண்டு, ஜனவரி 1 ஆம் திகதி முதல் ஜனவரி 31 ஆம் திகதி வரையில் பிராமண குழந்தைகள் அனைவரும் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு இந்தக் கருத்துகளை குறித்துக் கொண்டு, நாள் முழுவதும் அவற்றைக் கடையுங்கள். அனுபவத்தின் சொருபங்கள் ஆகி, சுயபரிசோதனை

செய்ப்பவர்கள் ஆகி, சூட்சும உலகை சுற்றி தொடர்ந்தும் பயணியுங்கள்.

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட ஸீட்டுவேலை.

தந்தை பிரம்மா சக்கார் வடிவின் போது, பல பொறுப்புகளை கொண்டிருந்த போதும், சூட்சுமமான, அசரீரியான ஸ்திதிகளின் அனுபவங்களைக் கொடுத்தார். அவ்வாறே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சரீர வடிவில் இருக்கும் போது, தேவதை வடிவத்தை அனுபவம் செய்து, பிறருக்கும் அதன் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். இப்பொழுது தொடர்பில் வருகின்ற ஆத்மாக்களால் இறை அன்பினதும், மேன்மையான ஞானத்தினதும், மேன்மையான செயற்பாடுகளினதும் பார்வையை காண முடியும், ஆனால் இப்பொழுது அவர்கள் அவ்யக்த ஸ்திதியின் காட்சியை காணட்டும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய பார்வை எவருடைய சரீரத்தின் மீதும் விழக்கூடாது. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். எவருடைய சரீரத்தையும் பார்க்காதீர்கள்.

கேள்வி: பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கவனம் செலுத்த வேண்டிய இரு விஷேட விடயங்கள் யாவை?

பதில்: கல்வியும் தெய்வீகக் குணங்களும் ஆகும். சில குழந்தைகளுக்குச் சிறிதளவு கோபம்கூட வருவதில்லை, ஆனால் சிலரோ அடிகளாவில் கோபப்பட்டு, பெருமளவில் சண்டையிடுகிறார்கள், தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, தேவர்கள் ஆகுவதைப் பற்றியே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். எவருடனும் கோபமாகப் பேசாதீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: தங்களுக்குள் கோபத்தைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் தீய ஆவிகளின் பிரபுக்களும் பெண்மணிகளும் போன்றவர்கள் ஆவார்கள். நீங்கள் அத்தகைய தீய ஆவிகளைக் கொண்ட எவருடனும் பேசக்கூடாது.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்தவாறு வந்துள்ளேன்....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். வேறெந்த ஒன்றுகூடலிலும் அத்தகைய ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட பாடல்களின் அர்த்தங்கள் விளங்கப்படுத்ப்படுவதில்லை. அங்கு அவர்கள் வெறுமனே சமய நூல்களை வாசிக்கிறார்கள். சூக்கியரின் ஆலயங்களில், கிரந்தத்தைப் படிப்பவர்கள் அதிலிருந்து இரண்டு வரிகளை எடுத்துப் பின்னர் அதை விரிவாக்குகிறார்கள். வேறெங்கும் ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட பாடல்களை அவர்கள் விளங்கப்படுத்துவதில்லை. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: அப்பாடல்கள் யாவும் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவையாகும். ஞானம் பக்தியிலிருந்து வேறுபட்டதும், அது அசரீரியான சிவனால் மட்டுமே கொடுக்கப்படக்கூடியதும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டு வருகிறது. இந்த ஞானம் ஆன்மீக ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பல்வேறு வகையான ஞானம் உள்ளது. இந்தத் தரைக் கம்பளம் எவ்வாறு தயாரிக்கப்பட்டது என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா என்று சிலர் உங்களை வினவலாம். அனைத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. அவை அனைத்தும் பௌதீக விடயங்கள் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு ஒரேயொரு ஆன்மீகத் தந்தை மட்டுமே உள்ளார் என்பதும் அவருடைய உருவத்தைக் காண்பது சாத்தியமல்ல என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த அசரீரியானவரின் வடிவம் ஒரு சாலிகிராம் போன்றதாகும். அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர் அசரீரியானவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர் ஒரு மனித உருவத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அனைத்துக்கும் நிச்சயமாக ஒரு உருவம் உள்ளது, மிகவும்; சின்னஞ் சிறிய ரூபம்; ஆத்மாவுக்கே உள்ளது. அது இயற்கையின் அற்புதம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஓர் ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ் சிறியவர், அவர் இக்கண்கள் மூலம் காணப்பட முடியாதவர் ஆவார். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தெய்வீகப் பார்வை மூலம் நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் காண்கிறீர்கள். தெய்வீகப் பார்வையினூடாக, நீங்கள் கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்தவர்களைக் காணமுடியும். அனைவருக்கும் முதலில், அவர் கடந்த காலத்தில் இருந்த ஒருவர் ஆகிவிட்டார். இப்பொழுது அவர் மூண்டும் வந்துள்ளதால், நீங்கள் அவருடைய காட்சியையும் காண்கிறீர்கள். அவர் மிகவும் சூட்சுமமானவர்;. அதிலிருந்து, பரமாத்மா, பரம தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் ஆத்மாக்களின் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட முடியும். மக்கள் மிகச்சரியாக ஆத்மாக்களை அறிந்துகொள்ளவில்லை. அதேபோன்று, அவர்களுக்குப்; பரமாத்மாவையும் மிகச்சரியாக அறிந்துகொள்ள முடியவில்லை. உலகிலுள்ள மக்களுக்கு எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவினுள் இரண்டறக் கலக்கிறார்கள் எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள், ஏனையோர்; வேறொன்றைக் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது அனைவருடைய புத்தியிலும் ஒரேயளவில் இருக்க முடியாது. நீங்கள் மூண்டும் மூண்டும் இதனை உங்கள் புத்தியில் இருக்குமாறு செய்ய வேண்டும். நாங்கள் ஆத்மாக்கள், நாங்கள் எங்களுடைய 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கிறோம். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பரமாத்மா,

பரமதந்தையான என்னை அறிந்து, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இவரில் பிரவேசித்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதாததால், உங்கள் பார்வை இச்சரூரத்தை நோக்கிச் செல்கிறது. உண்மையில், நீங்கள் இவர் மூலம் எதுவும் செய்ய முடியாது. சிவபாபாவே அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர், அவருடைய வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப, நாங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறோம். அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதைப் பற்றிய அகங்காரத்தை இவர் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையை மிகச்சரியாக நினைவு செய்யாதவர்களால் தங்கள் குறைபாடுகளை அகற்ற முடியாது. தாங்கள் ஆத்மாக்கள் எனும் நம்பிக்கையை அவர்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. ஆத்மாக்களைப் பற்றியோ அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றியோ மக்களுக்குத் தெரியாது. பாரத மக்களே சர்வவியாபகம் எனும்; கருத்தை எங்கும்; பரப்பியவர்கள் ஆவார். உங்கள் மத்தியில் உள்ள சேவாதாரிக் குழந்தைகள் இதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள், ஆனால் உங்களில் ஏனையோர் அந்தளவுக்குப் புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகச்சரியாகவும் முழுமையாகவும் அவரை இனங்கண்டு கொண்டிருப்பின், நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்து, தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிப்பீர்கள். சிவபாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். இது ஒரு புதிய விடயமாகும். பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் வாழ்கின்ற காலம் உலகில் உள்ள எவருக்கும் தெரியாது. லௌகீக பிராமணர்கள் பலர் உள்ளனர், ஆனால் அந்த வம்சம் ஒரு கருப்பையினுடாகவே பிறப்பெடுக்கிறது. அவர்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, வாய்வழித்தோன்றல்கள் அல்லர். தந்தையாகிய கடவுளிடமிருந்து பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அந்த பிராமணர்களிலிருந்து வேறுபட்டவர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள், அந்த பிராமணர்களோ துவாபர, கலியுகங்களில் இருக்கிறார்கள். சங்கம யுகத்து பிராமணர்களாகிய நீங்கள் முற்றிலும் வேறுபட்டவர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்குப் பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தையும் குழந்தைகளைப் படைப்பதால், பிரம்மா என்றே அழைக்கப்படுகிறார், ஆனால் அது சரூரத்துடன் தொடர்புபட்ட விடயமாகும். இந்தத் தந்தை (சிவன்) கூறுவார்: ஆத்மாக்கள் அனைவரும் என்னுடைய குழந்தைகள். நீங்களே இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். இதை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானதாகும். சிவபாபாவுக்குத் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூரம் கிடையாது. மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால் நீங்கள் அவரைப் பார்க்கக்கூடியதாக அவருக்கு ஒரு சரூரம் இல்லை. அனைவருக்கும் ஒரு சரூரம் உள்ளது. ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் அவர்களுக்கெனச் சொந்தமான சரூரங்கள் உள்ளன. சரூரத்துக்கே ஒரு பெயர் கொடுக்கப்படுகிறது. பரமாத்மாவுக்குத் தனக்கெனச் சொந்தமான ஒரு சரூரம் இல்லை, இதனாலேயே அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார். அந்த ஆத்மா சிவன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்; அப்பெயர் ஒருபொழுதும் மாறுவதில்லை. ஒருவர் தனது சரூரத்தை மாற்றும்போது, பெயரும் மாற்றமடைகிறது. சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் எப்பொழுதும் அசரூரியான பரமாத்மா ஆவேன். நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, நான் இப்பொழுது இச்சரூரத்தைப் பெற்றுள்ளேன். சந்தியாசிகளின் பெயர்களும் மாற்றமடைகின்றன. ஒருவர் குரு ஒருவரை ஏற்றுக்கொள்ளும்போது, அவருடைய பெயர் மாற்றப்படுகிறது. நீங்களும் உங்கள் பெயர்களை மாற்றிக்கொண்டீர்கள். ஆனால் எவ்வளவு காலத்துக்குத்தான் தொடர்ந்தும் பாபா அனைவருடைய பெயரையும் மாற்றுவார்? பலர் ஓடிவிட்டார்கள். அந்நேரத்தில் இங்கு இருந்தவர்கள் தங்கள் பெயர்களை மாற்றிவிட்டார்கள். இப்பொழுது எவருடைய பெயரும் மாற்றப்படுவதில்லை. நீங்கள் எவரையும் நம்ப முடியாது. பலரையும் மாயை தோற்கடிப்பதால், அவர்கள் ஓடிடுகிறார்கள். இதனாலேயே பாபா எவருக்கும் ஒரு புதிய பெயரைக் கொடுப்பதில்லை. அவர் ஒருவருக்குப் பெயரைக் கொடுத்து இன்னொருவருக்குக் கொடுக்காவிட்டால், அது நல்லதல்ல. நீங்கள் அனைவருமே “பாபா, நாங்கள் இப்பொழுது உங்களுக்குரியவர்கள்” என்று கூறினாலும், நீங்கள் பாபாவுக்கு மிகச்சரியான விதத்தில்; உரியவர்கள் ஆகுவதில்லை. உங்களிற் பலர் ஒரு வாரிசாக ஆகுவதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாபாவைச் சந்திப்பதற்குப் பலர் வருகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் வாரிசுகள் அல்லர். அவர்களால் வெற்றிமாலைபில் இடம்பெற முடியாது. சில சிறந்த குழந்தைகள் தங்களை

வாரிசுகளாகக் கருதுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் வாரிசுகள் அல்லர் என்பதை பாபா அறிவார். ஒரு வாரிசு ஆகுவதற்கு, நூங்கள் முதலில் கடவுளை உங்கள் வாரிசாக ஆக்கவேண்டும். இந்த இரகசியங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்குச் சிரமமானவை ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, ஒரு வாரிசாக இருத்தல் என்பதன் அர்த்தத்தை பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் கடவுளை உங்கள் வாரிசாக்கும்பொழுது, நூங்கள் அவருக்கு உங்கள் சொத்து அனைத்தையும் கொடுக்க வேண்டும். பின்னர் தந்தை உங்களைத் தனது வாரிசாக்; குவார். ஏழைகளால்; மட்டுமே இதைச் செய்யமுடியும்; பணக்காரர்களுக்குத் தங்கள் சொத்தைக் கொடுக்க இயலாதுள்ளது. மிகச் சொற்ப குழந்தைகளிலிருந்தே மாலை உருவாக்கப்படுகிறது. நூங்கள் பாபாவை வினவினால், உங்களுக்கு ஒரு வாரிசாக ஆகும் உரிமை உள்ளதா, இல்லையா என்று பாபாவினால் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். அந்த பாபாவும் இந்த பாபாவும் உங்களுக்குக் கூறக்கூடும். இது புரிந்துகொள்வதற்கான ஒரு பொதுவான விடயமாகும். ஒரு வாரிசு ஆகுவதற்கு உங்களுக்கு விவேகம் தேவை. அந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதை நூங்கள் பார்க்க முடியும், ஆனால் அத் தலைமைத்துவத்தை அவர்கள் எவ்வாறு கோரினார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் உங்கள் இலக்கும் குறிக்கோளும் உள்ளன. அவ்வாறே நூங்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் சந்திர வம்சத்து இராமராக அல்லது சூதையாக ஆகாமல், சூரிய வம்சத்து இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனாகவே ஆகுவீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். சமய நூல்களில் இராமரும் சூதையும் அவதூறு செய்யப்பட்டுள்ளனர். நூங்கள் ஒருபொழுதுமே இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் பற்றிய எந்த அவதூறையும் கேள்விப்பட்டிருக்க மாட்டீர்கள். சிவபாபா பற்றிய அவதூறும்; கிருஷ்ணரைப் பற்றிய அவதூறும் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறேன். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் என்னை விடவும் மேலும் உயர்ந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எப்பொழுதும் இலக்ஷ்மியை அல்லது நாராயணனை எவருமே அவதூறு செய்யமாட்டார்கள். கிருஷ்ணரின்; ஆத்மாவே நாராயணனின் ஆத்மாவாக இருப்பினும், இதை மக்கள் அறியாத காரணத்தினால், அவர்கள் அவரை அவதூறு செய்துள்ளார்கள். அவர்கள் அதிக சந்தோஷத்துடன் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். உண்மையில், அவர்கள் கட்டும் ஆலயம், இராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்குமாகவே இருக்கவேண்டும், ஏனெனில் அவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள். இவர்கள் (இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்) தமது முதிர்ச்சிப் பருவத்தில் இருப்பதால், சதோ என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள், அவர்கள் (இராதையும் கிருஷ்ணரும்) இளமைப் பருவத்தில் இருப்பதால், சதோபிரதான் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஒரு சிறு குழந்தை ஒரு மகாத்தமவுக்குச் சமமானவர் ஆவார். சிறு குழந்தைகள் விகாரம் என்றால் என்ன என்பதை அறியாததைப் போன்றே, அங்கு முதிர்ச்சியடைந்தவர்களுக்கு விகாரத்தைப் பற்றிய ஞானம் இருக்காது. இந்த ஐந்து தீய ஆவிகளும் அங்கு இருக்காது. அவர்கள் விகாரங்களைப் பற்றி எதையும் அறியார்கள். தற்பொழுது இரவு ஆகும். இரவில் மட்டுமே காமத்துக்கான விருப்பம் உள்ளது. தேவர்கள் பகலில் இருப்பதால், காமத்துக்கான விருப்பம் எதுவுமே அங்கு இருக்காது. அங்கு விகாரங்கள் கிடையாது. இப்பொழுது இரவு என்பதால், அனைவரும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். காலை வந்தவுடனேயே உங்கள் விகாரங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் உங்களுக்கு விகாரம் என்றால் என்ன என்பதே தெரியாதிருக்கும். அவை இராவணனின் விகாரம் நிறைந்த குணங்கள் ஆகும். இது விகார உலகம் ஆகும். விகாரமற்ற உலகில் விகாரம் பற்றிய கேள்வியே இருக்காது. அது கடவுளின் இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. தற்பொழுது, அது அசுர இராச்சியம் ஆகும். ஆனால் அது எவருக்கும் தெரியாது. நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, நூங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் அறிந்து கொள்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிற் பலர் இருக்கின்றீர்கள். பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளுமாகிய நூங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என்பதை மக்களால் புரிந்துகொள்ள இயலாதுள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் பிரம்மாவை நினைவு செய்வதில்லை. இவரும் கூறுகிறார்: சிவபாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலமாகவே உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். வேறு எவரையும் நினைவு செய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. கூதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது: சதா என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள்! இதைக் கிருஷ்ணர் கூறவில்லை. நூங்கள் அசரீரியான தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாக நூங்கள்

கருதும்போதே அசரீரியான தந்தையை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியும். அனைத்துக்கும் முதலில், நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்றும், உங்கள் தந்தை பரமாத்மா என்றும் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நான் உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பேன். நானே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர். நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் சாந்தி தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். கடந்த கல்பத்தில் தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரியவர்கள் வந்து, பிராமணர்களாகி, மூண்டும் தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவார்கள். பிராமணர்களின் மத்தியிலும், சிலர் மிகவும் உறுதியான குழந்தைகள் ஆவார்கள்; நிஜக் குழந்தைகளும் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளும் உள்ளார்கள். நாங்களே அசரீரியான சிவனின் குழந்தைகளான வம்சாவழி விருட்சம் ஆவோம். வழ்சாவழி விருட்சம் எவ்வாறு வளர்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது, பிராமணர்களாகிய பின்னர், நாங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்கள் சரீரங்களை நூக்கி வீடு திரும்ப வேண்டும். பாண்டவர்கள், கௌவரவர்கள் இரு சாராரும் தங்கள் சரீரங்களை நூக்க வேண்டும். நூங்கள் ஞானத்தின் சம்ஸ்காரங்களை கொண்டு செல்ல வேண்டும், அதற்கேற்பவே நூங்கள் பெறும் வெகுமதியும் உள்ளது. நாடகத்தில் அதுவும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பின்னர் நாடகத்தில் ஞானத்தின் பாகம் ஒரு முடிவுக்கு வருகிறது. இப்பொழுது, 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர், நூங்கள் மூண்டும் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும், நூங்கள் உங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களினதும்; படங்கள் இருப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் நூங்கள் படங்களை வைத்திருக்கிறீர்கள். சத்திய யுகத்தில் எவருடைய படங்களும் இருக்காது. உங்கள் படங்கள் பக்தி மார்க்கம் நிலவும் காலம் பூராகவும் இருக்கின்றன. உங்கள் இராச்சியத்தில் வேறெந்தப் படங்களும் இருக்கவில்லை. அப்பொழுது தேவர்கள் மட்டுமே இருக்கிறார்கள். தேவர்களே உண்மையானவர்களும் அநாதியானவர்களும் என்பதை நூங்கள் இதிலிருந்து புரிந்துகொள்ள முடியும். அதற்குப் பின்னரும் உலகம் தொடர்ந்தும் வளர்கிறது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கடைந்து அதீந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருக்கவேண்டும். கடைவதற்குப் பல கருத்துக்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை மூண்டும் மூண்டும் மறக்கச் செய்கிறாள் என்பது பாபாவுக்குத் தெரியும். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நூங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரே அதிமேன்மையானவர் ஆவார். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இவ்விடயங்கள் மிக இலகுவானவை! அனைத்தும் நினைவிலேயே தங்கியுள்ளது. நாங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து தேவர்களாக வேண்டும். ஐந்து விகாரங்களே தூய ஆவிகள் ஆகும். காமம், கோபம், சரீர உணர்வு ஆகிய தூய ஆவிகள் உள்ளன. ஆம், சிலருக்கு ஏனையோரை விடவும் அதிக தூய ஆவிகள் உள்ளன. இந்த ஐந்து விகாரங்களே பெரும் தூய ஆவிகள் என்பது பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். காமமே முதல் இலக்கத் தூய ஆவி ஆகும். இரண்டாவது இலக்கம் கோபம் ஆகும். ஒருவர் கடுமையாகப் பேசும்பொழுது, அவர் தனக்குள் கோபத்தைக் கொண்டுள்ளார் என்று தந்தை கூறுகிறார். அத்தூய ஆவி அகற்றப்பட வேண்டும். ஒரு தூய ஆவியை அகற்றுவது மிகவும் சிரமமாகும். கோபம் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. பற்றினாடாக அவ்வளவு பேர் துன்பத்தை அனுபவிப்பதில்லை. பற்று உள்ளவர்கள் மட்டுமே துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: அத் தூய ஆவிகளை விரட்டிவிடுங்கள்! குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் கல்வியிலும் தெய்வீகக் குணங்களிலும் விசேட கவனம் செலுத்தவேண்டும். சில குழந்தைகளிடம் கோபத்தின் சுவடு சற்றேனும் இருப்பதில்லை, ஏனையோரோ கோபத்தினால், அதிகளவு சண்டை சச்சரவு செய்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பது பற்றியும் தேவர்கள் ஆகுவதைப் பற்றியும் சிந்திக்க வேண்டும். ஒருபொழுதும் கோபத்தில் பேசாதீர்கள். ஒருவர் கோபமடையும்பொழுது, அந்நபர் தனக்குள் கோபம் எனும் தூய ஆவியைக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். அது, அவர்கள் தூய ஆவிகளின் பிரபுக்களாகவும் பெண்மணிகளாகவும் ஆகுவதைப் போன்றுள்ளது. ஒருபொழுதுமே அத்தகைய தூய ஆவிகளைக் கொண்டிருப்பவர்களுடன் பேசாதீர்கள். ஒருவர் கோபத்தில் பேசும்பொழுது, அத்தூய ஆவி மற்றவரிலும் பிரவேசிக்கிறது, பின்னர் இரண்டு தூய ஆவிகளும் ஒன்றுடனொன்று சண்டை சச்சரவு செய்கின்றன. “தூய ஆவிகளின் பெண்மணி” (பூதகி) எனும் வார்த்தை மிக அழகானதாகும். அத்தகைய நபரிடமிருந்து நூங்கள் விலகியிருக்க வேண்டும்,

அதனால் அத்தீய ஆவியானது உங்களில் பிரவேசிக்காது. ஒரு தீய ஆவியின் முன்னிலையில் நிற்காதீர்கள் அல்லது அது உங்களில் பிரவேசித்துவிடும். உங்கள் அசுரக் குணங்களை அகற்றவும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கவும் செய்வதற்குத் தந்தை வருகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களைத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கச் செய்வதற்கும் உங்களை தேவர்களாக ஆக்குவதற்கும் நான் வந்துள்ளேன். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. கோபத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களிடமிருந்து முழுமையாக விலகியிருக்குமாறு பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு உங்களுக்கு விவேகம் தேவை. உங்களுக்குள்ளே கோபம் எதையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்கள் பாவம் நூறு மடங்காகப் பெருகி விடும். தந்தை மிகத் தெளிவாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபா உங்களுக்கு மிகச்சரியாக, அவர் முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போன்றே உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் புரிந்து கொள்வீர்கள். உங்கள் மூதும் ஏனையோர் மூதும் கருணை கொண்டிருங்கள். சிலர் ஏனையோர் மூது கருணை கொள்கிறார்கள், ஆனால் தங்கள் மூது எவரும் கருணை கொள்வதில்லை. பின்னர் அவர்கள் பின்தங்கி இருக்கையில், ஏனையோர்; உயர்ந்து செல்கிறார்கள். அவர்கள் தாங்களே விகாரங்களை வெவ்வதில்லை, ஆனால் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். ஆகவே ஏனையோரே பின்னர் விகாரங்களை வெற்றி கொள்கிறார்கள். அத்தகைய அற்புதங்கள் உள்ளன! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானக்கடலைக் கடைந்து அதீந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருங்கள். எவருடனும் கடுமையாகப் பேசாதீர்கள். உங்களுடன் கோபத்துடன் பேசும் எவரிடமிருந்தும் விலகியே இருங்கள்.
2. கடவுளின் வாரிசாகுவதற்கு, முதலில் அவரை உங்களுடைய வாரிசு ஆக்குங்கள். விவேகி ஆகி, உங்களுக்குச் சொந்தமான அனைத்தையும் தந்தைக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், உங்களுடைய பற்றுக்கள் அனைத்தையும் முடித்துவிடுங்கள். உங்கள்மூது கருணை கொண்டிருங்கள்.

ஆசுவாதம்: சந்தோஷ இதயம் கொண்டவராகவிருந்து, உங்கள் ஸ்திரமான, நிலையான ஸ்திதியினால் ஒரேயொரு தந்தையை சதா பின்பற்றுபவர் ஆகுவீர்களாக.

குழந்தைகளாகிய உங்களை பொறுத்தவரையில், தந்தை பிரம்மாவின் வாழ்க்கை மிகச்சரியான கண்ணியாகும். மக்கள் தற்காலத்தில் தமது கேள்விகள் அனைத்தையும் ஒரு கண்ணியில் இட்டு விடையை அறிகிறார்கள். அவ்வாறே, ஒரு கேள்வி எழும் போதெல்லாம், ~ஏன்?! அல்லது ~எதற்கு?! என கேட்பதை விடுத்து, மாறாக தந்தை பிரம்மாவின் வாழ்க்கை என்ற கண்ணியை பாருங்கள். ~ஏன்?! ~எதற்கு?! என்ற கேள்விகள் ~இது இவ்வாறு! என மாற்றமடையும். கேள்விகள் நிறைந்திருப்பதற்கு பதிலாக, நீங்கள் சந்தோஷ இதயமுடையவர் ஆகுவீர்கள். சந்தோஷ இதயமுடையவர் என்றால் உங்கள் நிலையானதும் ஸ்திரமுமான ஸ்திதியினால் தந்தையை பின்பற்றுதல் என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: உங்கள் ஆத்ம உணர்வு சக்தியினால், எப்பொழுதும் ஆரோக்கியமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விஷேட வீட்டுவேலை

நீங்கள் ஒரு சாதாரண செயலைச் செய்யும்போதுகூட, அவ்வப்போது அவ்யக்த ஸ்திதியை உருவாக்குவதில்

கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் எந்தப் பணியைச் செய்யும்போதும், எப்பொழுதும் பாப்தாதாவை உங்கள் சகபாடியாகக் கருதியவாறு இரட்டை விசையுடன் அதைச் செய்யுங்கள், அப்பொழுது இலகு நினைவு இருக்கும். பௌதீக செயற்பாடுகளுக்கான ஒரு நிகழ்ச்சித் திட்டத்தை உருவாக்குவது போன்றே, உங்களுடைய புத்திக்கும் ஒரு நிகழ்ச்சித் திட்டத்தை ஏற்பாடு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நேரம் சேமிக்கப்படும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்கள் புத்தியைச் சுத்தம் செய்வதற்காகவே வந்துள்ளார். நீங்கள் சுத்தமாகினால் மாத்திரமே தேவர்களாக முடியும்.

கேள்வி: இந்நாடகத்தில் தந்தையும் கூட விடுதலையடைய முடியாதவாறு ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள திட்டம் என்ன?

பதில்: தந்தை தனது குழந்தைகளிடம் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்தாக வேண்டும். அவர் தூய்மையற்று, சந்தோஷமற்று இருக்கும் தனது குழந்தைகளை மீண்டும் தூய்மையாகவும், சந்தோஷமாகவும் ஆக்கவேண்டும். இது நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள திட்டமாகும். இந்த பந்தனத்தில் இருந்து தந்தையாலும்கூட விடுதலையடைய முடியாது.

கேள்வி: உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் தந்தையின் பிரதான சிறப்பியல்பு என்ன?

பதில்: முற்றிலும் அகங்காரமற்ற அவர் இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் ஒரு தூய்மையற்ற சரூபத்தில் வருகின்றார். இந்நேரத்தில், தந்தை உங்களைச் சவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். பின்னர் துவாபர யுகம் முதல் நீங்கள் அவருக்குப் பொற்கோயில்களைக் கட்டுகிறீர்கள்.

பாடல்: எங்களை இந்தப் பாவ உலகிலிருந்து, தொலைதூரத்திலுள்ள ஓய்வும், சௌகரியமும் உள்ள இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி: இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் இரு உலகங்களைப் பற்றிக் கூறும் பாடலைக் கேட்டீர்கள். ஒன்று பாவ உலகமும், மற்றையது புண்ணிய உலகமும் ஆகும். அதாவது சந்தோஷ உலகமும், துன்ப உலகமும் ஆகும். புதிய உலகில் ஒரு புதிய கட்டத்தில் நிச்சயமாகச் சந்தோஷம் இருக்கும். பழைய வீட்டில் துன்பம் மாத்திரமே இருக்கும். இதனாலேயே அது அழிக்கப்பட உள்ளது. பின்னர் உங்கள் புதிய வீட்டில் நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். இப்போது மனிதர்கள் எவருமே கடவுளை அறிந்திருக்கவில்லை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது இராவண இராச்சியமாதலால் அனைவரது புத்தியும் முற்றிலும் கல்லைப் போன்றும், தமோபிரதானாகவும் ஆகிவிட்டது. கடவுள் வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: அனைவரும் என்னைக் கடவுள் என அழைக்கின்றார்கள். ஆனால் எவருமே என்னை அறிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் கடவுளை அறிந்து கொள்ளவில்லை என்பதால், அவர்களினால் பயனில்லை. துன்பத்தினால் மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ பிரபுவே, ஓ ஈஸ்வரா. எவ்வாறாயினும் மனிதர்கள் எவருமே படைப்பவரான எல்;லையற்ற தந்தையை யார் என அறியாதிருப்பதும் ஓர் அதிசயமே ஆகும். கடவுள் சர்வவியாபகர் என்றும், அவர் முதலை போன்றவற்றில் இருக்கின்றார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுளை அவதூறு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையை பெருமளவில் அவதூறு செய்கின்றார்கள். இதனாலேயே இந்தக் கடவுளின் வாசகங்கள் உள்ளன: பாரத மக்கள் ஏனியில் இறங்கி தமோபிரதானாகி, என்னையும் தேவர்களையும் அவதூறு செய்;யும்போதே நான் வருகின்றேன். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் நாடகத்திற்கேற்ப இந்தப் பாகத்தை மீண்டும் நடக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நானும் இந்த நாடக பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நானுமே இந்த நாடகத்தில் இருந்து விடுதலையடைய முடியாது. நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வரவேண்டும். அல்லாவிட்டால் புதிய உலகை வேறு யார் ஸ்தாபிப்பார்? இராவண இராச்சியத்தின் துன்பத்தில் இருந்து குழந்தைகளை விடுதலை செய்து புதிய உலகிற்கு யார் அழைத்துச் செல்வார்? இந்த உலகில் பல செல்வந்தர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்களிடம் செல்வம், மாளிகைகள், ஆகாய விமானங்கள் போன்றவை இருப்பதால், அவர்கள் சவர்க்கத்தில் இருப்பதாக நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் சிலர் திடீரென சுகவீனமுற்று அமாந்திருக்கும்போதே மரணிக்கின்றார்கள். அதில் பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் அகால மரணம் நிகழ்வதில்லை என்பதை அவர்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. அங்கே துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கே மக்கள் நூண்ட ஆயுட் காலத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள். ஆனால் இங்கோ அவர்கள் திடீரென மரணிக்கிறார்கள். இவ்வாறான விடயங்கள் சத்திய யுகத்தில் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கு என்ன நிகழ்கிறது என்பதனை எவரும் அறிவதில்லை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் மிகவும் சரூபிந்த புத்தியைக்

கொண்டுள்ளனர். நான் வந்து அவர்களின் புத்தியைச் சுத்தம் செய்கின்றேன். இராவணன் அவர்களின் புத்தியைச் சூழிந்ததாகவும், கல்லைப் போன்றும் ஆக்குகின்றான். ஆனால் கடவுளோ உங்கள் புத்தியைச் சுத்தம் செய்கின்றார். தந்தை உங்களை மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். சூரிய வம்சத்து சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினிகளாக ஆகுவதற்கே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் கூறுகின்றீர்கள். சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாகும் உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. இது சத்திய நாராயணனாகின்ற கதையாகும். பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் பிராமண குரு ஒருவர் இக்கதையைக் கூறுவார். எவ்வாறாயினும், அங்கு எவருமே உண்மையாக சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதில்லை. சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாகுவதற்கே நீங்கள் நிச்சயமாக இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். உங்கள் ஸ்தாபனத்தின் குறிக்கோள் என்ன என்று சிலர் உங்களை வினவுகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: எங்கள் குறிக்கோள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாகுவதாகும். எவ்வாறாயினும் இது ஒரு ஸ்தாபனமல்ல. இது ஒரு குடும்பம் ஆகும். தாய், தந்தை, அத்துடன் குழந்தைகளும் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பாடினீர்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். ஓ தாயே, தந்தையே, நீங்கள் வரும்போது, உங்களிடமிருந்து நாங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை பெறுவோம். நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவோம். நீங்கள் இப்பொழுது உலக அதிபதிகள் ஆகுவதுடன் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளும் ஆகுகின்றீர்கள். இப்போது அத்தகைய தந்தையைக் காணும்போது உங்கள் சந்தோஷத்தின் அளவு மிகவும் உயர வேண்டும். அரைச் சக்கரமாக நீங்கள் நினைவு செய்து வந்தது அவர் ஒருவரையே ஆகும்:: ஓ கடவுளே வாருங்கள்! நீங்கள் வரும்போது உங்களிடமிருந்து பெருமளவு சந்தோஷத்தை நாங்கள் பெறுகின்றோம். இந்த எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு நீடித்திருக்கும் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை தெய்வீக சமூகத்திற்குரியவர்கள் ஆக்குகின்றேன். ஆனால் இராவணனோ உங்களை அசுர சமூகத்திற்குரியவர்கள் ஆக்குகின்றான். நான் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். அங்குள்ள அனைவரும் தூய்மையாக இருப்பதால், அவர்களின் ஆயுட்காலம் நீண்டதாகவுள்ளது. இங்கே மக்கள் போகிகளாக (இந்திரிய சுகத்தில் ஈடுபடுபவர்கள்) இருப்பதால், அவர்கள் அகால மரணமடைகின்றார்கள். அங்கு உங்கள் யோகத்தின் பெறுபேறாகவே நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்கள் ஆயுட் காலம் 150 வருடங்களாகும். நீங்கள் சரியான நேரத்தில் உங்கள் சரீரத்தை நீக்கி வேறு ஒன்றை எடுப்பீர்கள். தந்தை மாத்திரமே இங்கு அமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். பக்தர்கள் கடவுளைத் தேடுகின்றார்கள். சமய நூல்களைக் கற்பது, யாத்திரைகள் போன்றவற்றிற்குச் செல்வது அனைத்தும் கடவுளைச் சந்திக்கும் பாதை என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை சரியான பாதையல்ல. என்னால் மாத்திரமே உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டமுடியும். நீங்கள் கூறினீர்கள்: ஓ கடவுளே, குருடர்களின் ஊன்கோலாக இருப்பவரே, வாருங்கள்! எங்களை அமைதியும் சந்தோஷமும் உள்ள இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். ஆகவே தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு சந்தோஷ தாமத்திற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றார். தந்தை ஒருபோதும் துன்பத்தைக் கொடுப்பதில்லை. மக்கள் தந்தையைப் பொய்க் குற்றம் சாட்டுகின்றார்கள். எவராவது மரணித்தால் அவர்கள் கடவுளை அவமதிக்க ஆரம்பிக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எவரையும் கொல்வதோ, அல்லது எவருக்கும் துன்பம் கொடுப்பதோ இல்லை. அவை அனைத்தும் ஒவ்வொருவருடைய சொந்தப் பாகத்தில் உள்ளன. நான் ஸ்தாபிக்கும் இராச்சியத்தி்ல் அகால மரணமோ, துன்பமோ இருப்பதில்லை. நான் உங்களை சந்தோஷ தாமத்திற்கு அனுப்புகின்றேன். பாபா உங்களை அதிமேன்மையான மனிதர்களாக்குவதால் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மெய்சிலிர்க்க வேண்டும். சங்கமயுகமே அதிமேன்மையான யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது என்பதை மக்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்கள் அதி மேன்மையான மாதம் போன்றவற்றை உருவாக்கியுள்ளார்கள். உண்மையில் தந்தை வந்து உங்களை அதி மேன்மையானவர்கள் ஆக்கும்போதே அது அதி மேன்மையான யுகமாகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் அதி மேன்மையான மனிதர்களாகின்றீர்கள். அனைத்து மனிதர்களிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆவார்கள். மனிதர்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே உங்களை ஏறும் ஸ்திதிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். ஏணிப் படத்தை எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது

நாடகம் முடிவிற்கு வந்துவிட்டது. நூங்கள் ஸ்டு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது நூங்கள் பழைய அழுக்கான ஆடையைக் களைய வேண்டும். முதலில் புதிய உலகில் சதோபிரதானாக இருந்த நூங்களே, பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்த பின் தமோபிரதான் சூத்திரர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். இப்போது நூங்கள் சூத்திரர்களில் இருந்து பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை இப்போது உங்கள் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். தந்தை உங்கள் பலனை, சத்திய யுகத்தில் கொடுத்துள்ளார். தந்தை சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆவார். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை, வரும்போது முழு உலக மக்களையும் தூய்மையாக்குவது மாத்திரமன்றி, இயற்கையையும் சதோபிரதானாக்குகின்றார். இப்போது இயற்கையும்கூட தமோபிரதானாகவுள்ளது. மக்களுக்கு தானியங்கள் போன்றவையும் கிடைப்பதில்லை. அவர்கள் அதை இதைச் செய்வதன் மூலம் தொடரும் வருடங்களில் நல்ல விளைச்சல்களைப் பெறமுடியும் என நினைக்கின்றார்கள். ஆனால் எதுவுமே நடைபெறுவதில்லை. எவராலுமே இயற்கை அனர்த்தங்கள் இடம்பெறுவதைத் தடுக்க முடியாது. பஞ்சமும், பூமியதிர்ச்சியும், நோய்களும் இருக்கும். இரத்த ஆறும் ஓடும். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளேன். இராவணனாகிய மாயை உங்களைச் சபிக்கின்றாள். அவள் உங்களுக்கு நரகம் என்ற ஆஸ்தியைத் தருகின்றாள். இந்த நாடகமும் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்திற்கேற்ப நான் சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். இந்த பாரதம் சிவாலயமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது விலைமாதர் இல்லமாகி விட்டது. மக்கள் தொடர்ந்தும் நச்சுக்கடலில் மூழ்கின்றார்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களை சிவாலயத்துக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நூங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எல்லையற்றவராகிய கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை உலகின் அதிபதிகளாக்குகிறேன். பாரத மக்கள் தங்கள் சொந்த தர்மத்தையோ, தங்கள் வம்சாவழி விருட்சம் மிகவும் பெரியதென்பதையோ மற்றைய அனைத்து வம்சாவழி விருட்சங்களும் அதில் இருந்தே தோன்றுகின்றன என்பதையோ அறிந்திருக்கவில்லை. அவர்கள் எந்த வம்சாவழி விருட்சம் இருந்தது என்பதையோ, ஆதிசனாதன தர்மம் என்றால் என்ன என்பதையோ அறிந்திருக்கவில்லை. வம்சாவழி விருட்சம் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்துக்குரியவர்களுக்கும், பின்னர் இரண்டாம் இலக்க சந்திர வம்சத்தவர்களுக்கும் உரியதாகும். பின்னர் வம்சாவழி விருட்சம் இஸ்லாம் இனத்தவருக்காகும். வேறு எவராலும் முழு விருட்சத்தின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. இப்போது எத்தனை வம்சாவழி விருட்சங்கள் உள்ளன என்பாருங்கள். அதில் அதிக கிளைகள் உள்ளன. இது பல்வகை சமயங்களின் விருட்சமாகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து இந்த விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் பதிய வைக்கின்றார். இது ஒரு கல்வியாகும். நூங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் கற்க வேண்டும். கடவுள் கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். மக்கள் அழியும் செல்வத்தைத் தானம் செய்து தூய்மையற்ற அரசர்கள் ஆகிவிட்டனர். 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். அங்கு அகால மரணம் இல்லை. உங்கள் சொந்த நேரத்திற்கு ஏற்ப நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சரூரத்தை விட்டு நூங்குவீர்கள். தந்தை நாடகத்தின் இரகசியங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப் படுத்தியுள்ளார். வெளிவந்த ஏனைய சினிமா, நாடகங்கள் ஆகியவற்றை விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்று இந்த நாடகமும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவானது. இந்நாட்களில் அவர்கள் பல நாடகங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்குகின்றார்கள். மக்கள் பெருமளவு ஆர்வத்தை அதில் வளர்த்துள்ளனர். அவை அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்கள். இதுவோ எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். இந்நேரத்தில் மாயையின் பகட்டு அதிகமாகவுள்ளது. ஏற்கனவே சுவர்க்கம் அமைக்கப்பட்டுவிட்டதாக மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். முன்னர் இத்தகைய பெரிய கட்டடங்கள் போன்றவை இருக்கவில்லை. இப்போது பெருமளவு எதிர்ப்புகள் உள்ளன. கடவுள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார், மாயையும் தனது சுவர்க்கத்தைக் காட்டுகின்றாள். அவை அனைத்தும் மாயையின் பகட்டாகும். அவள் விழப்போகின்றாள். மாயை மிகவும் சக்திசாலி. நூங்கள் அவளிடமிருந்து உங்கள் முகத்தைத் திருப்பிக்கொள்ள வேண்டும். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். செல்வந்தர்களுக்கு இது சுவர்க்கம் ஆகும், ஆனால் ஏழைகளுக்கோ இது நரகம் ஆகும். ஆகவே நரகத்தில் வாழ்பவர்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகவேண்டும். ஏழைகள் மாத்திரமே இந்த ஆஸ்தியைக் கோருவார்கள்.

செல்வந்தர்கள் தாம் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக நினைக்கிறார்கள். சுவர்க்கமும் நரகமும் இங்கேயே உள்ளது. நூங்கள் மாத்திரமே அனைத்து விடயங்களையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாரதம் அந்தளவிற்கு ஏழையாகிவிட்டது. பாரதம் மிகவும் செல்வச் செழிப்பாக இருந்தது. அங்கு ஒரேயொரு ஆதி சனாதன தர்மமே இருந்தது. இன்றும் அவர்கள் மிகவும் பழைய பொருட்களை தோண்டி எடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: இந்தப் பொருட்கள் பல வருடங்கள் பழமையானவை. அவர்கள் எலும்புகளைத் தோண்டி எடுத்து, அதனை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் பழமை வாய்ந்ததெனக் கூறுகின்றார்கள். நூறாயிரக்கணக்காகப் பழமை வாய்ந்த எலும்புகள் இப்போது எங்கிருந்து தோன்றின? அவர்கள் அப்பொருட்களுக்கு அதி உயர்ந்த விலையைக் குறிக்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் அனைவருக்கும் முக்தியை அருள்வதற்காக வருகின்றேன். நான் இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். இந்த பிரம்மா பௌதூகமானவர். பின்னர் இந்த பிரம்மா சூட்சுமலோக வாசியான தேவதையாகின்றார். அவர் சூட்சுமமானவரும் இவர் பௌதூகமானவரும் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் வருகின்றேன். முதலில் தூய்மையாகியவரே முதலாவதாக தூய்மையற்றவர் ஆகுகின்றார். இவரே மூண்டும் முதலாம் இலக்கத் தூய்மையானவர் ஆகுவதால் நான் இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் தானே கடவுள் என்றோ அல்லது நான் இன்னார் இன்னார் என்றோ கூறுவதில்லை. தான் இவரின் இந்த சரூரத்தில் பிரவேசித்து அனைவரையும் இவரின் மூலம் சதோபிரதான் ஆக்குகின்றார் என்பதைத் தந்தையும் புரிந்துகொள்வார். நூங்கள் சரூமின்றி வந்து 84 பிறவிகள் எடுத்து, உங்கள் பாகத்தை நடித்த பின்னர் வுடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, சரூரத்தின் அகங்காரத்தை துண்டித்து விடுங்கள். நூங்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். அதில் எந்தவித கஷ்டமும் இல்லை. ஞானத்தைக் கேட்டுத் தூய்மையாகியவர்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள். இது அத்தகையதொரு பெரிய பாடசாலையாகும். எங்களுக்குக் கற்பிப்பவரான தந்தை அகங்காரமற்றவராதலால் இந்தத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு இந்தத் தூய்மையற்ற சரூரத்தில் வருகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் நூங்கள் அவருக்குப் பல அழகிய பொற்கோயில்களை உருவாக்கினீர்கள். இந்த நேரத்தில் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக நான் வந்து இந்தத் தூய்மையற்ற சரூரத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றேன். பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில், நூங்கள் எனது உருவத்தை சோமநாதர் ஆலயத்தில் வைக்கின்றீர்கள். அவர் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நூங்கள் அறிந்துகொள்வதால், நூங்கள் அவருக்குத் தங்கத்தாலும், வைரங்களாலும் ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றீர்கள். இதனாலேயே நூங்கள் அவருக்கு ஆதரவு காட்டி உபசரிப்பு வழங்குகிறீர்கள். அனைத்து உட்கருத்துக்களும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பக்தி முதலில் கலப்படம் அற்றதாகவும் பின்னர் அது கலப்படமுள்ளதாகவும் ஆகுகின்றது. இக்காலத்தில் மக்கள் மனிதர்களையும் எவ்வாறு வழிபாடு செய்கின்றார்கள் எனப்பாருங்கள்! அவர்கள் கங்கைக் கரைகளில் அமர்ந்திருந்து எவ்வாறு தங்களைச் சிவா என அழைக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள். தாய்மார் சென்று அவர்களுக்குப் பால் படைத்து அவர்களை வழிபாடும் செய்வதைப் பாருங்கள். இந்த தாதாவும் அதனைச் செய்தார். அவர் முதலாம் இலக்க பூஜிப்பவராக இருந்தார். இது ஓர் அதிசயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இது ஓர் அதிசயமான உலகம் ஆகும். சுவர்க்கம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது, நரகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது என்ற அனைத்து இரகசியங்களையும் பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த ஞானம் சமய நூல்களில் இல்லை. அவை தத்துவங்களின் சமய நூல்களாகும். ஆன்மீகத் தந்தையும் பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நூங்களும் மாத்திரமே இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்கமுடியும். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைப் பெறமுடியாது. நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகும்வரை உங்களால் தேவர்களாக முடியாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்லாது கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதால் நூங்கள் அதிக சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையின் பெரும் பகட்டில் இருந்து நீங்கள் உங்கள் முகத்தைத் திருப்பிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் அதி மேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும், கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் அறிந்திருப்பதால், சதா சந்தோஷத்தினால் உங்களுக்கு மெய்சிலிர்க்க வேண்டும்.
2. உங்களுடைய முழு உலக இராச்சிய பாக்கியத்தையும் கோருவதற்கு, தூய்மையாகுங்கள். தந்தை முற்றிலும் அகங்காரமற்றவராக, இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில், தூய்மையற்ற சரூபத்தில் பிரவேசிப்பது போன்று, நீங்களும் தந்தையைப் போன்று அகங்காரமற்றவராகி, சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: விகாரங்களை வென்றவர்களாகுவதால், உலகை வென்றவர்கள் ஆகி, அனைத்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளையும் வெற்றி கொள்பவர் ஆகுவீர்களாக. எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகள் அனைத்தும் விகாரத்தின் சுவடுகள் ஆகும். பொருட்களிற்கான ஆசை உள்ளது, இரண்டாவதாக, ஏனைய மனிதர்களின் மூலமாக எல்லைக்குட்பட்ட சில பேறுகளை பெறுகின்ற ஆசை உள்ளது. மூன்றாவதாக, உறவுமுறைகளை நிறைவேற்றும் ஆசையும், நான்காவது சேவை செய்யும் நோக்கத்தின் எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளும் உள்ளன. குறிப்பிட்ட ஒரு மனிதரால் அல்லது பொருளால் கவரப்பட்ட போதிலும், அது ஒரு ஆசையல்ல ஆனால் அதனை நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள் எனக் கூறுதலும் விகாரத்தின் ஒரு சுவடே ஆகும். இந்த சூட்சுமமான சுவடுகள் முடிவடையும் போது, நீங்கள் விகாரத்தை வென்றவர்கள் என்றும் உலகை வென்றவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுவீர்கள்,

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்தின் புரிந்துணர்வினால், இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவரான தந்தையிடமிருந்து ஆசிர்வாதங்களை பெறுவதற்கான உரிமையுடையவர் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில், அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை.

எந்த ஒரு பணியையும் செய்யும்போதும், ஒவ்வொரு செயலிலும் பாப்தாதா உங்களுடனேயே இருக்கின்றார் என்றும், உங்களுடைய அலௌகீக வாழ்க்கை எனும் கரம் அவரது கரங்களில் இருப்பதாகவும், அதாவது உங்களின் வாழ்க்கை அவரிடம் அர்ப்பணிக்கப்பட்டு விட்டது என்றும் விழிப்புணர்வை எப்போதும் கொண்டிருங்கள். அப்பொழுது அது அவரது பொறுப்பாகிவிடும். உங்கள் சுமைகள் அனைத்தையும் தந்தையின்மீது வைத்து உங்களை இலேசாக்கிக்கொள்ளுங்கள், நீங்கள் ஒரு கர்மயோகி தேவதை ஆகுவீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே நினைவு அட்டவணை ஒன்றை வைத்திருங்கள். நினைவிலிருக்கும் பழக்கத்தை நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக கிரகிக்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், உங்கள் கர்மாதீத நிலையையும் நீங்கள் நெருங்கி வருவீர்கள்.

கேள்வி: உங்கள் அட்டவணையை நீங்கள் மிகச்சரியாக எழுதியுள்ளீர்களா, இல்லையா என்பதை எடுத்துக்காட்டும் நான்கு விடயங்கள் எவை?

பதில்: 1) உங்கள் ஆளுமை 2) உங்கள் நடத்தை 3) உங்கள் சேவை 4) உங்கள் சந்தோஷம். இந்த நான்கு விடயங்களையும் அவதானிப்பதன் மூலம் உங்கள் அட்டவணையை நீங்கள் மிகச்சரியாக எழுதுகின்றீர்களா, இல்லையா என்பதை பாப்தாதாவினால் கூறமுடியும். நூதனசாலைகளிலும் கண்காட்சிகளிலும் சேவை செய்கின்ற ராஜரீகமான நடத்தையுடைய எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்ற குழந்தைகளுடைய அட்டவணை நிச்சயமாக நன்றாக இருக்கும்.

பாடல்: ஓ மனிதா! உனது இதயக்கண்ணாடியில் உன் முகத்தை பார்.

ஓம் சாந்தி குழந்தைகளே! நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். அதன் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும், ஏனெனில் எத்தனை பாவச் செயல்கள் இன்னமும் எஞ்சியுள்ளன என்பதையும், எத்தனை புண்ணியச் செயல்களை நீங்கள் சேகரித்துள்ளீர்கள் அதாவது ஆத்மா சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு எவ்வளவு காலம் உள்ளது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு தூய்மையடைந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். சிலர் தாம் இரண்டு அல்லது மூன்று மணித்தியாலம் நினைவில் இருந்ததாகவும், சிலர் தாம் ஒரு மணித்தியாலம் நினைவில் இருந்ததாகவும் தமது அட்டவணையில் எழுதுகிறார்கள். இது மிகக்குறைந்தளவாகும். நீங்கள் குறைந்தளவு நினைவு செய்யும் போது, குறைந்தளவு பாவங்களே அழிக்கப்படுகின்றன. அழிக்கப்படாத மகாபாவங்கள் இன்னமும் இருக்கின்றன. ஆத்மாக்கள் உயிர் வாழ்பவர்களென அழைக்கப்படுகின்றனர். ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, இப்போது உங்களுையே கேளுங்கள்: இதில் கவனம் செலுத்தும் போது, உங்கள் பாவங்களில் எத்தனை அழிக்கப்பட்டுள்ளன? உங்கள் அட்டவணையின் மூலம், நீங்கள் எந்தளவிற்கு புண்ணியாத்மா ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். இறுதியிலே நீங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைவீர்களெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நினைவு செய்வதன் மூலம், அதனை உங்கள் பழக்கம் ஆக்கிக் கொள்ளும் போது, தொடர்ந்தும் உங்கள் பாவங்கள் மென்மேலும் அழிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் எவ்வளவு நேரம் நிலைத்திருக்கின்றீர்கள் எனச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். இதில் பொய் பேசுவது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை, ஆனால் நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் அட்டவணையை எழுதி பாபாவிற்குக் கொடுத்தால், உங்கள் அட்டவணை மிகச்சரியாக உள்ளதா இல்லையா என்பதை பாபாவினால் விரைவில் கூறமுடியும். உங்களுடைய ஆளுமை, நடத்தை, நீங்கள் செய்யும் சேவை, உங்கள் சந்தோஷம் ஆகியவற்றைப் பார்த்து, உங்களுடைய அட்டவணை எவ்வாறு இருக்குமென்பதை பாபாவினால் விரைவில் புரிந்து கொள்ள முடியும். சதா நினைவிலிருப்பவர்கள் யார்? நூதனசாலைகளிலும், கண்காட்சிகளிலும் சுறுசுறுப்பாக சேவை செய்பவர்களாவார்கள். நூதனசாலைகளில் சதா வருவதும் போவதும் இடம்பெறும். டெல்லியில் பலர் தொடர்ந்தும் வருகிறார்கள். எனவே நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை மீண்டும், மீண்டும் கொடுக்கவேண்டும். உதாரணமாக விநாசத்திற்கு இன்னும் சில வருடங்களே உள்ளன, என்று நீங்கள் யாருக்கேனும் கூறினால், அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அது எவ்வாறு சாத்தியம்? இதை நாங்கள் கூறவில்லையென்றும், கடவுளே இவ்வாறு கூறுகிறாரென்றும் நீங்கள் உடனே அவர்களிடம் கூறவேண்டும். கடவுளின் வார்த்தைகள் நிச்சயமாக உண்மையாகவே இருக்கும். ஆகவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அவர்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் கூறுங்கள்: இது சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தாகும். நாங்கள் இதனைக் கூறவில்லை. இது அவருடைய ஸ்ரீமத்தாகும். அவர் சத்தியமாவார். முதலாவதாக, நீங்கள் அவர்களுக்கு

நிச்சயமாகத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். இதனாலேயே ஒவ்வொரு படத்திலும் 'இவை கடவுளின் வார்த்தைகள்' என எழுதுங்கள் என பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். அவர் எங்களுக்கு அனைத்தையும் மிகச்சரியாகக் கூறுகிறார், எங்களுக்கு இது தெரியாது. தந்தை எங்களுக்கு இதைக் கூறியிருப்பதாலேயே நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். சிலவேளைகளில், விரைவில் விநாசம் நிகழுமென்று இன்ன இன்னார் எதிர்வு கூறியுள்ளாரென்று பத்திரிகைகளில் செய்தி வெளியிடப்படுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் எல்லையற்ற பிரம்மகுமாரர்களும், பிரம்மகுமாரிகளும் உள்ளனர். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகளென்பதை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறலாம். அவர் ஞானக்கடலான தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். முதலில் இவ்விடயத்தை உறுதியாக நீங்கள் அவர்களுக்குப் புரியவைத்த பின்னரே, மேலும் விபரிக்க வேண்டும். விநாச காலத்தில் யாதவர்களினதும் கௌரவர்களினதும் புத்தி கடவுளின் மீது அன்பைக் கொண்டிருக்க மாட்டாது என்று சிவபாபா கூறியிருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் பெயரைத் தொடர்ந்து கூறிக்கொண்டு அவரை நினைவு செய்வார்களாயின் நீங்கள் நன்மையடைவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளதை ஏனையோருக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துங்கள். சேவை செய்பவர்களின் அட்டவணை மிக நன்றாக இருக்கும். அவர்கள் நாள் முழுவதிலும் 8 மணித்தியாலம் சேவை செய்வதில் மும்முரமாக உள்ளார்கள். அவர்கள் ஒரு மணித்தியாலம் ஓய்வெடுக்கக்கூடும். குறைந்தபட்சம் 7 மணித்தியாலம் அவர்கள் சேவையில் மும்முரமாக உள்ளார்கள். அவர்களின் பல பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றது என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். பலருக்கும் மூண்டும் மூண்டும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கும் சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் மீது தந்தை நிச்சயமாக அன்பு கொண்டிருப்பார். பலருக்கும் நன்மையளிக்கும் குழந்தைகளைத் தந்தை பார்க்கின்றார். பலருக்கும் நன்மை செய்வதிலேயே அவர்கள் இரவு பகலாக அக்கறை செலுத்துகின்றார்கள். பலருக்கும் நன்மை செய்வது என்றால் தனக்குத் தானே நன்மை செய்வதாகும். பலருக்கு நன்மையளிப்பவர்களே, புலமைப்பரிசிலை வெல்லுவார்கள். இதுவே குழந்தைகளாகிய உங்கள் வியாபாரமாகும். நீங்கள் ஓர் ஆசியராகிப் பலருக்கும் வழிகாட்ட வேண்டும். முதலில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தை முற்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் யாருக்கேனும் நன்மை ஏற்படுத்தாவிட்டால், அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லையென்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, வேலை செய்வதிலிருந்து எங்களை விடுவித்து விட்டால், எங்களால் சேவையில் ஈடுபட முடியும். அப்போது, நீங்கள் உண்மையில் சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவர்களா என்றும், நீங்கள் பந்தனமற்றவராக இருக்கின்றீர்களா என்றும் பாபா பார்க்கிறார். அதன் பின்னரே 500 முதல் 1000 ரூபா சம்பாதிப்பதைவிட நீங்கள் சேவையில் ஈடுபட்டுப் பலருக்கும் நன்மை செய்வது மேலானதென பாபா கூறுவார். ஆனால் நீங்கள் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள்; சேவை செய்யக் கூடியவர் என பாபா கண்டால் மாத்திரமே இந்த ஆலோசனையை வழங்குவார். சேவை செய்யக்கூடிய குழந்தைகள் இங்கும், அங்கும், எங்கும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். மாணவர்கள் பாடசாலையில் கற்கின்றனர். இதுவும் ஒரு கல்வியே. இந்த வழிகாட்டல்கள் பொதுவானவை அல்ல. சத்தியமானவர் என்றால் சத்தியத்தைப் பேசுவார் என்று அர்த்தமாகும். ஸ்ரீமத்திற்கேற்பவே நாங்கள் இதனை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறோம். இப்பொழுது மட்டுமே கடவுளின் வழிகாட்டல்களை உங்களால் பெற முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்பவேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால் நீங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் ஆஸ்தியைக் கோரியிருக்கிறீர்கள். இந்த உலகச்சக்கரம் 5000 ஆண்டுகள் நீடிக்கிறதென வேறு எவருக்கும் தெரியாது. மனிதர்கள் காரிருளில் மூழ்கியுள்ளனர். ஆனால் நீங்களோ முழுமையான ஒளியிலிருக்கிறீர்கள். தந்தையொருவரே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். வைக்கோற்போர் எரியூட்டப்பட்ட போதும் அறியாமை என்ற உறக்கத்தில் மக்கள் தொடர்ந்தும் உறங்கிக் கொண்டிருந்தனர் என நினைவு கூரப்படுகிறது. எல்லையற்ற தந்தையே ஞானக்கடலென்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அதிமேலான தந்தையின் பணியும் அதிமேலானது. கடவுள் மிக சக்திமிக்கவர் என்பதால் அவர் விரும்பியதை எல்லாம் செய்யலாம் என்றல்ல. இல்லை. இந்த நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்துமே நாடகத்திற்கேற்பவே நிகழ்கின்றது. பலர் யுத்தம் போன்றவற்றில் மரணிக்கின்றனர். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அதையிட்டுக் கடவுளால்

என்ன செய்ய முடியும்? பூமியதிர்வுகள் ஏற்படும்போது மக்கள் “ஓ கடவுளே!” என்று ஓலமிடுகின்றனர். ஆனால் கடவுளால் என்ன செய்ய முடியும்? நூங்கள் உலகை அழிப்பதற்குக் கடவுளை வருமாறு அவரை அழைத்தார்கள். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வருமாறு அவரை அழைத்தார்கள். புதிய உலகை ஸ்தாபித்து, பழைய உலகை அழிக்க வருமாறு அவரை அழைத்தார்கள். நான் இதைச் செய்வதில்லை. இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. காரணமின்றி இரத்தக்களரி ஏற்படுகின்றது. இதிலிருந்து எவரையும் காப்பாற்ற முடியும் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. புதிய உலகை ஸ்தாபிக்குமாறு அவரிடம் கூறினார்கள் எனவே தூய்மையற்ற ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக போய்விட வேண்டும். சிலருக்கு எதுவுமே புரிவதில்லை. அவர்களுக்கு ஸ்ரீமத் என்பதன் அர்த்தம் கூட புரிவதில்லை. கடவுள் யாரென்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்களுக்கு எதுவுமே புரிவதில்லை. சில குழந்தைகள் நன்றாகக் கற்காதபோது, பெற்றோர்கள் அவர்களைக் கல்லுப்புத்தி கொண்டவர்கள் எனக்கூறுகின்றனர். சத்திய யுகத்தில் அவர்கள் அவ்வாறு கூற மாட்டார்கள். கலியுகத்தில் கல்லுப்புத்தியுடையவர்களே இருக்கிறார்கள். தெய்வீகப்புத்தியுடைய எவரும் இங்கிருக்க முடியாது. இந்தக் காலத்தில் மனிதர்கள் என்னவெல்லாம் செய்கிறார்களென்ப பாருங்கள்! ஒருவருடைய இதயத்தை அகற்றிவிட்டு இன்னொன்றைப் பொருத்துகிறார்கள். அதனை சாதிக்க அவர்கள் அதிகளவு முயற்சியில் ஈடுபடுகின்றார்கள். ஆனால் அதனாலேற்படும் நன்மையென்ன? ஒருவேளை அந்த நபரை இன்னும் சில நாட்கள் உயிருடன் வாழவைக்கலாம். பலர் மந்திரவித்தைகளைக் கற்றுக்கொள்கின்றனர். ஆனால் அதில் எதுவிதப்பயனும் இல்லை. கடவுள் வந்து, தங்களைத் தூய உலகின் அதிபதிகளாக்க வேண்டுமென்பதற்காக மக்கள் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் நாங்கள் பெருமளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறோம். சத்தியயுகத்தில் நோய், துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நூங்கள் இப்போது தந்தையினூடாக மிக உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகிறீர்கள். இங்குள்ள மனிதர்களும் கற்பதன் மூலம் உயர்ந்த பட்டத்தைப் பெறுகின்றனர். அவர்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் மேலும் சில நாட்களுக்கே உயிர்வாழ்வார்களென்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொருவரது தலையிலும் பெரும் பாவச்சமையுள்ளது. அவர்கள் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வார்கள்.; அவர்கள் தங்களைத் தூய்மையற்றவர்களெனக் கருதினாலும், விகாரத்தில் ஈடுபடுவதை அவர்கள் பாவமெனக்கருதுவதில்லை. அதனால் அவர்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆரம்பத்திலிருந்தே இல்லற ஆச்சிரமதர்மம் தொடர்ந்து வந்துள்ளதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். சத்தியயுகத்தில் தூய இல்லறதர்மம் நிலவியதென்றும், அக்காலத்தில் பாவாத்மாக்கள் எவருமே இருக்கவில்லை என்றும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. இங்கு அனைவருமே பாவாத்மாக்கள், இதனாலேயே அவர்கள் அனைவரும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். இங்கு தற்காலிக சந்தோஷமே உள்ளது. மக்கள் நோய்வாய்ப்பட்டு மரணிக்கிறார்கள். மரணம் வாய் திறந்து காத்துக் கொண்டிருக்கிறது. மக்களுக்குத் திடீரென இதயம் நின்று விடுகிறது. இங்குள்ள சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சம் போன்றது. அங்கே நூங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் முழுஉலகினதும் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். அங்கு எந்தவிதமான துன்பமும் இருக்காது. சுவாத்தியம் அதிக உஷ்ணமாகவோ, அதிக குளிராகவோ இருக்காது. சதா இளவேனிற் காலமாகவே அமையும். தத்துவங்கள் கூட ஒழுங்கைப்பெணும். சுவர்க்கம், சுவர்க்கமே! இரவுக்கும் பகலுக்கும் உள்ள வேறுபாடு உள்ளது. சுவர்க்கத்தை உருவாக்கி, புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க, உங்களைத் தூய்மையாக்க வருமாறு நூங்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். ஆகவே “கடவுள் சிவன் பேசுகிறார்” என்று ஒவ்வொரு படத்திலும் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும். இதன் மூலம் நூங்கள் ஏனையோருக்கு ஞானம் கொடுக்கும்போது, சிவபாபாவை மீண்டும், மீண்டும் நினைவு செய்வீர்கள். நூதனசாலைகளிலும் கண்காட்சிகளிலும் சேவை செய்யும்போது ஞானமும், யோகமும் இணைந்தேயுள்ளன. நினைவில் நிலைத்திருக்கும் போது உங்களுக்குப் போதை ஏற்படும். நூங்களும் தூய்மையாகி, முழுஉலகையும் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள். நூங்கள் தூய்மையாகும் போது, உங்களுக்கு நிச்சயமாக ஒரு தூய உலகம் தேவையாகும். இறுதியில், இது கணக்குத் தூர்க்கும் காலமாகுமாகையால், அனைவரது கணக்குகளும் தூர்க்கப்படும். நான் உங்களுக்காகப் புதிய உலகை ஆரம்பித்து வைக்கவேண்டும். அதைத் தொடர்ந்து நூங்கள் கிளைகளைத் திறப்பீர்கள். தந்தையைத் தவிர வேறெவரும் சுவர்க்கமாகிய புதிய உலகத்திற்கு அத்திவாரமிட முடியாது. ஆகவே அத்தகைய தந்தையை நூங்கள் நினைவு செய்வேண்டும். நூங்கள் ஒரு

பிரமுகரைக் கொண்டு நூதனசாலை ஒன்றைத் திறந்து வைக்கும்போது அச்செய்தி எங்கும் பரவும். அந்தப்பிரமுகரும் அங்கிருப்பாரென மக்கள் நினைப்பார்கள். சிலர் கூறுவார்கள்: நூங்கள் எழுதித்தாருங்கள் நான் அதைக்கூறுகிறேன். அது தவறாகும். அவர்கள் முதலிலேயே அனைத்தையும் புரிந்து கொண்டு, பின்னர் பேசுவார்களாயின், அதுவே நல்லது. சிலர் தாம் நிகழ்த்தும் உரையை முன்கூட்டியே எழுதிவைத்து, அதை மிகச்சரியாகப் பேசுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள், வாய்மூலம் பேசி விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முழுஞானமும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குள் இருக்கின்றது. பின்னர் நூங்கள் அதனை மற்றவர்களுக்குக் கொடுக்கின்றீர்கள். மக்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. சனத்தொகையும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. அனைத்தும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. முழுவிருட்சமும் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது. உங்கள் தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளார்கள். அனைவராலும் ஒரே அளவிற்குக் கற்கமுடியாது. சிலர் நூற்றுக்கு ஒருபுள்ளியையே பெறுவார்கள். நூங்கள் சிறிதளவையே செவிமடுத்து ஒரு புள்ளியைப்பெற்றாலும், நூங்களும் சுவர்க்கத்திற்கு வருவீர்கள். இது எல்லையற்ற தந்தை கற்பிக்கும் எல்லையற்ற கல்வியாகும். இத்தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். முதலில் நூங்கள் அனைவரும் உங்கள் வீட்டிற்கு, முக்திதாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பின்னர் நூங்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்கி வருவீர்கள். திரேதாயுக முடிவு வரையிலும், சிலர் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வந்து கொண்டிருப்பார்கள். பலர் பிராமணர்களாகினாலும், அனைவரும் சத்தியயுகத்திற்கு வரமாட்டார்கள். அவர்கள் திரேதாயுக இறுதியிலேயே வருவார்கள். இந்த விடயங்கள் யாவும் புரிந்து கொள்ளப்படவேண்டும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதை பாபா அறிவார். எனவே அனைவரும் நிலையாக இருப்பதில்லை. ஓர் இராச்சியத்திற்கு பலவகையினர் தேவையாகும். பிரஜைகள் வெளியிடத்தவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவார்கள். அங்கே ஆலோசகர்களுக்கான அவசியம் இல்லை என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொண்டதால், அவர்கள் (இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்) அவ்வாறு ஆகினார்கள் எனவே அவர்கள் எவரிடமிருந்தும் ஆலோசனைப் பெறவேண்டியதில்லை. அங்கு ஆலோசகர்கள் போன்ற எவருமில்லை. பின்னர் அவர்கள் தூய்மையற்றுப் போகும்போது ஒரு அரசனுக்கும் அரசிக்கும் ஆலோசகர் ஒருவர் இருப்பார். இப்போது பல ஆலோசகர்கள் உள்ளனர். இங்கு மக்களால் மக்கள் ஆட்சி நடத்தப்படுகின்றது. இருவரது அபிப்பிராயங்கள் ஒரே விதமாக இருப்பதில்லை. நூங்கள் நட்புடன் ஒருவரை எதையேனும் செய்யுமாறு கேட்டால், அவர் அதனைச் செய்வார். அடுத்து வருபவர்; அதனைப் புரிந்துகொள்ளாதுவிடின், அனைத்தையுமே ஷூணாக்கிவிடுவார். இருவரது புத்தியும் ஒரேவிதமாக இருப்பதில்லை. அங்கே உங்கள் விருப்பங்கள் யாவும் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. இங்கு நூங்கள் பெருமளவு துன்பத்தை அடைந்துள்ளீர்கள். இது துன்பபூமி என்று அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவு தடுமாறித்திரிந்தீர்கள். அதுவும் நாடகமே. நூங்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கும் போது, தந்தை வந்து உங்களுக்கு சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். உங்களுடைய புத்தியைத் தந்தை அதிகளவு திறந்திருக்கின்றார்! செல்வந்தர்களுக்கு இது சுவர்க்கம் என்றும் ஏழைகளுக்கு இது நரகமெனவும் மக்கள் கூறுகிறார்கள். சுவர்க்கமென்பதன் அர்த்தமென்ன என்பதை நூங்கள் மிகச் சரியாக அறிந்திருக்கின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அந்தக் கருணையுள்ள ஒருவரை வருமாறு எவரும் கூவியழைக்க மாட்டார்கள். இங்கேயே நூங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். கருணை காட்டுங்கள்! எங்களை விடுதலை செய்யுங்கள்! தந்தை அனைவரையும் வீடாகிய சாந்திதாமத்திற்கும் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். அறியாமைப்பாதையில் உங்களுக்கும் எதுவும் தெரிந்திருக்கவில்லை. முதல் இலக்க தமோபிரதானமாக இருப்பவர்கள் பின்னர் சதோபிரதானமாகவும் முதலிடம் வகிப்பார்கள். இவர் தன்னைப்புகழ்ந்து கொள்ளவில்லை. அந்த ஒருவரே புகழ்ப்பட வேண்டியவர். அவர் ஒருவரே இலக்ஷ்மி, நாராயணனை அவ்வாறு ஆக்குபவர். அதிமேலானவரான கடவுள் உங்களையும் மேன்மையானவர் ஆக்குகிறார். அனைவரும் மேன்மையானவராக வரமுடியாது. என்பதை பாபா அறிவார். அவ்வாறாயினும் நூங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாகுவதற்கே நூங்கள் இங்கு வருகின்றீர்கள். நூங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா நாங்கள் சுவர்க்கத்தின் இராச்சிய உரிமையைப் பெற்றுக்கொள்வோம். சத்திய நாராயணனின் கதையைச் செவிமடுப்பதற்காக நாங்கள் வந்துள்ளோம். பாபா கூறுகிறார்: நல்லது. உங்கள் உதடுகளில் ரோஜாமலர்களிருக்கட்டும். இப்போது முயற்சி செய்யுங்கள். எல்லோருமே இலக்ஷ்மி

நாராயணனாக முடியாது. இரு இராச்சியம் உருவாக்கப்படுகிறது. அரசுகுடும்பத்திற்கென்றும், பிரஜைகளின் குடும்பங்களிற்கென்றும் பலர் தேவைப்படுகின்றனர். பலர் இங்கு வந்து இந்த ஞானத்தைபிட்டு ஆச்சரியப்படுகின்றனர். தாங்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்து அதைப்பற்றிப் பிறருடனும் பேசுகிறார்கள். பின்னர் தந்தையை விவாகரத்து செய்து விடுகிறார்கள். சிலர் இப்போதும் இங்கு திரும்பி வருகிறார்கள். நல்ல முன்னேற்றம் காண்பிப்பவர்கள் உயர்ச் செல்வார்கள். ஏழைகளே தங்களை அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். உங்கள் சரூரத்தையோ வேறெவரையோ நீங்கள் நினைவு செய்யக்கூடாது. இலக்கு மிக உயர்ந்தது. நீங்கள் எவருடனும் ஒரு உறவைப்பேணினால் நிச்சயமாக நீங்கள் அவரை நினைவு செய்வீர்கள். அந்த நிலையில், நீங்கள் எவ்வாறு தந்தையை நினைவு செய்வீர்கள்? நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தி எல்லையற்றதில் நிலைத்திருக்குவேண்டும். நீங்கள் அதிகளவிற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். தந்தைகூறுகிறார்: என்னுடைய குழந்தைகள் மத்தியிலும் அதிஉச்சத்தில் இருப்பவர்களும் இடைத் தரத்திலுள்ளவர்களும், தாழ்ந்த நிலையிலுள்ளவர்களும் இருக்கின்றனர். ஏனையோர் இங்கு வரும்போது இவையெல்லாம் தூய்மையற்ற பழைய உலகத்திற்கானவை என்று நினைக்கிறார்கள். எனினும், அவர்கள் இந்த யக்யாவிற்குச் சேவை புரிவதால், அவர்களுக்குக் கௌரவமளிக்கவேண்டும். தந்தை ஒருவரே பல வழிமுறைகளைக் கொண்டவர். இல்லையெனில் இது மௌனகோபுரம், புனிதகோபுரங்களில் அதிபுனிதமானது. புனித தந்தைமார்களுள் அதிபுனிதமான தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து முழுஉலகையும் புனிதமாக்குகின்றார். தூய்மையற்ற எவரும் இங்கு வரமுடியாது. எவ்வாறாயினும் தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளேன். இந்த நாடகத்தில் எனக்குமொரு பங்குண்டு. அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தந்தை தாயான பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகதந்தை ஆன்மீக குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடைய சொந்த அட்டவணையை பார்த்து உங்களைச் சோதியுங்கள். நான் எவ்வளவு புண்ணியத்தைச் சேமித்திருக்கின்றேன்? ஆத்மா எந்தளவிற்கு சதோபிரதானாகியுள்ளார்? நினைவில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம் உங்கள் கணக்குகள் அனைத்தையும் தூர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.
2. ஒரு புலமைப்பரிசைக் கோருவதற்கு, சேவையாளராகி பலருக்கும் நன்மையளித்து, தந்தையின் அன்பிற்குரியவர் ஆகுங்கள்; ஓர் ஆசிரியராகிப் பலருக்கும் வழியைக் காட்டுங்கள்.

ஆசுவாதம்: இனிமையின் ஆசுவாதத்துடன் சதா முன்னேறிச் செல்கின்ற ஒரு மேன்மையான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

எவ்வித கசப்புணர்வையும் இனிமையாக மாற்றுகின்ற விசேடமான சிறந்த குணமே இனிமையாகும். எவருக்கேனும் ஒருசில விநாடிகளுக்கு இனிய திருஷ்டியைக் கொடுத்து இனிமையான வார்த்தைகள் சிலவற்றைப் பேசுங்கள் அப்போது உங்களால் அந்த ஆத்மாவுக்கு நிறைவடைந்த உணர்வைப் பெற்றுக்கொடுக்க முடியும். சில விநாடிகளுக்கான இனிய திருஷ்டி சில இனிமையான வார்த்தைகள் அந்த ஆத்மாவுக்கு உலகை மாற்றிவிடும். உங்களின் இனிமையான இரு வார்த்தைகள் அவ் ஆத்மா முழுக் காலத்திற்கும் மாறுவதற்கான கருவியாகும். ஆகவே எப்பொழுதும் இனிமையின் ஆசுவாதத்தை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். சதா இனிமையில் நிலைத்திருந்து அனைவரையும் இனிமையானவர் ஆக்குங்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். அனைத்து இரகசியங்களையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்வீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை

நீங்கள் ஆன்மீகம் நிறைந்த இராஜரூப ஆத்மாக்கள் என்பதால், உங்கள் உதடுகளில் இருந்து என்றுமே வீணான அல்லது சாதாரணமான வார்த்தைகள் வெளிப்படக்கூடாது. ஒவ்வொரு வார்த்தையும் யுக்தியுத்தாக இருந்து சாதாரண நோக்கங்களிற்கு அப்பால், அவ்யக்த நோக்கம் நிறைந்ததாக இருக்கட்டும். அப்பொழுதே உங்களால் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய முடியும்.

மூன்றின் பாடம்.

இன்று, பாப்தாதா தனது சதா சகபாடிகளாக இருக்கும் தனது குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். குழந்தைகளின் அதிகபட்ச அன்பினால் மட்டுமே அவர்கள் சதா சகபாடிகளாகவும் தந்தையுடன் ஒத்துழைப்பவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கு நூங்கள் நேசிப்பவரின் சதா ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகள் ஆகுவீர்கள். எனவே, குழந்தைகள் அன்பானவர்களாக இருப்பதனால், தந்தையால் குழந்தைகள் இல்லாமல் எந்தவிதப் பணியையும் செய்ய முடியாது. குழந்தைகளாலும் தந்தையின்றி எந்தவிதப் பணியையும் செய்ய முடியாது. இதனாலேயே, ஸ்தாபனையின் ஆரம்பத்தில் இருந்து, பிரம்மாவை உருவாக்குவதுடன் கூடவே தந்தை பிராமணர்களையும் உருவாக்கினார். அவர் பிரம்மாவை மட்டும் உருவாக்கவில்லை. பிரம்மாவுடன் சேர்த்து, பிராமணக் குழந்தைகளும் உருவாக்கப்பட்டார்கள். ஏன்? குழந்தைகளான நூங்கள் ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகள். எனவே, தந்தையின் பிறந்தநாள் கொண்டாட்டத்துடன் சேர்த்து அதேவேளை என்ன நிகழுகிறது? சிவனின் பிறந்தநாள், பிரம்மாவின் பிறந்தநாளும் பிராமணர்களின் பிறந்தநாளும் ஆகும். எனவே, பாப்தாதாவும் குழந்தைகளும் அனைவரும் ஆதி படைப்புகள். அதனால் நூங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்தே தந்தையின் ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, இன்று, பாபா தனது ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகளைச் சந்திக்கிறார். சகபாடி என்பவர், ஒவ்வோர் அடியிலும் ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் சகவாசத்தின் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவவர் ஆவார். பின்பற்றுதல் என்றால், சகவாசத்தின் பொறுப்பை நிறைவேற்றுதல் என்று அர்த்தம். ஒவ்வோர் அடியிலும் சகவாசத்தின் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவார்கள், அதாவது, தந்தையைப் பின்பற்றுபவர்களே உண்மையான சகபாடிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் அநாதியான சகபாடிகள் ஆவார்கள். உண்மையான சகபாடிகளின் ஒவ்வோர் அடியும் இயல்பாகவே தந்தையை ஒத்ததாகவே இருக்கும். அவற்றில் எந்தவிதமான குழப்பமும் இருக்க முடியாது. உண்மையான சகபாடிகளுக்குத் தாம் இந்த வழியிலா அல்லது அந்த வழியிலா அடி எடுத்து வைப்பது என்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. தந்தையின் பாதச்சுவடுகளில் உங்களின் அடிகளை எடுத்து வைப்பதன் மூலம், உங்களால் இயல்பாகவே உங்களின் அடிகளை வேறெங்கும் எடுத்து வைக்க முடியாது. உண்மையான சகபாடிகளான குழந்தைகளின் மனங்களில், புத்திகளில், இதயங்களில் என்ன அமிழ்ந்திருக்கும்? நான் தந்தைக்குச் சொந்தமானவன். தந்தை எனக்குச் சொந்தமானவர். தந்தையின் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களின் ஆஸ்தி எவையாயினும் அவை என்னுடையவை என்பது உங்களின் புத்திகளில் இருக்கும். உங்களின் இதயங்களில், இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவர் மட்டுமே இருக்கிறார். வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது - இதயமும் இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவரும் மட்டுமே. எனவே, தந்தை உங்களின் நினைவில் அமிழ்ந்திருப்பதனால், உங்களின் விழிப்புணர்விற்கேற்பவே உங்களின் ஸ்திதியும் இருக்கும். அதற்கேற்பவே இயல்பாக உங்களின் செயல்களும் இருக்கும். பக்தி மார்க்கத்தில், தமது நம்பிக்கையைக் காட்டுவதற்காகப் பக்தர்கள், எனது இதயத்தில் யார் இருக்கிறார்கள் என்று பாருங்கள்! எனக் கூறுவார்கள். நூங்கள் அவ்வாறு சொல்வதில்லை. ஆனால் அனைவரும் இயல்பாகவே அதை அனுபவம் செய்வார்கள். அதாவது, உங்களின் இதயங்களினூடாக இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவரைக் காண்பார்கள். எனவே, உண்மையான சகபாடிகள் தந்தையைப் போன்று மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள் ஆவார்கள்.

இன்று, பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களைப் பாராட்டுவதற்காக வந்துள்ளார். இப்போது, ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகளான குழந்தைகளான நூங்கள், உங்களின் சொந்த ஊக்கத்தாலும் உற்சாகத்தாலும், நினைவிலும் சேவையிலும் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறீர்கள். ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் ஒரேயொரு திடசங்கற்பமான எண்ணம் உள்ளது: வெற்றிக் கொடி பறக்க வேண்டும். ஒரேயொரு ஆன்மீகத் தந்தையை வெளிப்படுத்தும் கொடியானது முழு உலகிலும் ஏற்றப்பட வேண்டும். இந்த உயர்ந்த கொடியின் கீழ், முழு உலகிலுமுள்ள ஆத்மாக்களும் 'தந்தை வந்துவிட்டார்' என்ற பாடலைப் பாடுவார்கள். நூங்கள் இப்போது கொடியை

ஏற்றும்போது, நூங்கள் அனைவரும் அந்தக் கொடியின் கீழ் நின்று பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள். பின்னர் என்ன நிகழும்? கொடி ஏற்றப்பட்டதும், அனைவரின் மீதும் மலர்கள் தூவப்படுகின்றன. அதேபோன்று, அனைவரின் இதயங்களில் இருந்தும் இந்தப் பாடல் இயல்பாகவே ஒலிக்கும்: அனைவரின் தந்தையும் ஒரேயொருவரே. முக்தி, ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர் ஒரேயொரு தந்தையே. நூங்கள் இத்தகைய பாடல்களைப் பாடும்போது, மலர்கள் பொழிவதைப் போல, அழியாத அமைதி மற்றும் சந்தோஷம் பொழிவதை அனுபவம் செய்வீர்கள். 'தந்தை' என நூங்கள் கூறியவுடனேயே, நூங்கள் ஆஸ்தியை அனுபவம் செய்வீர்கள். எனவே, உங்கள் அனைவருக்கும் உங்களின் மனங்களில் இந்த ஒரேயொரு ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ளன. இதனாலேயே, குழந்தைகளான உங்களின் இதயங்களில் உள்ள ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் பார்க்கையில், பாப்தாதா உங்களைப் பாராட்டுகிறார் (பதாய்). உங்களுக்கு அவர் பிரியாவிடை (பிதாய்) கொடுக்க மாட்டார். பாராட்டுக்கள்! சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு கணமும் வாழ்த்துக்களுக்கான நேரம் ஆகும். எனவே, பாப்தாதா உங்களின் இதயபூர்வமான அன்பிற்காகவும் சேவையில் உங்களுக்கிருக்கும் அன்பிற்காகவும் குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் பாராட்டுகிறார். உங்கள் அனைவருக்கும் சேவையில் சதா முன்னேறுவதற்கான உற்சாகம் உள்ளது. சேவையில் முன்னேறுவதற்கான உற்சாகம் இல்லாதவர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. உங்களிடம் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இல்லாவிட்டால், நூங்கள் எவ்வாறு இங்கு வந்திருப்பீர்கள்? இதுவும் உற்சாகத்தின் அடையாளமே. உங்களிடம் ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ளன. அது எல்லா வேளையும் நிலைத்திருக்கும். ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் ஒன்றாக முன்னேறிச் செல்லும் வேளையில், நூங்கள் அனைவரும் சதா தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறீர்களா? ஊக்கமும் உற்சாகமும் மிகவும் நல்லது. ஆனால், தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட சேவையைச் செய்வதற்கும், சதா தடைகளை வென்ற வண்ணம் செய்யும் சேவைக்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருத்தல் என்றால், நூங்கள் மற்றவர்களுக்கும் ஒரு தடை ஆகக்கூடாது. எந்த வகையான தடையாலும் பயப்படக்கூடாது. ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் இந்தச் சிறப்பியல்பையும் நூங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அல்லது, உங்களுக்குத் தடைகள் ஏற்படுகின்றனவா? ஒன்று, தடைகள் உங்களுக்கு ஒரு பாடத்தைக் கற்பிக்க வரும். இன்னொன்று, தடைகள் உங்களை அசைப்பதற்கு வரும். உங்களின் பாடத்தைக் கற்றுக் கொண்டு நூங்கள் ஹுதியானவர்கள் ஆகினால், அந்தத் தடையானது அன்பாக மாறிவிடும். நூங்கள் அந்தத் தடையைக் கண்டு பயப்பட்டால், பதிவேட்டில் ஒரு கறை படிந்துவிடும். எனவே, இங்கு ஒரு வேறுபாடு ஏற்படும்.

பிராமணர் ஆகுவதெனில், மாயைக்குச் சவால் விடுத்தல் என்று அர்த்தம்: தடைகள் வரட்டும்! நான் வெற்றியாளர் ஆவேன். உன்னால் எதுவும் செய்ய முடியாது. முன்னர், நூங்கள் மாயையின் நண்பர்களாக இருந்தீர்கள். இப்போது, நூங்கள் சவால் விடுத்து, மாயையை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். நூங்கள் இந்தச் சவாலை விடுக்கிறீர்கள், அல்லவா? இல்லாவிடின், யாரை நூங்கள் வெற்றிகொள்வீர்கள்? உங்களை வெற்றி கொள்வீர்களா? நூங்கள் வெற்றி இரத்தினங்கள் ஆகும்போது, அது நூங்கள் மாயையை வென்றதனாலேயே அவ்வாறு ஆகினீர்கள், அப்படியல்லவா? நூங்கள் வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்பட்டீர்கள். அதனால் நூங்கள் பூஜிக்கப்பட்டீர்கள். எனவே, மாயையை வென்றவர் ஆகுதல் என்றால் வெற்றியாளர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். பிராமணர் ஆகுதல் என்றால், மாயைக்குச் சவால் விடுத்தல் என்று அர்த்தம். எவ்வாறாயினும், அவளுக்குச் சவால் விடுப்பவர்கள் அதை ஒரு விளையாட்டாகவே அனுபவம் செய்வார்கள். அதனால் அவள் வந்து, பின் செல்வாள். உங்களால் அவளைத் தொலைவிலேயே இனங்கண்டு, தொலைவிலேயே விரட்டி அடிக்க முடியும். நூங்கள் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்குவதில்லை. நூங்கள் அனைவரும் மிக நன்றாகச் சேவை செய்கிறீர்கள். சேவை செய்வதுடன், தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட சேவையின் பதிவேடு இருக்க வேண்டும். நூங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்தே தூய்மையின் பதிவேட்டை வைத்துள்ளீர்கள். ஆரம்பத்தில் இருந்து இன்றுவரை எண்ணங்களிலேனும் தூய்மையின்மை இல்லாதவர்கள் யார்? நூங்கள் இந்தச் சிறப்பியல்பைத் தேடுகிறீர்கள், அல்லவா? தூய்மை என்ற இந்த ஒரு விடயத்தினால் மட்டும் எவரும் திறமைச் சித்தி எய்த மாட்டார்கள். எனவே, யார் தமது சொந்த ஸ்திதியில், தமது தொடர்புகளிலும் உறவுமுறைகளிலும், நினைவிலும், அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், எந்த வகையான குழப்பத்தையும் அனுபவம் செய்யாமலும், சேவையில் எந்தவிதமான

தடைகளின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படாமலும் இருக்கிறார்கள் என்பதை நூங்கள் பார்க்கிறீர்கள். நூங்கள் தடைகளின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படவும் கூடாது. மற்றவர்களுக்கும் ஒரு தடை ஆகக்கூடாது என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இதன் அடிப்படையிலேயே மதிப்பெண்கள் சேமிக்கப்படுகின்றன. ஒன்று தூய்மை. மற்றையது, கலப்படமற்ற நினைவு. உங்களின் நினைவில் சிறிதளவேனும் தடை இருக்கக்கூடாது. இவ்வாறு, எப்போதும் உங்களைச் சேவையில் தடைகள் அற்றவராக வைத்திருங்கள். உங்களின் நற்குணங்களில் திருப்தியாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களைத் திருப்தியாகவும் ஆக்குங்கள். சகல நற்குணங்களையும் கிரகிப்பதற்கான கண்ணாடி, திருப்தி என்ற நற்குணமே ஆகும். எனவே, உங்களின் நற்குணங்களில், உங்களிடமிருந்தும் மற்றவர்களிடமிருந்தும் திருப்திக்கான சான்றிதழை நூங்கள் பெற வேண்டும். இதுவே திறமைச்சித்தி எய்துவதன், எட்டு இரத்தினங்களில் ஒருவராக இருப்பதன் அடையாளம் ஆகும். நூங்கள் அனைத்திலும் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறுவீர்கள். நூங்கள் ஒரு பாடத்தில் மட்டும் திருப்தி அடைவதில்லை, அல்லவா? அதாவது, நான் சேவையில் ஓகே யாக இருக்கிறேன். ஆமாம், பாப்தாதா பாராட்டுகிறார். நூங்கள் எட்டில் ஒருவராகவும் விசேடமான அதியன்பிற்குரிய தேவர்களில் ஒருவராகவும் ஆகவேண்டும். நூங்கள் எட்டில் ஒருவர் ஆகினால், விசேடமான அதியன்பிற்குரிய தேவர்களில் ஒருவர் ஆகுவதிலும் நூங்கள் மகத்தானவர் ஆகுவீர்கள். இதற்கு, வருடம் முழுவதும் மூன்று விடயங்களை நினைவில் வைத்து, உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். இந்த மூன்று விடயங்களில் ஒன்றேனும் உங்களுக்குள் எஞ்சியிருந்தால், உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் இருந்தால், அவற்றுக்கு விடை கொடுங்கள். இன்று பாராட்டுக்கான தினம் ஆகும். நூங்கள் செல்வதற்காக விடை பெறும்போது, அந்த வேளையில் என்ன செய்வீர்கள்? (விரைவாகச் சென்று, விரைவாக வாருங்கள் தோளி கொடுக்கப்படுகிறது - சக்கரைக்கட்டிகள்,பாதாம் மற்றும் ஏலக்காய்) இங்கு மூன்று பொருட்கள் உள்ளன. எனவே, நூங்களும் பாப்தாதாவிற்கு மூன்று விடயங்களைக் கையளிப்பீர்கள், அல்லவா? இது பிரியாவிடை அல்ல. ஆனால் பாராட்டுக்கள். அதனாலேயே, உங்களின் வாய்கள் இனிப்பூட்டப்படுகின்றன. எனவே, இங்கு கொடுக்கப்படும் மூன்று பொருட்கள் எதற்காகக் கொடுக்கப்படுகின்றன? நூங்கள் விரைவாகத் திரும்பி வரவேண்டும் என்பதை நினைவுபடுத்துவதற்காகவே. இன்று, பாப்தாதாவும் சிலவேளைகளில் சேவையில் தடை ஆகுகின்ற மூன்று விடயங்களைப் பற்றி உங்களுக்குச் சொல்லப் போகிறார். எனவே, பாப்தாதா குறிப்பாக மூண்டும் மூன்று விடயங்களில் உங்கள் கவனத்தை ஈர்க்கிறார். இவற்றில் கவனம் செலுத்துவதன் மூலம், நூங்கள் இயல்பாகவே திறமைச் சித்தி எய்துவீர்கள்.

1. எந்தவொரு எல்லைக்குட்பட்டதிலும் எந்த வகையான பற்றும் வைக்காதீர்கள். தந்தைமூது பற்று வைப்பது வேறு விடயம். ஆனால், எல்லைக்குட்பட்ட பற்று எதுவும் இருக்கக்கூடாது.

2. உங்களுடன் அல்லது மற்றவர்களுடன் எந்த விதமான பதட்டமும் இருக்கக்கூடாது. எந்தவிதமான பற்றும் இருக்கக்கூடாது. மாயையுடன் போராடுவதற்குப் பதிலாக, ஒருவர் மற்றவருடன் எந்த வகையான முரண்பாடுகளும் இருக்கக்கூடாது.

3. எந்த வகையான பலவீனமான சுபாவமும் இருக்கக்கூடாது.

பற்று, பதட்டம், பலவீனமான சுபாவம். உண்மையில், சுபாவம் என்ற வார்த்தை மிகவும் நல்லது. சுவ பாவ் என்றால் சுயத்திற்கான உணர்வுகள் என்று அர்த்தம். சுயம் மேன்மையானது எனப்படுகிறது. மேன்மையான உணர்வுகள், சுயத்திற்கான உணர்வுகள், ஆத்ம உணர்வு. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் பாவ்-சுவபாவ் (உணர்வுகளிலும் சுபாவத்திலும் முரண்பாடு) என்ற வார்த்தைகளை அதிகம் பயன்படுத்துகிறீர்கள். எனவே, அவ்வப்போது உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியில் ஏற்படும் தடை அந்தப் பலவீனமான சுபாவமே ஆகும். இராஜரூபமான வார்த்தைகளில் கூறினால், 'எனது சுபாவம் இதுவே.' உங்களின் சுபாவம் மேன்மை அடையும்போது, அது தந்தையைப் போன்றதாக இருக்கும். அது ஒரு தடை ஆகினால், அது ஒரு பலவீனமான சுபாவம் ஆகும். எனவே, உங்களுக்கு இந்த மூன்று வார்த்தைகளின் அர்த்தங்களும் தெரியும். பல வகையான பதட்டங்கள் உள்ளன. பதட்டத்திற்கான காரணம், 'நான்' என்ற உணர்வே ஆகும். 'நான்' இதைச் செய்தேன். என்னால் இதைச் செய்ய முடியும். நான் மட்டுமே இதைச் செய்வேன்'. 'நான்' என்ற

இந்த உணர்வே பதட்டத்தை உருவாக்குகிறது. இந்த 'நான்' சரூர உணர்வாகும். 'நான் ஒரு மேன்மையான ஆத்மா' என்பது ஒரு விடயம். 'நான் இன்னார், நான் விவேகி. நான் யோகி, நான் ஞானி, நான் சேவையில் முன்னணியில் இருக்கிறேன்' என்பது வேறொரு விடயம். இந்த 'நான்' என்ற உணர்வே பதட்டத்தை உருவாக்குகிறது. இதனாலேயே, சிலவேளைகளில், சேவையில் துரித கதி இருக்க வேண்டிய இடத்தில், அதன் வேகம் குறைகிறது. நூங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறார்கள். ஆனால் உங்களால் வேகத்தை அதிகரிக்க முடிவதில்லை. வேகத்தை அதிகரிப்பதற்கான அடிப்படை, மற்றவர்களை முன்னேறச் செய்வதே ஆகும். சதா அவர்களை முன்னேறச் செய்வதற்கு உதவி செய்வதெனில், நூங்கள் முன்னேறுகிறார்கள் என்று அர்த்தம். சேவையில் 'நான்' என்ற உணர்வை நூங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள், அல்லவா? 'நான்' என்ற இந்த உணர்வே துரித கதியை இல்லாமல் செய்கிறது. உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

நூங்கள் இந்த மூன்று விடயங்களையும் கையளிப்பீர்கள், அல்லவா? அல்லது, நூங்கள் அவற்றை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்வீர்களா? துறப்பதன் மூலம் நூங்கள் பாக்கியத்தைப் பெறுதல் என இது அழைக்கப்படுகிறது. சதா 'அனைவருடனும் பகிர்ந்து உண்பதன் மூலம் அதை அதிகரியுங்கள். நூங்கள் துறவறத்தின் பாக்கியத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களின் துறவின் பாக்கியமே சேவைக்கான வசதிகள் ஆகும். எவ்வாறாயினும், 'நான்' என்ற உணர்வால் நூங்கள் இந்தப் பாக்கியத்தை எல்லைப்படுத்தினால், அது அதிகரிக்காது. மற்றவர்களையும் ஒத்துழைக்கச் செய்யுங்கள். சதா மற்றவர்களுடன் துறவின் பாக்கியப் பலனைப் பகிர்ந்தவண்ணம் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். 'நான், நான்' என்று சொல்லாதீர்கள். மற்றவர்களுடன் அதைப் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள். ஒருவர் மற்றவருடன் அதைப் பகிர்ந்து, ஒத்திசைவாக வேலை செய்து, தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். இப்போது சேவையின் மத்தியில் இந்த அதிர்வலைகள் புலப்படுகின்றன. எனவே, இதில் பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். இது, 'முதல் அடி எடுத்து வைப்பவர் அரிச்சனார்' என்று அழைக்கப்படுகிறது. மற்றவர்களைப் பார்க்காதீர்கள். 'இவரும் இப்படிச் செய்கிறார். இது எல்லா நேரமும் நடக்கிறது.' அதற்குப் பதிலாக, 'மற்றவர்களுக்குச் சிறப்பியல்புகளைக் காட்டுவதற்கு நான் ஒரு கருவி ஆகவேண்டும்' எனக் கூறுங்கள். தந்தை பிரம்மாவின் சிறப்பியல்பு என்ன? அவர் எப்போதும் குழந்தைகளை முன்னணியில் வைத்தார். 'குழந்தைகள் என்னைவிடக் கெட்டிக்காரர்கள். குழந்தைகள் இதைச் செய்வார்கள்.' அவரிடம் அதிக துறவறம் இருந்தது. தனது துறவின் மூலம் தான் பெற்ற பாக்கியத்தையும் அவர் துறந்தார். யாராவது தான் பெற்ற அன்பால் அல்லது பேற்றினால் பிரம்மாவைப் புகழ்ந்தாலும், அவர் அவர்களுக்குத் தந்தையையே நினைவூட்டுவார். நூங்கள் பிரம்மாவிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறமாட்டீர்கள். நூங்கள் பிரம்மாவின் படத்தை வைத்திருக்கக்கூடாது. பிரம்மாவே அனைத்தும் என நினைக்காதீர்கள். இது, துறவின் மூலம் பெற்ற பாக்கியத்தையும் துறந்து, சேவையில் ஈடுபடுதல் எனப்படுகிறது. இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் இரட்டை மகாதானிகள் ஆகுவீர்கள். இரண்டாவதாக, மற்றவர்கள் தானாக முன்வர வேண்டும். அவர்கள் உங்களை ஈர்க்கக்கூடாது. நூங்கள் உங்களைப் புகழ்ந்து, மற்றவர்களை உங்களை நோக்கிக் கவர்ந்தால், அதை என்னவென்று சொல்வது? நூங்கள் அதை முரளிகளில் கேட்டுள்ளீர்கள், அல்லவா? அவ்வாறு ஆகாதீர்கள். எவரையாவது உங்களை நோக்கி இழுக்கும் கயிறுமுத்தல் போட்டியில் ஒருபோதும் ஈடுபடாதீர்கள். அதில் எந்தவித வெற்றியும் இல்லை. அதிகமான முயற்சியும் குறைந்தளவு வெற்றியுமே இருக்கும். ஏனெனில், நூங்கள் அனைவரின் ஆசுவாதங்களையும் பெற மாட்டீர்கள். நூங்கள் இலகுவாகப் பெறும் எதுவும் அனைவரின் ஆசுவாதங்களாலும் நிறைந்திருக்கும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

பதட்டம் என்றால் என்ன? அன்றொரு நாள் பாபா பற்றைப் பற்றித் தெளிவாகக் கூறினார். எந்த வகையான பலவீனமான சபாவமும் இருக்கக்கூடாது. நான் இந்தத் தேசத்தைச் சேர்ந்தவன், இதனால் எனது சபாவம், நான் செயற்படும் முறை, வாழ்க்கை முறை என்பவை இவ்வாறுள்ளது என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. தேசத்தால், மதத்தால் அல்லது சகவாசத்தால் எனது சபாவம் இவ்வாறுள்ளது என்றில்லை. நூங்கள் எந்தத் தேசத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்? சேவை செய்வதற்காகப் பெயரளவிலேயே உங்களுக்கு அந்த இடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. எவரும் வெளிநாட்டவர் கிடையாது. நான் பாரதவாசி என்ற போதையும் எவருக்கும் இருக்கக்கூடாது. நூங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள். பாரதவாசிகள்

பிராமண ஆத்மாக்கள். வெளிநாட்டில் வசிப்பவர்களும் பிராமண ஆத்மாக்களே. இதில் எந்தவிதமான வேறுபாடும் இல்லை. பாரத மக்கள் இவ்வாறு, வெளிநாட்டவர்கள் அவ்வாறு என்றில்லை. ஒருபோதும் இத்தகைய வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். நூங்கள் அனைவரும் பிராமண ஆத்மாக்களே. அந்த இடங்கள் சேவைக்காக மட்டுமே. நூங்கள் ஏன் வெளிநாட்டுக்குச் சென்றீர்கள், என் அங்கு பிறந்தீர்கள், ஏன் பாரதத்தில் பிறக்கவில்லை என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் சேவை இடங்களைத் திறப்பதற்காகவே அங்கு சென்றீர்கள். இல்லாவிடின், பாரத மக்களுக்கு விசா எடுப்பதில் பல பிரச்சனைகள் ஏற்படும். நூங்கள் அனைவரும் அங்கு இலகுவாக வசிக்கிறீர்கள். பல நாடுகளில் சேவை இடம்பெறுகிறது. எனவே, நூங்கள் சேவைக்காகவே வெளிநாட்டுக்குச் சென்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் அனைவரும் பிராமண ஆத்மாக்களே. ஆகவே, உங்களில் எவரும் உங்களின் சுபாவத்தை எதிலும் தங்கியிருக்க அனுமதிக்காதீர்கள். தந்தையின் சுபாவமே குழந்தைகளின் சுபாவம் ஆகும். தந்தையின் சுபாவம் என்ன? ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் சதா நலம் விரும்பும், கருணைநிறைந்த உணர்வுகளைக் கொண்டிருந்தலே அவரின் சுபாவம் ஆகும். அவரின் சுபாவம் அனைவரையும் உயர்த்துவதே. இது இனிமையான சுபாவம். பணிவான சுபாவம். 'எனது சுபாவம் இத்தகையது' என ஒருபோதும் சொல்லாதீர்கள். எங்கிருந்து 'எனது' என்பது வந்தது? கடுமையாகப் பேசுதல் எனது சுபாவம். வலிமையைப் பிரயோகித்தல் எனது சுபாவம். எனது சுபாவத்தாலேயே இது நிகழ்ந்தது. இதுவே மாயை! சிலருக்கு அகங்காரமான சுபாவம், பொறாமைப்படும் சுபாவம் அல்லது வலிமையைப் பிரயோகிக்கும் சுபாவம் உள்ளது. சிலருக்கு விரக்தி அடையும் சுபாவம் உள்ளது. அவர்கள் நல்லவர்களாக இருந்தாலும், தங்களை நல்லவர்களாக அவர்கள் கருதுவதில்லை. அவர்கள் எப்போதும் தங்களைப் பலவீனமானவர்களாகவே கருதுவார்கள். 'என்னால் முன்னேற முடியவில்லை. என்னால் இதைச் செய்ய முடியாது.' மனவிரக்தி அடையும் சுபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதும் தவறானதே. அகங்காரம் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால் உங்களின் சுய மரியாதையைப் பேணுங்கள். எனவே, இந்த வகையான சுபாவங்கள் அனைத்தும் பலவீனமான சுபாவங்கள் எனப்படுகின்றன. ஆகவே, வருடம் முழுவதும் இந்த மூன்று விடயங்களிலும் கவனம் செலுத்துங்கள். இந்த மூன்று விடயங்களிலும் இருந்து பாதுகாப்பாக இருங்கள். இதில் கஷ்டம் இல்லையல்லவா? உங்களின் சகபாடி (பாபா) ஆரம்பத்தில் இருந்து இறுதிவரை ஒத்துழைக்கும் சகபாடியாக இருப்பார். சகபாடி என்பவர் சமமானவராக இருக்க வேண்டும். சகபாடிகளுக்கிடையே சமமான நிலை இல்லாவிட்டால், சகபாடிகளால் அன்பின் பொறுப்பை நிறைவேற்ற முடியாது. நல்லது, நூங்கள் இந்த மூன்று விடயங்களிலும் கவனம் செலுத்துவீர்கள். எவ்வாறாயினும், சதா இந்த மூன்று விடயங்களில் இருந்தும் விலகி இருப்பதற்கு, மூன்று விடயங்களை நினைவு செய்யுங்கள். இன்று, பாபா மூன்றுகளுக்கான பாடத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். சதா உங்களின் வாழ்க்கையில் சமநிலையைப் பேணுங்கள். அனைத்திலும் சமநிலை இருக்க வேண்டும். நினைவிலும் சேவையிலும் சமநிலை. சுய மரியாதையால் அகங்காரம் இல்லாமல் போகிறது. உங்களின் சுயமரியாதையில் ஸ்திரமாக இருங்கள். இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருக்க வேண்டும். அதிகம் களிப்பூட்டுவதாகவும் இல்லை. அதிகம் சூரியஸாகவும் இல்லை. இரண்டிலும் சமநிலை இருக்க வேண்டும். நூங்கள் களிப்பாக இருக்க வேண்டிய வேளையில் களிப்பூட்டுபவராக இருங்கள். சூரியஸாக இருக்க வேண்டிய இடத்தில் சூரியஸாக இருங்கள். எனவே, முதலில் சமநிலை இருக்க வேண்டும். இரண்டாவதாக, எப்போதும் அமிர்த வேளையில் தந்தையிடமிருந்து விசேடமான ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். தினமும் அமிர்தவேளையில், பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தனது ஆசீர்வாத மடியைத் திறக்கிறார். அதில் இருந்து நூங்கள் விரும்பிய அளவை எடுத்துக்கொள்ளலாம். எனவே, சமநிலை, ஆசீர்வாதங்கள். மூன்றாவதாக, ஆனந்தமான வாழ்க்கை. உங்களின் விழிப்புணர்வில் இந்த மூன்று விடயங்களையும் வைத்திருப்பதன் மூலம், நூங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டிய மூன்று விடயங்களும் இயல்பாகவே முடிவிற்கு வந்துவிடும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா. இப்போது வேறு மூன்று விடயங்களைப் பற்றிக் கேளுங்கள்.

நூங்கள் குறிப்பாக இலக்கை வைத்திருந்து, மூன்று விடயங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நூங்கள் அவற்றைத் துறக்க வேண்டும். ஏனையவற்றைக் கிரகிக்க வேண்டும். நூங்கள் கைவிட வேண்டியவற்றை எல்லா வேளைக்குமாகக் கைவிடவேண்டும், அப்படியல்லவா? நூங்கள் இவற்றை நினைக்க வேண்டிய

அவசியமில்லை. ஆனால், பாபா உங்களுக்குக் கூறிய மூன்று விடயங்களை நீங்கள் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, தாரணையின் சொரூபம் ஆகுவதற்குக் குறிப்பாக அவற்றை நினைவு செய்யுங்கள். அனைத்திலும் உண்மை இருக்க வேண்டும். எதுவும் கலப்படமாக இருக்கக்கூடாது. இது நிஜம் (ரியாலிடி) எனப்படுகிறது. உங்களின் எண்ணங்களில், வார்த்தைகளில், அனைத்திலும் உண்மையாக இருத்தல். நேர்மையான இதயத்தைக் கண்டு பிரபு குதூகலம் அடைகிறார். சத்தியத்தின் அடையாளம் என்ன? சத்தியம் இருக்கும்போது ஆத்மா நடனம் ஆடுவார். நேர்மையானவர்கள் எப்போதும் தொடர்ந்து சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவார்கள். எனவே, ஒன்று நிஜம். அடுத்தது, இராஜரூகம் (ரோயல்டி). அற்ப விடயங்களிலும் உங்களின் புத்திகள் அடிமை ஆகக்கூடாது. இராஜரூகமான குழந்தைகளின் கண்கள் ஒருபோதும் சிறிய விடயங்களை நோக்கிச் செல்லாது. அவர்களின் கண்கள் ஈர்க்கப்பட்டால், அதை இராஜரூகம் என்று அழைக்க முடியாது. அவர்களின் புத்திகள் அற்ப விடயங்களுக்கு அடிமை ஆகினால், அதை இராஜரூகம் என்று அழைக்க முடியாது. இராஜரூகமானவர்கள் எப்போதும் பேறுகளின் சொரூபங்களாகவே இருப்பார்கள். அவர்களின் கண்களோ அல்லது புத்திகளோ எங்கும் ஈர்க்கப்பட மாட்டாது. எனவே, இது ஆன்மீக இராஜரூகம். ஆடைகளின் இராஜரூகம் அல்ல எனவே, நிஜம், இராஜரூகம். மூன்றாவது, ஒற்றுமை(யுனிற்றி). உங்களுக்கிடையே ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும், உங்களின் எண்ணங்களிலும் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் ஒற்றுமை புலப்பட வேண்டும். பிராமணர்கள் என்றால் ஒன்று என்று அர்த்தம். நூறாயிரம் பேர் அல்ல. ஆனால் ஒன்றே. இதுவே ஒற்றுமை எனப்படும். அங்கு, பல்வகையான நிலைகள் இருப்பதனால், ஒன்றும் பலர் ஆகுகின்றது. ஆனால் இங்கோ, பலர் இருந்தாலும், நீங்கள் ஒன்றாகின்றீர்கள். இதுவே ஒற்றுமை எனப்படுகிறது. நீங்கள் மற்றவர்களைப் பார்க்கக்கூடாது. நான் ஒற்றுமையாக இருக்கவே விரும்புகிறேன். ஆனால், இவர் ஒற்றுமையாக இருப்பதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்து ஒற்றுமையாக இருந்தால், மற்றவர்களுக்கு ஒற்றுமை இல்லாமல் இருப்பதற்கு வாய்ப்பு ஏற்படாது. ஒருவர் கை தட்டுவதற்கு ஒரு கையைத் தூக்கும்போது, மற்றவர் தனது கையைக் கொடுக்காவிட்டால், அங்கு எந்தவிதமான சத்தமும் ஏற்படாது. யாராவது ஒற்றுமையைக் குலைக்க முயற்சித்தாலும், நீங்கள் உங்களின் ஒற்றுமையைப் பேண வேண்டும். அப்போது, ஒற்றுமையைக் குலைக்க வருபவர்களால் எந்தவிதமான ஒற்றுமையின்மைக்கான பணியிலும் ஈடுபட முடியாது. அவர்களும் அந்த ஒற்றுமைக்குள் வரவேண்டியிருக்கும். எனவே, இந்த மூன்று விடயங்களை நினைவு செய்யுங்கள்: நிஜம், இராஜரூகம், ஒற்றுமை. இந்த மூன்று விடயங்களும் நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதற்கு உங்களுடன் ஒத்துழைக்கும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இன்று, நீங்கள் மூன்றின் பாடத்தைக் கற்றீர்கள். தந்தை குழந்தைகளான உங்களையிட்டுப் பெருமைப்படுகிறார். வேறு எந்தவொரு தந்தைக்கும் இத்தகைய தகுதிவாய்ந்த, யோகி குழந்தைகள் இருக்க முடியாது. நீங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். நீங்கள் யோகிகளும் ஆவீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள். கல்பம் முழுவதிலும் வேறு எவருக்கும் உங்களைப் போன்ற பல குழந்தைகள் இருக்க முடியாது. எனவே, பாப்தாதா குறிப்பாக அமிர்த வேளைக்கான நேரத்தை ஏன் பிராமணக் குழந்தைகளான உங்களுக்காக வைத்திருக்கிறார்? ஏனெனில், அந்த வேளையில், பாப்தாதா குறிப்பாக ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் சிறப்பியல்பு, சேவை, நற்குணங்களைத் தனக்கு முன்னால் கொண்டு வருகிறார். அவர் வேறு என்ன செய்கிறார்? அவர் ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் சிறப்பியல்பையும் சேவையையும் நற்குணங்களையும் அவற்றுக்கு விசேடமான ஆசுவாதங்களைக் கொடுத்து அவற்றை அழியாதவை ஆக்குகிறார். இதனாலேயே, குறிப்பாக அந்த நேரம் குழந்தைகளான உங்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. அது அமிர்த வேளையின் விசேடமான பராமரிப்பு ஆகும். பாப்தாதா ஒவ்வொருவருக்கும் அன்பினதும் ஒத்துழைப்பினதும் ஆசுவாதத்தின் பராமரிப்பைக் கொடுக்கிறார். அவர் என்ன செய்கிறார் என்றும் நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள் என்றும் உங்களுக்குப் புரிகிறதா? சிவபாபா சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அமைதியை அருள்பவர். இவ்வாறே நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், அப்படியல்லவா? தந்தை உங்களுக்குப் பராமரிப்பையும் கொடுக்கிறார். பெற்றோர் தமது குழந்தைகளைக் காலையில் தயார் செய்து, அவர்களைக் குளிப்பாட்டி, இப்போது, சென்று உண்டு, பருகி நாள் முழுவதும் படியுங்கள் எனக் கூறுவதைப் போன்று, பாப்தாதாவும் இந்தப் பராமரிப்பை அமிர்த வேளையில் கொடுக்கிறார். அதாவது, நாள் முழுவதற்குமான சக்தியால் அவர் உங்களை நிரப்புகிறார். இதுவே விசேடமான பராமரிப்பிற்கான நேரம் ஆகும். இதுவே மேலதிக ஆசுவாதங்களுக்கும் பராமரிப்புக்குமான

நேரம் ஆகும். ஆசுவாதங்களின் மடி அமிர்த வேளையில் திறக்கிறது. உங்களில் எவரும் நேர்மையான இதயத்துடன் உங்களுக்கு எவ்வளவு ஆசுவாதங்கள் வேண்டுமோ, அதைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். சுயநலமான நோக்கங்களுடன் அல்ல. சுயநல நோக்கங்கள் இருந்தால், இதை எனக்குக் கொடுங்கள்! என நீங்கள் கூறுவீர்கள். சுயநலமான நோக்கங்களுடன் கேட்டால், பாப்தாதா என்ன செய்வார்? உங்களின் நோக்கங்களை நிறைவேற்றுவதற்கான அந்தளவு சக்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பார். எவ்வாறாயினும், உங்களின் நோக்கங்கள் நிறைவேறியதும், அனைத்தும் முடிந்துவிடுகின்றன. தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். தொடர்ந்து பறந்து கொண்டே இருங்கள். இதற்கு, உங்களின் அமிர்த வேளையை எந்தளவிற்குச் சக்திவாய்ந்ததாக ஆக்குகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் முழு நாளும் இலகுவாக இருக்கும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

திறமைச் சித்தி எய்த வேண்டும் என்ற இலக்கையும் தகைமைகளையும் வைத்திருந்து சதா தங்களை முன்னேற்றுவார்களுக்கும், தந்தை பிரம்மாவைப் போன்று துறவறம் செய்வதன் மூலம் தாம் பெற்ற மேன்மையான பாக்கியத்தை சதா பகிர்ந்து கொடுப்பவர்களுக்கும், தமது பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கும் முதலாம் இலக்கத் துறவிகளுக்கும், பேற்றிற்கான உரிமையை இலகுவாகக் கோருவதுடன், தாங்களும் முன்னேறி சேவையையும் முன்னேற்றுவார்களுக்கும், ஒவ்வோர் அடியிலும் சதா ஒத்துழைக்கும் சகபடிகளாகி முன்னேற்றுவார்களுக்கும், தமது விழிப்புணர்வையும் ஸ்திதியையும் சக்திநிறைந்தது ஆக்குவதுடன் சதா தந்தையைப் பின்பற்றுவார்களுக்கும், கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படியும் இத்தகைய ஒத்துழைக்கும் சகபடிகளுக்கும், திருப்தியாக இருக்கும் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகளுக்கும், அனைவரையும் சந்தோஷப்படுத்தும் இரகசியங்களை அறிந்தவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், இத்தகைய மகத்தான புண்ணியாத்மாக்களுக்கும், இரட்டை மகாதானிக் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் மனதின் எந்தவொரு பந்தனத்தில் இருந்தும் விடுபட்டு, முக்தியை அருள்பவர் ஆகுவதன் மூலம் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

அதீந்திரிய சுகம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடுதல், சங்கமயுக பிராமணர்களின் சிறப்பியல்பாகும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் மனதிலுள்ள எண்ணங்களின் எந்தவிதமான பந்தனமும் நீங்கள் அக சந்தோஷத்தை அல்லது அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய அனுமதிக்காது. வீணான எண்ணங்கள், பொறாமை, கவனக்குறைவு அல்லது சோம்பேறித்தனமான எண்ணம் என்பற்றின் பந்தனத்தால் கட்டப்பட்டிருத்தல் என்றால் அவை மனதின் பந்தனங்கள் ஆகும். அகங்காரத்தால், இத்தகைய ஆத்மாக்கள் எப்போதும் மற்றவர்களைக் குறைகூறிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அவர்களின் இனங்காணும் சக்தி மறைந்துவிடுகிறது. இதனாலேயே, அவர்கள் இந்தச் சூட்சுமமான பந்தனங்களில் இருந்து விடுபட வேண்டும். அப்போது மட்டுமே அவர்களால் முக்தியை அருள்பவர்கள் ஆகமுடியும்.

சுலோகம்: எந்தவொரு துன்பத்தின் அலையும் உங்களிடம் வராதபடி, உங்களின் சந்தோஷச் சுரங்கம் நிறைந்திருக்கட்டும்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில், அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேடமான ஷட்டுவேலை.

ஒருவர் எந்தளவிற்கு வீணான விடயங்களை உங்களின் முன்னால் பேசினாலும், நீங்கள் அந்த வீணானதை சக்திவாய்ந்ததாக மாற்றுவீர்கள். உங்களின் புத்தியில் எந்தவித வீணானதையும் எடுத்துக் கொள்ளாதீர்கள். நீங்கள் ஒரு வீணான வார்த்தையை ஏற்றுக் கொண்டாலும், அந்த வீணான வார்த்தை பல வீணான வார்த்தைகளுக்குப் பிறப்புக் கொடுக்கும். உங்களின் வார்த்தைகளில் கவனம் செலுத்துங்கள். 'குறைவாகப் பேசுங்கள். மெதுவாகப் பேசுங்கள். இனிமையாகப் பேசுங்கள்.' உங்களால் இலகுவாக உங்களின் ஸ்திதியை

அவ்யக்த் ஆக்கிக் கொள்ள முடியும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்களே பாரதத்தின் அதி பெறுமதிவாய்ந்த சேவையாளர்கள்.; ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் நீங்கள் உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தைப் பயன்படுத்தி, அதனை இராம இராச்சியமாக ஆக்குகின்றீர்கள்

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது செய்யும் உண்மையான ஆன்மீக சேவை என்ன?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், தூயசந்தோஷ பூமியை மறைமுகமான முறையில் ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். இதுவே பாரதத்தின் உண்மையான ஆன்மீக சேவை ஆகும். எல்லையற்ற தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் இராவணனின் சிறையில் இருந்து அனைவரையும் விடுதலை செய்கின்றீர்கள். இதற்கு நீங்கள் தூய்மையாகி ஏனையவர்களையும் தூய்மை ஆக்குகிறீர்கள்.

பாடல்: ஓ கடவுளே! குருடர்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுங்கள்.

ஓம்சாந்தி. “ஓ பிரபு, ஓ கடவுளே, ஓ பரமாத்மாவே” எனக் கூறுவதற்கும் “தந்தை” எனக் கூறுவதற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. “ஓ பிரபு, ஓ கடவுளே, ஓ பரமாத்மாவே” எனக் கூறும் போது அதிகளவு மரியாதை உள்ளது, ஆனால் தந்தை என்ற வார்த்தை மிகவும் சாதாரணமானது, பல தந்தையர் உள்ளனர். வழிபாடு செய்யும் போதும் மக்கள் “பிரபு”, “ஓ கடவுளே” எனக் கூறுகின்றனர். ஏன் அவர்கள் “பாபா” எனக் கூறுவதில்லை? எவ்வாறாயினும் அவரே பரமாத்மா ஆவார். “தந்தை” என்ற வார்த்தை மறைக்கப்பட்டு “பரமாத்மா” என்ற வார்த்தைக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளதைப் போன்றுள்ளது. மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ கடவுளே, குருடர்களுக்கு பாதையைக் காட்டுங்கள். ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர்: பாபா முக்தி, ஜீவன் முக்திக்கான பாதையை எங்களுக்குக் காட்டுங்கள். “பிரபு” என்ற வார்த்தை மிகவும் மகத்தானது, ஆனால் “தந்தை” என்ற வார்த்தை மிகவும் சாதாரணமானது. தந்தை வந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பௌதீக உலகில் பல தந்தையர்கள் உள்ளனர். மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். இந்த வார்த்தைகள் மிக சாதாரணமானவை ஆகும். “கடவுள்” அல்லது “பிரபு” எனக் கூறும்போது, அவரால் எதனைச் செய்யமுடியாது என மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிக மேன்மையான இலகுவான பாதையைக் காட்டுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ எனது குழந்தைகளே, இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதன் மூலமும், காமச்சிதையில் அமர்ந்ததன் மூலமும் நீங்கள் முற்றிலும் எரிந்துவிட்டீர்கள். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்கி வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்காகவே இப்பொழுது வந்துள்ளேன். இதனாலேயே, தூய்மையற்ற உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வருமாறு நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குச் சேவை செய்யவே வந்துள்ளேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் பாரதத்தின் ஆன்மீகச் சேவையில் உள்ளீர்கள். உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்தச் சேவையைச் செய்ய முடியாது. பாரதத்திற்காகவே நீங்கள் அதனைச் செய்கின்றீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகுவதுடன் பாரதத்தையும் தூய்மையாக்குகின்றீர்கள். பாபு காந்தியும் இராம இராச்சியம் வர வேண்டும் என விரும்பினார். இப்பொழுது எந்த மனிதராலும் இராம இராச்சியத்தை உருவாக்க முடியாது. இல்லாவிடின், அவர்கள் ஏன் கடவுளைத் தூய்மையாக்குபவர் எனக்கூவி அழைக்கின்றனர்? இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாரதத்தின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்களே குறிப்பாக பாரதத்திற்கும், பொதுவாக முழு உலகிற்கும் உண்மையான சேவையைச் செய்கின்றீர்கள். காந்திஜி விரும்பியவாறு நீங்கள் பாரதத்தை மீண்டும் ஒரு முறை இராம இராச்சியமாக ஆக்குகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட ஒரு தேசத்தின் தந்தையாவார், ஆனால் அந்த ஒரேயொருவரோ எல்லையற்றதன் தந்தையாவார். அவர் எல்லையற்ற சேவையைச் செய்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். உங்களிற் சிலருக்கு இராம இராச்சியத்தை உருவாக்குகின்றோம் என்ற போதை வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. நீங்கள் அரசாங்க சேவையாளர்கள். நீங்கள் தெய்வீக அரசாங்கத்தை

உருவாக்குகிறார்கள். நூங்கள் பாரதத்தின் மூது போதை கொண்டுள்ளார்கள். சத்திய உலகில் தூயபூமியாக இருந்த பாரதமே இப்பொழுது தூய்மையற்றுள்ளது என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷ பூமியாகிய தூய உலகைத் தந்தையின் மூலம் மறைமுகமான முறையில் உருவாக்குகிறார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தையும் மறை முகமான முறையிலேயே பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் இதனைப் பாரதத்தின் அரசாங்கத்திற்காகச் செய்கின்றார்கள். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தின் மூலம் நூங்கள் பாரதத்திற்கு அதி மேன்மையான சேவையைச் செய்கிறார்கள். காங்கிரஸ் கட்சியில் இருந்து பலர் சிறைக்குச் சென்றனர். ஆனால் நூங்கள் சிறைக்குச் செல்லவேண்டிய அவசியம் இல்லை. உங்கள் விடயம் ஆன்மீகமானதாகும். உங்கள் யுத்தம் முழு உலக இராச்சியத்தையும் ஆட்சி செய்கின்ற 5 விகாரங்களாகிய இராவணனுக்கு எதிரானது ஆகும். இது உங்கள் சேனை. அந்த இலங்கை ஒரு சிறிய தீவாகும் ஆனால் இந்த உலகம் எல்லையற்ற தீவாகும். நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் அனைவரையும் இராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுதலை செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் சிவ சக்திகள். கோபியர்கள் (சகோதரர்கள்) ஆகிய நூங்களும் சிவசக்திகள். நூங்கள் மறைமுகமான முறையில் பாரதத்தில் மகத்தான சேவையைச் செய்கிறார்கள். நூங்கள் முன்னேறிச் செல்கையில் அனைவரும் இதனைப்பற்றி அறிந்துகொள்வார்கள். ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் இடம்பெறும் உங்கள் சேவை ஆன்மீகமானது. நூங்கள் மறைமுகமானவர்கள். பிரம்ம குமாரிகளாகிய நூங்கள் உங்கள் மனம், சரூரம், செல்வத்தின் மூலம் பாரதத்தை அதிமேன்மையான சத்திய பூமியாக்குகிறார்கள் என்பது அரசாங்கத்திற்குத் தெரியாது. பாரதம் சத்திய பூமியாக இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது பொய்மையான பூமி ஆகியுள்ளது. தந்தை ஒருவரே சத்தியமானவர். “கடவுள் சத்தியமானவர்” எனக் கூறப்படுகிறது. அவர் உங்களை சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக்குவதற்காக உண்மையான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சென்ற கல்பத்திலும் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக ஆக்கினேன். அவர்கள் இராமாயணத்தில் கட்டுக் கதைகளை எழுதியுள்ளனர். இராமர் குரங்குகளின் சேனையை அழைத்துச் சென்றார் என அதில் கூறப்படுகிறது. முன்னர், நூங்கள் அனைவரும் குரங்குகளைப் போன்றே இருந்தார்கள். ஒரு சூதை என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. தந்தை எவ்வாறு இராவண இராச்சியத்தை அழித்து இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதில் சிரமம் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. மக்கள் பெருமளவு செலவு செய்து இராவணனின் கொடும்பாவியை உருவாக்கிப் பின்னர் எரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. பல பிரபல்மான மக்கள் சென்று அதைப் பார்க்கிறார்கள். வெளிநாட்டவர்களும் அதைப் பார்க்கிறார்கள். அழைக்கப்படுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை இப்பொழுது இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய பாரதத்தின் உண்மையான ஆன்மீகச் சேவையை நூங்களே செய்கிறார்கள் என்ற உற்சாகம்; உங்கள் இதயத்தில் இருக்கின்றது. ஏனைய உலகத்தவர்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இராமரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள். நூங்கள் இராமர் எனக் கூறினாலும், அல்லது சிவன் எனக் கூறினாலும் இரண்டும் ஒரே விடயமே ஆகும். கடவுளுக்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்ற பாரதத்தின் அதி பெறுமதிவாய்ந்த சேவையாளர்கள். ஓ தூய்மையாக்குபவரே வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள் என மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர். நூங்கள் சத்தியயுகத்தில் எவ்வளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறார்கள். அங்கு சராசரி ஆயுட் காலமும் மிக நூண்டதாகவே உள்ளது. அங்கு அனைவரும் யோகிகள், ஆனால் இங்கு அனைவரும் போகிகள் (இந்திரிய சுகங்களில் ஈடுபடுபவர்கள்) ஆவார்கள். அவர்கள் தூய்மையானவர்கள், ஆனால் இங்கு இவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள். இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு இருக்கிறது. கிருஷ்ணரும் யோகி என அழைக்கப்படுகிறார். அவர்கள் அவரை மகாத்மா எனவும் அழைக்கின்றனர் ஆனால் அவரே உண்மையான மகாத்மா ஆவார். திவ்ய குணங்கள் போன்ற அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர் அவரது புகழ் பாடப்படுகின்றது. ஆத்மா, சரூரம் ஆகிய இரண்டும் தூய்மையானவை ஆகும். சந்நியாசிகள் இல்லறத்தவர்களுக்கு விகாரத்தினூடாகப் பிறந்து, பின்னர்

சந்நியாசிகள் ஆகுகின்றனர். தந்தை இப்பொழுது இவ்விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த நேரத்தில் மக்கள் நேர்மையற்றவர்களாகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் இருக்கின்றனர். அவர்கள் சத்தியயுகத்தில் எவ்வாறு இருந்தனர்? அவர்கள் தர்மமானவர்களாகவும் நியாயமானவர்களாகவும் இருந்தனர். அவர்கள் 100வதம் செழிப்பானவர்களாகவும் எப்போதும் சந்தோஷமானவர்களாகவும் இருந்தனர். இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு உள்ளது. நூங்கள் மாத்திரமே இவற்றை மிகச்சரியாக அறிவீர்கள். பாரதம் எவ்வாறு சுவர்க்கத்திலிருந்து நரகமாகியது என்பதை எவராலும் தெரிந்து கொள்ளமுடியவில்லை. அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனை வணங்குவதுடன் அவர்களுக்கு ஆலயங்களையும் கட்டுகின்றனர், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. நூங்கள் நல்ல பதவி வகிப்பவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதுடன், பிர்லாவிற்கும் எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்கள் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொண்டார்கள் எனவும், அவர்களுக்காக ஆலயங்கள் கட்டப்படுவதற்கு அவர்கள் என்ன செய்தார்கள் எனவும், உங்களால் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியுமென்று தந்தை தொடர்ந்தும் கூறுகிறார். ஒருவரது தொழிலைப்பற்றித் தெரியாது அவரை வணங்குவது கற்சிலையை வணங்குவது போல் ஆகும். அது பொம்மைகளின் வழிபாடாகும். ஏனைய மதத்தவர்கள் கிறிஸ்து, குறித்த நேரத்திலேயே வந்தார் என்பதைத் தெரிந்துகொண்டதுடன் அவர் மூண்டும் வருவார் என்றும் நம்புகின்றார்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு உள்ளார்த்தமான ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் அரைக்கல்பமாக சரூர உணர்விலேயே இருந்தீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது சரூரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். ஆத்மாவாகிய நான் தந்தையைச் செவிமடுக்கிறேன். ஆன்மீகத் தந்தை அங்கு அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என ஏனைய சத்தங்கங்களில் ஒருபோதும் எண்ணுவதில்லை. ஆத்மாவே அனைத்தையும் செவிமடுக்கிறார். ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் பிரதமமந்திரி நான் இன்னஇன்னார். ஆத்மா தனது சரூரத்தினுடாக நான் பிரதமமந்திரி எனக் கூறுகிறார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவே முயற்சி செய்கிறோம் என இப்பொழுது நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். நான் ஓர் ஆத்மா இது எனது சரூரம்; ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு அதிக முயற்சி தேவைப்படுகிறது. நூங்கள் தொடர்ந்தும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்களே அதி கழிப்படிவான சேவதாரிகள். நூங்கள் இப் பணியை மறைமுகமான முறையில் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, நூங்களே அரசாங்கத்தின் ஆன்மீகச் சேவகர்கள் என்ற மறைமுகமான போதையையும், நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறீர்கள். பாபுஜியும் புதிய உலகில் புதிய பாரதம் இருக்க வேண்டும் என விரும்பினார்;,,,,,,; புதுடெல்கியை அவர் விரும்பினார். இது இப்பொழுது புதிய உலகம் அல்ல. இந்தப் பழைய டெல்கி இடுகாடு ஆகுகின்றது. அதன் பின்னர் அது தேவதைகளின் பூமியாகும்.. நூங்கள் அதை இப்பொழுது தேவதைகளின் பூமி என அழைக்கமுடியாது. நூங்கள் புதிய உலகிற்காக தேவதைகளின் பூமியாகிய புது டெல்கியை உருவாக்குகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவ்விடயங்களை நூங்கள் மறந்துவிடக் கூடாது. பாரதத்தை மூண்டும் சந்தோஷ பூமியாக்குவது அத்தகைய மிக மேன்மையான பணியாகும். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப உலகம் பழையதாக வேண்டும். இப்பொழுது இது துன்ப பூமியாகும். ஒரேயொரு தந்தையே துன்பத்தை நூக்கி சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். துன்பமிக்க பாரதத்தை சந்தோஷமானதாக ஆக்குவதற்காக தந்தை ஒவ்வொரு 5000 வருடமும் வருகின்றார் என்பது உங்களுக்கத் தெரியும். அவர் சந்தோஷத்தையும் அமைதியையும் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறு மன அமைதியைக் கொண்டிருப்பது என மக்களும் கேட்கின்றார்கள். இப்பொழுது, இனிய வடாகிய அமைதிதாமத்தில் மாத்திரமே அமைதி இருக்க முடியும். துன்பமோ சப்தமோ அற்ற அதுவே மௌன தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சூரியன் சந்திரன் போன்றவையும் அங்கு இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இப்பொழுது இந்த ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. தந்தை உங்கள் கழிப்படிவான சேவகனாக வந்துள்ளார். எவ்வாறாயினும், எவருக்குமே தந்தையைத் தெரியாது. மக்கள் எவரையாவது மகாத்மா என அழைத்தாலும், இப்பொழுது எவரும் மகாத்மாவாக இருக்க முடியாது; சுவர்க்கத்திலேயே மகாத்மாக்கள் இருக்க முடியும். அங்கு ஆத்மாக்கள் தூய்மைமானவர்கள், அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதனால் அவர்கள் அமைதியையும் செழிப்பையும் கொண்டிருக்கின்றனர்.

இப்பொழுது அவர்களிடம் தூய்மை இல்லாததால் அவர்களிடம் எதுவும் இல்லை. தூய்மைக்கு மரியாதை உண்டு. தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள், இதனாலேயே மக்கள் அவர்களின் சிலைகளின் முன் தலைவணங்குகிறார்கள். தூய்மையானவர்கள் தூய்மையாகவும், தூய்மையற்றவர்கள் தூய்மையற்றும் இருக்கின்றனர். அந்த ஒரேயொருவர் உலகிலுள்ள அனைவரதும் எல்லையற்ற பாபுஜி ஆவார். ஒரு மேயரும் நகர பிதா என அழைக்கப்படலாம். அவ்வாறான விடயங்கள் அங்கு இருப்பதில்லை. அங்கு இராச்சியம் சட்டத்திற்கமையவே செயற்படுகிறது. ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள் என மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள். இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். பின்னர் அவர்கள் வினவுகிறார்கள்: இது எவ்வாறு சாத்தியமாகும்? எவ்வாறு குழந்தைகள் பிறப்பார்கள்? எவ்வாறு உலக சனத்தொகை அதிகரிக்கும்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்பதை அவர்கள் உணர்ந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு எதிர்ப்பைச் சகித்துக்கொள்ள வேண்டும். கடந்த சக்கரத்தில், நாடகத்தில் எது இடம்பெற்றதோ அது மீண்டும் இடம்பெறும். நூங்கள் எதுவுமே செய்யாமல் இருக்கலாம் என்றில்லை. நாடகத்தில் இருந்தால் உங்களுக்கு கிடைக்கும், இது நாடகம்தானே என எண்ணி நூங்கள் நின்றவிடக்கூடாது. நூங்கள் அவ்வாறு முயற்சி செய்யாமல் இருந்தால் பாடசாலையில் சித்தியடைவார்களா? மக்கள் அனைத்திற்கும் தொடர்ந்து முயற்சி செய்ய வேண்டும். முயற்சி செய்யாமல் நூரையும் உங்களால் பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. நூங்கள் விநாடிக்கு விநாடி எந்த முயற்சியைச் செய்தாலும் அது உங்களின் வெகுமதிக்கானதாகும். எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு நூங்கள் எல்லையற்ற முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது இது பிரம்மாவின் இரவு, ஆகவே இது பிராமணர்களின் இரவும் ஆகும். பின்னர் பிராமணர்களின் பகல் ஆகும். நூங்கள் இதனைச் சமய நூல்களில் கற்றாலும்; நூங்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. இந்த பாபாவும் இராமாயணத்தையும் பகவதத்தையும் உரைத்திருக்கிறார். அவர் பண்டிதரைப் போல் அமர்வதுண்டு. அது பக்திமார்க்கம் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். பக்தி ஞானத்திலிருந்து வேறுபட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் அனைவரும் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததன் மூலம் அவலட்சணம் ஆகிவிட்டார்கள். கிருஷ்ணரும் அழகானவரும் அவலட்சணமானவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். வழிபடுபவர்கள் மூட நம்பிக்கையுடையவர்கள்; தீயவர்களின் வழிபாடு அதிகமாக உள்ளது. ஒருவரின் சரூரத்தை வழிபடுதல் என்றால் பஞ்ச தத்துவங்களை வழிபடுதல் என்பதாகும். அது கலப்படமான வழிபாடு என அழைக்கப்படுகிறது. பக்தி ஆரம்பத்தில் கலப்படமற்றிருந்தது; இப்பொழுது சிவனின் வழிபாடு மாத்திரமே இருந்தது. மக்கள் இப்பொழுது வழிபாடு செய்யும் விடயங்களைப் பாருங்கள். தந்தை பல அற்புதங்களைக் காட்டுவதுடன் அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக ஆக்குகின்றார். அது மலர்களின் தோட்டம் என அழைக்கப்படுகிறது. கராட்சியில், ட்ரான்ஸில் செல்லும் பதன் என்ற காவலாளி இருந்தார். அவர் கூறுவார்: நான் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றேன் அங்கு குதா(கடவுள்) எனக்கு ஒரு மலரைக் கொடுத்தார். அவர் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தார். அது ஓர் அதிசயமே!. மக்கள் உலகின் ஏழு அதிசயங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். உண்மையில், சுவர்க்கமே உலகின் அதிசயம் ஆகும். எவருக்கும் இது தெரியாது. நூங்கள் அத்தகைய முதற்தரமான ஞானத்தைப் பெற்றிருப்பதனால் நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாப்தாதாவே அதி மேலானவர், இருப்பினும் அவர் எளிமையாக இருக்கிறார். அவர் அசரூரியானவர், ஆணவமற்றவர் என அவர்கள் பாடும்போது தந்தையின் புகழே பாடப்படுகின்றது. உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்காக தந்தை வரவேண்டியுள்ளது. தந்தை எப்போதும் தனது குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்து, அவர்களுக்கு செல்வத்தையும் சொத்தையும் கொடுத்துவிட்டுப் பின்னர் அவர் ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் சென்றுவிடுகின்றார். அவர் தனது குழந்தைகளைத் தனது தலையில் அமர்த்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் உங்கள் இனிய வட்டிற்குச் சென்று, பின்னர் உங்கள் இனிய இராச்சியத்தைக் கோரிக்கொள்வதற்கு கீழே இறங்கி வருவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதில்லை. ஒரேயொரு தந்தையே உண்மையான தன்னலமற்ற சேவையாளர். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை மறக்கச் செய்துவிடுகிறாள். நூங்கள் இத்தகைய மகத்துவம் வாய்ந்தவரான பாப்தாதாவை மறந்துவிடக் கூடாது. பாட்டனாரின் சொத்தைக் கொண்டிருப்பதில் அதிகளவு போதை உள்ளது. நூங்கள் சிவபாபாவை

இனம்கண்டுள்ளார்கள். அது அவரது சொத்தாகும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்து திவ்ய குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் அனைத்து அசுர குணங்களையும் அகற்ற வேண்டும். அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: நான் திவ்ய குணங்கள் அற்றவன்; என்னிடம் திவ்ய குணங்கள் இல்லை. “திவ்ய குணங்கள் அற்றவர்களுக்கான சங்கம்” என அழைக்கப்படும் ஒரு ஸ்தாபனம் உள்ளது. இப்பொழுது எவரும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. திவ்ய குணங்கள் அற்றிருத்தல் என்றால், திவ்ய குணங்கள் இல்லை என்பதேயாகும். ஆனால் அவர்கள் அதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரேயொரு விடயத்தை மாத்திரம் விளங்கப்படுத்த வேண்டும் எனத் தந்தை கூறுகிறார். கூறுங்கள்: நாங்கள் பாரதத்தின் சேவையில் உள்ளோம். அனைவரதும் பாபுஜியான ஒரேயொருவரின் ஸ்ரீமத்தையே நாங்கள் பின்பற்றுகின்றோம். இதனாலேயே ஸ்ரீமத்பகவத் கீதை நினைவு கூரப்படுகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிமேலான பாப்தாதா எவ்வாறு எளிமையாக உள்ளாரோ, அவ்வாறே நீங்களும் எளிமையாகுவதுடன், அசுரீரியானவராகவும் ஆணவமற்றவராகவும் ஆகவேண்டும். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற இந்த முதந்தரமான ஞானத்தைக் கடையுங்கள்.
2. மீண்டும் மீண்டும் அதேபோன்று இடம்பெறும் இந்த நாடகத்தில் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதற்கு எல்லையற்ற முயற்சியைச் செய்யுங்கள். முயற்சி செய்வதை நிறுத்திவிடாதீர்கள் அல்லது அனைத்தையும் நாடகத்திடம் விட்டுவிடாதீர்கள். உங்கள் வெகுமதிக்காக நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: உங்கள் மனதைக் களிப்பூட்டி நீங்கள் செவிமடுப்பதன் சொருபமாகுவதன் மூலம் சதாசக்திசாலி ஆத்மா ஆகுவார்களாக. நாளாந்தம், உங்கள் மனதில், ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிரம்பிய எண்ணங்களை, உங்களுக்காகவும் ஏனையோருக்காகவும் கொண்டிருங்கள். அந்த எண்ணங்களின் சொருபம் ஆகுங்கள். அத்துடன் ஏனையோருக்கு சேவை செய்வதற்கும் அந்த எண்ணங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். உங்கள் வாழ்க்கை எப்பொழுதும் உற்சாகம் நிறைந்ததாக ஆகும். அத்துடன் நீங்கள் ஏனையோருக்கு உற்சாகம் கொடுப்பவராகவும் ஆகுவார்கள். களியாட்ட நிகழ்ச்சிகளை நீங்கள் ஒழுங்கு செய்வதைப் போன்று, உங்கள் மனதைக் களிப்பூட்டுவதற்கான நாளாந்த நிகழ்ச்சிநிரலை ஒழுங்கு செய்து, நீங்கள் செவிமடுப்பதன் சொருபமாகுவதனால் நீங்கள் சக்திசாலி ஆகுவார்கள்.

சுலோகம்: பிறரை மாற்றுவதற்கு முன்னர் உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். அதுவே விவேகமும் புத்திசாலித்தனமும். ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வர்ட்டு வேலை.

நீங்கள் நடக்கும் போதும் உலாவித் திரியும் போதும் உங்களை ஓர் அசுரீரி ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள், செயல்கள் புரியும்போது உங்களை ஓர் அவ்யக்த தேவதையாகக் கருதுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகுவார்கள். பௌதீக உலகில் என்ன நிகழ்ந்தாலும், ஒரு தேவதை மேலிருந்து அந்தப் பாகத்தை அவதானித்து பற்றற்ற பார்வையாளராகி, சகாஷ் கொடுக்கிறார், அதாவது ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கின்றார். சகாஷ் கொடுப்பது என்றால் உங்கள் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவதாகும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், நினைவு மூலமும், தூய்மையைப் பல்படுத்துவதன் மூலமும் சக்திகளைச் சேமிப்பதால், உங்கள் சத்திய யுக இராச்சியத்தைக் கோருங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது செய்கின்ற உங்கள் முயற்சிகளின் இலக்கு, எதுவாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: சதா சந்தோஷமாக இருப்பதும், மிகவும் இனிமையானவர்களாகி அனைவருடனும் அன்புடன் தொடர்பு கொள்வதுமாகும். இதுவே உங்கள் முயற்சிகளின் இலக்காக இருக்க வேண்டும். இதை நிறைவேற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பியவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: மேன்மையான செயல்களைச் செய்பவர்களின் அடையாளம் என்ன?

பதில்: அவர்களால் எவரும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். தந்தை துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவராக இருப்பதைப் போன்று, மேன்மையான செயல்களைச் செய்பவர்களும், துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டு, கழே பூமிக்கு இறங்கி வாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். “இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள்” என்று கூறியது யார்? இரு தந்தையரும் இதைக் கூறினார்கள்; அசரீரியானவரும் அதைக் கூறினார், எனவே சரீரியானவரும் கூறினார். இதனாலேயே அவர்கள் பாப்பும், தாதாவும் என அழைக்கப்படுகின்றனர். தாதா சரீரதாரி. அப்பாடல்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. உலகச் சக்கரத்தின் ஞானம் முழுவதையும் உங்கள் புத்தியில் பதியச் செய்வதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்கின்றீர்கள் என்பதும், இந்த நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது யோகத்தின் மூலம், அத்ராவது, நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் தூய்மையாக வேண்டும். ஒவ்வொரு விடயத்திலும் நினைவும், ஞானமும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. மாணவர் ஒருவர் ஒரு சட்டநிபுணரை நினைவுசெய்து நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து அறிவைப் பெறுவார். அவையும் யோகத்தினதும், அறிவினதும் சக்திகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. இங்கு இது ஒரு புதிய விடயம். அவர்களது அந்த யோகத்தினதும், ஞானத்தினதும் சக்தியினால் அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சக்தியையே பெறுகின்றனர், ஆனால் இங்கு, இந்த யோகத்தினதும், ஞானத்தினதும் சக்திகள் மூலம், நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து எல்லையற்ற சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள், ஏனெனில் அவர் சர்வசக்திவான். தந்தை கூறுகிறார்: நானே ஞானக்கடல். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இப்பொழுது உலகச் சக்கரத்தை அறிவீர்கள். ‘அசரீரி உலகம், சூட்சும உலகம்’ ஆகிய அனைத்தையும் நீங்கள் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். தந்தை தனக்குள்ளேயிருக்கும் ஞானம் அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். ஆகவே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருவதற்காக, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை யோகத்தையும், தூய்மையையும் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் தூய்மையாகிய பின்னர், தந்தையிடமிருந்து உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள். தந்தை தனது அந்தஸ்தை விட, மேலான ஓர் அந்தஸ்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளை எடுக்கும்பொழுது, உங்கள் அந்தஸ்தை இழக்கிறீர்கள். இந்நேரத்திலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அனைவரிலும் அதியுயர்வானவரான தந்தையின் மூலம் எவ்வாறு அனைவரிலும் அதியுயர்வானவர் ஆகுவது எனும் ஞானம் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகிறது. அது நீங்கள் இப்பொழுது பாப்தாதாவின் வீட்டில் இருப்பதைப் போல் உள்ளது எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்தத் தாதாவும் உங்கள் தாய் ஆவார். உங்கள் தாயாகவும், இருக்கின்ற இந்த தாதாவிலிருந்து தந்தை வேறுபட்டவர், எவ்வாறாயினும் இது ஓர் ஆணின் ஆடை ஆகையால், ஒரு தாய் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்; அவரும் (மம்மா)

தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளார். தாய் மூலமே படைப்பு நிகழ்கிறது. படைப்பும் தத்தெடுக்கப்படுகிறது; உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கே தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். பிரம்மாவும் தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளார்; அவருக்குள் பிரவேசிப்பது, அவரைத் தத்தெடுப்பது எல்லாம் ஒன்று தான். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது புரிகிறது, ஆனாலும் உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். நாங்கள் எங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றோம் என்றும், இப் பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை மிகமேன்மையான தேசம் ஆக்குகின்றோம் என்றும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாங்கள் எங்களையும், அதேபோலாக்க வேண்டும். உங்களைப் பார்த்து வினவுங்கள்: நான் மேன்மையானவராகி விட்டேனா? நான் ஏதேனும் சூழ்நிந்த செயல்களைச் செய்கிறேனா? அல்லது எவருக்கேனும் துன்பம் விளைவிக்கின்றேனா? தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளேன். ஆகவே நீங்களும் ஏனைய அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்க வேண்டும். தந்தையால் ஒருபொழுதும் எவரையும் சந்தோஷமற்றவர் ஆக்க முடியாது. “துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர்;” என்பதே அவரது பட்டம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களைச் சோதித்து, வினவ வேண்டும்: நான் எனது எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் எவருக்கேனும் துன்பம் விளைவிக்கிறேனா? சிவபாபா ஒருபொழுதும் எவரையும் புண்படுத்துவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இந்த எல்லையற்ற கதையைக் கூறுகின்றேன். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்று பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்லவுள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது எவ்வளவு கற்கிறீர்கள் என்பதற்கேற்பவே இறுதியில் இடமாற்றம் செய்யப்படுவீர்கள். நீங்கள் வட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக வரிசைக்கிரமமாகக் கழீழ் வருவீர்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது எந்த முயற்சியைச் செய்கிறீர்களோ, அதே முயற்சியே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அனைத்துக்கும் முதலில், படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தை வேறெவருமன்றி, தந்தையே அறிவார் என்பதை அனைவரது புத்தியும், புரிந்துகொள்ளும்படி செய்யவேண்டும். அவர்கள் அனைவரிலும் உயர்வானவரின் பெயரான, தந்தையின் பெயரை மறைந்து போகமாறு செய்து விட்டனர். “திரிமூர்த்தி” என்ற பதம் இருக்கின்றது; அத்துடன் திரிமூர்த்தி ஷூதி, திரிமூர்த்தி ஷூடு என்பனவும் உள்ளன. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகிய மூவரதும் படமே திரிமூர்த்தி என அழைக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அந்த மூவரையும் படைப்பவரான, பிரதானமானவரான சிவபாபாவின் பெயரை நீக்கிவிட்டார்கள். சிவபாபாவே அதிமேலானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பின்னர் திரிமூர்த்தி உள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் பற்றிய ஞானத்தை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். தந்தையின் நினைவிலிருந்து நீங்கள் அம்புகளை எய்யும்பொழுது, அவை நல்ல தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். இந்த நினைவின் மூலம் நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த நினைவு யாத்திரையின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் முற்றிலும் தமோபிரதானாகவும் தூய்மையற்றவராகவும் ஆகியமையால் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் சக்தி அனைத்தையும் இழந்தீர்கள். முற்றிலும் பழைய, தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து (தமோபிரதான்) முற்றிலும் தூய நிலையை (சதோபிரதான்) அடைய வேண்டும் என்பதே, இப்பொழுது உங்கள் பிரதான அக்கறையாக இருக்க வேண்டும். இதுவே “மன்மனாபவ” என்பதன் அர்த்தமுமாகும். கதையைக் கற்பவர்களைக் கேளுங்கள்: “மன்மனாபவ” என்பதன் அர்த்தம் என்ன? “என்னை நினைவுசெய்து ஆஸ்தியைக் கோருங்கள்” என்று கூறியவர் யார்? புதிய உலகைப் படைத்தவர் கிருஷ்ணரல்ல, அவர் புதிய உலகில் இளவரசராக இருந்தார். பிரம்மா மூலம் படைப்பு நடைபெறுவதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. கரன்கராவன்கார் யார்? அவர்கள் இதை மறந்து விட்டார்கள். கடவுள் சர்வவியாபகரெனவும், அவர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரிலும் ஏனைய அனைவரிலும் இருக்கிறார் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது அறியாமை என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்களின் ரூபமான, இராவணன் உங்களை மிகவும் விவேகமற்றவர்

ஆக்கிவிட்டான்! முன்னரும் நூங்கள் நிச்சயமாக அதேவிதமாகவே இருந்தார்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆம், நூங்கள் முன்னர் மிக மேன்மையானவராகவும் இருந்தீர்கள். பின்னர் நூங்கள் வீழ்ந்ததுடன், படிப்படியாக அதி தூய்மையற்றவர் ஆகினீர்கள். கடவுள் இராமர் ஒரு வானரப் படையை அழைத்துச் சென்றார் என அந்தச் சமயநூல்கள் கூறுகின்றன. அது சரியே! முன்னர் நூங்கள் உண்மையில் குரங்குகளைப் போன்றே இருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இந்த உலகம் எவ்வளவு சூழ்நிலை அனாதை இப்பொழுது நூங்கள் உணர்கிறீர்கள். அனைவரும் ஒருவரையொருவர் அவதூறுகள் மூலம் புண்படுத்துகிறார்கள். இது முட்காடும், அது பூந்;தோட்டமும் ஆகும். வழமையாக ஒரு காடு பெரியது. ஒரு பூந்;தோட்டம் மிகவும் சிறியது; ஒரு பூந்;தோட்டம் பெரிதாக இருப்பதில்லை. இவ்வேளையில் இந்த முட்காடு பெரியதாக உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சத்தியயுகத்துப் பூந்;தோட்டம் மிகவும் சிறிதாகவே இருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நூங்களும் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஞானம் அல்லது யோகம் இல்லாதவர்களும், சேவை செய்வதில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்காதவர்களும் அதிகளவில் உள்ளார்ந்த சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. தானங்கள் வழங்குவதனாலேயே ஒரு நபர் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார். அவர் தனது முற்பிறப்பில், தானங்கள் வழங்கிப் புண்ணியச் செயல்களையும் புரிந்தமையாலேயே, அவரது இப்பிறப்பு இவ்வளவு சிறப்பாக உள்ளது எனப் புரிந்துகொள்ளப்படும். தாங்கள் இப்பொழுது பக்தர்களாக உள்ளதால், ஒரு நல்ல பக்தரின் வீட்டில் தங்கள் அடுத்த பிறவியைத் தாங்கள் எடுப்பார்கள் எனச் சில பக்தர்கள் நம்புகிறார்கள். நற்செயல்களின் பலன் எப்பொழுதும் நல்லதாகவே இருக்கிறது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து மேன்மையான செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச்செயலின் தத்துவத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். உலகில் வேறெவரும் இவ்விடயங்களைப் பற்றி அறியார். இது இப்பொழுது இராவண இராச்சியம் ஆகையால் மனிதர்களின் செயல்கள் யாவும் பாவகரமானவை ஆகிவிட்டன என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அனைவரும் தூய்மையற்றவராக வேண்டியிருந்தது. அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்கள் பிரவேசித்துள்ளன. அவர்கள் தானங்கள் வழங்கித் தர்மம் செய்தபொழுதும் அவர்கள் பெறும் பலன் தற்காலிகமானதாக மாத்திரமே உள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்தவாறு இருக்கின்றனர். இராவண இராச்சியத்தில் இடம்பெறும் பரிமாற்றங்கள் அனைத்தும் பாவகரமானது. தேவர்களின் உருவச் சிலைகளுக்கு மக்கள் அதிகளவு சுத்தத்துடன் “போக்” படைக்கிறார்கள். அவற்றின் முன் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் மிகவும் சுத்தமாக இருந்தபொழுதிலும் அவர்கள் எதனையும் அறிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையை அதிகளவு அவதூறு செய்துள்ளார்கள். சர்வசக்திவானைச் சர்வவியாபியெனக் கூறுவதனால், தாங்கள் கடவுளைப் போற்றுவதாக அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் தந்தை கூறுகிறார்: அவர்களுடைய கருத்துக்கள் தவறானவை. முதலில் நூங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் புகழைக் கூறுங்கள்: கடவுளே அதிமேலானவர், அவரையே நாங்கள் நினைவுசெய்கிறோம். இராஜயோகத்தின் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னே உள்ளன. தந்தை மாத்திரமே இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். கிருஷ்ணர் தந்தையாக இருக்க முடியாது; அவர் ஒரு குழந்தை. சிவன் மாத்திரமே பாபா என அழைக்கப்படுகின்றார். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூரம், இல்லை. அவர் இவரைக் கடனாகவே ஏற்கிறார். இதனாலேயே நாங்கள் பாப்தாதா என்றழைக்கப்படுகின்றோம். அவர் அதிமேன்மையான, அசரூர்த் தந்தை. படைப்பால் ஒரு படைப்பிலிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. பௌதீக உறவுமுறையிலும், புதல்வர்கள் தங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். புதல்விகள் அதைப் பெறுவதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் தனது புதல்வர்கள் என்றும், அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் புதல்வர்களும் புதல்விகளும் என்றும் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நூங்கள் பிரம்மாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. தந்தைக்கு உரிவர்களாகும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறமுடியும். இத்தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன் நேரடியாக அமர்ந்திருந்து, இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இவை அனைத்தையும் பற்றிச் சமயநூல்கள் உருவாக்கப்பட்டிருக்க முடியாது. நூங்கள் அதை எழுதுகிறீர்கள், இலக்கிய நூல்களை அச்சடிக்கிறீர்கள், ஆனால், அவ்வாறிருந்தும் ஓர் ஆசிரியரைத் தவிர எவராலும் இதை விளங்கப்படுத்த முடியாது. ஆசிரியர் எவரும் இல்லாது விட்டால், புத்தகங்களிலிருந்து எவரும்; புரிந்துகொள்ள முடியாது. நூங்கள் இப்பொழுது ஆன்மீக ஆசிரியர்கள்.

தந்தையே மனித உலக விருட்சத்தின் விதை; அவர் முழு விருட்சத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார். அவர் ஆசிரியரின் வடிவில் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பரமதந்தை உங்களைத் தன் குழந்தைகள் ஆக்கியுள்ளார் எனவும், பின்னர் அவர் உங்கள் ஆசிரியராகி உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் எனவும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். அவர் உங்கள் உண்மையான சற்குருவும் ஆவார்: அவர் உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறார். ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் சர்கதி அருள்பவர். தந்தையே அதிமேலானவர், அவர் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை பாரத மக்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். சிவபாபாவின் பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகிறது. உண்மையில் “சிவஜெயந்தி”க்கு அடுத்ததாக “திரிமூர்த்தி” என்ற வார்த்தை இடப்பட வேண்டும். நீங்கள் திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுவதினால் மாத்திரம் எதுவும் நிரூபிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை வரும்பொழுது பிரம்மா பிறப்பெடுக்கிறார். நீங்கள் அவரது குழந்தைகள் ஆகுகிறீர்கள், நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகுகிறீர்கள், உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் உங்கள் முன் உள்ளன. தந்தையே வந்து ஸ்தாபனைப் பணியை மேற்கொள்கிறார். உங்கள் இலக்கு, குறிக்கோள் ஆகியன மிகத்தெளிவாக உள்ளன. கீதையினுள் கிருஷ்ணரின் பெயர் புகுத்தப்பட்டபொழுது, கீதையின் முக்கியத்துவம் அழிக்கப்பட்டது. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தவறு மூண்டும் இடம்பெறும். இந்த நாடகம் முழுவதும் ஞானத்தையும், பக்தியையும் பற்றியது. தந்தை கூறுகிறார்: அன்புக்குரிய குழந்தைகளே! அமைதி தாமமும் சந்தோஷதாமமும் ஆகிய அல்பாவையும், பீட்டாவையும் நினைவு செய்யுங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது! “மன்மனாபவ” என்பதன் அர்த்தத்தைப் பற்றி எவரிடமேனும் வினவி, அவர்கள் என்ன பதில் கூறுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். அவர்களிடம் வினவுங்கள்: கடவுளென்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? கடவுளே அதிமேலானவர். அவர்கள் கூறுவது போல, அவர் சர்வவியாபகராக இருக்க முடியாது. அவரே அனைவரதும் தந்தை. இங்கு விரைவில் திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி வரும். திரிமூர்த்தி சிவனின் படமொன்றை உருவாக்குங்கள். அதிமேலானவர் சிவனே, அடுத்ததாக சூட்சும தாமவாசிகளான பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் உள்ளனர். சிவபாபாவே அதிமேலானவர். அவர் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகிறார். நீங்கள் ஏன் அவரது பிறப்பைக் கொண்டாடக்கூடாது? அவர் நிச்சயமாகப் பாரத மக்களுக்கு அவர்களது ஆஸ்தியைக் கொடுத்தார். அது அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்தது. ஆரிய சமூகங்களும் சிவன் மூது நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதால் இவ்விடயத்தில் உங்களுக்கு உதவுவார்கள். நீங்கள் உங்கள் கொடியை ஏற்ற வேண்டும். ஒருபுறத்தில் திரிமூர்த்தியுடன் உலகச் சக்கரம் இருக்க வேண்டும், மறுபக்கத்தில் விருட்சம் இருக்க வேண்டும். உண்மையில் இதுவே உங்கள் கொடியாக இருக்க வேண்டும். இதைத் தயாரிக்க முடியும். அனைவரும் பார்க்கக்கூடியதாக இக்கொடி ஏற்றப்பட வேண்டும். அது முழு விளக்கத்தையும் கொண்டுள்ளது. இதில் கல்ப விருட்சமும், நாடகச் சக்கரமும் முற்றிலும் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சமயம் எக்காலத்தில் ஆரம்பமாகுகிறது என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். அவர்களே அதைக் கணக்கிட முடியும். இந்தச் சக்கரத்தையும், விருட்சத்தையும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். கிறிஸ்து, எப்பொழுது வந்தார்? அதற்கு முந்திய காலத்தில் அந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எங்கே வசித்தனர்? அசரீரி உலகில் தாங்கள் வசித்திருக்கவேண்டும் என அவர்கள் கூறுவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்கள் வடிவத்தை மாற்றுகின்றோம்; நாங்கள் கீழிறங்கி வந்து பௌதீக ரூபங்களைப் பெறுகிறோம். மக்களும் தந்தைக்குக் கூறுகிறார்கள்: உங்கள் ரூபத்தை மாற்றி இந்தப் பௌதீக உலகிற்கு வாருங்கள். அவர் இங்கே கீழே வருகிறார். அவர் சூட்சும உலகில் வருவதில்லை. எங்கள் பாகங்களை நடிக்கும்பொழுது, நாங்கள் எங்கள் ரூபங்களை மாற்றிக்கொள்வது போல, நாங்களும் அவரை மூண்டும் ஒருமுறை வந்து எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கும்படி கேட்கிறோம். பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுவதற்காகவே இராஜயோகம் கற்பிக்கப்படுகிறது. இவை புரிந்துகொள்வதற்கு மிக இலகுவான விடயங்கள். இதைச் செய்வதில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்து ஏனையோரையும் இவ்வாறு செய்வதற்குத் தூண்ட வேண்டும். இதையிட்டு நீங்கள் ஒருவரோடொருவர் கடிதத் தொடர்பையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். தந்தை வந்து பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகிறார். கிறிஸ்துவிற்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன் பாரதம் நிச்சயமாக வைகுந்தமாக இருந்தது எனக் கூறப்படுகிறது. ஆகவே நீங்கள் திரிமூர்த்தி சிவனின் படத்தை

அனைவருக்கும் அனுப்ப வேண்டும். நூங்கள் திரிமுர்த்தி சிவனின் முத்திரையைத் தயாரியுங்கள். முத்திரைகள் தயாரிப்பதற்கான அரசாங்கத் துறையும் உள்ளது. டெல்லியில் கல்வியறிவுள்ள பலர் இருக்கிறார்கள். அவர்களால் இவ்வேலைகளைச் செய்ய முடியும். டெல்லியே உங்கள் தலைநகரமாகவும் விளங்கும். ஆரம்பத்தில் டெல்லி தேவதைகளின் பூமி (பரிஸ்தான்) என்று அழைக்கப்பட்டது. இது இப்பொழுது ஒரு சுடுகாடு (கப்ரிஸ்தான்). எனவே இவ்விடங்கள் யாவும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இப்பொழுது நூங்கள் சதா சந்தோஷமானவராக இருக்க வேண்டும். மிக இனிமையானவர் ஆகுங்கள். அனைவருடனும் அன்புடன் பழகுங்கள். சகல தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவராகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகளில் முழுமையானவராகவும் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இதுவே உங்கள் முயற்சியின் இலக்காக இருக்கவேண்டும். எவ்வாறாயினும் இதுவரையில் எவரும் அவ்வாறு ஆகவில்லை. உங்கள் ஸ்திதி இப்போது மேலேறுகிறது. நூங்கள் படிப்படியாகவே மேலேறுகிறீர்கள். உங்களுடைய ஞானம் உண்மையிலேயே மகத்தானது என மக்கள் புரிந்துகொள்ளும்வகையில், சிவஜெயந்தியன்று சேவை செய்வது பற்றி பாபா பல விதங்களில் சமிக்ஞை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். மனிதர்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. சில முயற்சிகளைச் செய்யாமல் ஓர் இராச்சியம் உருவாக்கப்பட முடியாது. நூங்கள் மேலே ஏறி, பின்னர் விழுந்து, மூண்டும் மேலேறுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஏதோவொரு புயலை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நினைவு செய்தலே பிரதான விடயம். சதோபிரதான ஆகுவதற்கு நூங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஞானம் இலகுவானது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அனைவரிலும் இனிமையானவர் ஆகவேண்டும். உங்கள் இலக்கும் குறிக்கோளும் உங்கள் முன் உள்ளன. அவர்கள் (இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்) மிக இனிமையானவர்கள். அவர்களைக் காண்பதில் நூங்கள் அதிக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இதுவே மாணவர்களாகிய உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் ஆகும். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் பெறுகின்ற ஞானத்தையும், ஆஸ்தியையும் உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள். உங்களிடம் ஞானமும், யோகமும் இருப்பதனால், சேவைக் களத்தில் சதா தயாராக இருங்கள்.
2. அமைதிதாமத்தையும், சந்தோஷதாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நூங்கள் அத் தேவர்களைப் போல இனிமையானவராக வேண்டும். எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். ஓர் ஆன்மீக ஆசிரியராகி, இந்த ஞானத்தை ஏனையோருக்கும் வழங்குங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அலௌகீக மொழிகளைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, சுய பரிசோதனையைக் கொண்டிருப்பதைப் பயிற்சிசெய்து, வெற்றிநிறைந்தவர் ஆகுவீர்களாக.

குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகச் சுய பரிசோதனையிலும் இனிய மௌனத்திலும் உங்களை ஸ்தாபிக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் தொடர்ந்தும் இலகுவில் கண்களின் மொழியையும், உணர்வுகளின் மொழியையும் எண்ணங்களின் மொழியையும் புரிந்துகொள்வீர்கள். இம்முன்று விதமான மொழிகளே ஆன்மீக யோகி வாழ்வின் மொழியாகும். இந்த அலௌகீக மொழிகள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவை. நேரத்திற்கேற்ப, இம்முன்று மொழிகளினூடாகவே உங்களால் இலகுவாக வெற்றியை அடைய இயலும். ஆகவே, இப்பொழுது இந்த ஆன்மீக மொழிகளைப் பயிற்சி செய்வதை விருத்தி செய்து கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: தந்தை உங்களைத் தன் கண் இமைகளில் அமர்த்தித் திரும்பவும் தன்னுடன் உங்களை அழைத்துச் செல்லும் வகையில் மிகவும் இலேசானவர் ஆகுங்கள்.---ஓம்சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வட்டுவேலை. அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் சரீரம், உறவுமுறைகள் அல்லது உங்கள் உடைமைகள் மூலம் பற்றின் எந்த ரூபத்தையும் நீங்கள் கொண்டிருப்பதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தும் “உங்களுடையவை” என நீங்கள் சத்தியம் செய்துள்ளீர்கள், எனவே எவ்வாறு பற்று இருக்க முடியும்? ஒரு தேவதை ஆகுவதற்கு, அனைத்தையும் சேவையின் பொருட்டு மாத்திரம் கொண்டிருப்பதற்கான நடைமுறைப் பயிற்சியைக் கொண்டிருங்கள், அவை அனைத்தும் உங்களிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது, நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் மாத்திரமே.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அதிகாலையில் எழுந்து தந்தையுடன் ஓர் இனிமையான ஆன்மீகச் சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் கற்பித்தல்களைத் தொடர்ந்தும் ஜூரணித்துக் கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: எவ்வுழிமுறையை நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்வதால், நீங்கள் நாள் முழுவதையும் சந்தோஷத்தில் கழிக்கிறீர்கள்?

பதில்: தினமும் அதிகாலையில் அமிர்தவேளையில் எழுந்திருந்து ஞானக் கருத்துக்களைக் கடையுங்கள். உங்களுடன் பேசுங்கள். முழு நாடகத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைக் கடையுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதால், நீங்கள் உங்களுடைய நாள் முழுவதையும் சந்தோஷத்தில் கழிப்பீர்கள். மாணவர்கள் தங்களுடைய கல்வியை அப்பியாசம் (மீட்டல்) செய்வது போல், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இந்த ஞானத்தை மீட்டல் செய்ய வேண்டும்.

பாடல்: மக்கள் இன்று இருளில் உள்ளனர்.

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, நூண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நீங்களே கடவுளின் குழந்தைகள். கடவுள் உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தாங்கள் இருளில் இருப்பதாகக் கூறி, மக்கள் தொடர்ந்தும் கடவுளைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அது ஏனெனில் பக்திமார்க்கம் இருண்ட பாதை என்பதால் ஆகும். பூஜிப்பவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் உங்களைத் தேடி அலைந்து திரிந்து கொண்டிருக்கிறோம். சிலவேளைகளில், நாங்கள் யாத்திரைகள் செல்கிறோம், சிலவேளைகளில் நாங்கள் தானங்கள் கொடுத்துப் புண்ணியம் செய்து மந்திரங்களைச் செபிக்கிறோம். செபிப்பதற்கு அவர்களுக்குப் பல விதமான மந்திரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அப்பொழுதும், தாங்கள் இருளில் இருப்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இருளில் இருக்கும் காரணத்தினால், எது ஒளி என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது இருளில் இருக்கவில்லை. நீங்களே விருட்சத்தில் முதலில் தோன்றப் போகின்றவர்கள்; நீங்கள் சென்று புதிய உலகில் ஆட்சிசெய்கிறீர்கள், பின்னர் நீங்கள் ஏனியில் கூழிறங்கி வருகிறீர்கள். இஸ்லாமிய, பௌத்த, கிறிஸ்தவ மக்கள் மத்திய காலத்திலேயே வர ஆரம்பிக்கிறார்கள். இப்பொழுது தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை மரக்கன்றை நாட்டுகிறார். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து இவ்விதமாக ஞானக் கருத்துக்களைக் கடையுங்கள். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம். இந்நாடகத்தின் படச்சுருளின் ஆயுட்காலம் 5000 வருடங்கள். சத்தியயுகத்தின் ஆயுட்காலம் இவ்வளவு, திரேதா யுகத்தின் ஆயுட்காலம் இவ்வளவு. பாபாவிடம் இந்த ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. உலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள், அதிகாலையில் எழுந்து தந்தையை நினைவுசெய்து இந்த ஞானத்தைச் சந்தோஷமாகக் கடைய வேண்டும். இப்பொழுது நாங்கள் முழு நாடகத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவோம். ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் ஆயுட்காலம் 5000 வருடங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார், மக்கள் அது நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என்று கூறுகிறார்கள். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம்; தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் கற்பித்தல்களை நீங்கள் ஜூரணிக்க வேண்டும். மாணவர்கள் தங்கள் கல்வியை அப்பியாசம் (மீட்டல்) செய்வதைப் போலவே, நீங்களும் அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். இனிமையிலும் இனிமையான, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்நாடகம் முழுவதையும் அறிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்நாடகம் எவ்வாறு அநாதியாகவும், அழிவற்றதாகவும் உள்ளது என்பதை பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான ஒரு வழியில் கூறியுள்ளார். இதில் வெற்றியும், தோல்வியும் உள்ளன. இப்பொழுது சக்கரம் முடிவுக்கு வருவதால், நாங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் கட்டளையைப் பெற்றுள்ளோம்: உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே நாடகத்தின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஒருபொழுதுமே நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களாக ஒரு நாடகம் நடக்க மாட்டாது. அதை எவராலும் எப்பொழுதும் நினைவுசெய்ய இயலாதிருக்கும். 5000 வருடங்களுக்குரிய முழுச் சக்கரமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. வெற்றி தோல்வியைக் கொண்ட இந்நாடகம் மிகவும் சிறந்ததாகும்.

அதிகாலையில் எழுந்து அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். பாபா எங்களை இராவணனை வெற்றிகொள்ளச் செய்கிறார். அதிகாலையில் எழுந்து இவ்விதமாக உங்களுடனே பேசுவதால், நீங்கள் இப்பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்கிறீர்கள். இந்த எல்லையற்ற நாடகம் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் நடிகர்களாயினும், நீங்கள் நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, அல்லது இறுதியை அறியாதுள்ளீர்கள்! நாங்கள் இப்பொழுது பாபாவினால் தகுதியானவர்கள் ஆக்கப்பட்டுக் கொண்டுள்ளோம். இப்பொழுது பாபா எங்களைத் தன்னைப் போன்றே ஆக்குகிறார். பாபா எங்களைத் தன்னைப் போன்றே ஆக்குவது மாத்திரமன்றி, எங்களை அவருடைய தோள்களில் அமரவும் வைக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களில் பாபா அதிகளவு அன்பு வைத்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நான் உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை, ஆனால் நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகிறேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை அழகாக்கி, உங்களுடைய ஆசிரியராகி, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். சற்கதிக்காக நான் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, அமைதி தாமத்தினதும், சந்தோஷ தாமத்தினதும் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். பின்னர் நான் சப்தத்துக்கு அப்பாலுள்ள, நிர்வாணா தாமத்துக்குச் சென்று, அமர்கிறேன். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தன்;னுடைய குழந்தைகளுக்குக் கொடுப்பதற்கு, பணம் சம்பாதிப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறார். பின்னர் அவர் ஓய்வுபெற்று, பக்திப் பாடல்களைக் கடவுளுக்குப் பாடுகிறார். இங்கு, தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஓய்வுபெற்றிருப்பின், இந்த ஞானத்தை உங்கள் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தவும், உங்களை இச்சேவையில் மும்முரமாக வைத்திருக்கவும் வேண்டும். உங்கள் இல்லறத்தில் அகப்பட்டுக் கொள்ளாதீர்கள்! நீங்கள் உங்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் அனைவருமே உங்கள் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைச் சப்தத்துக்கு அப்பால் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. தந்தை உங்களுக்குத் தனிப்பட்ட முறையில், நேரடியாகவே விளங்கப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் நேரடியாகச் செவிமடுப்பதில் களிப்படைகின்றீர்கள். ஏனைய இடங்களில் ஏனைய குழந்தைகள் இந்த ஞானத்தைப் பேசுகிறார்கள். இங்கு, தந்தை நேரடியாக வந்து உங்களுடன் பேசுகிறார். இதனாலேயே மதுவனம்; புகழப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: அதிகாலையில் எழும் பழக்கத்தை உருவாக்குங்கள். மக்கள் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து பக்தி செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் பக்தி செய்வதிலிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. நீங்கள் படைப்பவரான, தந்தையிடமிருந்தே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் படைப்பிலிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. அவர்களுக்குப் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, அல்லது இறுதியையோ தெரியாது என்று இதனாலேயே அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் இதை அறிந்திருப்பின், அவர்கள் ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே அனைத்தையும் அறிந்திருப்பார்கள். நீங்கள் எவ்வாறு அதியுயர்ந்த தர்மத்துக்கு உரியவர்களாகினீர்கள் என்பதையும், பின்னர் எவ்வாறு உங்கள் தர்மத்திலும் செயல்களிலும் சரீரழிந்தவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். மாயை உங்கள் புத்தியின் மூது ஒரு கோத்ரெஜ் பூட்டைப் போடுகிறாள். இதனாலேயே நீங்கள் கடவுளிடம் வேண்டுகிறீர்கள்: நீங்களே புத்திசாலிகளிலும்; விவேகி; இவரது புத்தியின் பூட்டைத் திறவுங்கள்! இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானே ஞானக்கடல், நான் இவரினுடாக உங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசிக் கொண்டிருக்கிறேன். எந்த ஞானத்தை? உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை ஆகும். வேறெந்த மனிதராலும் உங்களுக்கு இதைக் கொடுக்க இயலாது. தந்தை கூறுகிறார்: சமய ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்வதை விடவும் ஒரு பாடசாலையில் கற்பது சிறந்தது. கல்வியே உங்கள் வருமானத்தின் மூலாதாரம். நீங்கள் சமய ஒன்றுகூடல்களில் எதையும் சம்பாதிப்பதில்லை. நீங்கள் தானம் கொடுக்கிறீர்கள், புண்ணியம் செய்கிறீர்கள்; செலவைத் தவிர எதுவுமேயில்லை. நீங்கள் பணத்தைச் செலவிடுகிறீர்கள், நீங்கள் தலை குனிந்து வணங்கி உங்கள் நெற்றியும் தேய்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பெறும் ஞானத்தைக் கடையும் பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தவும் வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் மூது வியாழ சகுனங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது விருட்சத்தின் பிரபுவாகிய, கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க

வேண்டும். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பித்து உங்களைத் தேவ தேவியர்களாக ஆக்குகிறார்;! அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் எவ்வளவுக்கு அதிகமாக நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இவ்விதமாக ஞானக்கடலைக்; கடையும் பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். தாதா (பாட்டனார்) ஆஸ்தியை இத்தந்தையினூடாக எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். அவரே கூறுகிறார்: நான் இந்த இரதத்தின் ஆதாரத்தைப் பெறுகிறேன். நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள், இல்லையா? ஞான கங்கை உங்களை ஞானத்தின்; மூலம் தூய்மையாக்குகின்றதா அல்லது கங்கை நீர் தூய்மையாக்குகின்றதா? தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது உண்மையிலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாரதத்துக்குச் சேவை செய்கிறீர்கள். அச்சமூக சேவையாளர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சேவையையே செய்கிறீர்கள். இது உண்மையான ஆன்மீகச் சேவை. இவையே கடவுளின் வாசகங்கள். கடவுள் மறுபிறவிக்கு அப்பாற்பட்டவர் என்று தந்தை கூறுகிறார், ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார். கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் இடப்;பட்டுள்ளது. ஏன் நாராயணனின் பெயர் புகுத்தப்;படவில்லை? ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே நாராயணர்; ஆகுகிறார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இராதையைத் திருமணம் செய்த, ஓர் இளவரசர். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் உங்கள் தந்தையும், உங்கள் ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார்;; அவர் உங்களுக்குச் சற்கதியை அருள்கிறார். கடவுள் சிவனே அதிமேன்மையானவர். அவர் கூறுகிறார்: என்னை அவதூறு செய்பவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது! மாணவர்கள் கற்காதுவிடின், அவர்களின் ஆசிரியர் அவருடைய கௌரவத்தை இழக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: எனக்கு அகௌரவத்தை ஏற்படுத்தாதீர்கள்;! தொடர்ந்தும் கல்வி பயிலுங்கள்! உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. குருமார்கள் தங்களைப் பற்றி இவ்வாறு கூறுகிறார்கள், (குருவை அவதூறு செய்பவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது). இதனாலே மக்கள் பயமுற்று அவர்களால் சபிக்கப்படுவதைத் தவிர்த்துக் கொள்கிறார்கள். தங்கள் குருவால் தங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள மந்திரத்தை எவருக்கேனும் கூற அவர்கள் விரும்புவதில்லை. அவர்கள் ஏன் அவர்களின் இல்லறத்தை நூங்கினார்கள் என்று சந்நியாசிகள் வினவப்படும்பொழுது, அவர்கள் பதிலளிக்கிறார்கள்: அந்தத் தேவையற்ற, மேலோட்டமான விடயங்கள் பற்றிக் கேட்க வேண்டாம். அவர்கள் ஏன் அவ்விடயங்களைப் பற்றி எங்களுக்குக் கூற விரும்புவதில்லை? அவர்கள் யார் என்பதை நாங்கள் எவ்வாறு அறிந்து கொள்வது? உங்களில் கூர்மையான புத்தியை உடையவர்கள் அவர்களிடம் இவ்வினாக்களை வினவுவீர்கள். அறியாமைப் பாதையில், பலரும் போதையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இராம் திரத்தின் (சுயஅ வுசையவா) ஒரு விசேட சிஷ்யராக சுவாமி நாராயணன் இருந்தார். பாபா அவருடைய புத்தகங்கள் போன்றவற்றை வாசித்தார். அப்புத்தகங்கள் அனைத்தையும் வாசிப்பதில் பாபா ஆர்வமாக இருந்தார். அவருடைய குழந்தைப் பருவத்தில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருந்தார். ஆனால் பின்னர், ஒருநாள், அவருடைய விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைச் சூர்கெடுத்த ஒரு திரைப்படத்தை அவர் பார்த்தார். அவருடைய விவேகமான விருப்பமின்மை மாற்றமடைந்தது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அக்குருமார்கள் போன்றோர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவர்கள். அனைவரும் நினைவுசெய்யும் ஒரேயொருவர் மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்;பவர். ஒரு பாடல் உள்ளது: என்னுடையவர் வேறு எவருமன்றி, கிரிதர கோபால் ஒருவர் (இடையரான, கிருஷ்ணர்) மாத்திரமே. கிருஷ்ணர் கிரிதரர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். உண்மையில், அவதூறுகள் அனைத்தும் பிரம்மாவையே குறிப்பிடுகின்றன. இறுதியில், கிருஷ்ணரின் ஆத்மா முற்றிலும் தூய்மையற்ற அந்தக் கிராமத்துக் குறும்புக்காரச் சிறுவனாகும்பொழுது, அவருக்கு அந்த அவதூறுகள் அனைத்தும் கொடுக்கப்படுகின்றன. உண்மையில், இவரே கிருஷ்ணரின் ஆத்மா. அவரை ஒரு கிராமத்தில் வளர்த்து வந்தனர். பாதையில் உலாவித் திரிகையில், இப்பிராமணர் அகப்பட்டுக் கொண்டார், அதாவது, பாபா அவரில் பிரவேசித்தார். அவர் அதிகளவு அவதூறு செய்யப்பட்டார். இதன் செய்திகள் அமெரிக்காவையும் எட்டின. இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம். இப்பொழுது நீங்கள் இவ்விடயங்களை அறிந்துகொள்வதால், சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். எவ்வாறு இச்சக்கரம் சுழல்கிறது என்பதையும், நீங்கள் எவ்வாறு பிராமணர்களாக இருந்து, பின்னர் தேவர்களாகவும், சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகினீர்கள் என்பதையும் தந்தை இப்பொழுது

விளங்கப்படுத்துகிறார். இதுவே 84 பிறவிகளின் சக்கரம். உங்கள் விழிப்புணர்வில் இவை அனைத்தையும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். படைப்பவரையும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் நீங்கள் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இது வேறு எவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இதில் சிரமம் என்னும் கேள்வியே கிடையாது. எவ்விசேட சரூர நிலைகளிலும் அமர்ந்திருக்கும்படி நீங்கள் கேட்கப்படவில்லை. ஹத்தயோகாவின் அத்தகைய வகைகளை மக்கள் கற்பிக்கிறார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! அதனுடாகச் (சுவாசிக்காமல் இருப்பதால்) சிவர் தங்களின் மூளையையும் சேதமாக்கிக் கொள்கிறார்கள். தந்தை உங்களை மிகவும் இலகுவாக ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கச் செய்கிறார். இதுவே 21 பிறவிகளுக்கான உண்மை வருமானம். சுவர்க்கம் உங்கள் உள்ளங் கைகளில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகச் சுவர்க்கம் என்னும் வெகுமதியைத் தந்தை கொடுக்கிறார். இதை மனிதர் எவரும் கூற மாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே இதைக் கூறுகிறார். இந்த ஆத்மாவும் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து இந்த ஞானத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். அதிகாலையில் பக்தர்களுக்கும் மாலையின் மணிகளை ஒரு மறைமுகமான விதத்தில்; ஒரு பையில்; உருட்டுகிறார்கள். ஒரு கௌமுக (ஒரு பசுவின் வாய்) என்று அந்தப் பை அழைக்கப்படுகிறது. தங்கள் கரத்தை ஒரு சிறிய துணிப்பையில் வைத்து மாலையின் மணிகளை உருட்டுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு ஹார்மோனியத்தை வாசிப்பதைப் போல, இராம நாமத்தைச் செபிக்கிறார்கள். உண்மையில், தந்தையை நினைவுசெய்வது மறைமுகமானதாகும். இது மௌன மந்திரம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. சந்தோஷம் உள்ளது; நாடகம் மிகவும் அற்புதமானதாகும். இந்நாடகம் எல்லையற்றது. இது உங்களைத் தவிர எவர் புத்தியிலும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. இப்பொழுது கடவுள் எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நாங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம். இந்த பாபா உடனடியாகவே அனைத்தையும் துறந்தார், ஏனெனில் மத்தியில் பாபாவின் அவதாரம் இருந்தது. அவர் அனைத்தையும் இத்தாய்மார்களிடம் அர்ப்பணித்தார். தந்தை கூறினார்: அத்தகையதொரு பெரும் ஸ்தாபனை நடைபெற வேண்டும். இச்சேவைக்காக, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் பயன்படுத்துங்கள். எவருக்கும் ஒரு சதமேனும் கொடுக்க வேண்டாம். நீங்கள் அந்தளவுக்கு ஒரு பற்றை அழிப்பவராக இருக்க வேண்டும். இந்த இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. மூராவின் தனது விகாரமான குலத்தின் லௌகீக விதிகளுக்குக் கீழ்ப்படியவில்லை. அவர் இப்பொழுது அதிகளவு புகழப்படுகிறார். ஒருவர் பல்கோடிஸ்வரராக அல்லது வேறு ஏதாவதாக இருந்தாலென்ன, தாங்கள் திருமணம் செய்ய மாட்டார்கள் என்று இப்புதல்விகளும் கூறுகிறார்கள்; அவர்கள் தங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருவார்கள். ஆகவே, அத்தகைய போதை இருக்க வேண்டும். இங்கு எல்லையற்ற தந்தை அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிக்கிறார். இதற்காக, உங்களுக்குப் பணம் போன்ற எதுவும் தேவையில்லை. ஒரு மணப்பெண்ணை அவளுடைய திருமணத்தின் முன்னர், அமர வைத்துப் பழைய ஆடைகளை அணிய வைக்கிறார்கள். அவள் கிழிந்த ஆடைகளை அணிய வைக்கப்படுகிறாள். அவளுடைய திருமணத்தின் பின்னர், அவள் நகைகள், புத்தாடைகள்; போன்றவற்றை அணிகிறாள். இத்தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது ஞான இரத்தினங்கள் மூலம் உங்களை அலங்கரிக்கிறேன், பின்னர் நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனாக ஆகுகிறீர்கள். வேறு எவருமே இதைக் கூற மாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து தூய இல்லறப் பாதையை உருவாக்குகிறார். இதனாலேயே விஷ்ணு நான்கு கரங்களுடன் சித்தரிக்கப்படுகிறார். பார்வதி சங்கரருடனும், சரஸ்வதி பிரம்மாவுடனும் சித்தரிக்கப்படுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பிரம்மாவுக்கு மனைவி கிடையாது. இவர் தந்தைக்கு உரியவராக இருக்கிறார். இவை அத்தகைய அற்புதமான விடயங்கள். இவரே தாயும் தந்தையும் ஆவார். பிரஜாபிதா மூலமே தந்தை குழந்தைகளை உருவாக்குகின்றார். ஆகவே, அவரும் ஒரு தாய் ஆவார். பிரம்மாவின் புதல்வியாகவே சரஸ்வதி நினைவுகூரப்படுகிறார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபா அதிகாலையில் எழுந்து ஞானக்கடலைக் கடைவதைப் போலவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவரைப் பின்பற்ற வேண்டும். இது ஓர் அற்புதமான, வெற்றி தோல்வி பற்றி முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் அதைப்

பார்க்கும்பொழுது, சந்தோஷம் அடைகிறார்கள்; நூங்கள் அதை வெறுப்பதில்லை. இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்வதால், வெறுப்பது பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிப்பதுடன், தூய்மையாகுவதற்குரிய பொறுப்பையும் ஏற்க வேண்டும்: “தம்பதிகளாகிய நூங்கள் ஒன்றாக வசிக்கையில் தூய்மையாக இருந்து, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவோம்”. இருப்பினும், சிலர் சித்தியடைவதில்லை. தனது கரங்களில் பாபா சமயநூல்கள் எவற்றையும் கொண்டிருப்பதில்லை. சிவபாபா கூறுகிறார்: கிருஷ்ணர் அன்றி, நானே பிரம்மாவினூடாக வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். அத்தகையதொரு வித்தியாசம் உள்ளது! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இக்கல்வியில் முழுக் கவனத்தையும்; செலுத்துங்கள். தந்தையையோ, ஆசிரியரையோ சற்குருவையோ அவதூறு செய்யக்கூடிய வழியில் செயற்படாதீர்கள். தந்தைக்கு அகௌவரம் அளிக்கக்கூடிய வழியில் செயற்படாதீர்கள்.
2. ஞானக்கடலைக் கடையும் பழக்கத்தை உருவாக்குங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஞானத்தைக் கடைந்து, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். எவரையும் வெறுக்க வேண்டாம்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருக்கின்ற பாடத்தின் மூலம் ஆணவமற்றவராகவும் அசரீரியானவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு குழந்தையாகுவது எனில், ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட வாழ்வை மாற்றுவது என அர்த்தமாகும். ஒருவர் எவ்வளவு பெரிய தேசத்திற்கு அதிபதியாக இருந்தாலும் அல்லது அவர் அதிகளவு செல்வத்திற்கும், ஒரு பெரிய குடும்பத்திற்கும் அதிபதியாக இருந்தாலும் தந்தையின் முன்னிலையில் அனைவரும் குழந்தைகளே. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நூங்களும் இப்பொழுது கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளாக குழந்தைகள் ஆகுகின்றீர்கள், அத்துடன் எதிர்காலத்தில் நூங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். “ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும்” இருக்கின்ற விழிப்புணர்வு சதா உங்களை ஆணவமற்ற, அசரீரியான ஸ்தித்தியை அனுபவம் செய்யுமாறு வைக்கின்றது. ஒரு குழந்தையாக இருப்பது எனில் மாயையிலிருந்து பாதுகாக்கப்படுவது என்று அர்த்தம் ஆகும்.

சுலோகம்: சந்தோஷமே பிராமண வாழ்வின் ஆளுமை. ஆகவே எப்பொழுதும் சந்தோஷமாக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை.

தந்தையை உங்கள் சகபாடியாக சதா அவ்யக்த ரூபத்தில் அனுபவம் செய்து, எப்பொழுதும் ஊக்கம், உற்சாகம், சந்தோஷம் மூலம் தொடர்ந்தும் ஊஞ்சல் ஆடுங்கள். ஏதாவது சரியாக இல்லாதுவிடினும், நாடகத்தின் விளையாட்டைப் புரிந்துகொண்டு, “மிகவும் நல்லது, மிகவும் நல்லது” என்று தொடர்ந்தும் கூறி, சிறந்தவர்கள் ஆகுங்கள். பின்னர், சிறந்தவர் ஆகுகின்ற அதிர்வலைகள் மூலம் எதிர்மறையான எதனையும் சாதகமானவையாக மாற்றுவார்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நாடகம் அநாதியாக ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதுடன், மிக அழகாகவும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நாடகத்தின் கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் ஆகியவற்றை மிக நன்றாக அறிவீர்கள்.

கேள்வி: எந்தக் கவர்ச்சியின் அடிப்படையில் அனைத்து ஆத்மாக்களும் உங்களிடம் ஈர்க்கப்படுகின்றார்கள்?

பதில்: உங்களுடைய தூய்மையும், யோக சக்தியுமே கவர்ச்சியின் அடிப்படையாகும். இதன் மூலமே உங்கள் விரிவாக்கம் இடம்பெறும். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, மக்கள் தந்தையை உடனடியாகவே இனங்கண்டுகொள்வார்கள். பெருந்;தொகையானோர் தமது ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு இங்கு வருகின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் பார்க்கும்போது, அவர்களில் பலரும் வருவார்கள். அது நடிக்குமளவிற்கு உங்கள் கவர்ச்சியும் அதிகரிக்கும்.

ஓம் சாந்தி. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரந்தாமத்தில் இருந்து கீழிறங்கி இங்கே வந்தீர்கள் என ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அநேகமான ஆத்மாக்கள் கீழிறங்கி வந்து, ஒரு சிலர் மாத்திரமே மேலே எஞ்சியிருக்கும்போதே தந்தை வருகிறார். சக்கரத்தின் இறுதியில் தொலை தூரவாசியானவர் வருகின்றார் என்பதை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது இலகுவாகும். ஒரு சிலர் மாத்திரமே அங்கு எஞ்சியிருப்பார்கள். இங்கே சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. தந்தையை எவருமே அறியாதிருக்கும்போது, அவர்கள் அவருடைய படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை எவ்வாறு அறிவார்கள்? நீங்களும் இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இந்த நாடகம் எல்லையற்றது. எல்லைக்குட்பட்ட நாடகத்தில், இன்ன இன்னார், இந்த இந்தப் பாகத்தைப் நடிக்கின்றார்கள் என்பதை நடிகர்கள் அறிந்துகொள்வதைப் போன்று, இந்த நாடக நடிகர்களும் அதனைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும். அந்த மக்கள் கடந்த காலத்தில் நடந்த விடயங்களை குறுநாடகங்களாக உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் கடந்த காலத்தில் நடந்த விடயங்களைப் பற்றி மாத்திரமே உருவாக்குகிறார்களேயன்றி, எதிர்காலம் பற்றிய எந்த விடயங்களையும் அவர்களால் உருவாக்கமுடியாது. அவர்கள் தாங்கள் கண்டுபிடித்த கதைகளின் அடிப்படையிலேயே நாடகங்களைத் தயாரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எதிர்காலத்தை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்போது தந்தை வந்துவிட்டார் என்பதையும், ஸ்தாபனை இடம்பெறுவதனால், நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவர் வந்தாலும், அவர்களுக்கு தேவ அந்தஸ்தை அடைவதற்கான பாதையை நாங்கள் காட்டவேண்டும். அந்த தேவர்கள் எவ்வாறு மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகினார்கள்? எவருமே இதனை அறியவில்லை. உண்மையில் ஆதிசனாதன தர்மம் தேவர்களுக்கே உரியது. அந்த ஆத்மாக்கள் தங்கள் சொந்த தர்மத்தையே மறந்துவிட்டதால், அவர்களைப் பொறுத்தவரை அனைத்துச் சமயங்களும் ஒன்றே எனக் கூறுகின்றார்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்தப் படங்கள் அனைத்தும் பாபாவின் வழிகாட்டல்களுக்கமைய உருவாக்கப்பட்டவையாகும். பாபா அவர்களுக்கு தெய்வீகக் காட்சிகளைக் கொடுத்து, படங்களை வர்ணம் தூட்ட வைத்தார். எனினும் சிலர் சொந்தப் புத்தியைப் பயன்படுத்தியும் வர்ணம் தூட்டினார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக இவ்வாறு எழுத வேண்டும் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் இந்த நாடகத்தில் நடிகர்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் எவருமே இந்த நாடகத்தின் படைப்பவரையோ, இயக்குநரையோ அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை இப்பொழுது ஒரு புதிய தர்மத்தை உருவாக்குகின்றார். பழைய உலகம் புதியதாக்கப்பட வேண்டும். இதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். உங்களை பிராமணர்கள் ஆக்குவதற்காகவே தந்தை இந்தப் பழைய உலகிற்கு வருகிறார். அவர் பின்னர் பிராமணர்களாகிய உங்களை தேவர்கள் ஆக்குகிறார். இந்த வழிமுறை எவ்வளவு நல்லது என்பதைப் பாருங்கள். இந்த நாடகம் அநாதியாக ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதுடன், அது மிக அழகாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு நாளும் நான் உங்களுக்கு ஆழமான சூட்சுமமான புதிய விடயங்களைக் கூறுகின்றேன். குழந்தைகளே, விநாசம் ஆரம்பமாகும் போது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நடந்து முடிந்த விடயங்களின்

கடந்த வரலாற்றை முழுமையாக அறிந்து கொள்வீர்கள். பின்னர் நூங்கள் சத்திய யுகத்துக்குச் சென்றதும் இந்தப் பழைய வரலாறு எதனையுமே நினைவு செய்யமாட்டீர்கள். அந்த நேரத்தில் நூங்கள் நடைமுறையில் உங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பீர்கள். கடந்தவற்றைப் பற்றி யாருக்குக் கூறுவீர்கள்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்கள் கடந்த காலத்தைப் பற்றி எதனையுமே அறியமாட்டார்கள். கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என்பன உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. எவ்வாறு விநாசம் இடம்பெறும், எவ்வாறு நூங்கள் மாளிகைகளைக் கட்டி, உங்கள் இராச்சியத்தை ஆளுவீர்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். அவை நிச்சயமாகக் கட்டப்படும். சுவர்க்கத்தின் காட்சிகளும், இயற்கைக் காட்சிகளும் முற்றிலும் தனித்துவமானவை. நூங்கள் உங்கள் பாகத்தைத் தொடர்ந்தும் நடிக்கும்போது, அனைத்தையும் அறிவீர்கள். இது காரணமின்றி இரத்தக் களறி என அழைக்கப்படுகிறது. அநாவசியமான இழப்புகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். பூமியதிர்ச்சி ஏற்படும்போது பெரும் சேதம் விளைவிக்கப்படுகிறது. குண்டுகள் வீசுவதும் அநாவசியமானதேயாகும். அதனை ஆரம்பிப்பதற்கு எவருமே எதனையும் செய்வதில்லை. விநாசம் இடம்பெற்றது என்பதையும், சண்டை சச்சரவுகள் இடம்பெற்றன என்பதையும் எல்லையற்ற புத்தியுள்ளவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் அதனைப் பற்றி நாடகங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். சிலரது புத்தியை நிச்சயமாகச் சில கருத்துக்கள் தொடுகின்றன என்பதனை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். இப்பொழுது நூங்கள் அதை நடைமுறையில் நடிக்கின்றீர்கள். நூங்களும் அந்த இராச்சியத்தில் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் நிச்சயமாகப் புதிய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். பிரம்மாவிடமிருந்தோ அல்லது பிரம்மமகுமாரிகளிடமிருந்தோ இந்த ஞானத்தைப் பெற்று பிராமணர்கள் ஆகியவர்களே அங்கு செல்லமுடியும். அனேக பிராமணர்கள் இன்னமும் தங்கள் குடும்பங்களுடன் வீட்டில் வாழ்கின்றார்கள். அவர்களில் பலரை நூங்கள் அறியவும் மாட்டீர்கள். அதிகமானவர்கள் நிலையங்களுக்கு வருவதால், அவர்கள் அனைவரையும் உங்களால் நினைவில் வைத்திருக்க முடிவதில்லை. பல பிராமணர்கள் உள்ளனர். எங்கள் எண்ணிக்கை வளரும்போது, எண்ணற்ற பிராமணர்கள் இருப்பார்கள். அவர்களைச் சரியாகக் கணக்கீடு செய்ய முடியாது. ஒரு அரசனுக்கு தன்னுடைய இராச்சியத்தில் சரியாக எத்தனை பிரஜைகள் இருப்பார்கள் எனத் தெரியாது. அவர்கள் சனத்தொகை கணக்கெடுப்பில் அண்ணளவான ஓர் எண்ணிக்கையை வைத்திருப்பார்கள். ஆனால் அதில் வித்தியாசமிருக்கும். இப்பொழுது நூங்கள் மாணவர்கள். இவரும்கூட ஒரு மாணவனே ஆவார். நூங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அதாவது ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். சிறு குழந்தைக்குக்கூட “பாபா பாபா” எனக் கூறுவதற்குக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் முன்னேறும்போது, மக்கள் வந்து உடனடியாகத் தந்தையையும் இனங்கண்டு கொள்வார்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறு பலர் தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு இங்கு வருகிறார்கள் என்பதை மக்கள் கண்டதும், அவர்களிற் பலரும் இங்கு வருவார்கள். அது நடிக்கும் அளவிற்கு உங்கள் கவர்ச்சியும் அதிகரிக்கும். நூங்கள் எந்தளவிற்குத் தூய்மையாகி யோகத்தில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு அதிக கவர்ச்சியுள்ளவர்கள் ஆகுவீர்கள். மற்றவர்கள் இங்கே ஈர்க்கப்படுவார்கள். தந்தையும் அவர்களைக் கவர்வார். பின்னர் நாங்கள் விரைவாகத் தொடர்ந்தும் விரிவடைவோம். அதற்கும் வழிமுறைகள் உருவாக்கப்படும். கீதையின் கடவுள் யார்? கிருஷ்ணர் சரூபதாரியாதலால் அவரை நினைவு செய்வது இலகுவானதாகும். அசரூரியான தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அனைத்தும் இந்த விடயத்திலேயே தங்கியுள்ளது. இதனாலேயே அனைவரையும் எழுத வைக்குமாறு பாபா உங்களுக்குக் கூறினார். நூண்ட பட்டியல் ஒன்றைத் தயாரியுங்கள். அதனால் அனேகமானவர்களுக்கு இது தெரியவரும். பிராமணர்களான உங்கள் புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கை இருக்கும்போது, விருட்சம் வளரும். எனினும் மாயையின் புயல்கள் இறுதி நேரம்வரை வரும். நூங்கள் வெற்றியாளராகியதும் முயற்சியோ, மாயையோ இருப்பதில்லை. நினைவு செய்ய முயற்சி செய்யும்போதே உங்களில் அனேகமானவர்கள் தோல்வியடைகின்றீர்கள். யோகத்தில் நூங்கள் உறுதியாகும் அளவிற்கேற்ப நூங்கள் தோல்வியடைவதும் குறைவாக இருக்கும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. அது உங்கள் இராச்சியம் என்பதில் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும். வைரங்களும், இரத்தினங்களும் எங்கிருந்து கொண்டுவரப்படும்? சுரங்கங்கள் எங்கிருந்து தோன்றும்? அவை யாவும் ஏற்கனவே இருந்தவையே ஆகும். இதனைப் பற்றி எந்தக் குழப்பமும் இருத்தலாகாது. எது நடக்க இருக்கின்றதோ அதை நூங்கள் நடைமுறையில் காண்பீர்கள். சுவர்க்கம்

நிச்சயமாக உருவாக்கப்பட வேண்டும். நன்றாகக் கற்பவர்கள், தாங்கள் எதிர்கால இளவரசர்கள் ஆகுவார்கள் என்பதிலும், அவர்களிடம் வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் உருவாக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருக்கும் என்பதிலும் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பார்கள். சேவாதாரிக் குழந்தைகளும் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் குறைந்த அந்தஸ்தைக் கோர இருப்பவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் மாளிகைகள் கட்டப்படும் என்பதை நினைத்துப் பார்க்கவும் மாட்டார்கள். அதிக சேவை செய்பவர்களே மாளிகைகளைப் பெறுபவர்கள், அல்லவா? உங்களுக்கு சேவை செய்வதற்கு பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் இருப்பார்கள். சேவாதாரிக் குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே அத்தகைய எண்ணங்கள் இருக்கும். உங்களில் யார் நல்ல சேவை செய்கிறார்கள் என்பதையும், யார் கற்றவர்களுக்கு முன்னால் தலை வணங்குவார்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். பாபாவுக்கும் இந்த எண்ணங்கள் இருந்தன. முதியவர் ஒருவர் சிறு குழந்தை போன்றவர் எனக் கூறப்படுவதால், அவர் ஒரு சிறு குழந்தையைப் போலப் பழகத் தொடங்குகின்றார். பாபாவுக்கு செய்வதற்கு ஒன்று மாத்திரமே உள்ளது: அது, குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதே ஆகும். நீங்கள் மாலைபில் ஒரு மணியாக வேண்டுமானால் அதிக முயற்சி செய்யவேண்டும். மிக இனிமையானவர்களாகி, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால் மாத்திரமே நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக முடியும். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கூறும் விடயங்கள் சரியானதா என நீங்களே தீர்மானியுங்கள். நீங்கள் முன்னேறும்போது காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். முடிவு நெருங்கிவரும்போது 5000 வருடங்கள் கடந்துவிட்டன என்றும், நீங்கள் இராச்சியத்துக்கு மூண்டும் செல்லவேண்டும் என்பதையும் மூண்டும் நினைவுகூருவீர்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி, இப்போது நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். வஸ்கொடகாம உலகினைச் சுற்றி வந்தார் எனக் கூறப்படுகிறது. அதே போல நீங்களும் 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் உலகினைச் சுற்றி வந்தீர்கள். அங்கே ஒரேயொரு வஸ்கொடகாமாவே உலகைச் சுற்றி வந்தார். இங்கும் உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் இரகசியங்களையும் எவ்வாறு வம்சம் தொடர்கின்றது என்பதையும் ஒரேயொருவராலேயே கூறமுடியும். நீங்கள் சரூர உணர்வில் உள்ளீர்களா இல்லையா என்பதை நீங்களே சோதனை செய்யுங்கள். நீங்கள் தோல்வியடையாமலும், இதனையிட்டுக் குழப்பமடையாமலும் இருப்பதற்கு இதைச் சோதியுங்கள். சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதன் மூலம் யோக சக்தியை வளர்த்துக்கொள்ளும்போது எவராலும் உங்களை அறைய முடியாது. நீங்கள் யோகம் என்னும் கேடயத்தினால் பாதுகாக்கப்படுவதனால், எவருமே உங்களுக்கு எதுவும் செய்யமுடியாது. நீங்கள் புண்பட்டால், நிச்சயமாக உங்களில் சிறிதளவு சரூர உணர்வுள்ளது என்பதே அர்த்தம். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கும்போது எவரினாலும் உங்களைப் புண்படுத்த முடியாது. அது உங்கள் சொந்தத் தவறாக இருக்க வேண்டும். ஆத்ம உணர்வில் உள்ளவரை எவராலும் எதுவும் செய்துவிட முடியாது என்பதே நிஜமாகும். இதனாலேயே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் இந்தச் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். கடவுள் கூறுகின்றார்: “மன்மனாபவ” எந்தக் கடவுள்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்த ஒரு விடயத்தின் மூலம் நீங்கள் வெற்றியாளராகுவீர்கள். கடவுள் கிருஷ்ணரே இதனைக் கூறினார் என உலகில் உள்ள அனைத்து மக்களின் புத்தியும் நம்புகின்றது. ஆகவே இதனை நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது அவர்கள் இது உண்மையாக இருக்கும் எனக் கூறுவார்கள். எனினும் நீங்கள் புரிந்துகொண்டதைப் போன்று, அவர்களும் புரிந்துகொண்டாலே தந்தை எதனைக் கற்பித்தாலும் அவை சரியானவையே என்று அவர்கள்; கூறுவார்கள். “நான் யார், எத்தகையவர் என்பதை எவருமே அறியமாட்டார்கள்” எனக் கிருஷ்ணர் கூறமாட்டார். அனைவருமே கிருஷ்ணரை அறிவார்கள். கடவுள் கிருஷ்ணரின் சரூரத்தின் மூலம் பேசுகின்றார் என்பதல்ல, இல்லை. கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே இருக்கின்றார். அந்த நேரத்தில் கடவுள் எவ்வாறு வரமுடியும்? கடவுள் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவர்கள் அனைவரையும் இதனை எழுதச்செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அவர்கள் அனைவரதும் கருத்துக்களை மிகப் பெரிய புத்தகத்தில் அச்சடித்து வைத்திருக்க வேண்டும். பெருந்தொகையான மக்கள் முன்னரே இவ்விடயங்களை எழுதியிருப்பதை மற்றவர்கள் பார்க்கும்போது, அவர்களும் சிலவற்றை எழுதுவார்கள். அப்பொழுது, கீதையின் கடவுள் யார் எனப் பலரின் கருத்துக்கள் எழுத்தில் உங்களிடம் இருக்கும். தலைப்பில் இவ்வாறு கூறவேண்டும்: தந்தையே அதிமேலானவர். கிருஷ்ணரை அதிமேலானவர் எனக் கூறமுடியாது. சதா என்னை

மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள் என அவரால் கூறமுடியாது. கடவுள் பிரம்மாவிலும் உயர்ந்தவர் ஆவார். இதுவே முக்கிய விடயமாகும். இதனைப் புரிந்துகொள்ளாததாலேயே அவர்கள் கடனாளிகள் ஆகுகின்றார்கள். நங்கள் இங்கேயே இருக்க முடியுமென பாபா கூறவில்லை. இல்லை. நங்கள் ஒரு முறை சற்குருவை ஏற்றுக்கொண்டதும் ஷுடு திரும்ப முடியும். ஆரம்பத்தில் ஒரு 'பத்தி' உருவாக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. சமய நூல்களிலும் பத்தியைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். ஆனால் எவருமே 'பத்தி' எதனைக் குறிப்பிடுகின்றது என்பதை அறியவில்லை. பத்தி (சூளை) என்பது செங்கட்டியைச் சடுவதற்காகும். செங்கட்டிகள் சில உறுதி வாய்ந்தவையாக உள்ளன. ஆனால் ஏனையவை நொருங்கி விடுகின்றன. இங்கே தங்கம் போல் எதுவுமில்லையானாலும் கற்களும் கூழாங்கற்களும் போன்று ஏராளம் உள்ளன. புராதனமானவற்றிற்கு பெருமளவு மதிப்பு உண்டு. இப்பொழுது சிவபாபாவிற்கும், தேவர்களுக்கும் பெருமளவு மதிப்பு உள்ளது. எனினும் சத்திய யுகத்தில் மதிப்பு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கு மக்கள் புராதனமானவற்றைத் தேடிச் செல்வதில்லை. அங்கு நங்கள் பூரண திருப்தியுடன் இருப்பார்கள். எனவே நங்கள் எதனையும் தேடித்திரிய வேண்டிய அவசியமில்லை. எதனையும் நூங்கள் அகழ்ந்து எடுக்க வேண்டியதுமில்லை. துவாபர யுகம் ஆரம்பிக்கும்போதே அகழ்தலும் ஆரம்பிக்கின்றது. அவர்கள் இக்காலத்தில் கட்டடங்களை நிர்மாணிக்க ஆரம்பிக்கும்போது நிலத்தின் கீழ் எதையும் கண்டுவிட்டால், நிலத்தின் கீழ் பல புராதன பொருட்கள் இருக்க வேண்டுமென எண்ணுகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் அத்தகைய விடயங்களில் நங்கள் அக்கறை காட்டுவதில்லை. அங்கு தங்கத்தைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை. செங்கட்டிகளும் தங்கமாகவே இருக்கும். எது நிச்சயிக்கப்பட்டதோ, ஒரு சக்கரத்திற்கு முன்னர் நங்கள் பார்த்த நிகழ்வு எதுவோ, அதுவே மீண்டும் நிகழ்வதை நங்கள் பார்ப்பார்கள். ஓர் ஆத்மாவை வரவழைப்பதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அதனையிட்டு நங்கள் குழப்பமடைய வேண்டியதில்லை. வினாடிக்கு வினாடி அந்த ஆத்மா தொடர்ந்தும் தனது பாகத்தை நடித்துவிட்டு மறைந்துவிடுகிறார். இது ஒரு கல்வியாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் எண்ணற்ற படங்கள் உள்ளனவாயினும் உங்கள் படங்கள் அர்த்தம் நிறைந்தவையாக உள்ளன. அர்த்தமற்ற படங்கள் எதனையும் நங்கள் வைத்திருப்பதில்லை. மக்களுக்கு நங்கள் படங்களை விளங்கப்படுத்தும் வரைக்கும் அவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். விவேகமானவரும், ஞானம் நிறைந்தவருமான தந்தையால் மாத்திரமே விளங்கப்படுத்த முடியும். இப்பொழுது நங்கள் கடவுளிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறார்கள். நங்கள் கடவுளின் வம்சத்திற்கும், கடவுளின் குலத்திற்கும் உரியவர்கள். கடவுள் வந்து உங்கள் வம்சங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். தற்போது உங்களுக்கென ஓர் இராச்சியம் இல்லை. நங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்தோர்கள், ஆனால் அது இப்போது இல்லை. தேவ தர்மம் நிச்சயமாக இருந்தது. சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் இருந்தன. பிராமண குலமும், சூரிய சந்திர வம்சங்களும் கூதை மூலமாகவே உருவாக்கப்படுகின்றன. அந்நேரத்தில் வேறெந்தச் சமயங்களும் இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நங்கள் இப்பொழுது உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவார்கள். முன்னர், பெரும் பிரளயமொன்று இடம்பெற்றதாகவே நங்கள் எண்ணியிருந்தோர்கள். கிருஷ்ணர் கடலில் அரசமிலையில் மிதந்து வந்ததாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே முதலாம் இலக்கத்தவராக இருப்பார், எனினும் கடல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. குழந்தைகளாகிய நங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இந்த ஆன்மீகக் கல்வியை மிக நன்றாகக் கற்பவர்கள் பெரும் சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள். நன்றாகக் கற்பவர்களே திறமைச் சித்தி எய்துவார்கள். உங்கள் இதயம் எவர் மூதாவது பற்று வைத்திருக்குமாயின், நங்கள் தொடர்ந்தும் அவரையே நினைவு செய்வோம். நங்கள் கற்கவேண்டிய நேரத்தில், உங்கள் புத்தி அத்திசையை நோக்கியே செல்லும். இதனாலேயே மாணவர்கள் கற்கும் காலத்தில் பிரம்மச்சரியத்தைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவர்மீதும் உங்கள் புத்தி சென்றுவிடக் கூடாது எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. உங்களிற் பலர் இன்னமும் பழைய உலகையே நினைவு செய்கிறார்கள் என்பதுடன் நங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போதுகூட அவருக்கு செவிசாய்ப்பதில்லை என்பதையும் பாபா அறிவார். பக்தி மார்க்கத்திலும் இவ்வாறே ஆகும். அவர்கள் ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருக்கும்போதும், அவர்களின் பக்தி அங்கும் இங்கும் அலைபாய்கிறது. இது மிகவும் கடினமானதும், முக்கியமானதுமான பரீட்சையாகும். உங்களிற் சிலர் இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும் செவிமடுப்பதுகூட இல்லை, ஆனால் ஏனையோரோ செவிமடுத்து, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பாபாவிற்கு

முன்னால் அமர்ந்திருக்கும்போது தொடர்ந்தும் சந்தோஷ ஊஞ்சலாடுகிறார்கள். உங்களுடைய புத்தி தந்தையுடன் யோசனையில் இருந்தால், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் எதுவோ அதுவே உங்களை உங்கள் இலக்குக்கு கொண்டுசெல்லும். இதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் இங்கு ஏராளமான செல்வத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. வெற்றி மாலையின் ஒரு மணியாகுவதற்கு, அதிகளவு முயற்சி செய்யுங்கள், மிக இனிமையானவர் ஆகுங்கள், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.
2. யோசனை உங்களுடைய பாதுகாப்புக் கேடயமாகும். எனவே, யோசனை சக்தியைச் சேமித்துக்கொள்ளுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஆன்மீக ஆதிக்கமுடையவராகி, உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களை பலனளிக்கச் செய்வீர்களாக.

நீங்கள் எவரது தொடர்பில் வரும் போதும், உங்கள் மனம் அவரையிட்டு அன்பான, ஒத்துழைப்பான, உபகாரமிக்க உணர்வுகளினால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட்டும். உங்கள் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் தைரியத்தினதும், உற்சாகத்தினதும் ஆதிக்கம் நிறைந்திருக்கட்டும். உங்கள் நேரம் சாதாரண உரையாடல்களில் வீணாகாதிருக்கட்டும். அவ்வாறே, உங்கள் ஒவ்வொரு செயலும், உங்களுக்கானதாக அல்லது பிறருக்கானதாக இருப்பினும் அவை பலனளிக்கட்டும். ஒவ்வொரு வகையிலும், ஒருவர் ஒருவரையிட்டு ஆதிக்கமுடையவர் ஆகுங்கள். சேவையில் ஆன்மீக ஆதிக்கமுடையவராகும் போது, தந்தையின் வெளிப்பாட்டிற்கு கருவி ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: பிறரையிட்டு தூய, நேர்மறையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்து, உங்கள் கதிர்வீச்சுகள் தொடர்ந்தும் உலகை விழிப்படையச் செய்யும் வகையானதோர் இரத்தினம் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை

மன ஒருமைப்பாடானது உங்களை ஒரு நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யவைக்கும். ஒருமுகப்படுத்தும் சக்தியினால் உங்களால் இலகுவாகவே ஓர் அவ்யக்த தேவதை ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய முடியும். ஒருமுகப்படுத்தல் என்றால், உங்களுடைய மனத்தை உங்களுக்கு வேண்டிய இடத்தில், வேண்டிய நேரத்திற்கு ஒருமுகப்படுத்தக்கூடியதாக இருப்பதாகும். மனம் உங்களுடைய கட்டுப்பாட்டில் இருக்கவேண்டும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் மக்களுக்கு முதலில் கூறவேண்டிய இரு விடயங்களாவன: தந்தையை நினைவு செய்வதும், 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைத் தெரிந்துகொள்வதும் ஆகும். அப்பொழுது அவர்களுடைய கேள்விகள் யாவும் முடிவடைந்துவிடும்.

கேள்வி: தந்தையின் புகழ்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்படும் எந்த வார்த்தைகள் கிருஷ்ணனின் புகழ்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை?

பதில்: தந்தை விருட்சத்தின் பிரபு ஆவார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் விருட்சத்தின் பிரபு என அழைக்கப்படுவதில்லை. அசுரரீயான தந்தையே தந்தையருக்கெல்லாம் தந்தை எனவும், கணவன்மாருக்கெல்லாம் கணவர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அவ்வாறு அழைக்கப்படுவதில்லை. ஒவ்வொருவரதும் தனிப்பட்ட புகழ்ச்சியையும் தெளிவாக்குங்கள்.

கேள்வி: நூங்கள் ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் மேளம் தட்டித் தெரிவிக்க வேண்டியது யாது?

பதில்: ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் மேளம் தட்டி அறிவியுங்கள்: வாருங்கள்! எவ்வாறு நூங்கள் நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசியாகலாம் என்பதையும், எவ்வாறு மனிதரிலிருந்து தேவராகலாம் என்பதையும், ஸ்தாபனையும் விநாசமும் எவ்வாறு இடம்பெறுகின்றன என்பதையும் வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள்.

பாடல்: நூங்களே தாயும் தந்தையும்.

ஓம் சாந்தி. இப் பாடலின் இறுதி வரி கூறுகிறது: “நூங்களே படகும்; நூங்களே படகோட்டியும் ஆவீர்கள்.” இது தவறாகும். இது போலவே அவர் பூஜிக்கப்படத் தகுதி வாய்ந்தவராக இருப்பதுடன் பூஜிப்பவராகவும் உள்ளாரெனத் தவறாகக் கூறுகிறார்கள். இப்பாடல் தந்தைக்கு இழிவை ஏற்படுத்துவதால், ஞானத்தில் சிறந்து விளங்குபவர்கள் இப்பாடலை உடனே நிறுத்திவிடுவார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது இந்த ஞானம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் ஏனையோரிடம் அது இல்லை. உங்களுக்கும் இந்த வேளையிலேயே அது கொடுக்கப்படுகிறது. பின்னர் அது இருக்கப்போவதில்லை. மக்கள் மிக மேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்காகவே கீதை ஞானம் அவர்களுக்கு வழங்கப்படுகிறது. இந்தளவை மக்கள் புரிந்துகொள்கிறார்களாயினும், அது எவ்வாறு, எப்போது கொடுக்கப்பட்டதென்பதை அவர்கள் மறந்துவிட்டார்கள். ஒரு தர்மத்தை உருவாக்குவதற்கான சமயநூல் கீதையே ஆகும். ஏனைய சமய நூல்கள் ஒரு சமயத்தை உருவாக்குவதற்காகவல்ல. “சமய நூல்” எனும் பதம் பாரதத்திற்காகவே உபயோகிக்கப்படுகிறது. கீதையே சமய நூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினமாகும். ஏனைய அனைத்து சமயங்களும் பின்னரே வந்தன. அவை எதுவுமே சமய நூல்களின் இரத்தினமாக முடியாது. அந்தத் தந்தை ஒருவரே விருட்சத்தின் பிரபு என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்கள் தந்தையும் கணவருமாவார். அவர் எல்லோரினதும் தந்தையுமாவார். அதனாலேயே அவர் கணவன்மாருக்கெல்லாம் கணவரென்றும் தந்தையருக்கெல்லாம் தந்தையென்றும் போற்றப்படுகிறார். இப்புகழ்ச்சி அந்த அசுரரீயான ஒருவருக்கே உரியது. ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் புகழ்ச்சி தந்தையின் புகழ்ச்சியுடன் ஒப்பிடப்படுகிறது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் புதிய உலகின் ஓர் இளவரசராவார். பழைய உலகில், சங்கம யுகத்தில் அவர் எவ்வாறு இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியும்? கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றாரென்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது கற்றுக்கொள்வதன் மூலம் நூங்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இந்த ஞானம் அங்கே தொடர்வதில்லை. அது மறைந்துவிடுகின்றது. எஞ்சியிருப்பதெல்லாம் ஒரு மூடை மாவிற்குள் ஒரு துளி உப்பிருப்பது போலாகும். ஒரு சில படங்களே எஞ்சியிருக்கின்றன. உண்மையில் அவர்களுடைய படங்கள் எதுவுமே மிகச்சரியாக இல்லை. நூங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்த பின்னர் கடவுளே இதனை விளங்கப்படுத்துகிறாரென அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். அவர் அனைத்தையும் இயல்பாகவே விளங்கப்படுத்துகிறார். எனவே நூங்கள் அவரை என்ன கேள்வி கேட்கப்போகிறீர்கள்? முதலாவதாக தந்தையை இனங்கண்டுகொள்ளுங்கள்! தந்தை ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! இரண்டு விடயங்களை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். பாபா கூறுகிறார்: என்னையும் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள்.

அவ்வளவுதான். இவைபிரண்டுமே நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டிய முக்கிய விடயங்களாகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கு உங்களுடைய பிறவிகளைப் பற்றியே தெரியாது. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே பாபா இதனைக் கூறுகிறார். வேறு எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கண்காட்சிகளுக்கு எவ்வளவு ஜனங்கள் வந்து குவிகிறார்களென்ப பாருங்கள்! பலரும் உள்ளே செல்வதைப் பார்த்ததும் ஏதோ பார்க்கவேண்டிய விடயம் இருக்கவேண்டுமெனக் கருதிப் பலர் உள்ளே நுழைந்து விடுகின்றனர். நூங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் தனித்தனியாக விளங்கப்படுத்துவதற்கு முயற்சித்தால், உங்கள் தொண்டை வறண்டுவிடும். ஆகவே நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? கண்காட்சி ஒருமாத காலம் நூடிக்குமாயின், நூங்கள் அவர்களிடம் கூறலாம்: இன்று பெரிய சனக் கூட்டம் உள்ளது, ஆகவே நூங்கள் நாளைக்கு வாருங்கள் அல்லது அதற்கடுத்த நாள் வாருங்கள்;. இதைக் கற்க விரும்புவோருக்கு, அதாவது மனிதர்களிலிருந்து நாராயணனாகுவதை விரும்புபவர்களுக்கு நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தை அல்லது சின்னத்தைக் காண்பித்து நூங்கள் கூறவேண்டும்: தந்தை மூலமாக நூங்களும் விஷ்ணு தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆகலாம். இங்கு இப்போது சனக்கூட்டம் அதிகமாக இருப்பதனால் நிலையத்திற்கு வாருங்கள், விலாசம் பெயர்ப் பலகையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. இது சுவர்க்கம், அது நரகமென நூங்கள் வெறுமனே மக்களுக்குக் கூறுவார்களாயின், அவர்கள் எதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும்? நூங்கள் நேரத்தை வூணாக்கிக் கொண்டிருப்பீர்கள். இக்காலத்தில் மக்கள் உடையணியும் முறையைக் கொண்டு அவர்கள் முக்கிய பிரமுகர்களா, செல்வந்தர்களா, ஏழைகளா எனக் கூறமுடியாது. முதலாவதாக நூங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர். உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. நூங்கள் இப்போது அவ்வாறு ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நானே அதிமேலானவர், என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே மனதைக் கட்டுப்படுத்தும் மந்திரமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை மட்டுமே நினைவு செய்யுங்கள்! உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு நூங்கள் விஷ்ணு தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். இந்தளவில் நூங்கள் நிச்சயம் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்கள் கண்காட்சியை எட்டு முதல் பத்து நாட்கள் வரை நடாத்தவேண்டும். ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் நூங்கள் மேளமடித்து, மனிதரில் இருந்து தேவனாகுவது எவ்வாறு என்றும், நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசியாகுவது எவ்வாறு என்றும் வந்து புரிந்து கொள்ளுங்களென மக்களுக்குப் பறை சாற்றவேண்டும். ஸ்தாபனையும் விநாசமும் எவ்வாறு நடைபெறுகிறது என்பதை வந்து புரிந்து கொள்ளுமாறு கூறுங்கள். நூங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பல வழிகளுண்டு. சத்திய யுகத்திற்கும் கலியுகத்திற்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடு பகலுக்கும் இரவிற்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாட்டைப் போன்றதென்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் இருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. பிரம்மாவின் நாளென்பது விஷ்ணுவின் நாளாகும். விஷ்ணுவின் நாளென்பது பிரம்மாவின் நாளாகும். இரண்டும் ஒரே விடயமே. பிரம்மாவின் 84 பிறவிகளும் உண்டு. விஷ்ணுவின் 84 பிறவிகளுமுண்டு. இந்த ஸ்ப் பிறப்பானது வித்தியாசமாகவே உள்ளது. நூங்கள் இந்த விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் பதியச்செய்ய வேண்டும். நூங்கள் அதனையும் கிரகிக்காது விட்டால், எவ்வாறு ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும்? ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானதே. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்திற்கு முன்னே அவர்களை அழைத்துச்சென்று கூறுங்கள்: தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் அந்த அந்தஸ்தைக் கோரவேண்டும். நரகத்தின் விநாசம் எங்கள் முன்னிலையிலேயே உள்ளது. ஏனையோர் உங்களுக்கு மனிதர்களின் வழிகாட்டல்களையே கூறுகின்றனர். இங்கு எங்களுக்குக் கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் கிடைக்கின்றன. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இவ் வழிகாட்டல்களை நேடியாகவே கடவுளிடமிருந்து பெறுகின்றோம். அசரூரியான ஆத்மாக்கள் அசரூரியான பரமாத்மாவிடம் இருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றனர். ஏனையவை எல்லாம் மனித வழிகாட்டல்களே. இந்த வேறுபாடு இரவையும் பகலையும் போன்றதாகும். சந்நியாசிகளால் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க முடியாது. ஒரு தடவையே நாங்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றோம். கடவுள் வரும்போது அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் அவ்வாறு ஆகுகிறோம். அவர் தேவதர்மத்தை ஸ்தாபிக்கவே வருகிறார். நூங்கள் இக்கருத்துக்களைக் கிரகித்துக் கொண்டாலே, தேவையேற்படும்போது அவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். முக்கியமானவற்றின் சாராம்சத்தைக் கூறுங்கள். அது போதும். இலக்ஷ்மி நாராயணன் பற்றிய கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்தினாலே போதும். எமது இலக்கும், குறிக்கோளும் பற்றிய

படம் இதுவாகும். கடவுள் இப்புதிய உலகைச் சிருஷ்டித்தார். இந்த மிக மங்களகரமான சங்கம யுகத்தில் பாபா அவர்களுக்குக் கற்பித்தார். வேறெவருக்கும் இந்த சங்கம யுகத்தைப் பற்றித் தெரியாது. ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இவற்றைச் செவிமடுப்பதில் சந்தோஷமடையவேண்டும். நூங்கள் கேட்டதைப் பற்றிப் பிறருக்கும் கூறும்போது மேலும் சந்தோஷப்படுவீர்கள். சேவை செய்பவர்களே பிராமணர்கள் எனப்படுகிறார்கள். உண்மையான கீதை உங்கள் கையினுள் உள்ளது. அந்தப் பௌதீகப் பிராமணர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. சில பிராமணர்கள் மிக்க பிரசித்தி பெற்றவர்களாக அதிகளவு பணம் சம்பாதிக்கின்றனர். ஏனையோர் தமது உணவிற்காகவேனும் சம்பாதிக்க இயலாதுள்ளனர். சில பிராமணர்கள் கோடீஸ்வரர்களாகச் சிறப்பாக வாழ்கின்றனர். தாம் பிராமண குலத்தைச் சார்ந்தவர்களென அவர்கள் போதையுடன் கூறுவார்கள். அவர்களுக்கு இந்த நிஜமான பிராமண குலத்தைப் பற்றித் தெரியாது. பிராமணர்களை மிக மேன்மையான குலத்தவர் எனக் கருதுவதாலேயே சிலர் அவர்களுக்கு உணவு வழங்குகிறார்கள். அவர்கள் தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் முதலானோருக்கு ஒருபோதும் உணவு வழங்குவதில்லை. பிராமணர்களுக்கு மட்டுமே வழங்குவர். எனவே பாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் பிராமணர்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பிராமணர்களின் பல ஒன்றுகூடல்கள் உள்ளன. அவர்கள் எங்கே எப்போது ஒன்றுகூடுகிறார்களென அறிந்து அங்கு செல்லுங்கள். நூங்கள் பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகளாக இருப்பதைப்போல அந்த பிராமணர்களும் அவரது குழந்தைகள் ஆக்கப்பட வேண்டும். மேலும் பிரம்மா யாருடைய குழந்தை என்பதையும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்கள் எப்போது கூட்டங்கள் நடத்துவார்கள் என அறிந்துகொள்ளுங்கள். நூங்கள் அங்குள்ள பலருக்கு நன்மை செய்யலாம். முதுமையடைந்த தாய்மார்களின் கூட்டங்களுமுண்டு. நூங்கள் எங்கு போய் வந்திருக்கின்றீர்கள் என எவருமே பாபாவிற்குச் செய்தி அனுப்புவதில்லை. முழுக் காடும் நிறைந்திருக்கிறது. நூங்கள் எங்கு சென்றாலும் ஏதாவது இரையுடன் அல்லது பிரஜைகளுடன் திரும்பி வருவீர்கள். நூங்கள் அரசர்களைக் கூட உருவாக்கலாம். செய்ய வேண்டிய சேவை அதிகளவில் உள்ளது. மாலையில் 5 மணிக்குப் பின்னர் நூங்கள் ஓய்வாக இருக்கின்றீர்கள். எனவே தினமும் நூங்கள் செல்லுமிடங்களைப் பட்டியல் படுத்துங்கள். நூங்கள் சேவை செய்வதற்கு பாபா பல வழிகளைக் காட்டுகிறார். தந்தை தனது குழந்தைகளுடன் மாத்திரமே பேசுகிறார். நூங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதில் நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டிருக்கவேண்டும். பரமாத்மாவான பாபா எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆனால் நாங்கள் அதனைக் கிரகித்துக்கொள்ள வேண்டும். சமயநூல்களைக் கற்பவர்கள் இறக்கும்போது அந்த சம்ஸ்காரங்களைத் தம்முடன் கொண்டு செல்கின்றனர். பின்னர் அடுத்த பிறப்பில் அதே சம்ஸ்காரங்கள் மீண்டும் தோன்றும். அப்போது அந்த ஆத்மா தனது சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டுவந்துள்ளாரெனக் கூறப்படுகின்றது. பல சமய நூல்களைக் கற்பவர்களைச் சமய நூல்களின் அதிகாரி எனக் கூறுவார்கள். அவர்கள் தம்மைச் சர்வசக்திவான் எனக் கருதமாட்டார்கள். இந்த நாடகம் எவ்வாறு நடைபெறுகின்றது என்பதைத் தந்தையே விளங்கப்படுத்துகிறார். இது எதுவும் புதிதல்ல. இந்த நாடகம் முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது என நூங்கள் புரிந்துகொள்ளவேண்டும். இது பழைய உலகமென்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாபா கூறுகிறார்: நான் இப்போது வந்துவிட்டேன். அந்தப் பெரிய மகாபாரத யுத்தம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. இப்போதும் மக்கள் அறியாமை இருளில் உறங்கிக்கொண்டிருக்கின்றனர். பக்தியே அறியாமை எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தையே ஞானக்கடலாவார். அதிக பக்தி செய்பவர்கள் பக்திக்கடல்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். பக்தர்களின் மணிமாலையும் உள்ளது. நூங்கள் பக்தர்களின் மணிமாலைக்குரிய எல்லாப் பெயர்களையும் சேகரிக்கவேண்டும். பக்தர்களின் மணிமாலை துவாபர யுகத்தில் ஆரம்பித்து கலியுக இறுதிவரை நிலைத்திருக்கும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கவேண்டும். நாள் முழுவதும் சேவை செய்பவர்களே மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். மிக நூண்ட மணிமாலை பற்றி பாபா உங்களுக்கு கூறியுள்ளார். அதில் ஆயிரக்கணக்கான மணிகளுண்டு. சிலர் அதனை ஓரிடத்திலிருந்தும், ஏனையோர் அதனை வேறொரு இடத்திலிருந்தும், இழுப்பார்கள். இத்தகைய பெரிய மணிமாலை ஒன்று உருவாக்கப்பட்டமைக்குக் காரணம் இருக்கவேண்டும். அவர்கள் “ராமா ராமா” என்ற பெயரையே ஓதிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களைக் கேளுங்கள்: ராமா, ராமா என்று ஒதும்போது யாரை நினைவு செய்கிறீர்கள்? அனுமானின் உதாரணத்தைப் போல் நூங்களும் எந்த சத்சங்கத்திற்கும் சென்று அவர்களுடன் கலந்து கொள்ளலாம். அவர் ஒரு

சத்சங்கத்திற்குச் சென்று காலணிகளின் மத்தியில் அமர்ந்திருப்பார். நூங்களும் இந்த சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தவேண்டும். நூங்கள் பெருமளவு சேவை செய்யமுடியும். எவ்வாறாயினும், ஞானக் கருத்துக்கள் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருந்து, நூங்கள் விவேகிகள் ஆகினால் மட்டுமே சேவையில் வெற்றி கிட்டும். இச்சேவையைச் செய்வதற்குப் பல வழிகளுண்டு. இராமாயணம், பகவதம் ஆகியவற்றிலுள்ள பல விடயங்களை நூங்கள் அவர்களுக்குத் தெளிவுபடுத்த முடியும். ஒரு சத்சங்கத்தில் வெறுமனே அமர்ந்திருந்து, குருட்டு நம்பிக்கையுடன் வழிபாடு செய்யக்கூடாது. அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் உங்களுக்கு நன்மை செய்யவே விரும்புகின்றோம். அவர்களுடைய பக்தி, எங்கள் ஞானத்திலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. ஞானக்கடவுளான தந்தையே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். செய்வதற்கு அதிக சேவை உள்ளது. அதிமேலானவர் யாரென்று அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். கடவுளே அதிமேலானவர். அவரிடமிருந்து மாத்திரமே நூங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறமுடியும். ஏனைய அனைவரும் அவரது படைப்புக்களாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு இராச்சியம் வேண்டுமெனில், நூங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்க வேண்டும். “தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்குக் கொண்டுசெல்லும்” இந்த மகாமந்திரம் ஒரு சிறிய விடயமல்ல. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்கு வழங்கியுள்ளதும், மனதை நல்வழிப்படுத்துவதுமான மந்திரத்தை அனைவருக்கும் ஞாபகப்படுத்துங்கள். சேவை செய்வதற்குப் பல வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். மக்கள் கூட்டம் அதிகமாக இருக்கும்போது உங்கள் நேரத்தை வுணாக்காதீர்கள்.
2. ஞானக் கருத்துக்களை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதன் மூலம் போதையுடன் இருங்கள். அனுமானைப் போன்று கூட்டங்களுக்குச் சென்று அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்குச் சேவை செய்யுங்கள். நாள் முழுவதும் சேவை செய்வதன் மூலம் சந்தோஷமாக இருங்கள்.

ஆசுவாதம்: சக்திசாலி ஆத்மாவாக இருந்து, மேன்மையான எண்ணங்களின் உதவியுடன், அனைவரையும் சக்தியினால் நிரப்புவார்களாக.

சதா சக்திசாலியாக இருக்கின்ற ஆசுவாதத்தை ஏற்றுக் கொண்டு, சகல ஆத்மாக்களையும் சக்தியினால் நிரப்புவதற்கு, உங்கள் மேன்மையான எண்ணங்களை பயன்படுத்துங்கள். இக்காலத்தில், சூரிய சக்தியை சேமித்து, அதனை பயன்படுத்தி, பல பணிகளில் வெற்றியடைகின்றார்கள். அவ்வாறாகவே, பிறரின் எண்ணங்களிலும் சக்தி நிரம்பும் வகையில், மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தியை அதிகளவு சேமிப்பீர்கள். இந்த எண்ணங்கள் ஓர் ஊசியை போன்று இயங்குவதால், அவர்களின் அகத்தின் மனோபாவம் சக்தியினால் நிரம்பும். எனவே, இப்பொழுது மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு, உங்கள் மேன்மையான உணர்வுகளையும், மேன்மையான எண்ணங்களையும் பயன்படுத்துங்கள். இந்தச் சேவையின் தேவையுள்ளது.

சுலோகம்: மாஸ்டர் துன்பத்தை அகற்றுபவர் ஆகி, அவர்களின் துன்பத்தை ஆன்மிக சந்தோஷமாக மாற்றுகிறார். இதுவே உங்கள் மேன்மையான பணியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விஷேட வர்டுவேலை

நாங்கள் தேவதைகள் ஆகப்போகின்ற பிராமணர்கள். இந்த இணைந்த ரூபத்தின் அனுபவமானது உங்களை உலகின் முன்னிலையில் காட்சிகளை அருள்கின்ற ரூபமாக்கும். ஒரு தேவதை ஆகப்போகின்ற பிராமணன் என்ற விழிப்புணர்வுடன் நடந்தும், உலாவியும் திரிவதனால், பௌதீக உலகில் பௌதீக சரூரத்தில்

இருந்தவாறு ஒரு பாகத்தை நடிக்கும்போதும், நூங்கள் உங்களை தந்தை பிரம்மாவின் சகபாடியாகவும், சூட்சுமலோகத்தின் ஒரு தேவதையாகவும், அவ்யக்த ரூபத்தைக் கொண்டவராகவும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைத் தொடர்ந்து பின்பற்றும்போது, தந்தையே உங்களுக்குப் பொறுப்பாவார். தந்தையின் வழிகாட்டல்: நடந்தும், உலாவித் திரியும் போதும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: சிறந்த, நற்குணங்களையுடைய குழந்தைகளின் பிரதான அடையாளங்கள் யாவை?

பதில்: அவர்கள் முட்களை மலர்களாக ஆக்குகின்ற, மிகச்சிறந்த சேவையை செய்கிறார்கள். அவர்கள் முட்களைப் போன்று எவரையும் குத்துவதில்லை. அவர்கள் என்றுமே தம்மிடையே சண்டையிடுவதில்லை. அவர்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. துன்பம் விளைவிப்பது என்றால், அவர்களை முட்களால் குத்துவது போன்றதாகும்.

பாடல்: நேரம் கடந்துகொண்டிருக்கிறது.

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள், செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக இந்தப்பாடலின் கருத்தைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். 'வரிசைக்கிரமம்' எனக் கூறப்படுகின்றது, ஏனெனில், சிலருக்கு முதந்தர புரிந்துணர்வும், சிலருக்கு இரண்டாம் தர, ஏனையோருக்கு மூன்றாம் தர புரிந்துணர்வும் உள்ளது. ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குரிய முறையில் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் புத்தியில் சொந்த தனிப்பட்ட வெவ்வேறு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். சிவபாபா இவர் மூலம் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார் என்றே எப்பொழுதும் கருதுங்கள். அரைக் கல்பமாக நூங்கள் அசுர வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றினீர்கள். இப்பொழுது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால் உங்களுடைய படகு அக்கரைக்குச் செல்லும் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். இந்த வழிகாட்டல்கள் கடவுளிடமிருந்து அல்ல, ஒரு மனிதரிடமிருந்தே கிடைக்கிறது என்று நூங்கள் கருதினால் குழப்பமடைவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், நான் உங்களுக்குப் பொறுப்பாவேன். இவரினுடாகச் செய்யப்படும் செயல்களுக்கு நானே பொறுப்பாவேன். நான் அதனைச் சரியாக்குவேன். எனது வழிகாட்டல்களைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். மிகச் சரியாக நினைவு செய்பவர்களே எனது வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். இவை கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் என்பதை ஒவ்வொரு அடியிலும் நூங்கள் புரிந்து கொண்டு, அவற்றைப் பின்பற்றினால் நூங்கள் ஒருபோதும் இழப்பை அனுபவம் செய்யமாட்டீர்கள். நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதனால் வெற்றி கிட்டும். இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ளாத பல குழந்தைகள் உள்ளனர். சிறிதளவு ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதால், அவர்கள் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால், சிறிதளவு யோகமே உள்ளது. ஞானம் என்றால் வரலாற்றையும், புவியிலையும் தெரிந்து கொள்வதாகும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். இங்குள்ள மக்கள் அதிகளவில் விஞ்ஞானத்தைக் கற்கிறார்கள். இந்தக் கல்வி மிகவும் இலகுவானதாகும். யோகத்திற்கே முயற்சி தேவையாகும். யோகம் செய்யும்போது நல்ல போதை கொண்டிருந்ததாக எவராவது பாபாவிடம் கூறினால், பாபா அவரை நம்பமாட்டார். பாபா ஒவ்வொருவருடைய செயல்களையும் அவதானிக்கின்றார். தந்தையை நினைவு செய்கின்றவர்களே அதிகளவு அன்பானவர்கள் ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் நினைவு செய்யாதபோது, நூங்கள் பிழையான செயல்களைச் செய்கிறீர்கள். இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையேயான வேறுபாடு உள்ளது. இப்போது, உங்களால் ஏணி படத்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். தற்போது, இது ஒரு முட்காடாகும். அது ஒரு பூந்தோட்டமல்ல. பாரதம் ஒரு பூந்தோட்டமாக இருந்ததென்று நூங்கள் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். காட்டு மிருகங்கள் எப்போதாவது பூந்தோட்டத்தில் வாழ்வதுண்டா? தேவர்களே அங்கு வாழ்கின்றீர்கள். தந்தையே அதிமேலான அதிகாரியாவார். அதன் பின்னர் மனித குலத்தின் தந்தையான பிரம்மாவும் அதி மேலான அதிகாரியாவார். இந்த தாதாவும் அதிமேலான அதிகாரியாவார். சிவனும் உள்ளார், மனித குல தந்தையான பிரம்மாவும் உள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். உங்களுடைய சரூர வடிவில் நூங்கள் சகோதர சகோதரிகள், அதாவது மனித குலத் தந்தையான, பிரம்மாவின் குழந்தைகள். அவர் அனைவரதும் முப்பாட்டனார் ஆவார். அத்தகைய அதி மேலான

அதிகாரிக்கு ஒரு கட்டடம் தேவையாகும். இவ்வாறாக எழுதி, இது எவரது புத்தியையாவது தொடுகின்றதா எனப்; பாருங்கள். சிவபாபாவும், மனித குல தந்தையான பிரம்மாவும் அதாவது ஆத்மாக்கள் அனைவரது தந்தையும், மனிதர்கள் அனைவரது தந்தையும் இருக்கிறார்கள். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு இது ஒரு சிறந்த கருத்தாகும். எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதனை முற்றாக விளங்கப்படுத்துவதில்லை. இதனை நூங்கள் மறக்கின்றீர்கள், ஏனெனில், ஞானம் உள்ளது என்ற அகங்காரத்தை நூங்கள் வளர்த்துக் கொள்கின்றீர்கள். அது நூங்கள் பாப்தாதாவையும் வெல்லுவதற்கு முயற்சிப்பது போன்றதாகும். இந்த தாதா கூறுகிறார்: ஒகே நான் கூறுவதை நூங்கள் செவிமடுக்காதிருந்தால், சிவபாபாவே விளங்கப்படுத்துகிறார் என்றும் நூங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்று எப்பொழுதும் நினையுங்கள். இதனைச் செய்யுங்கள்.; அதனைச் செய்யுங்கள் என்று உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களை கடவுளே கொடுக்கின்றார். அவரே பொறுப்பாவார். கடவுளால் கொடுக்கப்படும் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். இவர் கடவுள் அல்ல. நூங்கள் இப்பொழுது கடவுளுடன் கற்கவேண்டும். எப்பொழுதும் கடவுளே உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார் என்றே நினையுங்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பாரத மக்களே ஆவார்கள். அனைவரும் மனிதர்கள், ஆனால் அவர்கள் அனைவரும் சிவாலயத்தில் வாழ்ந்ததாலேயே அனைவரும் அவர்களுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் சில குழந்தைகள் முழுதாக விளங்கப்படுத்துவதில்லை. பலர் தங்களுடைய ஞானத்தையிட்டு அகங்காரம் கொள்கிறார்கள். பலரிடம் குறைபாடுகள் உள்ளன. நூங்கள் முழுமையான யோகத்தைக் கொண்டிருந்தால் மாத்திரமே உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உலக அதிபதி ஆகுவதென்பது உங்களுடைய மாமியார் வீட்டிற்குச் செல்வது போலல்ல. மாயை எவ்வாறு சில குழந்தைகளின் மூக்கில் பிடித்து அவர்களை சாக்கடையில் வீசுவதை பாபா பார்க்கிறார். நூங்கள் சந்தோஷத்துடனும் மலர்ந்த முகத்துடனும் தந்தையின் நினைவில் இருக்கவேண்டும். உங்களுடைய இலக்கும் குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. நூங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போல் ஆகவேண்டும். இதனை மறந்துவிடுவதன் மூலம் உங்களுடைய சந்தோஷத்தின் வூதம் உயர்வதில்லை. சிலர் தங்களால் வெளியே இருக்கும்போது பாபாவை நினைவு செய்ய முடியாதிருப்பதால், விசேட தியானம் நடாத்தப்பட வேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள். நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்காததால், பாபா சிலவேளைகளில் நூங்கள் பின்பற்றுவதற்கு ஒரு நிகழ்ச்சிநிரலை அனுப்புகிறார். இருப்பினும், நூங்கள் நினைவு செய்வதற்காக அமர்வதில்லை. அவர்களுடைய புத்தி தொடர்ந்து அங்கும் இங்கும் அலைகிறது. பாபா தனது சொந்த உதாரணத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் நாராயணனின் தூவிர பக்தனானக இருந்ததால் அவர் எங்கு சென்றாலும் நாராயணனின் படம் ஒன்றை எப்போதும் தன்னுடன் வைத்திருந்தார். இருப்பினும், வழிபாடு செய்யும் போது, அவரின் புத்தி அலைந்து திரியும். அவ்வாறே இங்கும் நடக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் நூங்கள் தொடர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். ஆனால், உங்களில் பலர் உங்களுக்காக ஒரு சகோதரி விஷேடமாகத் தியானத்தை நடாத்தவேண்டும் என்றே விரும்புகிறீர்கள். விஷேடமாக தியானம் நடாத்த வேண்டும் என்பதற்கான அவசியமே இல்லை. பாபா எப்போதும் கூறுகிறார்: நினைவில் நிலைத்திருங்கள்! யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போது சில குழந்தைகள் திரான்சில் சென்றுவிடுகிறார்கள். அவர்களால் ஞானத்தை நினைவு செய்யவோ அல்லது யோகம் செய்யவோ முடியாதிருப்பதுடன் தூங்கி விழவும் ஆரம்பிக்கின்றார்கள். பலருக்கு அவ்வாறு செய்யும் பழக்கம் உள்ளது. அந்த அமைதி தற்காலிகமானதாகும். அவர்கள் நாள் முழுவதும் அமைதியின்றி இருக்கிறார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். நூங்கள் நடக்கும்போதும், உலாவித்திரியும்போதும் தந்தையை நினைவு செய்யவில்லை என்றால், எவ்வாறு உங்களுடைய பாவச்சுமைகள் நீக்கப்படும்.? இது அரைக்கல்பத்திற்கான சுமையாகும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு அதிக முயற்சி தேவையாகும். இன்ன, இன்ன நேரத்தில் தாங்கள் நினைவில் இருந்ததாக கூறி பல குழந்தைகள் பாபாவிற்கு எழுதினாலும், அவர்களால் அந்தளவு நூண்ட நேரத்திற்கு நினைவில் இருக்க முடியாது. அவர்கள் உண்மையில் அட்டவணையைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாபாவே எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரே தூய்மையாக்குபவர். ஆகவே நூங்கள் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்கவேண்டும். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர் என்று நூங்கள் எண்ணக்கூடாது. எவ்வாறாயினும் இவ்வாறு தாங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள் என்று எண்ணுகின்ற குழந்தைகள் பலர் இருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் ஒருபோதும் அவரை நினைப்பதில்லை.

அவர்கள் பாபாவை நினைவு செய்திருந்தால் அவர்கள் முதலாவது இலக்கத்தவராக ஆகியிருப்பார்கள். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த புத்திதேவை. நாங்கள் பாரதத்தைப் புகழ்கின்றோம். புதிய உலகில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. இப்போது அது கலியுகமான பழைய உலகமாகும். அது சந்தோஷதாமமாகும். ஆனால் இதுவோ துன்பபூமியாகும். பாரதம் சத்திய யுகமாக இருந்தபோது அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. மக்கள் உங்களை வினவுகிறார்கள். அது அவர்களின் இராச்சியமாக இருந்ததென்பதை எவ்வாறு நாங்கள் நம்பலாம்? இந்த ஞானம் அற்புதமானதாகும். ஒவ்வொருவருடைய பாக்கியத்திலும் என்னென்ன உள்ளது என்பதும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்னென்ன முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள் என்றும் தெளிவாகப் புலப்படுகிறது. அவர்களின் நடவடிக்கைகளிலிருந்து உங்களால் கூறமுடியும். எவ்வாறாயினும், உண்மையில், சத்தியயுகத்திலும், கலியுகத்திலும் நீங்கள்; மனிதர்களே. எனவே, மக்கள் ஏன் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று, விழுந்து வணங்குகின்றார்கள்? அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். எவராவது மரணித்தால் இன்னார், இன்னார் சுவர்க்க வாசி ஆகிவிட்டார் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அதனைப் புரிந்து கொள்வதேயில்லை. இந்நேரத்தில் அனைவரும் நரகவாசிகள். எல்லோரும் இங்கு நிச்சயமாக மறுபிறப்பு எடுக்கிறார்கள். பாபா தொடர்ந்து அனைவருடைய நடத்தையையும் அவதானிக்கிறார். உங்களில் சிலரோடு பாபா மிகவும் சாதாரணமாகவே பேசவேண்டியுள்ளது. அவர் உங்களைப் பராமரிக்க வேண்டும். தந்தை சகலதையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இது சரியென்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இருப்பினும், நீங்கள் ஏன் பெரிய முட்களாக ஆகுகிறீர்கள்? ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் விளைவிப்பதால் நீங்கள் முட்களாகுகிறீர்கள். நீங்கள் அந்தப்பழக்கத்தை கைவிடுவதில்லை. தோட்டக்காரரான தந்தை இப்போது பூந்தோட்டம் ஒன்றை உருவாக்குகிறார். அவர் தொடர்ந்து உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்கள் ஆக்குகிறார். அது அவரின் பணியாகும். முள்ளாக இருக்கும் ஒருவர் எவ்வாறு பிறரை மலர்களாக மாற்ற முடியும்? கண்காட்சிகளுக்கு யாரை அனுப்புவது என்பதில் நீங்கள் இன்னும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். நல்ல தெய்வீகக்குணங்களையுடைய குழந்தைகளே முட்களை மலர்களாக ஆக்குகின்ற சிறந்த சேவையைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் முட்களைப் போன்று எவரையும் குத்துவதில்லை. அதாவது, அவர்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. அவர்கள் ஒருபோதும் தங்களுக்கிடையே சண்டையிடுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்தவேண்டும். இதில் எவரையும் அவதூறு செய்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சிவஜெயந்தி வரவிருப்பதால், நீங்கள் பல கண்காட்சிகளை நடத்தவேண்டும். நீங்கள் சிறு கண்காட்சிகளை நடத்தியும் விளங்கப்படுத்தலாம்: ஒரு விநாடியில் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுங்கள் அதாவது தூய்மையற்ற சூழ்நிலைகளிலிருந்து, தூய்மையானவர்களாகவும், மேன்மையானவர்களாகவும் ஆகுங்கள். ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முத்தியை பெறுங்கள். அவர்கள் ஜீவன்முத்தி என்பதன் அர்த்தத்தைக்கூடப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்போது நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எல்லோரும் தந்தையிடமிருந்து முக்தி, ஜீவன்முத்தியைப் பெறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்களும் நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குள் வருவதில்லை. எல்லோரும் தங்களுக்குச் சொந்தமான பிரிவிற்குள் திரும்புவார்கள். பின்னர் அவர்கள் தங்களுக்குரிய நேரத்தில் தங்களுடைய சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக கஃழே இறங்குவார்கள். இது விருட்சத்தின் படத்தில் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. சற்குருவைத் தவிர வேறு எவராலும் எல்லோருக்கும் ஜீவன்முத்தியை கொடுக்கமுடியாது. எவ்வாறாயினும் உங்களுக்குப் பக்தியைக் கற்பிப்பதற்குப் பல குருமார்கள் இருக்கிறார்கள். எந்த மனித குருவினாலும் ஜீவன்முத்தியை அருள முடியாது. விளங்கப்படுத்துவதற்கான விவேகமே உங்களுக்குத் தேவையாகும். இதில் நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். இந்த நாடகம் மிக அற்புதமாக நடக்கப்படுகின்றது. உங்களில் மிகச்சிலரே இதில் போதையுடன் இருக்கிறீர்கள். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு - 18.3.68

உண்மையில் நூங்கள் சமய நூல்கள் பற்றி விவாதிக்க தேவையில்லை. பிரதான விடயம் நினைவிலிருத்தலும் உலகின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதி பற்றி புரிந்துகொள்வதும் ஆகும். நூங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆக வேண்டும். நூங்கள் இந்த சக்கரத்தை புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நூங்கள் ஒரு விநாடியில் முக்தியையும் ஜீவன் முக்தியையும் பெறுகிறார்கள் என்பது நினைவு கூறப்படுகின்றது. பக்தி அரைக்கல்பத்துக்கு நூடித்ததும், அங்கு சிறிதளவு ஞானம் கூட இல்லாதிருந்ததும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு அற்புதமே. தந்தையிடம் மட்டுமே ஞானம் உள்ளது. நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து இதனை அறிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை மிகவும் சாதாரணமானவர் அல்ல. இதனாலேயே பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே தோன்றுகின்றனர். அந்த ஆசிரியர்கள் இவ்வாறு கூறமாட்டார்கள். இவர் கூறுகின்றார்: நானே தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவும் ஆவேன். மக்கள் இதனை செவிமடுக்கும் போது ஆச்சரியமடைகின்றனர். பாரதம் தாய்நாடு என்று கூறப்படுகின்றது. ஏனெனில் அம்பாளின் பெயர் மிகவும் பிரசித்தமானது. அம்பாளுக்கு பல மேலாக்களை அவர்கள் வைத்திருக்கின்றார்கள். அம்பாள் என்னும் வார்த்தை மிகவும் இனிமையானது. சிறு குழந்தைகள் தங்கள் தாயிடம் பெருமளவு அன்பு வைத்திருக்கின்றார்கள். ஏனெனில் அவரே உணவு ஊட்டுகின்றார், குடிப்பதற்கான பானங்களை வழங்குவதுடன் அவர்களை பராமரிக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் அம்பாளுக்கும் தந்தை ஒருவர் இருக்க வேண்டும். இக்குழந்தை தத்தெடுக்கப்பட்டவர். இவருக்கு கணவர் ஒருவர் இல்லை. இது ஒரு புதியவிடயமாகும்: பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாக குழந்தைகளை தத்தெடுத்தார். தந்தை மட்டுமே வந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பெருமளவிலான மேலாக்கள் அம்பாளுக்கு இடம்பெறுகின்றன. ஏனெனில் அந்தக் குழந்தை (மம்மா) பெருமளவு சேவை செய்ததனால் பூஜிக்கப்படுகின்றார். மம்மா கற்பித்த மக்களின் எண்ணிக்கை போல அதிகளவு குழந்தைகளுக்கு வேறு எவராலும் கற்பிக்க முடியாது. மம்மா மிகவும் பிரபல்மானவரும் பல பெரிய மேலாக்கள் அவருக்கு நடாத்தப்படுகின்றன. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆரம்பம் மத்தி இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தினார் என்பது உங்களுக்கு தெரியும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தையின் வீடு பற்றியும் தெரியும். உங்களுக்கு தந்தையிடம் அன்பு உள்ளது. அத்துடன் வீட்டையும் நேசிக்கின்றார்கள். இந்த நேரத்திலேயே நூங்கள் இந்த ஞானத்தை பெறுகின்றார்கள். இக் கல்வியின் மூலம் பெருமளவு வருமானம் சம்பாதிக்கப்படுகின்றது. ஆகவே சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் முழுமையாக சாதாரணமானவர்கள். தந்தை வந்து இந்த ஞானத்தை பேசுவது பற்றி உலகம் அறிய மாட்டாது. தந்தை மட்டுமே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்புதிய விடயங்களைக் கூறுகின்றார். எல்லையற்ற கல்வி மூலம் புதிய உலகம் படைக்கப்படுகின்றது. பழைய உலகில் விருப்பமின்மை உள்ளது. குலந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் ஞானத்தின் சந்தோஷம் உள்ளது. நூங்கள் தந்தையையும் வீட்டையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே உங்களுக்கு முக்தி ஜீவன் முக்தியை என்ற ஆஸ்தியை கொடுக்க வந்துள்ளேன். ஆகவே ஏன் மறக்கிறார்கள்? நான் உங்களின் எல்லையற்ற தந்தை. நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கவே வந்துள்ளேன். ஆகவே நூங்கள் ஸ்ரீமத்தை பின்பற்ற மாட்டீர்களா? இல்லையெனில் பெருமளவு இழப்பு அங்கிருக்கும். இது எல்லையற்ற இழப்பு ஆகும். நூங்கள் தந்தையின் கையை விட்டுச் சென்றால் உங்கள் வருமானத்தில் இழப்பு ஏற்படும். அச்சா, குட் றைட், ஓம்சாந்தி.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் மிக மிக அன்பானவர்கள் ஆகுங்கள். நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் செயல்கள் செய்யும்போதும் நினைவில் நிலைத்திருக்க பயிற்சி செய்யுங்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து சந்தோஷமாகவும், முக மலர்ச்சியுடனும் இருங்கள்.
2. ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யும்போதும் ஒவ்வொரு அடியிலும் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப்

பின்பற்றுங்கள். அகங்காரமுடையவர்கள் (சரூபரூபவர்கள்) ஆகாதீர்கள். தூய செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். குழப்பமடையாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: உலக நன்மைக்கான உங்கள் பொறுப்பை புரிந்துகொள்வதால் மாஸ்டர் படைப்பவராகி உங்கள் நேரம் சக்தி என்பவற்றில் சிக்கனமுடையவர் ஆகுவீர்களாக.

உலகின் அனைத்து ஆத்மாக்களும் மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்கள் குடும்பமாகும். குடும்பம் எவ்வளவு பெரியதோ அவ்வளவு சிக்கனமாக இருப்பது பற்றி நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். எல்லையற்ற சேவைக்கான கருவி என உங்களைக் கருதி உங்கள் முன்னிலையில் அனைத்து ஆத்மாக்களையும் வைத்திருந்து அனைத்து நேரத்தையும், சக்திகளையும் சிக்கனமாக பயன்படுத்துங்கள். உங்களுக்காக சம்பாதித்து அதிலிருந்து சாப்பிட்டு அதனை முடித்துவிடுதலென இவ்விதத்தில் கவனயுனமாக இருக்காதீர்கள். உங்களின் அனைத்து பொக்கிஷங்களினதும் வரவு செலவை தயாரியுங்கள். இவ்விதத்தில் மாஸ்டர் படைப்பவர் என்ற ஆசுவாதத்தை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, சேவைக்கான நேரம் சக்திகள் என்பவற்றின் கையிருப்பை சேமித்துக்கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: மகாதானி ஒருவரின் எண்ணங்கள் வார்த்தைகளிலிருந்து அனைவரும் தொடர்ந்தும் ஆசுவாதங்களையே பெறுவர்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை.

ஆசைகள் என்றால் என்னவென்றே அறியாதிருப்பதே ஒரு தேவதை அல்லது அவ்யக்த வாழ்வின் சிறப்பம்சமாகும். தேவர்களின் வாழ்வில் ஆசைகள் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. உங்கள் வாழ்வு பிராமண வாழ்வாகி பின்னர் தேவதை வாழ்வாகும் போது, அதாவது நீங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும் போது, நீங்கள் தூய செயல்கள், வுணான செயல்கள், பாவச் செயல்கள் அல்லது கடந்தகால செயல்கள் என எந்த வகையான செயல்களினாலும் கட்டுண்டுவிட முடியாது.

ஆதார மூர்த்திகளின் ஒன்றுகூடலின் சிறப்பியல்பு பெருந்தன்மை ஆகும்.

இன்று, உலக மாற்றத்திற்கு ஆதாரமான விசேட ரூபங்களாகவும், உலகின் எல்லையற்ற சேவைக்கு ஆதாரமாகவும், தமது மேன்மையான விழிப்புணர்வினதும் தமது எல்லையற்ற மனோபாவத்தினதும் தமது இனிய வார்த்தைகளினதும் அடிப்படையில் மற்றவர்களுக்கு ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொடுப்பதுடன் பணிவான கருவிகளாகவும் இருக்கும் விசேடமான ஆத்மாக்களைச் சந்திப்பதற்காக பாபா வந்துள்ளார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இந்த முறையில் உங்களை ஆதார மூர்த்திகளாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஆதார மூர்த்திகளாக இருக்கும் ஆத்மாக்களின் ஒன்றுகூடலுக்கு இத்தகைய எல்லையற்ற பொறுப்பு உள்ளது. ஆதார மூர்த்தியாக இருப்பதெனில், நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் சதா உங்களைப் பொறுப்பானவராகக் கருதுதல் என்று அர்த்தம். இந்த ஒன்றுகூடலுக்குள் வருவதெனில், எல்லையற்ற பொறுப்பிற்கான கிரூடத்தை அணிந்து கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். இந்த ஒன்றுகூடலை நீங்கள் மீட்டிங் என்று அழைக்கிறீர்கள். இந்தச் சந்திப்பிற்கு வருதல் என்றால், எப்போதும் தந்தைபிடமும் சேவையிலும் குடும்பத்திடமும் மேன்மையான அன்பான எண்ணங்கள் என்ற நூலால் கட்டப்பட்டிருப்பதுடன் மற்றவர்களையும் கட்டுதல் என்று அர்த்தம். நீங்களே இதற்கு ஆதாரங்கள். குறிப்பாக இந்த நோக்கத்துடன் இந்த ஒன்றுகூடலுக்குள் வருவதெனில், உங்களை அனைவருக்கும் ஓர் உதாரணம் ஆக்கிக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். இது ஒரு சந்திப்பல்ல. ஆனால், உங்களை சதா அதிமேலான ஒழுங்குமுறைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றும் மேன்மையானவர் ஆகுவதன் தூய எண்ணத்தின் பந்தனத்தில் கட்டிக் கொள்வதாகும். எங்கும் உள்ள விசேடமான தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இரத்தினங்கள் அனைவரும் ஆதாரங்களான இருப்பவர்களின் இந்த ஒன்றுகூடலில் ஒன்றுசேர்ந்துள்ளார்கள். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் என்றால் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகியுள்ளவர்கள் என்று அர்த்தம். சேவைக்கு ஆதாரமாக இருப்பதன் அடிப்படை என்றால், சுயத்தையும் ஏனைய அனைவர்களையும் ஈடேற்றும் ரூபம் ஆகுவதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் எந்தளவிற்கு உங்களை ஈடேற்றுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் ஏனையவர்களையும் ஈடேற்றுவதற்கான கருவிகள் ஆகுவீர்கள். இந்த ஒன்றுகூடலில் ஆதார மூர்த்திகளாகவும் ஈடேற்றும் ரூபங்களாகவும் இருக்கும் குழந்தைகளை பார்த்தா கண்டார். அத்துடன் அவர் குறிப்பாக உங்களின் சிறப்பியல்புகளையும் பார்த்தார். நீங்கள் ஆதார மூர்த்திகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் ஈடேற்றும் ரூபங்களும் ஆகியுள்ளீர்கள். இந்த இரண்டு விடயங்களிலும் வெற்றி பெறுவதற்கு, உங்களுக்குத் தேவையான மூன்றாவது விடயம் என்ன? நீங்கள் ஆதார மூர்த்திகள் என்பதனாலேயே இந்த அழைப்பின் பேரில் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் ஈடேற்றும் ரூபங்கள் என்பதனால், நீங்கள் திட்டங்களைச் செய்துள்ளீர்கள். ஈடேற்றுதல் என்றால் சேவை செய்தல் என்று அர்த்தம். பாபா கண்ட மூன்றாவது விடயம் என்ன? நீங்கள் எந்தளவிற்கு இந்த விசேடமான ஒன்றுகூடலில் ஒருவராக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் பெருந்தன்மை மிக்கவராக இருப்பீர்கள். எந்தளவிற்கு உங்களிடம் பெருந்தன்மையான வார்த்தைகளும் பெருந்தன்மையான உணர்வுகளும் உள்ளன? ஏனெனில், பெருந்தன்மையான இதயம் என்றால், சதா ஒவ்வொரு பணியிலும் பெருந்தன்மையாகவும் பெரிய இதயத்துடனும் இருத்தல் என்று அர்த்தம். எந்த விடயத்தில் உங்களுக்கு பெருந்தன்மையான, பெரிய இதயம் இருக்க வேண்டும்? அனைவருக்காகவும் உங்களின் நல்லாசிகளின் மூலம் அனைவரையும் முன்னேற்றுவதில் பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டவர் ஆகுங்கள். 'உங்களுடையது எதுவோ அது என்னுடையது. என்னுடையது எதுவோ அது உங்களுடையது.' ஏனெனில் அனைத்தும் ஒரேயொரு தந்தைக்கே சொந்தமானது. இந்த எல்லையற்ற மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதில் பெருந்தன்மையான இதயத்தையும் பெரிய இதயத்தையும் கொண்டிருங்கள். பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். அதாவது, அருள்பவரின் உணர்வுகளைக் கொண்டுள்ள இதயத்தைக் கொண்டவராக இருங்கள். நீங்கள் பெற்றுள்ள நற்குணங்கள், சக்திகள், சிறப்பியல்புகளை மகாதானம் செய்யும் பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டவர் ஆகுங்கள். வார்த்தைகளால் ஞானச்

செல்வத்தைத் தானம் செய்தல் பெரிய விடயம் அல்ல. ஆனால் நூங்கள் நற்குணங்களைத் தானம் செய்து, நற்குணங்களைக் கொடுப்பதில் ஒத்துழைப்பவர் ஆகவேண்டும். 'தானம்' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்துதல் பிராமணர்களுக்குத் தகுதிவாய்ந்தது அல்ல. உங்களின் சொந்த நற்குணங்களால் ஒருவரைக் குணவான் ஆக்குதல், சிறப்பியல்புகளால் ஆத்மாக்களை நிரப்புவதில் ஒத்துழைத்தல் என்பவையே மகாதானியும் பெருந்தன்மையான இதயமும் ஆகும். இத்தகைய பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பது, 'தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுதல்' என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்தளவிற்குப் பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

பாபா குறிப்பாக மூன்று அடையாளங்களைக் கண்டார். இத்தகையதோர் ஆத்மா எப்போதும் பொறாமை, வெறுப்பு, எவரையும் விமர்சித்தல் (குறைகூறுதல்) என்ற மூன்றில் இருந்தும் விடுபட்டிருப்பார். இது பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். பொறாமை என்பது உங்களையும் துன்புறுத்துகிறது. மற்றவர்களையும் துன்பத்திற்கு உள்ளாக்குகிறது. கோபம் ஒரு நெருப்பு என நூங்கள் குறிப்பிடுவதைப் போல, பொறாமையும் ஒரு நெருப்பைப் போலவே செயற்படும். கோபம் பெரிய நெருப்பு. இது சிறியதொரு நெருப்பு. வெறுப்பு என்பது நூங்கள் மற்றவர்களுக்காகத் தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவிக்க விடாது. அல்லது உங்களுக்காகவும் சதா தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க அனுமதிக்காது. வெறுப்பு என்றால் அது ஒருவரை விழச் செய்துவிடும். அத்துடன் மற்றவர்களையும் விழச் செய்துவிடும். அதேபோன்று, விமர்சித்தலும் - இது நகைச்சுவையாகக் கூறினாலும் அல்லது சூரியஸாகக் கூறினாலும் - துன்பத்தை ஏற்படுத்தும். இது அவர்கள் முன்னேறும்போது அவர்களைத் தள்ளி விடுவதைப் போன்றே இருக்கும். அதாவது அவர்களை எட்டி உதைப்பதைப் போன்றதாகும். யாராவது உங்களைத் தள்ளிவிட்டு நூங்கள் விழுந்தால், உங்களுக்குச் சிறிய அல்லது பெரிய ஒரு காயம் ஏற்பட்டாலும், நூங்கள் தைரியத்தை இழந்துவிடுவீர்கள். நூங்கள் தொடர்ந்து உங்களின் காயத்தைப் பற்றியே நினைப்பீர்கள். இவ்வாறு புண்பட்டிருப்பதனால், நூங்கள் நிச்சயமாகத் தொடர்ந்து ஏதாவதொரு முறையில் இவ்வாறு உங்களைக் காயப்படுத்தியவரையே நினைப்பீர்கள். இது சாதாரணமான விடயம் இல்லை. இதுவும் துன்பம் விளைவிக்கும் பட்டியலில் உள்ளது. எனவே, உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நூங்கள் எந்தளவிற்கு ஆதார மூர்த்திகளாக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஈடேற்றும் ரூபமாகவும் பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஒரு கருவியாகவும் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் இந்த அடையாளங்களைப் புரிந்து கொண்டீர்கள், அல்லவா? பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவருக்கு இந்தப் பெருந்தன்மை இருக்கும்.

ஒன்றுகூடல் மிகவும் நல்லது. பிரபல்யமானவர்கள் அனைவரும் வந்துள்ளார்கள். நூங்கள் மிக நல்ல திட்டங்களையும் செய்துள்ளீர்கள். நூங்கள் திட்டங்களை நடைமுறை வடிவில் இடுவதற்கான கருவிகள் ஆவீர்கள். நூங்கள் செய்த நல்ல திட்டங்களைப் போன்றே நூங்களும் நல்லவர்கள். தந்தை உங்களை விரும்புகிறார். உங்களுக்குச் சேவையில் மிகுந்த அன்பு உள்ளது. எல்லா வேளையும் சேவையில் வெற்றி பெறுவதன் அடிப்படை, பெருந்தன்மையே. உங்கள் அனைவரினதும் இலக்கும் தூய எண்ணங்களும் மிகவும் நல்லவை. உங்கள் அனைவருக்கும் ஒரே எண்ணம் உள்ளது. நூங்கள் ஒரேயொரு வார்த்தையைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை வெளிப்படுத்த வேண்டும். நூங்கள் ஒற்றுமையாக இருந்து, ஒரேயொருவரை வெளிப்படுத்த வேண்டும். நூங்கள் இதை மேலதிகமாகச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அறியாமைப் பாதையில் இருப்பவர்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தமது ஒரு விரலை மேல்நோக்கிக் காட்டுவார்கள். அவர்கள் இரண்டு விரல்களைக் காட்டுவதில்லை. ஒத்துழைப்பதன் அடையாளமும் ஒரு விரலால் காட்டப்பட்டுள்ளது. விசேட ஆத்மாக்களான உங்களின் சிறப்பியல்பின் அடையாளமே தொடர்கிறது.

எனவே, பொன் விழாவைக் கொண்டாடுவதற்கும் திட்டங்களைச் செய்வதற்கும், சதா இரண்டு விடயங்களை நினைவில் வைத்திருங்கள்: ஒற்றுமை (ஏக்தா), ஒருமுகப்படுத்தல் (ஏகாக்கிரதா). ஒரு பணியைச் செய்வதற்கு இவையே இரண்டு மேன்மையான வெற்றிக் கரங்கள் ஆகும். ஒருமுகப்படுத்தல்

என்றால், சதா வீணான மற்றும் எதிர்மறையான எண்ணங்களில் இருந்து விடுபட்டிருந்தல். எங்கு ஒற்றுமையும் ஒருமுகப்படுத்தலும் உள்ளதோ, அங்கு வெற்றி உங்களின் கழுத்து மாலை ஆகும். நீங்கள் இந்த இரண்டு விசேடமான கைகளாலும் பொன்விழா என்ற பணியைச் செய்ய வேண்டும். உங்கள் அனைவருக்கும் இரண்டு கைகள் உள்ளன. எனவே, இந்த இரண்டு கைகளையும் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் நான்கு கர ரூபங்கள் ஆகுவீர்கள். உண்மையான நாராயணனும் மகாலக்ஷ்மியும் நான்கு கரங்களுடன் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். நீங்கள் அனைவரும் உண்மையான நாராயணர்கள், மகாலக்ஷ்மிகள். ஒவ்வொரு பணியையும் நான்கு கரத்துடன் செய்யுங்கள். அதாவது, காட்சிகளை அருளும் ரூபம் ஆகுவீர்கள். இரண்டு கைகளால் மட்டும் எதையும் செய்யாதீர்கள். அனைத்தையும் நான்கு கைகளுடன் செய்யுங்கள். நீங்கள் பொன்விழாவை இப்போதே ஆரம்பித்து வைத்திருக்கிறீர்கள். (கணேஷின் வழிபாட்டுடன் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது). கணேஷ் நான்கு கரங்களுடன் காட்டப்படுகிறார். பாப்தாதா உங்களைச் சந்திப்பதற்காகத் தினமும் வருகிறார். இங்கு ஒரு தடவை செல்வதன் மூலம் அவர் சகல செய்திகளையும் அறிந்து கொள்கிறார். நீங்கள் அனைவரும் எவ்வாறு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்ற புகைப்படத்தையும் பாப்தாதா எடுத்துக் கொள்கிறார். பௌதீகமாக இல்லை. உங்களின் மனதின் ஸ்திதியின் ஆசனத்தின் புகைப்படத்தையே பாபா எடுக்கிறார். ஒருவர் வார்த்தைகள் மூலம் எதையாவது கூறலாம். ஆனால், பாபா மனதின் வார்த்தைகளையே, உங்களின் மனதில் நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்களோ, அவற்றைப் பதிவு செய்கிறார். பாப்தாதாவிடம் அனைவரின் பதிவுசெய்யப்பட்ட கசெற்றுகளும் உள்ளன. அவரிடம் படங்களும் உள்ளன. அவரிடம் இரண்டும் உள்ளன. உங்களுக்கு என்ன வேண்டுமோ - வீடியோ, ரீவி - அனைத்தும் அவரிடம் உள்ளன. உங்கள் அனைவரிடமும் உங்களின் சொந்தக் கசெற் உள்ளதல்லவா? எவ்வாறாயினும், சிலரால் தமது மனங்களின் அல்லது தமது எண்ணங்களின் ஒலியைச் சொல்ல முடிவதில்லை. அச்சா.

அனைவரும் இளைஞர்களுக்கான திட்டங்களை விரும்புகிறார்கள். இதுவும் ஊக்கம், உற்சாகத்திற்கான விடயம் ஆகும். இது விசைக்குரிய விடயம் அல்ல. உங்களின் இதயத்தில் எத்தகைய உற்சாகம் உள்ளதோ, அது இயல்பாகவே மற்றவர்களிலும் உற்சாகத்திற்கான சூழலை உருவாக்கும். எனவே, இது ஒரு பேரணி இல்லை. ஆனால் உற்சாகத்தின் பேரணி ஆகும். இது பெயரளவிலேயே உள்ளது. ஒரு கருவியாக நீங்கள் என்ன பணியைச் செய்தாலும், அதில் ஊக்கம், உற்சாகம் என்ற சிறப்பியல்பு இருக்க வேண்டும். அனைவரும் திட்டங்களை விரும்புகிறார்கள். எதிர்காலத்திலும், நீங்கள் தொடர்ந்து நான்கு கரங்களைக் கொண்டவராக இருந்து நடைமுறை ரூபத்தில் திட்டங்களைச் செய்யும்போது, மேலதிகமான சேர்க்கைகள் தொடர்ந்து இடம்பெறும். அனைத்திலும் பாப்தாதா மிகவும் விரும்பிய விடயம், அனைவரும் மிகுந்த ஆடம்பரத்துடன் பொன்விழாவைக் கொண்டாட வேண்டும் என்ற ஊக்கமும் உற்சாகமும் மிக்க ஒரே எண்ணத்தைக் கொண்டிருந்ததே ஆகும். அனைவரின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த எண்ணம் என்ற இந்த அத்திவாரம் ஒன்றே ஆகும். சதா ஒன்று என்ற இந்த வார்த்தையைக் கழிக்கோட்டவண்ணம் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். நீங்கள் ஒருவரே. இந்தப் பணியும் ஒரேயொருவருடையதே. எந்த மூலையில் பணி செய்யப்பட்டாலும், அது இந்தத் தேசத்திலோ அல்லது வெளிநாட்டிலோ என்றாலும் எந்தப் பிராந்தியமாக இருந்தாலும், அது கிழக்கோ அல்லது மேற்கோ, நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றே. அத்துடன் இது ஒரேயொருவரின் பணியே. இதுவே அனைவரின் எண்ணமும், அல்லவா? நீங்கள் ஏற்கனவே இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்கள், அல்லவா? வார்த்தைகளில் செய்த சத்தியம் அல்ல. ஆனால், உங்களின் மனங்களில் செய்த சத்தியம். அதாவது, இந்தத் தடைபடாத எண்ணத்தைக் கொண்டிருப்பதாகும். என்ன நிகழ்ந்தாலும், அதை நிறுத்த முடியாது. அதைத் தடுக்க முடியாது. நீங்கள் அனைவரும் இத்தகைய சத்தியத்தைச் செய்திருக்கிறீர்களா? எங்கு ஒரு புண்ணியப் பணி நடைபெறுகிறதோ, அங்கு, ஒரு சத்தியத்தைச் செய்வதற்காக, அனைவரும் முதலில் ஓர் எண்ணத்தை உருவாக்குவார்கள். அதன் அடையாளமாக கையில் ஒரு கயிற்றைக் கட்டிக் கொள்வார்கள். அவர்கள் மணிக்கட்டில் ஒரு நூலைக் கட்டிக் கொள்வார்கள். அல்லது, அந்தப் பணியைச் செய்ய இருப்பவர்களுக்கு ஏதாவதொன்றால் செய்யப்பட்ட காப்பொன்றைக் கட்டுவார்கள். எனவே, இது மேன்மையான எண்ணங்களின் காப்பு, அல்லவா? இன்று, அனைவரும் மிகுந்த ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பண்டாரியைத் (சமையலறை) திறந்து வைத்ததைப் போன்று, இப்போது இந்த பண்டாரியையும் உருவாக்குங்கள். இதில் அனைவரும் தடைபடாத

சத்தியமாகக் கருதி இந்தக் குறிப்பை எழுத வேண்டும். இரு பண்டாரிகளும் (சமையலறையும் பாபாவின் பெட்டியும்) ஒன்றுசேர்ந்திருக்கும்போது வெற்றி ஏற்படும். இது உங்களின் இதயபூர்வமாக இருக்க வேண்டும். பகட்டிற்காக மேலோட்டமாக அல்ல. இதுவே அத்திவாரம் ஆகும். இதுவே தங்கமாகிப் பொன்விழாவைக் கொண்டாடுவதன் அடிப்படை ஆகும். இதற்கு, ஒரு சுலோகனை நினைவு செய்யுங்கள்: 'நான் ஒரு பிரச்சனை ஆகமாட்டேன். ஒரு பிரச்சனையைக் கண்டு நான் தளம்பல் அடையவும் மாட்டேன்.' நான் மற்றவர்களுக்குத் தீர்வுகளைக் கொடுக்கும் தீர்வுகளின் சொரூபம் ஆகவேன். இந்த விழிப்புணர்வு இயல்பாகவே பொன்விழாவை வெற்றி நிறைந்தது ஆக்கும். இறுதியான பொன் விழா நடைபெறும்போது, அனைவரும் உங்களின் பொன்னான ரூபத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். நீங்கள் உங்களில் பொன்னுலகைக் காண்பீர்கள். பொன்னுலகம் வரவுள்ளது என்று மட்டும் நீங்கள் சொல்ல மாட்டீர்கள். ஆனால் நீங்கள் அதை நடைமுறையில் அவர்களுக்குக் காட்டுவீர்கள். மந்திரவாதிகள் எதையாவது உங்களுக்குக் காட்டும்போது, அதேவேளையில் தொடர்ந்து, 'இதைப் பாருங்கள்' என்று சொல்வதைப் போன்று, உங்களின் பொன்னான முகங்களும், உங்களின் பிரகாசிக்கும் நெற்றிகளும், உங்களின் பிரகாசிக்கும் கண்களும், உங்களின் பிரகாசிக்கும் உதடுகளும் அனைத்தும் தங்க யுகத்தின் காட்சியைக் காட்ட வேண்டும். நீங்கள் அந்தச் சித்திரங்களைச் செய்கிறீர்கள், அல்லவா? ஒரு படத்தில், ஒரு நிமிடம் நீங்கள் பிரம்மாவைக் காண்பீர்கள். அடுத்த நிமிடம், கிருஷ்ணரை அல்லது விஷ்ணுவைக் காண்பீர்கள். அதேபோன்று, அவர்களும் உங்களின் காட்சிகளைக் காண வேண்டும். ஒரு நிமிடம் தேவதையாகவும் ஒரு கணம் உலகச் சக்கரவர்த்தியாகவும் உலகச் சக்கரவர்த்தினியாகவும், ஒரு கணம் சாதாரணமான வெள்ளை ஆடை அணிந்தவராகவும் தோன்ற வேண்டும். உங்களின் பொன்னான ரூபத்தில் இந்த வெவ்வேறு ரூபங்கள் அனைத்தும் புலப்பட வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆன்மீக ரோஜாக்களின் பூங்கொத்தொன்று ஒன்றாகக் கூடியிருக்கும்போது, ஒரு ஆன்மீக ரோஜாவிற்கே அதிகளவு நறுமணம் இருந்தால், அந்தப் பெரிய பூங்கொத்தால் அதிகளவு அற்புதங்களைச் செய்ய முடியும்! ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்திலும் ஓர் உலகமே உள்ளது. நீங்கள் தனியே இல்லை. அந்த நட்சத்திரங்களில் உலகம் கிடையாது. ஆனால், நட்சத்திரங்களான உங்களுக்குள் ஓர் உலகம் உள்ளது. அற்புதம் நிகழவுள்ளது! அது ஏற்கனவே நிகழ்ந்துவிட்டது. ஒருவர் அதை ஆரம்பித்து வைத்து அர்ஜுனர் ஆகவேண்டும். அவ்வளவே. வெற்றிக்கு ஏற்கனவே உத்தரவாதம் உள்ளது. அது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அர்ஜுனர் ஆகவேண்டும். அர்ஜுனர் என்றால் முதலாம் இலக்கத்தவர் என்று அர்த்தம். இப்போது, இதன் அடிப்படையில் ஒரு பரிசை வழங்குங்கள். பொன்விழா முழுவதிலும் ஒரு பிரச்சனை ஆகாதீர்கள். பிரச்சனைகளைப் பார்க்காதீர்கள். மூன்று சிறப்பியல்புகளும் இருக்க வேண்டும்: தடைகளில் இருந்து விடுபடுதல், எதிர்மறையான எண்ணங்களில் இருந்து விடுபடுதல், விகாரம் அற்றிருத்தல். இத்தகைய பொன்னான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு ஒரு பரிசைக் கொடுங்கள். பாப்தாதாவும் சந்தோஷப்படுகிறார். பரந்த, எல்லையற்ற புத்திகளை உடைய குழந்தைகளைப் பார்க்கையில் சந்தோஷம் ஏற்படுகிறது. உங்களிடம் எல்லையற்ற புத்திகள் இருப்பதைப் போன்று, எல்லையற்ற இதயங்களையும் கொண்டிருங்கள். உங்கள் அனைவரிடமும் எல்லையற்ற புத்திகள் உள்ளன. இதனாலேயே, நீங்கள் இங்கு திட்டங்களைச் செய்வதற்காக வந்துள்ளீர்கள். அச்சா.

சதா ஆதார மூர்த்திகளாகவும் ஈடேற்றும் மூர்த்திகளாகவும் இருப்பவர்களுக்கும், தமது பெருந்தன்மையான இதயங்களால் சதா பெருந்தன்மையாக இருப்பவர்களுக்கும், ஒரேயொருவரின் பணியைச் செய்வதில் சதா ஒற்றுமையான ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்களுக்கும், சதா ஒற்றுமை மற்றும் ஒருமுகப்படுத்துதலில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய எல்லையற்ற புத்திகளையும் எல்லையற்ற இதயங்களையும் எல்லையற்ற உள்ளுணர்வையும் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா மூத்த சகோதர, சகோதரிகளுடன் பேசுகிறார்:

நீங்கள் அனைவரும் மீட்டிங் வைத்தீர்கள். மேன்மையான எண்ணங்களில் வெற்றி உள்ளது.

ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் சதா முன்னேற்றுவதே சிறப்பியல்பு ஆகும். குறிப்பாக மனதினுடாகச் சேவை செய்வதன் மூலம் முயற்சி செய்து பரிசோதனை செய்யுங்கள். மனதின் மூலம் சேவை செய்தல் ஒரு காந்தம் போன்றது. ஒரு காந்தத்தால் தொலைவில் உள்ள ஊசியையும் ஈர்க்க முடியும். அதேபோன்று, உங்களின் மனதால் சேவை செய்வதன் மூலம், நீங்கள் வீட்டில் இருக்கும்போதே ஆத்மாக்கள் உங்களுக்கு நெருக்கமாக வருவார்கள். தற்சமயம், நீங்கள் அதிகளவில் வெளியிலேயே மும்முரமாக ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். இப்போது மனச் சேவையைப் பயன்படுத்துங்கள். இடம்பெற்ற பெரிய பணிகளின் வெற்றிகள், மனதின் மூலமான சேவையாலேயே பெறப்பட்டன. அவர்கள் ராமனின் தெய்வீகச் செயல்களை (ராம் ஸீலா) நடித்துக் காட்டும்போது அல்லது ஒரு பணியைச் செய்யும்போது, அந்தப் பணியைத் தொடங்க முன்னர், அந்தப் பணிக்கேற்ப தமது ஸ்திதியை வைத்திருப்பதற்கான சத்தியத்தைச் செய்வார்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் மனதினுடாகச் சேவை செய்வதற்கான சத்தியத்தைச் செய்ய வேண்டும். இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்யாததால், நீங்கள் அதிகளவில் குழப்பத்திற்கு உள்ளாகுகிறீர்கள். இதனாலேயே, சிலவேளைகளில் பெறுபேறு ஒன்றாக உள்ளது. சிலவேளைகளில் வேறொன்றாக உள்ளது. மனதின் மூலம் சேவை செய்வதில் மகத்தான பயிற்சி அவசியம். மனதினுடாகச் சேவை செய்வதற்கு, ஒளி மற்றும் சக்தி வீட்டின் ஸ்திதி அவசியம். ஒளியும் சக்தியும் ஒன்றாகத் தேவைப்படும். சக்திவாய்ந்தவராகி, ஒரு மைக்கின் முன்னால் பேசுங்கள். சக்தி இருக்க வேண்டும். ஒரு மைக் இருக்க வேண்டும். உங்களின் வாயும் ஒரு மைக்கே ஆகும்.

எனவே, சக்திவாய்ந்தவராகி, மைக்கினுடாகப் பேசுங்கள். அது, நீங்கள் சக்திவாய்ந்த ஒரு ஸ்திதியில், ஒரு அவதாரம் போன்று மேலே இருந்து கழிநங்கி வந்து, அனைவருக்கும் இந்தச் செய்தியைக் கொடுப்பதாக இருக்க வேண்டும். அவதாரமான நான் பேசுகிறேன். நான் இப்போது அவதாரம் செய்துள்ளேன். அவதாரம் என்ற ஸ்திதி சக்திவாய்ந்தது. மேலே இருந்து கீழே வருகின்ற ஒருவர் தங்க யுகத்தின் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பார். எனவே, நீங்கள் உங்களை ஓர் அவதாரமாகக் கருதும்போது, அது சக்திவாய்ந்த ஒரு ஸ்திதி ஆகும். அச்சா.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் உங்களின் அதியுயர்ந்த ஸ்திதியாலும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருப்பதனாலும், ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் சகாஷைக் கொடுப்பதன் மூலம் தந்தையை ஒத்த அவ்யக்த தேவதை ஆகுவுங்களாக.

நடக்கும்போதும் அசையும்போதும், எப்போதும் உங்களை ஓர் அசரூரி ஆத்மாவாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். செயல்களைச் செய்யும்போது, உங்களை ஓர் அவ்யக்த தேவதையாகக் கருதியவண்ணம் தொடர்ந்து மேலே பறந்து கொண்டிருங்கள். தேவதை என்றால் அதியுயர்ந்த ஸ்திதியில் இருப்பவர் என்று அர்த்தம். பௌதீக உலகில் என்ன நிகழ்ந்தாலும், பற்றற்ற பார்வையாளராகித் தொடர்ந்து அனைவரின் பாகத்தையும் அவதானியுங்கள். தொடர்ந்து அவர்களுக்கு சகாஷ் கொடுங்கள். உங்களின் ஆசனத்தில் இருந்து இறங்கி வந்து சகாஷ் கொடுக்க முடியாது. அதியுயர்ந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருங்கள். உங்களின் மனோபாவத்தாலும் திருஷ்டியாலும் நன்மைக்கான சகாஷைக் கொடுங்கள். கலப்படமான மனோநிலையில் இருந்தவண்ணம் அல்ல. அப்போது மட்டுமே எந்த வகையான சூழலில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக இருக்க முடியும். அத்துடன் தந்தையைப் போன்று அவ்யக்த தேவதை ஆகுவதற்கான ஆசர்வாதங்களையும் பெற முடியும்.

சுலோகம்: நினைவின் சக்தியால், துன்பத்தைச் சந்தோஷமாக மாற்றுங்கள். அமைதியின்மையை அமைதியாக மாற்றுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேடமான வீட்டுவேலை.

ஊங்களுக்குத் தந்தை பரம்மாவிடம் அன்பிருந்தால், அந்த அன்பின் அடையாளங்களை நடைமுறையில் காட்டுங்கள். தந்தை பரம்மாவிற்கு முரளியிடம் முதலாம் இலக்க அன்பு இருந்தது. இதனால் அவர் முரளிதார் ஆகினார். தந்தை பரம்மாவிற்கு எதில் அன்பு இருந்ததோ, இப்போதும் எதில் அன்பு உள்ளதோ, அவற்றில் ஊங்களின் அன்பும் சதா புலப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு முரளியையும் மிகுந்த அன்புடன் படித்து, அதன் சொருபம் ஆகுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிறந்த மதிப்பெண்களுடன் சித்தியடைவதற்கு, மாணவர்களாகிய நீங்கள் சுறுசுறுப்பானவர்களாகி ஏதாவது முயற்சி செய்யவேண்டும். மாணவர்களாகிய நீங்கள் சோம்பேறிகள் ஆகக்கூடாது. நாள் முழுவதும் தமது நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் நினைவு செய்பவர்கள் சோம்பேறிகளாவர்.

கேள்வி: சங்கம யுகத்தில் அதி பாக்கியசாலிகள் என்று கூறப்படுபவர்கள் யார்?

பதில்: தமது சரீரம், மனம், செல்வம் ஆகியவற்றைக் கொடுப்பதன் மூலம் அனைத்தையும் வெற்றிகரமானதாக ஆக்கிக்கொண்டவர்களும், இன்னமும் அவ்வாறு செய்து கொண்டிருப்பவர்களுமே அதி பாக்கியசாலிகள் என்று கூறப்படுகிறார்கள். மிகவும் உலோபியாக இருப்பவர்களின் பாக்கியத்தில் இது இல்லை என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. விநாசம் தமக்கு முன்னால் உள்ளது என்பதையும், தாம் எதையாவது தகுதிவாய்ந்த முறையில் செய்யவேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை தமக்கு முன்னால் தனிப்பட்ட முறையில் வந்துள்ளார் என்பதைப் பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் புரிந்துகொள்வதால், அனைத்தையும் அவர்கள் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துகின்றனர். தைரியசாலிகளாக இருப்பதன் மூலம், அவர்கள் ஏனைய பலரினதும் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்கு கருவிகள் ஆகுகின்றார்கள்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்தவாறு வந்துள்ளேன்...

ஓம் சாந்தி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள். கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே, நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன் என்று கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுவதாக அந்த வாசகங்கள் கூறுகின்றன. எவ்வாறாயினும், கடவுள் கிருஷ்ணருடைய வாசகங்கள் என்று எதுவும் இருந்திருக்கமுடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணரே இலக்கும் இலட்சியமுமாகும். “நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன்” எனக் கடவுள் சிவன் கூறுகின்றார். ஆகையினால் நிச்சயமாக, முதலில் கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசர் ஆக்கப்படுகின்றார். எனவே பேசுவதற்கு கடவுள் கிருஷ்ணர் இருக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும் கிருஷ்ணரேயாகும். இது ஒரு பாடசாலை. கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், நீங்கள் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் மூண்டும் கிருஷ்ணர் ஆகுவதற்காக உங்களுடைய பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியில் நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். இந்தப் பாடசாலையின் ஆசிரியர் சிவபாபாவே அன்றி ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. சிவபாபாவே தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காகவே நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பரமதந்தை, பரமாத்மாவிடம் உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காகவே வந்துள்ளீர்கள் என ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் ஆகுவதே இந்தப் பாக்கியமாகும். இது இராஜயோகம். முதலில் சுவர்க்கத்தின் இரண்டு இலைகளான ராதையும், கிருஷ்ணரும் சிவபாபாவினால் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றனர். இந்தப் படம் மிகச்சரியாக உருவாக்கப் பட்டுள்ளது. இது ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு சிறந்த படமாகும். நீங்கள் கீதை ஞானத்தைக் கற்பதன் மூலம் உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள். முன்னர் நீங்கள் விழித்தெழுச்செய்த பாக்கியம் அனைத்தும் இப்பொழுது முடிவடைந்துவிட்டது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியில் முற்றிலும் தமோபிரதான் ஏழைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். ஆகையினால் நீங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் இளவரசர்கள் ஆகவேண்டும். ராதையும், கிருஷ்ணருமே முதலில் இவ்வாறு ஆகியவர்கள். பின்னர் அவர்களுடைய வம்சம் தொடர்ந்தது; இது ஒரு இராச்சியம் மாத்திரமல்ல. ராதையும், கிருஷ்ணரும் திருமணம் செய்யும்பொழுது இலக்ஷ்மி, நாராயணன் என மறு பெயர் சூட்டப்படுகின்றார்கள். ஓர் இளவரசன் ஆகுவதும், ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதும் இரண்டும் ஒரே விடயம் தான். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

அறிவீர்கள். சுவர்க்கம் நிச்சயமாக சங்கம் யுகத்திலேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது, இதனாலேயே இந்தக் காலம் மங்களகரமான சங்கமயுகம் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை இப்பொழுது இடம்பெறுகின்றது. பின்னர் ஏனைய அனைத்து மதங்களும் அழிக்கப்படும். சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது, அதன் வரலாறும், புவியியலும் மூண்டும் இடம்பெற வேண்டும். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆட்சி செய்த, பரிஸ்தான் என்று அழைக்கப்படுகின்ற சுவர்க்கம் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இந்நேரத்தில் இந்த உலகம் மயான பூமியாக உள்ளது. காமச்; சிதையில் அமர்ந்ததால் அனைவரும் எரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் மாளிகைகள் போன்றவற்றைக் கட்டுவீர்கள். நிலத்தின் கீழே இருந்து தங்க நகரமோ அல்லது இலங்கையோ வெளிவரும் என்றில்லை. தங்க நகரம் வெளியாகலாம். ஆனால் இலங்கை வெளியாக முடியாது. இராம இராச்சியம் தங்க யுகம் என்றும் கூறப்படுகின்றது. பாரதத்திலிருந்து நிஜத்தங்கம் அனைத்தும் சூறையாடப்பட்டது. பாரதம் எவ்வளவு செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்தது என்று நூங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தலாம். அது இப்பொழுது ஏழ்மையாகிவிட்டது. “ஏழ்மை” என்ற வார்த்தை அவ்வளவு மோசமானதல்ல. சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மமே இருக்கும் என நூங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். வேறு எந்த மதங்களும் அங்கே இருக்கமாட்டாது. தேவர்கள் மாத்திரம்தான் அங்கே வாழ்ந்தார்களா, இது எவ்வாறு சாத்தியம் எனப் பலர் வினவுகின்றார்கள். பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. இருவருடைய அபிப்பிராயங்கள் ஒரே மாதிரி இல்லாதிருப்பதும் அற்புதமே. எத்தனை நபர்கள் அங்கே இருக்கின்றார்கள்? சுவர்க்கம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அதை நினைவு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்றீர்கள், நூங்கள் சதா மலர்ச்சியாக இருப்பீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் மிக மேன்மையான இலக்கையும் குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக, அதாவது சுவர்க்க வாசிகளாக ஆகுகின்றீர்கள். சுவர்க்கம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப் படுகின்றது என்று பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மாத்திரம் அறிவீர்கள். இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் நூங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும், ஆனால் மாயை உங்களை மூண்டும் மூண்டும் மறக்கச் செய்கின்றாள். உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லை என்றால், நூங்கள் உங்களைச் சரீதிருத்திக்கொள்ள மாட்டீர்கள். அரைக் கல்பமாக பொய் பேசிய பழக்கத்தை அகற்றுவதற்கு சிலரால் முடியாமல் உள்ளது. அவர்கள் பொய்மையையும், ஒரு பொக்கிஷமாகக் கருதித் தங்களுடன் கொண்டு; செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அதை விட்டுவிடாததால் அவர்களது பாக்கியம் அவ்வளவுதான் என ஒருவர் புரிந்துகொள்ளலாம். அவர்கள் தந்தையையும் நினைவு செய்வதில்லை. நூங்கள் உங்கள் பற்று முழுவதையும் அகற்றும்போதே உங்களால் அவரை நினைவு செய்ய முடியும். பின்னர் நூங்கள் முழு உலகிலும் விருப்பமின்மை கொண்டிருப்பீர்கள்;. நூங்கள் உங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் பார்த்தும் பார்க்காமல் இருப்பீர்கள். அவர்கள் அனைவரும் மயான பூமியான நரகத்தில் வசிக்கின்றார்கள் என நூங்கள் அறிவீர்கள். இவை அனைத்துமே அழிக்கப்படும்.. நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும், இதனாலேயே நாங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்கின்றோம். நேற்று, நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் வசித்து, ஆட்சி செய்தோம். பின்னர் நாங்கள் அந்த இராச்சியத்தை இழந்து இப்பொழுது மூண்டும் அதைக் கோரிக்கொள்கின்றோம். பக்தி மார்க்கத்தில் நூங்கள் எவ்வாறு தலை வணங்கினீர்கள் என்றும், எவ்வளவு பணத்தை வணாக்கினீர்கள் என்றும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் அழுதுபுலம்புகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையுமே பெறுவதில்லை. வந்து, தங்களைச் சந்தோஷதாமத்தி;ற்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு ஆத்மாக்கள் பாபாவை அழைக்கின்றார்கள். இறுதியில் அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யும்போதே தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். இந்தப் பழைய உலகம் அழிக்கப் படுவதை உங்களால் பார்க்கமுடியும். இப்பொழுது எங்களுடைய கடைசிப் பிறவியில் இந்த ஞானம் முழுவதையும் நாங்கள் பெறுகின்றோம். நூங்கள் இந்த ஞானத்தை முழுமையாகக் கிரகிக்க வேண்டும். பூமியதிர்வு போன்றவை சடுதியாக இடம்பெறும். பாகிஸ்தான் பிரிவினையின்போது, பலர் மரணித்தார்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து நிகழ்காலம்வரை அனைத்தையுமே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள், இன்னமும் வர இருக்கின்றவற்றையும் நூங்கள் அறிந்துகொள்வீர்கள். சோமநாதருக்கு ஓர் ஆலயம் மாத்திரம் தங்கத்தினால் கட்டப்பட்டிருக்க முடியாது. மற்றவர்களுக்கும் தங்கத்தினால் பல ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டன, அத்துடன் தங்க மாளிகைகளும் இருந்தன.

அவற்றிற்கு என்ன நடந்தது? அவையெல்லாம் எங்கே மறைந்துவிட்டன? பூமியதிர்வு இடம்பெற்றபோது அவையனைத்தும் நிலத்தின் கீழ் புதையுண்டுவிட்டனவா? அவை மூண்டும் வெளிவர மாட்டாதா? அவை நிலத்திற்குள் உக்கிப்போய்விடுமா? என்ன நடக்கும்? நூங்கள் முன்னேறும்போது, என்ன நடக்கும் என அறிந்துகொள்வீர்கள். தங்க நகரம் கஃழே சென்றுவிட்டதாக எழுதப்பட்டுள்ளது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப அது கஃழே சென்றுவிட்டது என்றும், சக்கரம் சுழலும்போது அது மூண்டும் வெளியாகும் என்றும் இப்பொழுது நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள். அவை மூண்டும் கட்டப்பட வேண்டும். உங்கள் மனதிலே இந்தச் சக்கரத்தை சுழற்றும்போது, பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கவேண்டும். இந்தப் படத்தை உங்கள் சட்டைப்பையில் வைத்திருங்கள். இந்த பட்ஜம் நன்றாகச் சேவை செய்யக்கூடியது, ஆனால் எவருமே அதைக்கொண்டு அவ்வளவு சேவை செய்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புகையிரதங்களில் பெருமளவு சேவை செய்யமுடியும், ஆனால், நூங்கள் எவருமே புகையிரதத்தில் இந்தளவு சேவை செய்தோம் என்று உங்களின் சேவையின் செய்தி பற்றி பாபாவுக்கு எழுதுவதில்லை. மூன்றாம் வகுப்புப் பெட்டிகளில்கூட உங்களால் நன்றாகச் சேவை செய்ய முடியும். ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொண்டவர்களும், சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாறியவர்களுமே மூண்டும் இதனைப் புரிந்துகொள்வார்கள். மனிதர்கள், தேவர்களாக மாறினார்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. மனிதர்கள் கிறிஸ்தவர்களாகவோ அல்லது சூக்கியர்களாகவோ மாறினார்கள் என்று கூறப்படுவதில்லை. இல்லை! நூங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆதிஅநாதியான தேவதர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். ஏனைய அனைத்து மதத்தவரும் சென்று தமது சொந்தப் பகுதியில் ஓய்வெடுப்பார்கள். கல்ப விருட்சத்தின் படத்திலே ஒவ்வொரு மதமும் எப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பது காட்டப்பட்டுள்ளது. தேவர்கள் இந்துக்களாகினார்கள், பின்னர் சிலர் இந்துக்களிலிருந்து மற்றைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டார்கள். பலர் தங்களுடைய மேன்மையான தர்மத்தையும், கர்மத்தையும் விட்டு மற்றைய மதங்களுக்குச் சென்றுவிட்டார்கள். அவர்கள் இறுதியில் மூண்டும் வந்து சிறிதளவு புரிந்துகொண்டு பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். அனைவருமே தேவ தர்மத்துக்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. அவர்கள் அனைவரும் சென்று தங்களது சொந்தப் பகுதியில் இருப்பார்கள். இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. உலகிலுள்ள மக்கள் தொடர்ந்தும் என்ன செய்கின்றார்கள் என்று பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர்கள் உணவுக்காகப் பல்வேறு ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பெரிய இயந்திரங்கள் போன்றவற்றையும் தயார் செய்கின்றார்கள், ஆனால் எதுவுமே நடைபெறவில்லை. உலகம் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளதுடன், நூங்களும் ஏனியில் கஃழிறங்கி வந்துள்ளீர்கள். நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை யாவும் தொடர்ந்தும் நடைபெறும். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். தற்பொழுது விஞ்ஞானிகள் அனைத்தையும் கற்கின்றனர், இன்னம் சில வருடங்களில் அவர்கள் திறமைசாலிகள் ஆகுவார்கள். அவர்கள் அங்கே மிகச் சிறந்த பொருட்களை உருவாக்குவார்கள். இந்த விஞ்ஞானம் அங்கே உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். இங்கே சிறிதளவு சந்தோஷமும், பெருமளவு துன்பமும் உள்ளது! விஞ்ஞானிகள் இந்தப் பொருட்களை உருவாக்கி எத்தனை வருடங்கள் ஆகிவிட்டன? முன்னர் மின்சாரமோ, எரிவாயு போன்றவையோ இருக்கவில்லை. இப்பொழுது என்ன நடக்கின்றது எனப் பாருங்கள். அங்கு அனைத்துமே தயார் நிலையில் இருக்கும். அனைத்துமே மிக விரைவாகக் கட்டப்படும். இங்கும்கூட பாருங்கள், எவ்வளவு விரைவாகக் கட்டடங்கள் கட்டப்படுகின்றன. அனைத்துமே தயார். அவர்கள் பல மாடிகளைக் கட்டுகின்றார்கள்! அங்கே இவ்வாறு இருக்கமாட்டாது. அங்கு ஒவ்வொருவருக்கும் பெருமளவு நிலம் இருக்கும். அங்கு வரி போன்றவை இருக்கமாட்டாது. அங்கே, நிறைந்த செல்வமும், அத்துடன் நிலப்பரப்பும் இருக்கும். அங்கு பல ஆறுகள் இருக்கும், ஆனால் கால்வாய்கள் இருக்கமாட்டாது. அவை பின்னரே வெட்டப்படும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உள்ளூர பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கவேண்டும். நூங்கள் இரட்டை என்ஜினைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒரு புகையிரதம் மலையில் ஏறும்போது, அதற்கு இரட்டை என்ஜின் கொடுக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உங்களுடைய ஒத்துழைப்பு எனும் விரலைக் கொடுக்கின்றீர்கள். அங்கே உங்களில் வெகு சிலரே இருப்பீர்கள். நூங்கள் கடவுளின் உதவியாளர்கள் எனப் புகழப்படுகின்றீர்கள் என நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப சேவை செய்கின்றீர்கள். பாபாவும் உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளார். அவர் ஏனைய அனைத்து மதங்களையும் அழித்து, ஒரு தர்மத்தை

ஸ்தாபிக்கிறார். நூங்கள் சிறிது முன்னேறும்பொழுது பல குழப்பங்களைக் காண்பீர்கள். யுத்தம் ஆரம்பமாகி குண்டுகள் போடப்படும் என்று பெருமளவு பயம் இப்பொழுதும் கூட இருக்கின்றது. முதலில் பல சிறு பொறிகள் இருக்கும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரோடொருவருடன் சண்டையிடுவார்கள். இந்தப் பழைய உலகம் அழிக்கப்படும் என குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் நாங்கள் எங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்புவோம். எங்களுடைய 84 பிறவிகளுக்கான சக்கரம் முடிவுக்கு வருகின்றது. நாங்கள் அனைவரும் ஒன்றாக வீடு திரும்புவோம். உங்களில் மிகச் சிலரே நினைவில் இருக்கின்றீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, சுறுசுறுப்பானவர்கள், சோம்பேறிகள் என இரண்டு விதமான மாணவர்கள் இருக்கின்றார்கள். சுறுசுறுப்பானவர்கள் சிறந்த மதிப்பெண்களுடன் சித்தியெய்துவார்கள், ஆனால் சோம்பேறிகள் முழுநாளும் தொடர்ந்து சண்டையிடுவார்கள். அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்யக்கூட மாட்டார்கள். அவர்கள் முழுநாளும் தங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையுமே நினைவு செய்வார்கள். நூங்கள் இங்கே அனைத்தையும் மறந்துவிட வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா. இந்த உலகாகிய வால் எனக்குப் பின்னால் தொங்குகின்றது. நாங்கள் எங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடையும்போது இந்த வாலை விட்டுவிடுவோம். எங்களுடைய கர்மாதீத நிலையை அடைவதிலும் இந்தச் சரூரத்தை விட்டுவிடுவதிலுமே நாங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நாங்கள் அழுக்கானவர்களிலிருந்து அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆகையினால் நாங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். ஒரு கண்காட்சிக்கு நூங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது என்று பாருங்கள். மகேந்திரா(போபாலைச் சேர்ந்தவர்) எவ்வளவு தைரியத்தைக் கொண்டிருந்தார் எனக் காட்டினார். அவர் தைரியமாகப் பல கண்காட்சிகளைச் சொந்தமாக நடத்தினார். அவர் நிச்சயமாக அவரது முயற்சியின் பலனைப் பெறுவார். ஒரு தனிநபர் அவ்வாறான அற்புதத்தைச் செய்துகாட்டினார். அவர் பலருக்கு நன்மை செய்தார்! அவர் நண்பர்கள், உறவினர்களின் உதவியுடன் பெருமளவு செய்தார். இது ஓர் அற்புதமே. அவர் தனது நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் அவர்களுடைய பணம் போன்றவற்றை இந்தச் சேவைக்குப் பயன்படுத்துமாறும், இல்லாவிடின் அவர்கள் அதனை வைத்திருந்து என்ன செய்யமுடியும் என்றும் கேட்டார். அவருக்கு ஒரு நிலையத்தைத் திறப்பதற்கு தைரியம் இருந்தது. எனவே பலரும் தமது பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொண்டார்கள். இவ்வாறான ஐந்து அல்லது ஏழு பேர் வெளியாகினால் பெருமளவு சேவை செய்து முடிக்கப்படலாம். சிலர் மிகவும் கருமிகளாக இருக்கின்றார்கள். இதிலிருந்து அவர்களது பாக்கியத்தில் இது இல்லை என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. விநாசம் அவர்களுக்கு முன்னால் நிற்கின்றது என்றும், அவர்கள் எதையாவது செய்ய வேண்டும் என்றும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்பொழுது கடவுளின் பெயரால் தானம் செய்யும் மக்கள் அதிலிருந்து எதையுமே பெறமாட்டார்கள். கடவுள் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளார். பணத்தைத் தானம் செய்பவர்கள் எதையுமே பெறமாட்டார்கள். தங்கள் சரூரம், மனம், செல்வம் என்பவற்றை இந்தச் சங்கமயுகத்தில் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்தியவர்களும், இன்னமும் அதைச் செய்துகொண்டிருப்பவர்களுமே பாக்கியசாலிகளாவர். எவ்வாறாயினும், இது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லையெனில், அவர்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அந்தப் பிராமணர்களும் இருக்கின்றார்கள், நூங்களும் கூட பிராமணர்களே என்பதை அறிவீர்கள். நூங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாவீர்கள். அந்த பிராமணர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்கள் கர்ப்பத்தின் மூலம் பிறந்தவர்கள், ஆனால் நூங்களோ வாய்வழித் தோன்றல்கள். சிவனின் பிறப்பு சங்கம யுகத்திலேயே இடம்பெறுகின்றது. தந்தை உங்களுக்கு சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கான மந்திரத்தைக் கொடுக்கின்றார்: மன்மனாபவ! தொடர்ந்தும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நூங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். அவ்வாறான அட்டைகளைத் திறமையான முறையில் அச்சிடுங்கள். உலகில் பலர் மரணிப்பார்கள். எங்காவது ஒருவர் மரணிக்கும்போது, இந்த அட்டைகளை நூங்கள் அங்கே விநியோகிக்கலாம். தந்தை வரும்போது இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்படும். பின்னர் சுவர்க்க வாயில் திறக்கப்படும். எவராவது சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்ல விரும்பினால் “மன்மனாபவ” மந்திரம் உள்ளது. நூங்கள் அனைவரும் அவ்வாறான ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய அட்டைகளை வைத்திருக்க வேண்டும். நூங்கள் மயானங்களிலும் அவற்றை விநியோகம் செய்யலாம். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதில் ஆர்வமுள்ளவர்களாக இருக்க வேண்டும். சேவை செய்வதற்குப் பல வழிகள் உள்ளன. இதை மிகத்தெளிவாக எழுதுங்கள். உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் மிகத் தெளிவாக உள்ளது, ஆனால் நூங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு வழிமுறைகள்

தேவைப்படுகின்றன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கர்மாதூத ஸ்திதியை அடைவதற்கு, உங்கள் சரூரம் என்ற ரூபத்தில் உள்ள உங்கள் வாலை மறந்துவிடுங்கள். உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப கடவுளின் உதவியாளர்களாகி, உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வம் ஆகியவற்றை வெற்றிகரமாகப் பயன்படுத்தி, உங்கள் மேன்மையான பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசுவாதம்: தந்தைக்கு முன்னால் நேர்மையாகவும், உங்களைத் தெளிவாகவும் வைத்திருப்பதன் மூலம் சதா ஏறும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

நாங்கள் எப்படிப்பட்டவர், எவ்வாறானவர் என்பதை அவ்வாறே தந்தைக்கு வெளிப்படுத்துவதே ஏறும் ஸ்திதியை அடைவதற்கான அனைத்து வழிகளிலும் மிகப்பெரிய வழியாகும். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ள பல வகையான சுமைகளையும் முடித்து விடுவதற்கான மிக இலகுவான வழியாகும். நேர்மையாகவும் தந்தைக்கு முன்னால் உங்களைத் தெளிவாகவும் வைத்திருப்பது என்பது உங்கள் முயற்சியின் பாதையைத் தெளிவாக எதிர்ப்புத்தாக்கும். உங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளின் அடிப்படையில் அல்லது ஏனையோரின் கட்டளைகளின் அடிப்படையில் உங்கள் திட்டங்களை தந்தைக்கு முன்னால் அல்லது கருவி ஆத்மாக்களின் மிகப் புத்திசாலித்தனமாக வைக்கும் போது, அது நேர்மையாக இருப்பதல்ல. நேர்மையாக இருப்பதென்பது அவர் எப்படிப்பட்டவர், எவ்வாறானவர் எனத் தந்தை குழந்தைகளுக்கு முன்னால் எவ்வாறு வெளிப்படுத்தப்படுகிறாரோ அவ்வாறே குழந்தைகளும் தந்தைக்கு முன்னால் தங்களை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

சுலோகம்: முழுமையான துறவி என்ற நிலையில் சதா நிலைத்திருப்பவரே உண்மையான “தபஸ்ஸு”

---ஓம் சாந்தி---

ஆவார். ஓம் சாந்தி

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை

நாள் முழுவதும் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிடங்களாகவும் நல்லாசிகளையும், மேன்மையான நோக்கங்களையும் கொண்டிருப்பதில் விசேட கவனம் செலுத்துவதன் மூலம் தூய்மையற்ற நோக்கங்களைத் தூய நோக்கங்களாகவும், தூய்மையற்ற விருப்பங்களைத் தூய விருப்பங்களாகவும் மாற்றி, சந்தோஷமான ஒரு ஸ்திதியைப் பேணுங்கள். நாங்கள் இலகுவாகத் தொடர்ந்தும் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்களுடைய கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்போது விஷ்ணு தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். திறமைச்சித்தி எய்துகின்ற குழந்தைகள் மாத்திரமே கர்மாதீதமடைகின்றார்கள்.

கேள்வி: இரு தந்தையரும் குழந்தைகளாகிய உங்களைப்பிட்டு என்ன முயற்சியைச் செய்கிறார்கள்?

பதில்: பாபா, தாதா ஆகிய இருவரும் குழந்தைகளாகிய உங்களை சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதியானவர்களாகவும், முற்றிலும் நற்குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆக்குவதற்கான முயற்சியைச் செய்கிறார்கள். அது நீங்கள் இரட்டை என்ஜினைப் பெற்றுள்ளதைப் போன்றதாகும். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெறத்தக்கதாக, அத்தகையதோர் அற்புதமான கல்வியை அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்.

பாடல்: உங்களுடைய குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்துவிடாதீர்கள்...

ஓம் சாந்தி: இனிமையிலும் இனிமையான, நூண்ட நாட்களுக்கு முன்னர் தொலைந்து, இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளே, நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப, அத்தகைய பாடல்கள் உங்களுக்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. திரைப்படப் பாடல்களைக் கொண்டு பாபா முரளியைப் பேசுகின்றார் என்று மக்கள் ஆச்சரியப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: இந்த ஞானம் எவ்வகையானது? நீங்கள் சமயநூல்கள், வேதங்கள், உபநிடதங்கள் ஆகியவற்றை ஒதுக்கிவிட்டு, திரைப்படப் பாடல்களில் முரளியை நடாத்துகிறீர்கள். உங்களுக்கு அதுந்திரிய சுகத்தைக் கொடுக்கின்ற அந்த எல்லையற்ற தந்தைக்கே நீங்கள் உரியவர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. ஆகவே நீங்கள் அத்தகையதோர் தந்தையை மறந்துவிடக்கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்வதால் மாத்திரமே பல பிறவிகளுக்கான பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதை நிறுத்தியதால், உங்கள் பாவங்கள் அழியாதுள்ளன என்றிருக்கக்கூடாது. உங்கள் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படும். அத்தகைய தந்தையை மிக நன்றாக நினைவு செய்வதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். இருவருக்கு திருமண நிச்சயதார்த்தம் இடம்பெறும்போது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் நினைவுசெய்வது போன்று, நீங்களும் இப்போது நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டுள்ளீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்போது விஷ்ணுதாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். இப்போது சிவபாபாவும், பிரஜாபிதா பிரம்மபாபாவும் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் இரண்டு என்ஜின்களைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். ஒருவர் அசுரரீயானவர், மற்றவர் சரூரதாரியாவார். குழந்தைகளாகிய உங்களை சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்காக இருவரும் முயற்சி செய்கிறார்கள். நீங்கள் முற்றிலும் நற்குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் முழுமையாக நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இங்கு ஒரு பரீட்சையில் சித்தியெய்த வேண்டும். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. மிகவும் அற்புதமான இக்கல்வி, உங்களின் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கானது. ஏனைய கல்வி அனைத்தும் மரண பூமிக்கானதாகும். ஆனால் இக்கல்வியோ அமரத்துவ பூமிக்கானதாகும். எவ்வாறாயினும் அதற்கு நீங்கள் இங்கேயே கற்கவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகாது உங்களால் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்லமுடியாது. ஆகையாலேயே தந்தை சங்கம யுகத்தில் வருகிறார். நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்கள் போன்ற பெறுமதியானவர்கள் ஆகுகின்ற இக்காலமே அதி மங்களகரமான நன்மை பயக்கும் சங்கமயுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆகவே நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். சிவபாபா மாத்திரமே ஸ்ரீ, ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்படுகிறார். மணிமாஸையின் அர்த்தமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. முதலிலுள்ள குஞ்சம், சிவபாபா, பின்னர் இரட்டை மணிகளும் உள்ளன. ஏனெனில் இது இல்லறப்பாதையாகும். பின்னர் வெற்றியடைபவர்களின் மணிகள் உள்ளன. இது இவர்களின் உருத்திரரின் மணி மாலை, பின்னர் இது விஷ்ணுவின் மணி மாலை ஆகுகின்றது. இந்த மணிமாஸையின் அர்த்தம் எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய

நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வரைங்களாக மாறவேண்டும். நீங்கள் 63 பிறவிகளாகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். இப்போது நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு அன்புக்குரியவரின் காதலர்கள். நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளின் பக்தர்கள். அவர் மாத்திரமே கணவருக்கெல்லாம் கணவரும், தந்தையருக்கெல்லாம் தந்தையுமாவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறார். அவர், அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. தந்தை மீண்டும், மீண்டும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: தந்தையை நினைவு செய்வதால் மாத்திரமே உங்களுடைய பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படாதவர்கள் என்று ரிஷிகளும், புனிதர்களும் கூறுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்மாக்களே நல்ல சம்ஸ்காரங்களையும், தீய சம்ஸ்காரங்களையும் எடுத்துச் செல்கின்றீர்கள். 'எங்கு பார்த்தாலும் நான் கடவுளை மாத்திரமே காண்கின்றேன்' 'இவை அனைத்தும் கடவுளின் அற்புதமான விளையாட்டாகும்' என்று அம்மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் பாவப்பாதையில் முற்றாக அழுக்காகி விட்டார்கள். நூறாயிரக்கணக்கானோர் அத்தகைய மக்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மூன்று உலகங்களையும் எப்போதும் உங்களுடைய புத்தியில் வைத்திருங்கள்: ஆத்மாக்கள் வாழ்கின்ற சாந்திதாமம் (அமைதி தாமம்), நீங்கள் செல்வதற்கு இப்போது முயற்சி செய்யும் சுத்தாமம் (சந்தோஷ பூமி), அரைச்சக்கரத்தின் பின்னர் ஆரம்பமாகின்ற துக்க தாமம் (துன்ப பூமி). தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுள் என்றே கடவுள் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் நரகத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் சந்தோஷ தாமத்தை மாத்திரமே ஸ்தாபிக்கிறேன். இது வெற்றியும், தோல்வியும் நிறைந்த நாடகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் இராவணனாகிய மாயையை வெல்கின்றீர்கள். பின்னர் அரைச் சக்கரத்தின் பின் இராவண இராச்சியம் மீண்டும் ஆரம்பமாகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது யுத்த களத்தில் இருக்கிறீர்கள். இதனை நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியில் கிரகித்துக் கொள்வதுடன் பின்னர் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அனைவரும் அந்த வீட்டை மறந்துவிட்டதால், நீங்கள் குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோலாகி அவர்களுக்கு வீட்டுக்கான பாதையைக் காட்டவேண்டும். இது ஒரு நாடகம் என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அது நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளைக் கொண்டது என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இராவணன் உங்களை மிகவும் குருடாக்கி விட்டான்! தந்தை இப்பொழுது அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். எனினும், அதன் அர்த்தம் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன நடக்கின்றது என்பதை அவர் அறிவார் என்பதல்ல. மாயாஜால சக்திகளைக் கற்பவர்களுக்கே உங்களுடைய மனதில் என்ன உள்ளது என்பதைக் கூறமுடியும். ஞானம் நிறைந்தவர் என்பதன் அர்த்தம் அதுவல்ல, இது தந்தையின் புகழ்ச்சியாகும். அவர் ஞானக்கடல், பேரானந்தக்கடல் ஆவார். ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் இருக்கின்ற அனைத்தும் அவருக்குத் தெரியுமென மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவரே ஆசிரியர் என்றும், அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஆன்மீகத் தந்தையும், ஆன்மீக சற்குருவுமாவார். ஏனையோர் சரூரதாரி ஆசிரியர்களும், குருமாரும் ஆவார்கள். அவர்கள் அனைவரும் வெவ்வேறானவர்கள். அவர்கள் மூவரும் ஒருவராக இருக்கமுடியாது. சில சந்தர்ப்பங்களில் ஒருவருடைய லௌகீகத் தந்தை, அவருக்கு ஆசிரியராகவும் இருப்பார். ஆனால் அவரே, அவரது குருவாகவும் இருக்க முடியாது. அப்படியிருந்தாலும், அவர்கள் அனைவரும் மனிதர்களே. இங்கு பரமதந்தை, பரமாத்மாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஓர் ஆத்மாவை பரமாத்மா என்று அழைக்கமுடியாது. எவரும் இதனையேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. பரமாத்மா அர்ஜுனனுக்கு ஒரு காட்சியைக் காட்டியபோது, அர்ஜுனன் 'தயவு செய்து அதனை நிறுத்துங்கள்! என்னால் இந்த ஒளியின் பிரகாசத்தைத் தாங்கமுடியாது' என்று கூறியதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். மக்கள் இவ்வாறான கதைகளைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டதால், பரமாத்மா ஒரு பிரகாசமான ஒளி என்று நம்புகின்றார்கள். முன்னர் பாபாவிடம் வந்த சிலர் திரான்சில் செல்லும் வழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் கூறுவதுண்டு: இதனை நிறுத்துங்கள்! அது அதிக பிரகாசமாகவுள்ளது! என்னால் அதனைத் தாங்க முடியவில்லை! முன்னர் எவற்றையெல்லாம் செவிமடுத்தார்களோ, அந்த பக்தி உணர்வு இன்னும் அவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: எவ்வாறான பக்தி உணர்வுடன் அவர்கள் என்னை நினைவு செய்கிறார்களோ

அவற்றை நான் நிறைவேற்றுகிறேன். அவர்கள் பிள்ளையாரை வழிபடுபவர்களாக இருந்தால், அவர்களுக்கு நான் பிள்ளையாரின் காட்சியைக் கொடுக்கிறேன். ஒரு காட்சி கிடைக்கும்போது தாங்கள் முக்தி தாமத்தை அடைந்துவிட்டதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஆனால், எவருமே முக்தி தாமத்திற்குச் செல்லமுடியாது. நாரதரின் உதாரணமும் உள்ளது. அவர் அதிசிறந்த பக்தராக நினைவுகூரப்படுகிறார். இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்ய முடியுமா என்று அவர் கேட்டபோது, அவரது முகத்தைக் கண்ணாடியில் பார்க்குமாறு அவருக்குக் கூறப்பட்டது. பக்தர்களின் மாலையும் உள்ளது. பெண்களுள் மூராவும் ஆண்களில் நாரதரும் பிரதான பக்தர்களாக நினைவுகூரப்படுகிறார்கள். இங்கு, ஞானத்தில் சரஸ்வதியே பிரதானமானவர் ஆவார். எல்லோரும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் மாயையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். கடவுள் வந்தம்கூட என்னால் ஆஸ்தியைப் பெறமுடியாது போய்விட்டதே என்று நீங்கள் இறுதியில் அழுது மனம் வருந்துமளவிற்கு, மாயை உங்களை அத்தகைய தவறான செயல்களைச் செய்விப்பாள். நீங்கள் பிரஜைகளின் பணிப்பெண்களாகவும், வேலைக்காரர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். பின்னர் இந்தக் கல்வி முடிவடைந்துவிடும். நீங்கள் அதிகளவு வருந்த நேரிடும். இதனாலேயே தந்தை நீங்கள் இறுதியில் வருந்தாதவாறு, ஆரம்பத்திலிருந்தே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு நினைவு என்ற து மூலம் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர் மேலும், மேலும் கலப்படம் உங்களில் கலக்கும்போது நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகம் என்ற பெயர்கள் உள்ளன. இப்போது நீங்கள் கலியுகத்திலிருந்து சத்தியயுகத்திற்குச் செல்லயிருக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகாதவரை அங்கு செல்ல முடியாது. சத்திய யுகத்தில் தூய்மை இருந்தது. அத்துடன் அமைதியும், செழிப்பும் நிறைந்திருந்தன. இங்கு தூய்மை இல்லை. ஆகவே, அமைதியோ, செழிப்போ இல்லாதுள்ளது. இதில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது. ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுடைய குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்துவிடாதீர்கள். தந்தை உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். அவர் பிரம்மா மூலம் உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். இது தத்தெடுத்தல் ஆகும். மனைவி தத்தெடுக்கப்படுகிறார். ஆனால் குழந்தைகள் படைக்கப்படுகிறார்கள். ஒரு மனைவி படைப்பு என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. இந்தத் தந்தையும் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். முன்னைய சக்கரத்தில் என்னால் தத்தெடுக்கப்பட்ட, என்னுடைய அதே குழந்தைகளே நீங்கள். தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளே தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். அதிமேலான தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் மிகவும் மேன்மையான ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். கடவுள் முதலாமவர். பின்னர் சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகளான இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இரண்டாம் இலக்கத்தவர்கள். நீங்கள் இப்போது சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இன்னும் சம்பூரணமானவர்கள் ஆகவில்லை. நீங்கள் அவ்வாறு ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தூய்மையாகுவதுடன், மற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குவதே உண்மையான ஆன்மீக சேவையாகும். இப்போது நீங்கள் ஆன்மீக சேவை செய்கின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்கள். சிவபாபா தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்களும் மற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். இராவணன் உங்களுடைய புத்தியை மிகவும் சூழிந்ததாக்கியுள்ளான். தந்தை இப்போது உங்களைப் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். அத்தகைய தந்தை கற்களிலும் கூழாங்கற்களிலும் இருக்கிறார் என்று எவ்வாறு அவர்களால் கூறமுடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: இந்த நாடகம் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அடுத்த சக்கரத்திலும் அவ்வாறே இடம்பெறும். நாடகத்திற்கேற்ப உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுவதற்காக நான் வந்துள்ளேன். இதில் சிறிதளவு மாற்றம்கூட இருக்க முடியாது. தந்தை வருவதை ஒரு விநாடியால்கூட தாமதிக்க முடியாது. பாபாவின் மறு அவதாரம் இருப்பதுபோன்று, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் மறு அவதாரம் உள்ளது. நீங்கள் இங்கு மறு அவதாரம் எடுத்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் பாகங்களை ஒரு சரூர உருவில் நடிப்பதற்காக மேலிருந்து இங்கு கழிறங்கி வருகிறார்கள். இது அவதாரம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக மேலிருந்து கழிறங்கி வந்தீர்கள். தந்தையின் பிறப்பு தெய்வீகமானதும், தனித்துவமானதும் ஆகும். தந்தை தானே கூறுகிறார்: நான் தத்துவங்களின் உதவியைப் பெறவேண்டியுள்ளது. நான் இந்த சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். இந்த சரூரம்

எனக்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகமாகும். இந்நாடகத்தில் ஒவ்வொருவருடைய பாகமும், முன்னரே நிச்சயிக்கப் பட்டுள்ளதுடன் ஒவ்வொருவரும் தொடர்ந்தும் அதனை நடித்தாகவேண்டும். நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான பாகத்தை அதேமாதிரி மீண்டும் நடிப்பீர்கள். நூங்கள் தெளிவான ஞானத்தையும் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். ஆனால் நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாபா மகாராத்திகளைப் புகழ்கிறார். கௌரவர்களுக்கும் பாண்டவர்களுக்குமிடையிலான ஒரு யுத்தம் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தக் கதைகளனைத்தும் கட்டுக் கதைகள் ஆகும். அவர்கள் பௌதீகமாக இரட்டை வன்முறையாளர்கள் என்பதையும், ஆனால் நூங்களோ ஆன்மீக இரட்டை அஹிம்சாவாதிகள் என்பதையும் இப்போது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு நூங்கள் எவ்வளவு சாதாரணமாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்று பாருங்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன்மூலம் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படுமென்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த ஒரேயொரு அக்கறையே உங்களுக்கு உள்ளது. நினைவு செய்வதிலேயே முழு முயற்சியும் உள்ளது. இதனாலேயே பாரதத்தின் புராதன யோகம் நினைவுகூரப்படுகிறது. வெளிநாட்டிலுள்ள மக்களும் பாரதத்தின் புராதன யோகத்தைக் கற்க விரும்புகிறார்கள். சந்நியாசிகளால் தங்களுக்கு இந்த யோகத்தைக் கற்பிற்க முடியுமென அவர்கள் நம்புகிறார்கள். உண்மையில் அவர்கள் எதனையும் கற்பிப்பதில்லை. அவர்களுடைய துறவு ஹத்த யோகத்திற்குரியதாகும். நூங்கள் இல்லறப் பாதைக்குரியவர்கள். உங்களுடைய இராச்சியம் ஆரம்பத்தில் இருந்தது. இப்போது அதன் முடிவாகும். இப்போது மக;களால் மக்களின் அரசாங்கம் உள்ளது. உலகில் காரிருள் உள்ளது. எவ்வித காரணமுமின்றி இரத்தவெள்ளம் வரப்போகின்றதென்று இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களும் அத்தகைய நாடகத்தைக் காட்டுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் இங்கு இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். அதிக இரத்த வெள்ளம் இருக்கும். இயற்கை அழிவுகளும் இருக்கும். அனைவருக்கும் மரணம் சம்பவிக்கும். இதுவே எவ்வித காரணமுமின்றி இரத்தவெள்ளம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதனை அவதானிப்பதற்கு உங்களுக்கு அதிக தைரியம் தேவை. பயப்படுபவர்கள் விரைவில் மயக்கமடைந்துவிடுவார்கள். நூங்கள் இதில் பயமின்றி இருக்கவேண்டும். நூங்கள் சிவசக்திகள். சிவபாபா சர்வசக்திவான். நூங்கள் அவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுகின்றோம். தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான வழியைத் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் எளிமையான ஆலோசனையைத் தருகிறார். குழந்தைகளே, நூங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். இப்போது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதுடன், சதோபிரதானாகவும் வருவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்வதால் உங்களுடைய பாவங்கள் எரிக்கப்பட முடியும். தந்தையே அதிகாரி. படத்தில்; அவர்கள் பிரம்மா விஷ்ணுவின் தொப்புளிலிருந்து வெளிப்படுவதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். அவர் அமர்ந்திருந்து வேதங்களிலும் சமய நூல்களிலும் உள்ள இரகசியங்களை அவர் மூலம் விளங்கப்படுத்தியதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பிரம்மா விஷ்ணுவாகவும் அந்த விஷ்ணு பின்னர் பிரம்மாவாகவும் ஆகுகின்றார் என்பது உங்களுக்கு இப்போது தெரியும். பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுவதுடன் இடம்பெறுகின்ற படைப்புகளை அவர் பராமரிக்கவும் வேண்டும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்பவர்கள் எவ்வாறு இந்த ஞானத்தை மற்றவர்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கலாமென்பதில் அக்கறை செலுத்துவார்கள். உங்களிடம் செல்வம் இருந்தால் ஏன் நூங்கள் ஒரு நிலையத்தைத் திறக்கக்கூடாது? தந்தை கூறுகிறார்: ஒரு கட்டடத்தை வாடகைக்கு எடுத்து அங்கு ஒரு வைத்தியசாலையுடனான பல்கலைக்கழகத்தைத் திறவுங்கள். யோகத்தின் மூலம் முக்தியும், ஞானத்தின் மூலம் ஜீவன் முக்தியும் உள்ளது. நூங்கள் ஓர் இரட்டை ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இதற்கு உங்களுக்கு மூன்று சதுர அடி நிலமே தேவை. இறை தந்தையின் பல்கலைக்கழகத்தைத் திறப்பதற்கு உங்களுக்கு வேறெதுவும் தேவையில்லை. “விஷ்வ வித்தியாலயம்” என்றோ அல்லது பல்கலைக்கழகம் என்றோ அழைத்தாலும் எல்லாம் ஒன்றே. சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கான மிகப்பெரிய பல்கலைக்கழகம் இதுவாகும். எவ்வாறு நூங்கள் உங்களுடைய செலவுகளைச் சமாளிக்கிறீர்களென மக்கள் கேட்கிறார்கள். பிரம்மகுமாரர்களினதும், பிரம்மகுமாரிகளினதும் தந்தைக்குப் பல குழந்தைகள்

இருக்கிறார்கள், இருந்தும் நூங்கள் இவ்வாறு கேட்கிறீர்கள்! பலகையில் என்ன எழுதியுள்ளதென்று பாருங்கள். இந்த ஞானம் மிக அற்புதமானது! தந்தையும் அற்புதமானவர். எவ்வாறு நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள்? நூங்கள் சிவபாபாவை ஸ்ரீ, ஸ்ரீ என்று அழைக்கிறீர்கள். ஏனெனில் அவரே அதிமேலானவர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, ஸ்ரீ நாராயணன் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நூங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மிக நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறேன். இதுவே உண்மையான அமரத்துவக் கதையாகும். உண்மையான அமரத்துவக் கதை ஒரேயொரு பார்வதிக்கு மாத்திரம் கூறப்பட்டிருக்க முடியாது. மக்கள் பலர் அமர்நாத்திற்குச் செல்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காகவே தந்தையிடம் வருகின்றீர்கள். புத்துணர்ச்சி பெற்றதும் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி அவர்களையும் புத்துணர்ச்சி பெறச் செய்து நிலையங்களைத் திறவுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: மூன்று சதுர அடி நிலத்தை எடுத்து வைத்திய சாலையுடனான பல்கலைக்கழகத்தைத் திறவுங்கள். பலர் அதிலிருந்து நன்மையடைவார்கள். அதில் எவ்வித செலவுமில்லை. நூங்கள் ஒரு விநாடியில் செல்வம், ஆரோக்கியம், சந்தோஷம், ஆகியவற்றைப் பெறுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பிறவியெடுத்து வாரிசுகள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருந்து, உலக அதிபதிகள் ஆகுங்கள். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. காரணமின்றி இரத்தம் சிந்தப்படும் இறுதி நேரக் காட்சிகளைக் காண்பதற்கு, சிவசக்திகளாகிய நூங்கள் மிகவும் பயமற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். சர்வசக்திவானை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்களால் அவரிடமிருந்து சக்தியை பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.
2. தூய்மையாகி, ஏனையோரையும் தூய்மையாக்குகின்ற உண்மையான ஆன்மீக சேவையைச் செய்யுங்கள். இரட்டை அஹிம்சாவாதி ஆகுங்கள். குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோலாகி, அனைவருக்கும் வீட்டிற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் உண்மையில் மரணித்து வாழ்ந்து, உங்கள் பழைய சம்ஸ்காரங்களின் ஈமைக்கிரிகைளை நடத்துவீர்களாக.

ஒருவர் மரணிக்கும் போது, சரூரம் தகனம் செய்யப்படுகின்றது. அத்துடன் பெயர் வடிவம் முற்றாக முடிவடைகின்றது. அவ்வாறே, குழந்தைகள் மரணித்து வாழும் போது, உங்கள் அதே சரூரங்கள் இருந்த போதிலும், உங்கள் பழைய சம்ஸ்காரங்கள், ஞாபகங்கள், மற்றும் சுபாவத்தை தகனம் செய்கிறீர்கள். தகனம் செய்யப்பட்ட ஒருவர் உங்கள் முன்னிலையில் வந்தால், அவரை பேய் என்றே அழைப்பார்கள். இங்கும், தகனம் செய்யப்பட்ட சம்ஸ்காரங்கள் விழித்தெழுந்து மூண்டும் வெளிப்பட்டால் அது மாயையின் தூய ஆவியாகும். அந்தத் தூய ஆவிகளை விரட்டியடிப்பதுடன், அவற்றைப் பற்றி பேசவும் வேண்டாம்.

சுலோகம்: கர்ம் வேதனையை (கர்ம் போங்) பற்றி பேசுவதற்குப் பதிலாக, உங்கள் கர்ம் யோக ஸ்திதியை பற்றியே தொடர்ந்தும் பேசுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விஷேட வீட்டுவேலை.

நாள் முழுவதும் சதா அனைவரின் மீதும் உபகாரமான நல்லாசிகளையும், அன்பிற்கும் ஒத்துழைப்பிற்குமான நல்லாசிகளையும், தைரியமும் உற்சாகமும் அதிகரிப்பதற்கான நல்லாசிகளையும், உரியவராகுவதற்கான நல்லாசிகளையும், ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பதற்கான நல்லாசிகளையும் கொண்டிருங்கள். இந்த

நல்லாசிகளே அவ்யக்த ஸ்திதிக்கு அடிப்படையாகும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, திறமைச்சித்தி அடைவதற்கு, எப்பொழுதும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். தய சகவாசத்திலிருந்தும், மாயையின் புயல்களிலிருந்தும் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: நுங்களும் செய்ய வேண்டிய எச்சேவையைத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே செய்கிறார்?

பதில்: தனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகள் என்று தந்தை உங்களை அழைத்து உங்களை வைரங்கள் ஆக்குவதைப் போன்று, குழந்தைகளாகிய நுங்களும் உங்களுடைய இனிமையான சகோதரர்களை வைரங்களாக ஆக்க வேண்டும்;. இதில் சிரமம் கிடையாது. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், நுங்கள் வைரங்களைப் போன்று ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: தனது குழந்தைகளுக்குத் தந்தை கொடுத்துள்ள கட்டளை எது?

பதில்: குழந்தைகளே, இந்த உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதுடன், ஏனையோரையும் அதனைச் செய்யத் தூண்டுங்கள். நுங்கள் எவரிடமிருந்தும் ஒரு கடனைப் பெறுவதற்கு அனுமதிக்கப்பட மாட்டீர்கள்.

பாடல்: இப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களைத் தொலைவாக ஓய்வும் சௌகரியமும் உள்ள பூமிக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்....

ஓம்சாந்தி. புதிய உலகிற்குச் செல்ல இருக்கின்ற, இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை “காலை வந்தனம்;” என்று கூறுகிறார். இவ்வுலகிலிருந்து தொலைவுக்குச் செல்லப் போகிறீர்கள் என்பதை உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நுங்கள் அறிவீர்கள். நுங்கள் எங்கே செல்லப் போகின்றீர்கள்? உங்கள் இனிமையான மௌன இல்லத்திற்காகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வருகின்ற மௌனதாமம் மிகவும் தொலைவில் உள்ளது. அது அசரீரி உலகமும், இது பௌதீக உலகமும் ஆகும். அதுவே ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் வீடு ஆகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் எங்களைத் திரும்பவும் அவ் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. பிராமணர்களாகிய நுங்கள் அனைவரும் ஆன்மீகச் சேவையைச் செய்கிறீர்கள். உங்களுக்கு இதைக் கற்பித்தவர் யார்? உங்களைத் தொலைதூரத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற தந்தையே ஆவார். எத்தனை பேரை அவர் தொலைதூரத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார்? எண்ணற்ற ஆத்மாக்களை. ஒரேயொரு வழிகாட்டிக்குச் சொந்தமான குழந்தைகளாகிய நுங்கள் அனைவருமே வழிகாட்டிகள் ஆவீர்கள். உங்கள் பெயரே பாண்டவ சேனையாகும். அனைவருக்கும் தொலைதூரம் செல்லும் பாதையைக் குழந்தைகளாகிய நுங்கள் காட்டுகிறீர்கள்: “மன்மனபவ!” மற்றும் “தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்!” நுங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எங்களை இவ்வுலகிலிருந்து தொலைதூரத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். புதிய உலகில், நுங்கள் இதைக் கூற மாட்டீர்கள். இங்கு, இராவணனின் இராச்சியம் உள்ளதால், நுங்கள் கூறுகிறீர்கள்: எங்களை இங்கிருந்து மிகத் தொலைவிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். இங்கு சௌகரியம் கிடையாது. அதன் பெயரே துன்பபூமி ஆகும். தந்தை உங்களைத் தடுமாறித் திரியச் செய்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் நுங்கள் தந்தையைத் தேடிப் பெருமளவில் தடுமாறினீர்கள். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் மறைமுகமாக உள்ளேன். இப் பௌதீகக் கண்கள் மூலம் என்னை எவராலும் பார்க்க முடியாது. கிருஷ்ணரின் ஆலயங்களில், அவருடைய மரத்தாலான பாதுகைகளை கழீ விழுந்து வணங்குவதற்காக வைத்துள்ளார்கள், ஆனால்; நுங்கள் விழுந்து வணங்குவதற்கு எனக்குக் கால்கள் இல்லை. “எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே” என்றே நான் உங்களை அழைக்கிறேன். நுங்களும் ஏனையோருக்குக் கூறுகிறீர்கள்: இனிய சகோதரர்களே, பரலோகத் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்; அவ்வளவே. வேறு சிரமம் கிடையாது. தந்தை உங்களை வைரங்கள் போன்று ஆக்குவதைப் போன்று குழந்தைகளாகிய நுங்களும் ஏனையோரை வைரங்கள் ஆக்க வேண்டும். மனிதர்களை எவ்வாறு வைரங்கள் போன்று ஆக்குவது என நுங்கள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். நாடகத்திற்கேற்ப, தந்தை வந்து ஒவ்வொரு கலப்பத்தினதும் சங்கமத்தில் எங்களுக்குக்

கற்பிக்கிறார். பின்னர் நாங்கள் ஏனையோருக்குக் கற்பிக்கிறோம். தந்தை எங்களை வைரங்களாக ஆக்குகின்றார். இஸ்லாமிய குருவாகிய, அகாகான் தங்கம், வெள்ளி, வைரங்களை வைத்து (துலாபாரம்) நிறுக்கப்பட்டார். நேரு தங்கத்தை வைத்து நிறுக்கப்பட்டார். இப்பொழுது அவர்கள் எவரையும் ஒரு வைரமாக ஆக்குவதில்லை. தந்தை உங்களை வைரங்களைப் போன்று ஆக்குகிறார். நீங்கள் அவரை எதைக் கொண்டு நிறுப்பீர்கள்? வைரங்கள் போன்றன மூலம் நீங்கள் செய்யப் போவது என்ன? உங்களுக்கு அவை தேவையில்லை. அம்மக்கள் குதிரைப் பந்தயங்களில் அதிகளவு பணத்தை வீணடிக்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கட்டடங்கள், சொத்துக்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுகிறார்கள், குழந்தைகளாகிய நீங்களோ ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். நீங்கள் எவரிடமிருந்தேனும் கடன் வாங்கினால், நீங்கள்; அவருக்கு 21 பிறவிகளுக்குத் திருப்பிக்; கொடுக்க நேரிடும். எவரிடமிருந்தும் கடன் பெற உங்களுக்கு உரிமை கிடையாது. இப்பொழுது உழைக்கும் வருமானங்கள் அனைத்தும் பொய்யானவையும், முடிவடைய உள்ளன என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாபா தான் வைரங்களைப் பெறவிருந்தார்;; என்பதைக் கண்டபொழுது, அவர் நினைத்தார்: இச்சிப்பிகளைக் கொண்டு நான் என்ன செய்கிறேன்? நான் ஏன் தந்தையிடமிருந்து என்னுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறக்கூடாது?" எப்படியாயினும், உண்பதற்குப் போதுமானளவு இருக்கும். ஒரு கூற்றுள்ளது: சதா கொடுத்துக் கொண்டிருப்பவர்களின் கரங்களே முதலாம் இலக்கத்தை அடைகின்றன. பாபா பங்குத்தரகர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் பழைய பொருட்களைப் பெற்று அவற்றைப் புதியவற்றுடன் பரிமாற்றம் செய்கிறேன். சிலர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர்களுடைய உடைமைகள்; அனைத்தும் ஒரு குறிப்பிட்ட பிராமணக் குருக்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களிடமிருந்து எதைப் பெறுகிறேன்? இந்த உதாரணத்தைப் பாருங்கள். ஒரு திரௌபதி மட்டும் இருக்கவில்லை. நீங்கள் அனைவரும் திரௌபதிகள். பலர் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ பாபா, துகிலுரியப்;படுவதிலிருந்து எங்களைக் காப்பாற்றுங்கள்! பாபா அதிகளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களின் இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாக இருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னுடைய குடும்ப கௌரவத்தைப் பேணுங்கள். உங்கள் குலப் பெயரை அவதூறு செய்ய வேண்டாம். தந்தை உங்களை வைரங்களாக ஆக்குகின்றார் என்னும் தூய போதையை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை இவரையும் ஒரு வைரமாகவே ஆக்குகின்றார். நீங்கள் அவரை (சிவபாபா) நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்த பாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. நான் உங்கள் குரு அல்ல. அவர் எனக்குக் கற்பிப்பவற்றைப் பின்னர் நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். நீங்கள் ஒரு வைரம் போலாக விரும்பினால், தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பக்திமார்க்கத்தில் தேவர்களைப் பலர் பூஜித்தபொழுதிலும், அவர்களின் புத்திகளோ இன்னும் அவர்களின்; வேலை அல்லது வியாபாரம் போன்றவற்றிலேயே அலைந்து திரிகின்றன என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏனெனில் அதனுடாக அவர்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறார்கள். பாபா தன்னுடைய அனுபவத்தைக் கூறுகிறார்: என்னுடைய புத்தி இங்குமங்கும் அலைந்தபொழுது, நான் என்னையே கிள்ளி, நான் ஏன் இவ்விடயங்களை நினைவுசெய்;தேன் என்று வினவுவதுண்டு. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு தந்தையை மட்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும், ஆனால் மாயை உங்களை மூண்டும் மூண்டும் மறக்கச் செய்கிறாள். அவள் உங்களை மூண்டும் மூண்டும் குத்துகிறாள். மாயை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிக்கிறாள். இவ்விதமாக நீங்கள் உங்களுடன் பேச வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நிலையங்களைத் திறப்பதால், உங்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் நன்மைசெய்ய வேண்டும். பல குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள்: பாபா, இன்ன இன்ன இடத்தில் நாங்கள் ஒரு நிலையத்தை ஆரம்பிக்க முடியுமா? தந்தை கூறுகிறார்: நான் அருள்பவர். எனக்கென எதுவும் தேவையில்லை. இக்கட்டடங்கள் போன்றன அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவாகும். சிவாபாபா உங்களை வைரங்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். நீங்கள் எதைச் செய்தாலும், அது உங்களுக்கு மட்டுமே பயன்படுகின்றது. இவர் சிஷ்யர்களைக் கொண்டிருக்கும் ஒரு குரு அல்ல. கட்டப்பட்டுள்ள கட்டடங்கள் குழந்தைகள் மட்டும் தங்குவதற்கானது. ஆம், அவற்றைக் கட்டுபவர்கள் இங்கு வரும்பொழுது, அவர்களுக்கு ஒரு புதிய கட்டடத்தில் தங்கிக் கொள்வதற்கான உபசரிப்பு வழங்கப்படுகிறது. சிலர் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் ஏன் புதிய கட்டடத்தில் தங்க வேண்டும்? நான் பழைய

கட்டடத்தையே விரும்புகிறேன். நூங்கள் வாழும் அதே விதமாகவே நாங்கள் வாழ்வோம். இது கொடுக்கப்பட்டு விட்டதைப் பற்றிய அகங்காரம் எங்களிடம் கிடையாது. அங்கு பாப்தாதா வசிக்கவில்லையெனில், நாங்கள்; ஏன் வசிக்க வேண்டும்? உங்களுடன் தங்கவே நாங்கள் விரும்புகிறோம். நாங்கள் எந்தளவிற்கு உங்கள் அருகில் இருக்கின்றோமோ, அந்தளவிற்கு நன்றாகவிருக்கும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் முயற்சி செய்யும் அளவுக்கேற்ப, சந்தோஷப் பூமியில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வீர்கள். பாரதம் தூய, புண்ணியாத்மாக்களின் பூமியாக இருந்தது என்பதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். அங்கு பாவத்தின் பெயர் கூட இருக்கவில்லை. இப்பொழுது அனைவரும் பாவாத்மாவாக ஆகியுள்ளார்கள். இதுவே இராவண இராச்சியம் ஆகும். இராவணன் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. ஒரு கல்பத்தின் பின்னர், மூண்டும் இராவண இராச்சியம் இருக்கும். தந்தை அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார், இருந்தும் இன்னமும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள இயலாதுள்ளது. ஒவ்வொரு கல்பமும் அதேவிதமே நடைபெறுகிறது. இது புதியதல்ல. நூங்கள் கண்காட்சிகளை நடத்தும்பொழுது பலரும் வருகிறார்கள். அவர்களிற் பலர் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். வைரங்கள் போன்று ஆகுவதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. அவர்கள் பிரஜைகள் ஆகினால் கூட, அதுவும் நல்லதே. இப்பொழுது அனைவருக்கும் கணக்குத் தூர்க்கும் காலம். ஒவ்வொருவருடைய கணக்குகளும் தூர்க்கப்பட்டு வருகின்றன. திறமைச்சித்தி அடைபவர்களைக் கொண்டே எட்டு மணிகளின் மாலை உருவாக்கப்படுகிறது. எட்டு மணிகள் மட்டுமே முதலாவது மாலைக்குள் செல்கிறார்கள். அவர்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்யாமலே தங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைகிறார்கள். பின்னர், 108 மணிகளின் மாலை உள்ளது. அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பார்கள். இந்நாடகம் அநாதியாக முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. நூங்கள் இதைப் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானித்து, யார் சிறந்த முயற்சிகளைச் செய்கிறார்கள் என்று பார்க்க வேண்டும். சில குழந்தைகள் இறுதியில் வந்து தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள். இவ்விதமாகத் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், நூங்கள் திறமைச்சித்தி அடைந்து, எட்டு மணிகளின் மாலைக்குள் செல்வது சாத்தியமாகும். ஆம், நூங்கள் முன்னேறிச் செல்கையில், சிலசமயங்களில் தூய சகுனங்கள் இருப்பதும் சாத்தியமே. அனைவரும் எழுச்சி, வீழ்ச்சி என்னும் ஸ்திதிகளுக்கு முகங்கொடுக்க வேண்டும். இது ஒரு வருமானம் ஆகும். சிலசமயங்களில் நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாகவும், ஏனைய சமயங்களில் உங்கள் சந்தோஷம் குறைந்தும் உள்ளது. மாயையினதும் தூய சகவாசத்தினதும் புயல்கள் உங்களைப் பின்னோக்கித் தள்ளி உங்கள் சந்தோஷத்தை இழக்கச் செய்கின்றன. நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரை சேர்க்கிறது என்றும், தூய சகவாசம் உங்களை மூழ்கடிக்கிறது என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. இராவணனின் சகவாசம் உங்களை மூழ்கடிக்கிறது, இராமரின் சகவாசம் உங்களை அக்கரை சேர்க்கிறது. இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதால், நூங்கள் அதைப் போன்று ஆகினீர்கள். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் வீழ்ந்தார்கள். அவர்களுடைய அத்தகைய தூய படங்களை மக்கள் காட்டியுள்ளார்கள். அவை அவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றதற்கான அடையாளங்களாகும். பாரதத்தில் இராம இராச்சியம் இருந்தது, இப்பொழுது பாரதத்தில் இராவண இராச்சியம் உள்ளது. நூங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் 100மூ சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது ஒரு நாடகமாகும். இந்த ஞானத்தை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். (பாபாவின் முன்னிலையில் ஒரு மருத்துவ தாதி அமர்ந்திருந்தார்). இக்குழந்தைக்கு பாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் ஒரு மருத்துவ தாதி; தொடர்ந்தும் அந்தச் சேவையைச் செய்வதுடன், இந்தச் சேவையையும் செய்யுங்கள். உங்கள் நோயாளிகளுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கூறுங்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதால், உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு எந்த நோயும் இருக்க மாட்டாது. யோகத்தினூடாக நூங்கள் ஆரோக்கியத்தைப் பெறுகிறீர்கள், 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதால், நூங்கள் செல்வத்தைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களால் அதிகளவு சேவை செய்ய முடியும், நூங்கள் பலருக்குத் தொடர்ந்தும் நன்மை செய்வீர்கள். இந்த ஆன்மீகச் சேவைக்காக நூங்கள் சம்பாதித்த பணம் அனைத்தையும் பயன்படுத்த முடியும். உண்மையில், நூங்கள் அனைவரும் மருத்துவ தாதிகள்;. தூயவர்களைத் தேவர்களாக்குவது ஒரு மருத்துவத் தாதியின் பணி போன்றதே, அல்லவா? தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்ற மனிதர்கள் வந்து தங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு என்னைக் கூவியழைக்கிறார்கள். நூங்களும் நோயுற்ற மக்களுக்குச் சேவை செய்தால், அவர்கள் உங்களுக்கு

அதிகளவு நன்றி கூறுவார்கள். உங்கள் மூலம் அவர்கள் காட்சிகளையும் பெற முடியும். நூங்கள் மிகச்சரியாக யோசனையில் இணைந்திருந்தால், பெரும் மருத்துவ நிபுணர்களும் வந்து உங்கள் பாதத்தில் வீழ்வார்கள். அதை முயற்சித்துப் பாருங்கள். புத்துணர்ச்சி அடைவதற்கு மேகங்களாகிய நூங்கள் இங்கு வருகிறார்கள். பின்னர் நூங்கள் சென்று இந்த ஞானத்தை ஏனையோர் மூது பொழிந்து, அவர்களைப் புத்துணர்ச்சி அடையச் செய்கின்றார்கள். சில குழந்தைகள் எங்கிருந்து மழை வருகிறது என்பதையேனும் அறியாதுள்ளார்கள். இவர் மழையைப் பொழிபவராகிய, இந்திரன் (மழையின் கடவுள்) என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். ஒரு வானவில்லை இந்திரனின் வில் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். சமயநூல்களில் பல்வேறு பொய்க்கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டதே மூண்டும் இடம்பெறும். நாங்கள் எவரையும் அவதூறு செய்யவில்லை. இந்நாடகம் அநாதியாக, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அது பக்திமார்க்கத்துக்கு உரியது என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட்டது. ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை என்று கூறப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பழைய உலகில் விருப்பமின்மை உள்ளது. நூங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு முழு உலகமும் மரணித்துவிடுகிறது. ஓர் ஆத்மா தன்னுடைய சரூரத்தை விட்டுச் செல்லும்பொழுது, அவருக்கு உலகமே மரணித்து விடுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, இக்கல்வியில் கவனயுனமாக இருக்காதீர்கள். அனைத்துமே கல்வியில் தங்கியுள்ளது. சில சட்டநிபுணர்கள் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களைச் சம்பாதிக்கிறார்கள், ஏனையோருக்கு அணிவதற்கு ஒரு மேற்சட்டையேனும் (கோட்) கிடையாது. அனைத்துமே கல்வியில் தங்கியுள்ளது. அனைத்துமே நூங்கள் எவ்வாறு கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானது. சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர்கள் ஆகுங்கள், அதாவது, உங்கள் 84 பிறவிகளின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிந்து கொள்ளுங்கள். இப்பொழுது விருட்சம் அதன் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது போலவே - அத்திவாரமின்றி, விருட்சத்தின் ஏனைய பாகங்கள் இன்னமும் இருப்பதைப் போலவே - அதேவிதமாக, விருட்சத்தின் அடிமரத்தின் வடிவில் இருந்த ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இப்பொழுது இல்லை. இப்பொழுது அனைவருடைய செயல்களிலும்; அதர்மமும் அநீதியும் உள்ளன. மனிதர்களால் எவருக்கும் சற்கதியை அருள முடியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு இவ்விடங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தி, சதாகாலமும் உங்களைச் சந்தேர்ஷமாக்குகிறார். அங்கு ஒருபொழுதும் அகாலமரணம் இருக்காது. அங்கு “இன்ன-இன்னார் மரணித்தார்” என்னும் வார்த்தைகள் இருக்க மாட்டாது. ஆகவே, நூங்கள் பலருக்கும் பாதையைக் காட்டினால், அவர்கள் உங்களிடம் தங்களை அர்ப்பணிப்பார்கள் என்று தந்தை உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகிறார். சிலருக்கு ஒரு காட்சியைக் காண்பது சாத்தியமாகும். இக்காட்சிகள் நூங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்ற இலக்குக்கும் இலட்சியத்துக்கும் உரியனவாகும். நூங்கள் கற்காமல், ஒரு சட்டநிபுணராக முடியாது. ஒரு காட்சியைக் காண்பதால் நூங்கள் முக்தி அடைகிறீர்கள் என்பதல்ல. மூராவுக்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தது, ஆனால் அவர் கிருஷ்ணரின் பூமிக்குச் செல்லவில்லை. பக்தர்கள் தூவிரமாகப் பக்திசெய்த பின்னர் ஒரு காட்சியைப் பெறுகிறார்கள், இங்கோ தூவிரமாக நினைவுசெய்தலே உள்ளது. சந்நியாசிகள் ஒளித் தத்துவத்தையும் ஐந்து தத்துவங்களையும் பற்றிய ஞானமுடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் வெறுமனே ஒளித் தத்துவத்தில் இரண்டறக் கலக்க விரும்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒளித் தத்துவம் பரமாத்மா அல்ல. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் ஜீவனோபாயத்துக்காக உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம், ஆனால் நூங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகக் கருத வேண்டும், அப்பொழுது நூங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். உங்கள் பற்றுக்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்படும். எதையாவது பெறுவதால், பாபா என்ன செய்வார்? இவர் அனைத்தையும் துறந்தார். அவருக்குத் தனக்கென ஒரு வீட்டையோ அல்லது ஒரு மாளிகையையோ கட்ட வேண்டிய தேவை இல்லை. இன்னமும் பல குழந்தைகள் வரவிருக்கும் காரணத்தால், இக்கட்டங்கள் கட்டப்படுகின்றன. அபு வீதியிலிருந்து இங்குவரை மக்களின் வரிசை இருக்கும். உங்களின் செல்வாக்கு இப்பொழுது பரவியிருப்பின், அவற்றைக் கையாள முயற்சி செய்கையில் உங்களுக்குத் தலைவலி ஏற்பட்டிருக்கும். ஒரு பிரமுகர்; வரும்பொழுது, ஒரு பெருங் கூட்டம் சேர்கிறது. இறுதியிலேயே உங்கள் தாக்கம் பரவும், இப்பொழுது அல்ல. தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட

முடியும். அத்தகைய நினைவில் இருக்கையில் நங்கள் உங்கள் சரூரத்தை நூக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நங்கள் சரூரத்தை நூங்கும்பொழுது, ஒரு சரூரத்தை நூக்கிப் புதியதொன்றைப் பெறுகிறார்கள் என்பதை நங்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இங்கு, அதிகளவு சரூர உணர்வு உள்ளது. அத்தகையதொரு வேறுபாடுள்ளது. நங்கள் இக்கருத்துக்கள் அனைத்தையும் எழுதிக் கொள்வதுடன் ஏனையோரும் அவற்றை எழுதிக் கொள்ளும்படி செய்ய வேண்டும். நங்கள் ஏனையோரை உங்களைப் போன்று வைரங்களாக்கவும் வேண்டும். நங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவார்கள். ஒரு புனிதரோ அல்லது ஒரு மகாத்மாவோ அன்றி, தந்தையே இதை விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த ஞானம் மிகவும் களிப்பூட்டுவது, நங்கள் அதை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். நங்கள் தந்தையைச் செவிமடுத்துப் பின்னர் நங்கள் கேட்டவற்றை அங்கேயே விட்டுவிடுகிறார்கள் என்பதல்ல. நங்கள் பாடலிலும் கேட்டார்கள்: எங்களை உங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள். முன்னர், நங்கள் இவ்விடங்கள் எதையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. இப்பொழுது உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளதால், நங்கள் அவற்றைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஒருபொழுதும் கல்வியில் கவனயீனமானதாக இருக்காதீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகுங்கள். ஏனையோரை வைரங்கள் போன்று ஆக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. இந்த உண்மை வருமானத்தைச் சம்பாதித்து அதை ஏனையோரும் செய்யுமாறு தூண்டுங்கள். உங்கள் பழைய பொருட்கள் அனைத்தையும் பரிமாற்றம் செய்யுங்கள். தூய சகவாசத்தைப் பற்றி நங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: நங்கள் ஒரு மாஸ்டர் அன்புக்கடலாகி, உண்மையான ஆன்மீக அன்பின் அனுபவத்தைக் கொடுப்பீர்களாக.

நங்கள் கடற்கரைகளுக்குச் செல்லும்பொழுது, குளிர்மையை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அதேபோல், உங்கள் முன்பாக வருகின்ற எந்த ஆத்மாவும் தான் மாஸ்டர் அன்புக்கடல்களின் கரையில் இருப்பதாக அனுபவம் செய்யத்தக்க, அவ்வாறான மாஸ்டர் அன்புக்கடல்கள் ஆகுங்கள். ஏனெனில் இன்றைய உலகில் ஆத்மாக்கள் உண்மையான ஆன்மீக அன்பி;ற்காகத் தவிக்கின்றனர். சுயநலமான அன்பைப் பார்த்துள்ளதால், அவர்களின் இதயங்கள் உண்மையான அன்பிலிருந்து விலகியுள்ளன. இதனாலேயே அவர்கள் ஒரு சில கணங்களின் ஆன்மீக அன்பைக் கூடத் தங்கள் வாழ்க்கையின் ஆதாரமாக அனுபவம் செய்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஞானச் செல்வத்தினால் நிறைந்திருக்கும்பொழுது, நங்கள் இயல்பாகவே தொடர்ந்தும் பௌதீகச் செல்வத்தைப் பெறுவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

----ஓம் சாந்தி-----

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை.

அவ்யக்த வடிவத்தினூடாக அவ்யக்த சக்தியினால் உங்கள் ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் செயலையும் ஆய்வு செய்யுங்கள். பாப்தாதாவை நேருக்கு நேர் உங்கள்; முன்னால் சதா வைத்திருப்பதனாலும், அவரை உங்களுடனேயே வைத்திருந்தவாறும் எண்ணத்தை உருவாக்குங்கள் அல்லது செயலைச் செய்யுங்கள். சகபாடியுடன் இருப்பதனாலும், அவரின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வதனாலும் தந்தையைப் போன்று பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகுங்கள். அதாவது, பற்றற்றவராகவும் அன்பாகவும் இருங்கள்.

சாராம்சம்: இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிக்க வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாகி, உலகையும் தூய்மையாக்க வேண்டும்; இதுவே உங்கள் சேவையாகும்.

கேள்வி: தேவ தர்மத்தின் எந்தச் சிறப்பியல்பு புகழப்படுகின்றது?

பதில்: தேவ தர்மமே பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. அங்கே துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்கமாட்டாது. கல்பத்தின் முக்கால் பாகத்திற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அரைவாசிப் பாகம் சந்தோஷமும், அரைவாசிப் பாகம் துன்பமுமாக இருந்திருந்தால், அந்தளவு மகிழ்ச்சி இருக்க மாட்டாது.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார்: எந்த ஒரு மனிதரையும் கடவுள் என அழைக்க முடியாது எனக் கடவுள் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்;. தேவர்களையும் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. கடவுள் அசரீரியானவர். அவர் சரீர ரூபத்தையோ அல்லது சூட்சும ரூபத்தையோ கொண்டிருப்பதில்லை. சூட்சும உலகவாசிகளும் கூட சூட்சும ரூபங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இதனாலேயே அந்த இடம் சூட்சும உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே, நீங்கள் பௌதீக மனிதச் சரீரங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்; இதனாலேயே இது பௌதீக உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஐந்து தத்துவங்களினால் உருவாக்கப்பட்ட இந்தப் பௌதீக சரீரமானது, சூட்சும உலகில் இருப்பதில்லை. இந்த மனித சரீரங்கள் ஐந்து தத்துவங்களினால் உருவாக்கப்பட்டவை; அவை களிமண் பொம்மைகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. சூட்சும உலகவாசிகளைக் களிமண் பொம்மைகள் என கூற முடியாது. தேவ தர்மத்தவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களுடைய மனிதர்கள். அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைச் சிவபாபாவிடமிருந்து பெற்றார்கள். தெய்வீகக் குணங்களையுடைய மனிதர்களுக்கும், அகர குணங்களை உடையவர்களுக்கும் இடையே பெருமளவு வேறுபாடு இருக்கின்றது. மனிதர்களே சிவாலயத்தில் வாழத் தகுதியானவர்களாகவும், விபச்சார விடுதியில் வாழத் தகுதியானவர்களாகவும் ஆகுபவர்கள். சத்தியயுகம் சிவாலயம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் இங்கேயே இருக்கின்றது. அது அசரீரி உலகிலோ அல்லது சூட்சும உலகிலோ இருப்பதில்லை. சிவபாபாவினாலேயே சிவாலயம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அவர் எப்பொழுது அதனை ஸ்தாபித்தார்? சங்கமயுகத்தில் ஆகும். இது அதி மங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். இந்த உலகம் இப்பொழுது தூய்மையற்று, தமோபிரதானாக உள்ளது. இதைப் புதிய, சதோபிரதான் உலகம் என அழைக்க முடியாது. புதிய உலகம் சதோபிரதானானது என அழைக்கப்படுகிறது, அது பழையதாகுகின்றபொழுது, தமோபிரதானானது என்று அழைக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறு மீண்டும் அது சதோபிரதான் ஆகுகின்றது? குழந்தைகளாகிய உங்களின் யோக சக்தியினால் ஆகும். யோக சக்தியினாலேயே உங்களுடைய அனைத்துப் பாவங்களும் அழிக்கப்பட்டு நீங்கள் தூய்மை ஆகுகின்றீர்கள். தூய்மையானவர்களுக்கு நிச்சயமாக ஒரு தூய உலகம் தேவைப்படுகிறது. புதிய உலகம் தூய்மையானது என்றும், பழைய உலகம் தூய்மையற்றது என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை தூய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார், இராவணன் தூய்மையற்ற உலகை ஸ்தாபிக்கின்றான். எம் மனிதரும் இவ்விடயங்களை அறியார். இந்த ஐந்து விகாரங்களும் இல்லாவிடில் மக்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகவோ அல்லது தந்தையை நினைவுசெய்யவோ மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நானே துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர். மக்கள் ஐந்து விகாரங்களாகிய இராவணனின் கொடும்பாவிகளை 10 தலைகளுடன் உருவாக்குகின்றார்கள். அவர்கள் இராவணனைத் தங்கள் எதிரியாகக் கருதி, அவனை எரிக்கின்றார்கள். துவாபரயுகத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து அவர்கள் ஒரு கொடும்பாவியை எரிக்க ஆரம்பிக்கிறார்கள் என்றில்லை; இல்லை, அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகும்பொழுது, சிலர் அவர்களுடைய புதிய கருத்துக்களுடன் வந்தார்கள். ஒருவர் பெருமளவு துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றபொழுது, அவரது கொடும்பாவி உருவாக்கப்படுகின்றது. இங்கும், மக்கள் பெருமளவு துன்பத்தை அனுபவஞ்செய்கின்றபொழுதே, இராவணனின் கொடும்பாவியைச் செய்து, அதை எரிக்கின்றார்கள். கல்பத்தின் முக்கால் பாகத்;திற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவஞ்

செய்கின்றார்கள். அது அரைக்கு அரைவாசியாக இருந்தால், அதில் என்ன மகிழ்ச்சி இருந்திருக்கும்? தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுடைய தேவ தர்மமே உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. உலக நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஏன் உலகம் உருவாக்கப்பட்டது என்றோ அல்லது எப்பொழுது அது முடிவடையும் என்றோ எவருமே வினவ முடியாது. இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. கல்பத்தின் கால எல்லை நூறாபிரக்கணக்கான வருடங்கள் எனச் சமயநூல்களிலே கூறப்பட்டுள்ளது. உலகம் மாற்றப்படவுள்ளபொழுது, சங்கமயுகம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். வேறு எவருமே இவ்வாறு புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள் என இப்பொழுது நூங்கள் ஊன்கின்றீர்கள். இராதையும், கிருஷ்ணரும் அவர்களுடைய இளமைப் பருவத்துப் பெயர்கள் என்றும், பின்னர் அவர்கள் திருமணம் செய்கின்றார்கள் என்றும் கூட அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் வெவ்வேறு இராச்சியத்திற்கு உரியவர்கள், பின்னர், அவர்கள் திருமணம் செய்யும்பொழுது இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலுள்ள இரகசியங்களையும் அறிபவர் என்றில்லை. இப்பொழுது தந்தை வந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் எனக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஞானம் பாடசாலைகளிலேயே (கற்பதற்கான இடம்) பெறப்படுகின்றது. ஒரு பாடசாலையில் நிச்சயமாக இலக்கும் குறிக்கோளும் இருக்கின்றன. நூங்கள் இப்பொழுது கற்கின்றீர்கள். நூங்கள் இந்த அழுக்கான உலகில் ஆட்சிசெய்ய முடியாது. நூங்கள் அழகான உலகில் ஆட்சிசெய்வீர்கள். சத்தியயுகத்திலே எவருமே இராஜயோகம் கற்பிப்பதில்லை. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே தந்தை இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். தந்தை எப்பொழுது வருகின்றார் என எவருக்கும் தெரியாது. அனைவரும் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். ஜப்பானிய மக்கள் தங்களைச் சூரிய வம்சத்தவர்கள் என அழைக்கின்றார்கள். உண்மையில், தேவர்களே சூரிய வம்சத்திற்கு உரியவர்கள். சூரிய வம்ச இராச்சியம் சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கின்றது. ஞானசூரியன் உதிக்கும்பொழுது, பக்தி மார்க்கம் எனும் இருள் அகல்கின்றது என கூறப்பட்டுள்ளது. புதிய உலகம் பழையதாகவும், பழைய உலகம் புதியதாகவும் ஆகுகின்றது. இந்த உலகம் பெரிய, எல்லையற்ற ஸ்டாகும். இது பெரிய மேடையாகும். சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள் அதிகளவு வேலை செய்கின்றன. இரவிலே பெருமளவு வேலை செய்யப்படுகின்றது. பகலிலே உறங்கி, இரவிலே சபையைக் கூட்டிய அரசர்கள் சிலர் இருந்தார்கள். அவர்கள் பொருட்களை வாங்குவதற்கு இரவிலேயே வெளியே செல்வார்கள். இப்பொழுதும், சில இடங்களில் இது நடைபெறுகின்றது. ஆலைகள் போன்றவை இரவிலே செயற்படுகின்றன. இது எல்லைக்குட்பட்ட பகல்களும், இரவுகளும் ஆகும். ஆனால் மற்றையதோ எல்லையற்ற விடயமாகும்;. இவ் விடயங்கள் உங்களைத் தவிர வேறு எவரது புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. அவர்கள் சிவபாபாவைக் கூட அறியார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் அனைத்து விடயங்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிரம்மாவையிட்டு, அவரே மனித குலத்தின் தந்தை எனவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை உலகைப் படைக்க வருகின்றபொழுது, அவர் நிச்சயமாக ஒருவரினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் தூய மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். கலியுகத்தில் அனைவரும் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள்; அதனாலேயே அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். விகாரம் இல்லாது உலகம் எவ்வாறு தொடர முடியும் என மக்கள் உங்களை வினவுகின்றார்கள். ஆனால்; தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என நூங்கள் அவர்களுக்குக் கூறுகின்றீர்கள். நூங்கள் அத்தகைய சுத்தத்துடனும், தூய்மையுடனும் அவர்களுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றீர்கள். அந்தப் பிராமணர்களைத் தவிர வேறு எவரும் உள்ளே அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. உண்மையில் எந்த விகாரமானவர்களும் அந்தத் தேவர்களின் சிலையைத் தொடுவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், இந்நாட்களில் நூங்கள் பணத்தைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது எதையும் செய்யமுடியும். மக்கள் தங்களின் வீடுகளில் ஆலயம் ஒன்றை வைத்திருக்கும்பொழுது, அவர்கள் ஒரு பிராமணப் புரோகிதரை வருமாறு அழைக்கின்றார்கள். இப்பொழுது அந்தப் பிராமணப் புரோகிதர்களும் விகாரமானவர்கள்; அவர்கள் பிராமணர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இவ்வுலகம் விகாரமானது, எனவே வழிபாடும், விகாரமுடையவர்களால் நடாத்தப்படுகின்றன. விகாரமற்றவர்கள் எங்கிருந்து வரமுடியும்? சத்தியயுகத்தில் மாத்திரம் விகாரமற்றவர்கள் இருக்கிறார்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடாதவர்கள் விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள் என்றில்லை; அவர்களின் சரூபங்கள் விகாரத்தின் மூலம்

உருவாக்கப்பட்டவை. இந்த முழு உலகமும் இராவணனது இராச்சியம் என்பதே தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ள முக்கிய விடயம். இராம இராச்சியத்திலே முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் இருக்கிறார்கள், இராவண இராச்சியத்திலே விகாரமானவர்களே இருக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் தூய்மை இருந்தது, அத்துடன் அமைதியும் செழிப்பும் இருந்தன. சத்தியயுகத்தில் எவ்வாறு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என நீங்கள் காட்ட முடியும். அங்கே ஐந்து விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. அது கடவுள் ஸ்தாபிக்கின்ற, தூய இராச்சியம். கடவுள் தூய்மையற்ற இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில் மக்கள் தூய்மையற்று இருந்திருந்தால், அவர்கள் கடவுளைக் கூவி அழைத்திருப்பார்கள். அங்கே எவரும் கூவி அழைப்பதில்லை. சந்தோஷத்தில் உள்ள எவரும் கடவுளை நினைவுசெய்வதில்லை. மக்கள் கடவுளின் புகழைப் பாடி, அவரே சந்தோஷக்கடலும், தூய்மைக்கடலும்; எனக் கூறுகின்றார்கள். உலகின் அமைதி நிலவ வேண்டும் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் எவ்வாறு மனிதர்களால் முழு உலகிலும் இப்பொழுது அமைதியை ஏற்படுத்த முடியும்? சுவர்க்கத்திலேயே அமைதி இராச்சியம் இருக்கின்றது. மக்கள் ஒருவருடன் மற்றவர் சண்டையிடும்பொழுது, அவர்களிடையே அமைதியை வேறொருவரே ஏற்படுத்த வேண்டும். அங்கே ஒரேயொரு இராச்சியம் மாத்திரமே இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: இப் பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. அனைவரும் இந்த மகா யுத்தத்தில் (மகாபாரதம்) அழிக்கப்படுவார்கள். “விநாச நேரத்தில் கடவுளின் மூது அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்காதவர்கள்” என்ற வார்த்தைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. நீங்களே உண்மையான பாண்டவர்கள்: நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள்: நீங்கள் அனைவருக்கும் முக்தி தாமத்திற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள். அது அமைதி தாமமாகிய, ஆத்மாக்களின் வீடு. ஆனால் இது துன்பதாமம். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது இந்தத் துன்ப உலகைப் பார்க்கும்பொழுதும், அதை மறந்து விடுங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்துக்குத் திரும்ப வேண்டும். ஆத்மாவே இதைக் கூறுகின்றார். ஆத்மாவே இதை உணர்கின்றார். “நான் ஓர் ஆத்மா” என்ற விழிப்புணர்வு ஆத்மாவுக்கு இருக்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எவ்வாறாக இருக்கின்றேன் அல்லது எந்த ரூபமாக இருக்கின்றேன் என வேறு எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நான் ஒரு புள்ளி என நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளேன். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் எவ்வாறு சுற்றி வந்தீர்கள் என மீண்டும், மீண்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதனைச் செய்வதனால், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வீர்கள்; அத்துடன் நீங்கள் வீட்டையும், சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்வீர்கள். இந்த உலகின் வரலாறு, புவியியல் பற்றி நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். பல்வேறு தேசங்கள் இருக்கின்றன. இடம்பெற்றுள்ள பலவகையான யுத்தம் போன்றவையும் இருக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில் யுத்தங்கள் போன்றவை பற்றிய கேள்விக் கே இடமில்லை. இராம இராச்சியத்திற்கும், இராவண இராச்சியத்திற்கும் இடையேயுள்ள வித்தியாசத்தைப் பாருங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: அது நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் இராச்சியத்தில் இருப்பதைப் போன்றுள்ளது, ஏனெனில் ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காகக் கடவுள் இங்கே வந்துள்ளார். கடவுள் அந்த இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வதில்லை. அவர் தனக்கென ஓர் இராச்சியத்தையும் கோரிக் கொள்வதில்லை. அவர் தன்னலமற்ற சேவை செய்கின்றார். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாகிய, கடவுளே அதி மேன்மையானவர். “பாபா” என்று கூறுவதனால், உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர வேண்டும். உங்கள் இறுதி ஸ்திதியாகிய, அதீந்திரிய சுகம் நினைவுகூரப்படுகின்றது. உங்களுடைய பரட்சைக்கான நாட்கள் அண்மித்து வருகின்ற நேரத்தில், நீங்கள் அனைத்துக் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களின் அதீந்திரிய சுகம் வரிசைக்கிரமமானது. சிலர் பெருமளவு சந்தோஷத்துடன் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாள் முழுவதும் இந்த உணர்வைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்: ஓ பாபா, நீங்கள் எங்களை அதிகளவு மாற்றியுள்ளீர்கள்! நாங்கள் உங்களிடமிருந்து அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம். தந்தையை நினைவுசெய்கின்றபொழுது, நீங்கள் அன்புக்கண்ணீர் சிந்துகின்றீர்கள். எவ்வாறு நீங்கள் வந்து எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்தீர்கள் என்பதுவும் ஓர் அற்புதமே. நீங்கள் எங்களை நச்சுக்கடலிலிருந்து அகற்றி, பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றீர்கள். நாள் முழுவதும் இந்த உணர்வை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டும்பொழுது, உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் குமிழியிட வேண்டும். சிவபாபா எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். சிவராத்திரி விழா கொண்டாடப்படுகின்றது. ஆனால் மக்கள் கீதையில் சிவபாபாவின்

பெயருக்குப் பதிலாக, ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்திவிட்டார்கள். இத்தவறே அவர்கள் செய்துள்ள மாபெரும் தவறாகும். இதுவே கீதையில் உள்ள முதந்தரமான தவறாகும். நாடகம் இவ்வாறாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து, இந்தத் தவறைத் திருத்தி, தூய்மையாக்குபவர் தானேயன்றி, கிருஷ்ணர் அல்ல என்று கூறுகிறார்;. நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றினேன். மறுபிறவி எடுக்காதவர், அமரத்துவமான ரூபம் என என்னைப் பற்றிய புகழ் உள்ளது. நீங்கள் கிருஷ்ணருக்கு இந்தப் புகழைப் பாட மாட்டீர்கள்;; அவர் மறுபிறவி எடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும் இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் தங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளனர். ஞானத்துடன் கூடவே உங்கள் நடத்தையும் நன்றாக இருப்பது அவசியம். மாயையும் குறைந்தவளல்ல! முதலில் வந்தவர்கள் நிச்சயமாக அந்தளவு சக்தியைக் கொண்டிருப்பார்கள். பலவிதமான நடிகர்கள் இருக்கின்றனர். பாரத மக்களுக்கே கதாநாயகன், கதாநாயகி ஆகிய பாகங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் இராவண இராச்சியத்திலிருந்து அனைவரையும் விடுவிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் அதிகளவு சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். மாயையும் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள்;; நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அவள் உங்களை ஏமாற்றுகிறாள். பாபா அன்புக்கடல், எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையைப் போன்று அன்புக்கடல்கள் ஆகவேண்டும். கசப்பான வார்த்தைகளை ஒருபொழுதும் பயன்படுத்தாதீர்கள். நீங்கள் எவருக்காவது துன்பம் கொடுத்தால் துன்பத்திலேயே மரணிப்பீர்கள். நீங்கள் அந்தப் பழக்கங்கள்; அனைத்தையும் இப்பொழுதே முடித்து விடவேண்டும். நச்சுக்கடலில் திணறுவதே அதி தூய பழக்கம். தந்தையும் கூறுகின்றார்: காமமே உங்களது கொடிய எதிரி. பல புத்திரிகள் அடிக்கப்பட்டுள்ளார்கள்;. அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கலாம் எனச் சிலர் தங்கள் புத்திரிகளுக்குக் கூறுகின்றனர். ஆ! ஆனால் அவர்கள் குறைந்தபட்சம் முதலில் தங்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். அவர்களுடைய புத்திரிகளைக் கொடுப்பதன் மூலம், குறைந்தபட்சம், அனைத்துச் செலவுகளின் சுமையிலிருந்தும் அவர்கள் காப்பாற்றப்படுவார்கள், ஏனெனில், அவர்கள் தங்கள் புத்திரிகளின் பாக்கியத்தில் என்ன இருக்கின்றது என்பதையும், அவள் ஒரு சந்தோஷமான வீட்டை அடைவாளா, இல்லையா என்பதையும் அறியார்கள். இந்த நாட்களில் பெருமளவு செலவு இருக்கின்றது. ஏழைகள் தங்கள் புத்திரிகளை மிகவிரைவாக அர்ப்பணிப்பார்கள். அதேவேளை சிலருக்குப் பெருமளவு பற்றும் இருக்கின்றது. முன்னர் ஒரு சுதேசிப் பெண்மணி இங்கே வருவது வழக்கம். ஆனால் அவர்கள் மந்திரவித்தைக்குப் பயந்ததால், அவளை ஞானத்திற்குள் வர அனுமதிக்கவில்லை. கடவுள் மந்திர வித்தைக்காரர் எனக் அழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் கருணை நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். கிருஷ்ணரை அவ்வாறு அழைக்க முடியாது. கருணை நிறைந்தவரே உங்களைக் கருணையற்றவரிடமிருந்து விடுவிக்கிறார். இராவணன் கருணையற்றவன். முதலில் ஞானம் இருக்கின்றது. ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை இருக்கிறது. பக்தி ஞானம், பின்னர் விருப்பமின்மை என்று கூறப்படுவதில்லை. “ஞானத்தில் விருப்பமின்மை” என்று நீங்கள் கூறமுடியாது. நீங்கள் பக்தியிலேயே விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதனாலேயே ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை என்ற பதங்கள் சரியானவை. தந்தை உங்களை எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்குமாறு, அதாவது, பழைய உலகம் முழுவதிலுமே விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்குமாறு செய்கிறார். சந்நியாசிகள் உங்கள் இல்லறத்தில் மாத்திரமே விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்குமாறு உங்களைத் தூண்டுகிறார்கள். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இவை மனிதர்களின் புத்தியில் தங்குவதில்லை. பாரதம் 100பூ செல்வம் மிக்கதாகவும், விகாரமற்றதாகவும், ஆரோக்கியமாகவும் இருந்தது; இங்கே அகால மரணங்கள் ஒருபொழுதும் இருக்கவில்லை. உங்களில் வெகு சிலராலேயே இந்த விடயங்களைக் கிரகிக்க முடிகின்றது. நல்ல சேவை செய்பவர்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆகுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முழு நாளுமே “பாபா, பாபா” என நினைவுசெய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை இதைச் செய்ய உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் சதோபிரதானாக விரும்பினால், நீங்கள் நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும், உண்ணும்; பொழுதும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்களா? உங்களில் பலருக்கு மாயையின் புயல்கள் பல உள்ளன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவை அனைத்தும் நடைபெறும்;; இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சுவர்க்கம் நிச்சயமாக

ஸ்தாபிக்கப்படும். உலகம் எப்பொழுதுமே புதியதாக இருக்க முடியாது. சக்கரம் சுழல வேண்டும், எனவே நூங்கள் மூண்டும் நிச்சயமாக கீழிறங்க வரவேண்டும். அனைத்தும் நிச்சயமாகப் புதியதிலிருந்து பழையதாக வேண்டும். இந்நேரத்தில் மாயை அனைவரையும் ஏப்ரல் முட்டாள் ஆக்கியுள்ளாள். தந்தை உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்கு வருகிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நம்ஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று அன்புக்கடல்கள் ஆகுங்கள். என்றுமே எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். கசப்பான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். உங்கள் தாய் பழக்கங்கள் அனைத்தையும் முடித்து விடுங்கள்.
2. பாபாவுடன் இனிமையாக உரையாடும்பொழுது இந்த உணர்வைப் பேணுங்கள்: ஓ பாபா, நூங்கள் எங்களை அதிகளவு மாற்றியுள்ளீர்கள்! நூங்கள் எங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுத்துள்ளீர்கள்! பாபா, நூங்கள் எங்களைப் பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றீர்கள். நாள் முழுவதும் பாபாவின் நினைவைக் கொண்டிருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உண்மையான சேவகராகி, உங்கள் ஒவ்வொரு செயல் மூலமும், சிறப்பியல்பு மூலமும் அருள்பவரைக் குறிப்பிடுகலாக.

உண்மையான சேவகர்கள் ஓர் ஆத்மாவிற்குத் தங்கள் ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கும்பொழுது, அவர் என்றுமே தங்களில் சிக்கிக் கொள்வதை அனுமதிப்பதில்லை. அனைவரையும் தந்தையுடன் ஒரு தொடர்பை உருவாக்குமாறே அவர்கள் செய்வார்கள். அவர்களுடைய ஒவ்வொரு வார்த்தையும் அனைவருக்கும் தந்தையை நினைவூட்டும். அவர்களின் ஒவ்வொரு செயற்பாட்டின் மூலமும் தந்தை புலப்படுவார். தங்கள் சிறப்பியல்பு காரணமாகவே ஒருவர் தங்களுடன் ஒத்துழைப்பானவர் ஆகியுள்ளார் என எப்பொழுதுமே அவர்கள் சிந்திக்கவும் மாட்டார்கள். மற்றவர்கள் தந்தையை அன்றி, உங்களைப் பார்த்தால், அது சேவையல்ல, ஆனால் அது அவர்கள் தந்தையை மறக்குமாறு செய்வதாகும். உண்மையான சேவகர்கள் தங்களுடன் அல்லாமல், சத்தியமானவருடனேயே அனைவரும் இணைந்து கொள்ளுமாறு செய்வார்கள்.

சுலோகம்: எவ்வகையான வேண்டுகோளையும் விடுப்பதற்குப் பதிலாக, சதா சந்தோஷமாக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வட்டிவேலை.

உங்கள் பௌதீகச் சரூரத்தில் பிரவேசிப்பதையும், உங்கள் பௌதீகப் புலன்களை அனைத்துப் பணிகளையும் செய்ய வைப்பதையும் பயிற்சி செய்யுங்கள். நூங்கள் விரும்பியபொழுது அதில் பிரவேசித்து, விரும்பியபொழுது அதிலிருந்து பற்றற்றவர் ஆகுங்கள். ஒரு விநாடியில் சரூரத்தை ஏற்று, ஒரு விநாடியில் சரூர உணர்வைத் துறந்து, சரூரமற்றவர் ஆகுங்கள்: இப் பயிற்சியே உங்கள் அவ்யக்த ஸ்திதியின் அடிப்படை ஆகும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்தப் பழைய உலகிடம் கொடுப்பதற்கு எதுவுமே இல்லை. இதனாலேயே, அதன் மூது உங்கள் இதயம் பற்று கொண்டிருப்பதற்கு நீங்கள் அனுமதிக்கக் கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்ய நீங்கள் மறந்தால், தண்டனை கிடைக்கும்.

கேள்வி: தந்தையின் பிரதானமான வழிகாட்டல்களில் ஒன்றிற்கு, நீங்கள் ஏன் கீழ்ப்படிவதில்லை?; அந்த வழிகாட்டல் என்ன?

பதில்: தந்தையின் வழிகாட்டல்: எவரிடமிருந்தும் என்றுமே தனிப்பட்ட சேவையை ஏற்காதீர்கள், ஏனெனில் நீங்களே சேவகர்கள்;. எவ்வாறாயினும், சரூர உணர்வினால் உங்களிற் சிலர் தந்தை கொடுக்கும் வழிகாட்டல்களை மூறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் அந்த சந்தோஷத்தை இங்கே ஏற்புடையதாயின், அங்கே உங்கள் சந்தோஷம் குறைக்கப்படும். குழந்தைகளாகிய உங்களிற் பலர் சுதந்திரமாக இருக்க விரும்புவதாகக் கூறுகின்றீர்கள், ஆனால் உண்மையில் நீங்கள் அனைவரும் தந்தையில் தங்கியிருக்கின்றீர்கள்.

பாடல்: எனது இதயத்தின் ஆதாரம் துண்டிக்கப்படக் கூடாது.

ஓம் சாந்தி: கடவுள் சிவன் தனது சாலிகிராம்களுடன் பேசுகின்றார்: மனிதர்கள் அனைவரும் சிவனையும் சாலிகிராம்களையும் அறிவார்கள். இருவரும் அசரீரியானவர்கள். கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகின்றார் என நீங்கள் இப்பொழுது கூறுவதில்லை. ஒரேயொரு கடவுளே இருப்பதால், கடவுள் சிவன் யாருடன் பேசுகின்றார்? ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுடனாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்தத் தந்தையுடன் மாத்திரமே ஒரு தொடர்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் எனத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சிவபாபா மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக்கடலும், சுவர்க்க ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பவரும் என்பதால், அவர் ஒருவரையே நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். பிரம்மா அவரது மகாபாக்கியசாலியான இரதம் ஆவார். அவர் இந்த இரதத்தினூடாக உங்கள்; ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பவர் பிரம்மா அல்ல. அவரும் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார். ஆதலால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உதாரணமாக இரதத்திற்கு ஏதாவது சிரமம் இருந்தாலோ அல்லது ஏதோ ஒரு காரணத்தினால் நீங்கள் முரளியைப் பெற்றுக் கொள்ளாமல் விட்டாலோ குழந்தைகளாகிய உங்கள் கவனம் சிவபாபா மூதே செல்கின்றது. அவர் என்றுமே நோய் வாய்ப்படுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானம் கொடுக்கப்படுகின்றது, அதனை உங்களால் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். சில குழந்தைகள் கண்காட்சிகளில் அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. படங்களில் காட்டப்பட்டுள்ள ஞானம் உங்கள் ஒவ்வொருவரின் புத்தியிலும் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதனாலும் ஸ்தம்பிதம் அடையக் கூடாது. தபால் சேவை இல்லாவிட்டாலும், அல்லது வேலை நிறுத்தம் இடம்பெற்றாலும், நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் ஞானம் உள்ளது. சத்தியயுகம் இருந்தது என்றும், இது இப்பொழுது பழைய உலகமாகிய கலியுகம் எனவும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பழைய உலகிடம், கொடுப்பதற்கு எதுவுமே இல்லை எனப் பாடலிலும் நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள். அதன் மூது உங்கள் இதயம் பற்று கொண்டிருக்க அனுமதிக்காதீர்கள். அவ்வாறாயின், தண்டனை அனுபவிக்க நேரிடும். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால் உங்கள் தண்டனையை குறைத்துக் கொள்ள முடியும். தந்தையுடனான உங்கள் நினைவு துண்டிக்கப்படுவதனால், நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்து, பழைய உலகிற்கே திரும்பிச் செல்கின்றீர்கள் என்றிருக்கக் கூடாது, இவ்வாறாக விட்டுச் சென்ற பலர் உள்ளனர். அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதும் இல்லை. அவர்களுடைய இதயம் இன்னமும் பழைய உலகின் மூதே பற்று கொண்டுள்ளது. இப்போது, இவ் உலகம் மிகவும் தூயதாகும். உங்கள் இதயத்தை எவரேனும் மூது வைத்திருந்தால், அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்க வேண்டும். நீங்கள் பக்திமார்க்கத்துப் பாடல்களைச் செவிமடுக்கக் கூடாது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இந்தச் சங்கம

யுகத்திலேயே நூங்கள் ஞானக்கடலான தந்தையிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அவர் ஒரேயொருவரே ஞானக்கடல் என்பதை உலகிலுள்ள வேறு எவரும் அறியமாட்டார்கள். அவர் மனிதர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும் போதே அவர்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறார்கள். அந்த ஒரேயொருவரே ஜீவன் முக்தியளிப்பவர் என்பதால் நூங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். மாயை எவரையும் விட்டுவைக்க மாட்டாள். இதனாலேயே நூங்கள் சரூர உணர்விற்கு வந்து ஏதாவது ஒரு தவறைச் செய்கின்றார்கள். உங்களிற் சிலர் காமத்தினால் அரைவாசி ஆதிக்கத்திற்கும், சிலர் கோபத்தின் ஆதிக்கத்திற்கும் உள்ளாகுகின்றார்கள். மனதில் பல புயல்கள் எழுகின்றன. ஏனெனில் நூங்கள் எவரையாவது நேசித்து, ஏதாவது செய்ய விரும்புகின்றார்கள். நூங்கள் உங்கள் இதயத்தை எவரது சரூரத்தின் மீதும் பற்று வைக்க அனுமதிக்காதீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் சரூர உணர்வு அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். இல்லாவிடில் நூங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களை மறியவர்கள் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் சரூர உணர்வுடையவர் ஆகும் போதே அதிகளவு நட்பும் ஏற்படுகின்றது. ஆதலால் உங்கள் சொந்த சரூரம் உட்பட அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். தந்தையையும் வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்கள் சரூரங்களினுடாகச் செயலாற்றும் போதும், என்னை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இந்தப் பாதை மிகவும் இலகுவானது. நூங்கள் தொடர்ந்தும் தவறுகள் செய்வதை பாபாவும் அறிவார். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் தவறுகளினால் சிக்கிக் கொள்வதாக இருக்கக்கூடாது. நூங்கள் ஒரு பிழையைச் செய்தால், நூங்கள் அதனை மூண்டும் செய்யக் கூடாது. உங்கள் காதைத் திருகி உங்களுக்கே கூறுங்கள்: நான் இந்தத் தவறை மூண்டும் செய்யமாட்டேன். நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் மூண்டும் மூண்டும் தவறுகளைச் செய்தால், உங்களுக்கு நூங்களே இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். உங்கள் தவறுகளினாலேயே நூங்கள் தாழ்வு நிலையை அடைகின்றார்கள். அத்தகையதோர் உயர்ந்த ஏனியில் இருந்து நூங்கள் கீழ் இறங்கி வந்ததால், இப்போது நூங்கள் என்னவாக ஆகியுள்ளீர்கள்? முன்னர் உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. நூங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக இந்த ஞானத்தினால் புத்திசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இயன்றவரை அகநோக்கில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் வாயை மூடி வைத்திருங்கள்! இந்த ஞானத்தால் புத்திசாலியானவர்கள் தங்கள் இதயத்தை என்றுமே பழைய உலகின்மீது இணைக்கமாட்டார்கள். இராவண இராச்சியத்தின் விநாசத்தை அவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும் என்பதை அவர்களின் புத்தி; அறியும். இந்தச் சரூரம் பழையது. அது இராவண சமுதாயத்துக்கு உரியதாகும். நாங்கள் இராவண சமுதாயத்தை ஏன் நினைவு செய்ய வேண்டும்? நாங்கள் ஒரேயொரு இராமரை(கடவுளை) மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். நாங்கள் தந்தை மீது உண்மையிலேயே நம்பிக்கையுள்ளவர்கள் ஆக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.. அப்போது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் தந்தைக்கு நம்பிக்கையுள்ளவர்கள் ஆக இருக்க வேண்டும். அதாவது கடவுளுக்கு நம்பிக்கைக்குரியவர்களாக இருக்க வேண்டும். பக்தர்கள் கடவுளை மாத்திரமே நினைவு செய்து பிரார்த்திக்கின்றார்கள்: கடவுளே வந்து எங்களுக்கு அமைதி சந்தோஷம் என்ற எங்கள் ஆஸ்தியைத் கொடுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்கள் தங்களைத் தியாகம் செய்கின்றார்கள். இங்கே உங்களை அர்ப்பணிப்பதென்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நாங்கள் மரணித்து வாழ்கின்றோம். அதாவது நாங்கள் எங்களைக் கடவுளுக்கு அர்ப்பணிக்கின்றோம். நாங்கள் அவரிடம் இருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதால் நாங்கள் வாழும் காலம் வரை தந்தைக்குரியவராக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். உயிர் வாழும் போது தன்னை அர்ப்பணிப்பது என்பது உண்மையில் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தற்கொலை போன்றவற்றைச் செய்கின்றார்கள். இங்கே தற்கொலை செய்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தையுடன் யோகம் செய்யுங்கள். சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகாதீர்கள். நூங்கள் அமர்ந்திருந்தாலும் அல்லது உலாவித் திரிந்தாலும், தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும்;. நூங்கள் எவருமே இன்னமும் 100மு சித்தியடையவில்லை. நூங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் தளம்பலடைகின்றார்கள். நூங்கள் செய்யும் தவறுகளை இட்டு நூங்கள் எச்சரிக்கையாக

இருக்காவிட்டால், எவ்வாறு நூங்கள் தவறு செய்வதை நிறுத்துவீர்கள்? மாயை எவரையும் விட்டு வைப்பதில்லை. பல தம்பதிகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா நாங்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்டோம். நாங்கள் முயற்சி செய்தோம் ஆனால் என்ன நிகழ்ந்தது என்பதை நாங்கள் அறியோம். அத்தகைய பாரதூரமான ஒரு தவறை நாங்கள் எவ்வாறு செய்தோம் எனத் தெரியவில்லை. இந்தத் தவறினால் தங்கள் பெயர் பிராமண குலத்தில் அவதூறு செய்யப்படும் என அவர்கள் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் மாயையினால் உக்கிரமாகத் தாக்கப்படுவதால் அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாது இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சரூர உணர்வுடையவர்களாக ஆகியதும், அவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் போலாகுகின்றார்கள். விவேகமில்லாத போது அவதூறும் உள்ளது. பின்னர் அவர்கள் ஆஸ்தியும் குறைக்கப்படுகின்றது. அத்தகைய தவறு செய்கின்ற பலர் இருக்கின்றார்கள். மாயை அவர்களைத் தோற்கடிக்கும் வண்ணம் பலமாக அறைகின்றாள். பின்னர் கோபத்தினால் அவர்கள் மற்றவர்களை அறைகின்றார்கள் அல்லது தங்கள் பாதணியினால் அடிக்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் மனம் வருந்துகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: இப்போது நூங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். நூங்கள் அதிகளவை இழந்து விட்டீர்கள். இராகுவின் கிரகணத்தின் சகுனம் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்போது நூங்கள் உங்கள் விகாரங்களைத் தானம் செய்வார்களேயாயின் நூங்கள் அந்தத் தாய் சகுனங்களிலிருந்து விடுபட முடியும். இராகுவின் சகுனங்கள் இருக்கும் போது, அதற்குக் காலம் எடுக்கும். ஏனியில் இருந்து ஒரு தடவை கழி இறங்கினால் மேல் ஏறுவது சிரமமாக இருக்கும். மது அருந்தும் பழக்கமுடையவருக்கு அதனைக் கைவிடுவது சிரமமாக இருக்கும். உங்கள் முகத்தை அழுக்காக்குவதே உங்களிற் சிலர் செய்யும் மிகப் பெரிய தவறாகும். நூங்கள் பின்னர் சரூரத்தைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். பின்னர் உங்களுக்குக் குழந்தைகள் இருக்கும் போது, நூங்கள் அவர்களைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். அப்போது உங்களால் என்ன ஞானத்தை மற்றவர்களுக்குக் வழங்க முடியும்? எவரும் உங்களுக்குச் செவிமடுக்க மாட்டார்கள். நாங்கள் இப்போது ஒரே ஒருவரை மாத்திரம் நினைவு செய்து ஏனையோரை மறக்க முயற்சி முயற்சி செய்கின்றோம். இதில் நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். நாள் முழுவதும் சிவபாவை நினைவு செய்வதே உங்கள் அக்கறையாக இருக்க வேண்டும். நாடகம் இப்போது ஒரு முடிவுக்கு வருகின்றது. நாங்கள் ஷூடு திரும்ப வேண்டும். எங்கள் சரூரங்கள் அழிக்கப்படவுள்ளன. நூங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நினைவு செய்யகின்றீர்களோ அதற்கேற்ப வேறு எவரையும் நினைவு செய்ய மாட்டீர்கள். அத்துடன் சரூர உணர்வும் அகற்றப்படும். இந்த இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவர் மீதும் உங்கள் இதயத்தைப் பற்று வைக்க அனுமதிக்காதீர்கள். அல்லாவிடில் அந்த நபர் உங்கள் முன் தோன்றியவாறே இருப்பார். அவர் நிச்சயமாக உங்களைப் பழிவாங்குவார்; எங்கள் இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. இதனைப் பற்றிப் பேசுவது, சுலபம். பல்லாயிரக்கணக்கானவரில் வெகு சிலரே மாலையின் மணியாகுகின்றார்கள். சிலர் ஒரு புலமைப் பரிசிலைப் பெறுகின்றார்கள். மிக நல்ல முயற்சி செய்தவர்கள் நிச்சயமாக ஓர் புலமைப் பரிசிலை பெறுவார்கள். ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி நூங்கள் எவ்வளவு சேவை செய்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள். உங்களில் பலர் வேலை செய்வதில் இருந்து விடுபட்டு ஆன்மீக சேவையில் ஈடுபட விரும்புகின்றீர்கள். எனினும் பாபா ஒவ்வொருவருடைய நிலைமையையும் பார்க்கின்றார். உறவினர்கள் யாருமில்லாத நூங்கள் ஒரு தனி நபராயின் அது பரவாயில்லை. இருந்தாலும் பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் மற்றைய தொழிலுடன் இந்தச் சேவையையும் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். உங்கள் தொழிலில் நூங்கள் சேவை செய்யக் கூடிய பலரை நூங்கள் சந்திக்க நேரிடும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு ஞானம் பெற்றுள்ளீர்கள்; தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூலமாகவே அதிகளவு சேவை மேற்கொள்வதற்குத் தூண்டுகின்றார். அவர் சில குழந்தைகளில் பிரவேசித்தும் சேவை செய்கின்றார். அவர் சேவை செய்ய வேண்டும். பொறுப்பு இருக்கும் ஒருவர் எவ்வாறு உறங்குவார்? சிவபாபா சதா ஏற்றப்பட்ட தூபம் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இரவு பகலாகச் சேவை செய்கின்றேன். சரூரம் களைப்புற்றால் ஆத்மாவினால் என்ன செய்ய முடியும்? சரூரத்தினால் போதியளவு தொழிலைச் செய்ய முடியாதுள்ளது. தந்தையோ களைப்பற்றவர். ஏற்றிய தூபமாகிய அவரே உலகில் உள்ள அனைவரையும் விழிப்படையச் செய்கின்றார். அவரின் பாகம் அற்புதமானது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் வெகு சிலரே அவரை அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையே மகா காலன் ஆவார். நூங்கள் அவருக்குக் கழிப்படியாவிடின் தர்மராஜிடம் இருந்து தண்டனை அனுபவம் செய்ய

நேரிடும். தந்தையின் பிரதான வழிகாட்டல்களில் ஒன்று: எவரிடமிருந்தும் தனிப்பட்ட சேவைகளை ஏற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் சரூர உணர்வுடையவர் ஆகுவதனால் தந்தையின் வழிகாட்டல்களை மீறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் இங்கே அந்தச் சந்தோஷத்தை ஏற்றுக் கொண்டால், அங்கே உங்கள் சந்தோஷம் குறைக்கப்பட்டு விடும். நீங்கள் அதனைப் பழக்கப்படுத்திக் கொண்டால், வேலைக்காரர்கள் இல்லாமல் அதனை உங்களால் செய்ய முடியாதிக்கும். பலர் கூறுகின்றார்கள்: நான் சுதந்திரமாக இருக்க விரும்புகிறேன். எனினும், தந்தை கூறுகின்றார்: தங்கியிருத்தல் நல்லதே. நீங்கள் அனைவரும் தந்தையில் தங்கியிருக்க வேண்டும். சுதந்திரமாக இருப்பதற்கு முயற்சிக்கும் போதே நீங்கள் வீழ்ந்து விடுகிறீர்கள்;. நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவில் தங்கியிருக்கிறீர்கள். முழு உலகமும் அவரிலேயே தங்கியிருக்கிறது. இதனாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! அவரிடமிருந்து நீங்கள் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் பெறுகிறீர்கள். ஆனால் மக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். இரவு முடிவடையும் போதே தந்தை வருகின்றார். தந்தை வருவதில் ஒரு வினாடியேனும் வேறுபாடு இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த நாடகத்தை நான் அறிவேன். இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை எவருக்குமே தெரியாது. சத்தியயுகத்தில் இந்த ஞானம் மறைந்து விடும். உங்களுக்கு இப்பொழுது படைப்பவரையும் படைப்பின் ஆரம்பம் மத்தி, இறுதியையும் தெரியும், இதுவே ஞானம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஏனைய அனைத்தும் பக்தியாகும். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் எனப்படுகின்றார். இப்பொழுது அவரே எங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எனினும் ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதை நீங்களும் புரிந்து கொள்வீர்கள். சிலர் சாதாரண பிரஜைகளாக அல்லது பணியாட்களாக ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு ஞானத்தையேனும் புரிந்து கொள்வதில்லை! இது ஓர் அதிசயமே. இந்த ஞானம் புரிந்து கொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானதாகும். எங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது ஒரு முடிவிற்கு வருகிறது. நீங்கள் உங்கள் வீட்டிற்கு வெகுவிரைவில் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நாங்களே இந்த நாடகத்தின் பிரதான நடிகர்கள் என்பதால் எங்களுக்கு முழு நாடகத்தையும் தெரியும். நாடகம் முழுவதும் நாங்களே கதாநாயகன், கதாநாயகி பாகங்களை நடிக்கின்றோம். இது மிகவும் இலகுவானதானாலும் அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லையாயின் நீங்கள் என்ன முயற்சியைச் செய்வீர்கள்? இது இந்தக் கல்வியில் தொடர்ந்து நிகழ்கின்றது. உங்களிற் சிலர் இதில் தோல்வியடைகின்றார்கள். இது அத்தகையதொரு மிகப் பெரிய பாடசாலையாகும். ஓர் இராச்சியம் உருவாக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்குக் கற்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கே அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். உங்களிற் பலர் உள்ளனர். நீங்கள் அனைவரும் வாரிசுகள் ஆக முடியும் என்றில்லை. தூய்மையாகுவது மிகவும் சிரமமானது. தந்தை அனைத்தையும் மிக இலகுவாக உங்களுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். இந்த நாடகம் ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றது. தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமாக, நீங்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அப்போது நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையான புதிய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இயலுமானவரை நினைவில் நிலைத்திருங்கள். இது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லையாயின் தந்தையை நினைவு செய்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் பிறரை நினைவு செய்வீர்கள். பிறர் மீது உங்கள் இதயத்தை இணைப்பதனால் நீங்கள் அதிகளவில் அழ நேரிடும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்தப் பழைய உலகில் பற்றை வைப்பதற்கு உங்கள் இதயத்தை அனுமதிக்காதீர்கள். இந்தப் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். இதனை வேறு எவருமே அறியமாட்டார்கள். கலியுகம் நூண்ட காலத்திற்குத் தொடரும் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவர்கள் ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் உள்ளார்கள். கண்காட்சி போன்றவற்றில் நீங்கள் செய்யும் சேவை பிரஜைகளை உருவாக்குவதற்கு ஒரு துரிதமான வழியாகும். சில அரசர்களும், அரசிகளும் வெளிப்படுவார்கள். பலர் சேவை செய்வதில் மிகவும் ஆர்வமுடையவர்களாக உள்ளார்கள். சிலர் பணக்காரர்களாகவும், சிலர் ஏழைகளாகவும் உள்ளார்கள். நீங்கள் உங்களைப் போன்று மற்றவர்களையும் ஆக்க வேண்டும். அதிலிருந்து நீங்களும் நன்மையைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் குருருக்கு உண்டு கோலாக வேண்டும். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள் என அவர்களிடம் கூறுங்கள். விநாசம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. விநாச காலம் மிகவும் நெருங்கி வருவதை அவர்கள் பார்க்கும் போது அவர்கள்

நீங்கள் கூறுவதைச் செவிமடுப்பார்கள். உங்கள் சேவை அதிகரிக்கும் போது “ இது சரியானது” என அவர்கள் எண்ணுவார்கள். விநாசம் இடம் பெறவேண்டும் எனப் பிறருக்கு நீங்கள் தொடர்ந்தும் கூறுங்கள். கண்காட்சிகளிலும் களியாட்டங்களிலும் நீங்கள் செய்யும் சேவையும் அதிகரிக்கும். சிறந்ததொரு மண்டபத்தைத் தேர்ந்து எடுப்பதற்கு நீங்கள் முயற்சி எடுக்க வேண்டும். அதற்கு வாடகை கொடுப்பதற்கு தயாராக உள்ளோம் என அவர்களிடம் கூறுங்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: உங்கள் பெயர் மென்மேலும் புகழப்படும். பலர் அத்தகைய மண்டபங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள். முயற்சி செய்வதினால், உங்களால் மூன்று சதுர அடி நிலத்தைப் பெற முடியும். அது வரைக்கும் சிறு கண்காட்சிகளைத் தொடர்ந்தும் நடாத்துங்கள். நீங்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடும் போது, அதன் ஓசை எங்கும் பரவும். எழுதுங்கள்: சிவஜெயந்தி நாளை ஒரு பொது விடுமுறையாக்க வேண்டும். உண்மையில், அந்த ஒரே ஒருவரின் பிறந்ததினமே கொண்டாடப்பட வேண்டும். அவரே தூய்மையாக்குபவர். உண்மையான முத்திரை திரிமூர்த்தியினதாகும். அதில் கூறப்படுகின்றது: சத்தியத்தின் மூலம் வெற்றி. இதுவே நீங்கள் வெற்றி பெறும் காலம் ஆகும். இவ்விடயங்களைப் பிறருக்கு நன்றாக விளங்கப்படுத்தக் கூடிய ஒருவர் உங்களுக்குத் தேவை. நிலையத்தில் இருக்கும் பிரதானமானவர் அனைவர் மீதும் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் சொந்த முத்திரையை உருவாக்கலாம். இது திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி, சிவஜெயந்தி என்று நீங்கள் கூறும்போது மக்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்ளமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களே அனைத்து வேலைகளையும் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பலருக்கு நன்மை செய்யும் போது, நீங்களும் அத்தகையதோர் உயர்த்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் செய்யும் சேவையிலிருந்து நீங்கள் மிகப் பெரிய உயர்த்தியை பெறுவீர்கள். கண்காட்சிகளில் பெருமளவு சேவையை நிறைவேற்ற முடியும். பிரஜைகளையும் உருவாக்க வேண்டும். சேவையில் எந்தக் குழந்தைகள் கவனம் செலுத்துகிறார்கள் என பாபா தொடர்ந்தும் பார்க்கின்றார். அவர்களே பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் ஏறுவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் ஏதாவது ஒரு தவறை செய்தால், அவ்வப்போது உங்கள் செவிகளை திருகிக் கொள்ளுங்கள். அதனால் மீண்டும் அதே தவறைச் செய்யாதிருப்பீர்கள், ஒருபோதும் சரூர உணர்வுடையவர் ஆகாதீர்கள். இந்த ஞானத்தில் ஒரு திறமைசாலியாகி அகநோக்கில் இருங்கள்.
2. ஒரேயொரு தந்தைக்கு நம்பிக்கைக்குரியவராக இருங்கள். நீங்கள் உயிர் வாழும் வரையில், அவரிடம் உங்களை அர்ப்பணியுங்கள். வேறு எவரின் மீதும் உங்கள் இதயத்தை பற்றச் செய்யாதீர்கள். விவேகமற்றவராக எதனையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்கள் பரந்த எல்லையற்ற புத்தியினாலும் பெரிய இதயத்தாலும் உரிமையாகின்றதன் அனுபவத்தை வழங்குகின்ற மாஸ்டர் படைப்பவர் ஆகவீர்களாக.

மாஸ்டர் படைப்பவரின் முதலாவது படைப்பு அவரது சரூரமே ஆகும். தங்கள் சரூரத்தின் மீது மாஸ்டராக இருப்பதில் முழுமையான வெற்றியை அடைபவர்கள் தங்கள் அன்பின் மூலமாகவும் தொடர்புகள் மூலமாகவும் ஒவ்வொருவருக்கும் சொந்தமாக (உரிமையாகின்ற) இருக்கின்ற அனுபவத்தை கொடுப்பார்கள். அத்தகைய ஆத்மாவுடன் தொடர்பை வைத்திருப்பதனால் ஆத்மாக்கள் ஒரு சிறப்பியல்பையோ அல்லது சந்தோஷத்தையோ அருள்பவராகி அமைதி அன்பு பேரின்பம் ஒதுதுழைப்பு தைரியம் ஆர்வம் உற்சாகம் போன்றவற்றையோ அனுபவம் செய்வார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே பரந்த எல்லையற்ற புத்தியையும் பெரிய இதயத்தையும் கொண்டிருப்பவர்கள் என அழைக்கப்படுவர்.

சுலோகம்: ஆர்வம் உற்சாகம் எனும் இறக்கைகளினால் சதா தொடர்ந்தும் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான வர்ட்டுவேலை.

நீங்கள் எந்தச் செயலைச் செய்வதற்கு முன்னரும், எந்த வார்த்தைகளைப் பேசுவதற்கு முன்னரும், எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிருப்பதற்கு முன்னரும், அவை “தந்தை பிரம்மாவைப் போன்றவையா” என முதலில் சோதித்துப் பாருங்கள். தந்தை பிரம்மாவின் சிறப்பியல்பானது: அவர் எதனைச் சிந்தித்தாரோ, எதனைப் பேசினாரோ அதனையே அவர் செய்வார். அதே போன்று தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் சொந்த சுயமரியாதையின் விழிப்புணர்வுடனும், தந்தையின் சகபாடியுடனும், நம்பிக்கையின் சக்தியுடனும், உங்கள் மேன்மையான பதவியில் நிலைத்திருந்து சகல எதிர்ப்புக்களையும் முடித்துவிடுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் செயற்பாடுகள் மிக இராஜரூபமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், ஆகையால், உங்கள் இலக்கும், அதன் தகைமையும் மற்றும் நீங்கள் கூறுவதும் செய்வதும் ஒன்றாகவே இருக்க வேண்டும்.

பாடல்: உங்களை கண்டதால், நான் முழு உலகையும் கண்டு கொண்டேன்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். இப்போது, சில குழந்தைகளே இருக்கிறார்கள். பின்னர் பல குழந்தைகள் இருப்பார்கள். அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவை அறிந்து கொள்ள வேண்டும். சகல மதத்தவர்களும் அவரை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். லௌகீகத் தந்தையரும் எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மாக்களே என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அங்கு, வம்ச விருட்சம் அவர்களின் குடும்பப்பெயரால் உருவாக்கப்படுகிறது. இது பின்னர் எல்லையற்றதாகின்றது. இவருடைய பெயர் பிரஜாபிதா பிரம்மா. அங்கு, எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மா, எல்லைக்குட்பட்ட குழந்தைகளை உருவாக்குகிறார். சிலருக்கு இரண்டிலிருந்து நான்கு குழந்தைகள் இருப்பார்கள். சிலருக்குக் குழந்தைகளே இருக்காது. இவருக்குக் குழந்தைகள் எவரும் இல்லை என உங்களால் கூற முடியாது. உலகில் உள்ள மக்கள் அனைவரும் இவரின் குழந்தைகளே. எல்லையற்ற பாபாவும் தாதாவும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளான உங்கள் மூது அதிகளவு ஆன்மீக அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர் குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகுந்த அன்புடன் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் எவ்வாறிருந்தால்களோ அதைவிட மகத்துவமானவர்களாக அவர் உங்களை ஆக்குகிறார்! எனவே, குழந்தைகளான உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகளவில் உயர வேண்டும். நீங்கள் சதா தொடர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்யும்போது சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். ஒவ்வொரு கல்பமும் மிகுந்த அன்புடன் குழந்தைகளான உங்களைத் தூய்மையாக்கும் சேவையைத் தந்தை செய்கிறார். அவர் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். பஞ்சபூதங்கள் உட்பட அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். அவர் உங்களைச் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்கள் ஆக்குகிறார். இது பாரிய எல்லையற்ற சேவையாகும். தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகுந்த அன்புடன் தொடர்ந்து கற்பிக்கிறார். ஏனெனில் குழந்தைகளைச் சீர்திருத்துதல் தந்தையினதும் ஆசிரியரினதும் கடமையாகும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் மட்டுமே நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்களா அல்லது உங்களுடைய சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறீர்களா எனக் குழந்தைகளான நீங்கள் உங்களுடைய அட்டவணைகளில் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஸ்ரீமத்தின் மூலம் மட்டுமே நீங்கள் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தைக்காக உங்களுடைய புத்தியில் அதிகளவு அன்பு இருக்குமளவிற்கு, நீங்கள் மறைமுகமான சந்தோஷத்தால் நிரம்பியிருப்பீர்கள். உங்களுடைய இதயத்தைக் கேட்டுப் பாருங்கள்: எனக்குள் அத்தகைய பாரிய சந்தோஷம் உள்ளதா? நான் கலப்படமற்ற நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றேனா? எனக்குள் ஏதாவது ஆசைகள் இருக்கின்றதா? நான் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்கிறேனா? சுயதரிசனச் சக்கரம் தொடர்ந்து சுழலும்போது மட்டுமே ஆத்மாவால் சரீரத்தை விட்டு நீங்க முடியும். வேறு எவருக்கும் அன்றி ஒரேயொரு சிவபாபாவிற்குச் சொந்தமாகுங்கள். இதுவே இறுதி மந்திரம் ஆகும்.

தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களிடம் வினவுகின்றார்: இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் பாப்தாதாவை உங்களின் முன்னால் பார்க்கும்போது, உங்களுடைய பாபாவே உங்களுடைய தந்தையும், உங்களுடைய ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார் என்பது உங்களுடைய புத்திகளில் பிரவேசிக்கின்றதா? தந்தை எங்களைப் பழைய உலகில் இருந்து புது உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இந்தப் பழைய உலகம் இப்போது முடிவடையப் போகிறது. இதில் எந்தவிதப் பயனும் இல்லை. தந்தை ஒவ்வொரு கல்பமும் உலகைப் புதியதாக்குகிறார். நாமும் ஒவ்வொரு கல்பமும் சாதாரண மனிதனில் இருந்து நாராயணன் ஆகுகிறோம். குழந்தைகள் இதைக் கடைந்து, அதிகளவு உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளே, இப்போது மிகக் குறுகிய காலமே உள்ளது. நீங்கள் இன்று என்னவாக இருக்கிறீர்கள்? நாளை என்னவாகுவீர்கள்? இது இன்றுக்கும் நாளைக்கும் இடையேயுள்ள விளையாட்டாகும். இதனாலேயே

குழந்தைகளான நூங்கள் எந்தவிதத் தவறுகளையும் செய்யக்கூடாது. குழந்தைகளான உங்களுடைய செயல்கள் மிகவும் இராஜரகமானதாக இருக்க வேண்டும். உங்களுடைய பார்த்து, உங்களுடைய செயல்கள் தேவர்களைப் போன்றதாக இருக்கிறதா எனப் பாருங்கள். உங்களுடைய தலை (முளை) தேவர்களைப் போன்றதாக இருக்கிறதா? உங்களுடைய இலக்கைப் போன்று நூங்கள் ஆகுகிறார்களா? அல்லது நூங்கள் அதைப் பற்றி பேச மட்டுமே செய்கிறார்களா? நூங்கள் பெற்ற ஞானத்தினால் நூங்கள் போதையுடன் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் எந்தளவிற்கு அகநோக்குடையவராகி இந்த விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்த உலகில் இருந்து அந்த உலகிற்குச் செல்வதற்குச் சிறிதளவு காலமே உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளான நூங்களும் அறிவீர்கள். நூங்கள் இந்த உலகை விட்டு நூங்கியிருக்கும்போது, ஏன் நூங்கள் அதைத் திரும்பிப் பார்க்கிறீர்கள்? உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஏன் அந்தத் திசைக்குச் செல்கிறது? நூங்கள் அனைத்தையும் உங்களுடைய புத்தியால் செய்ய வேண்டும். நூங்கள் அப்பால் சென்றிருக்கும்போது, ஏன் உங்களுடைய புத்தி மூண்டும் ஈர்க்கப்படுகிறது? கடந்து சென்ற விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்காதீர்கள். இந்தப் பழைய உலகில் எந்தவிதமான எதிர்பார்ப்புகளையும் கொண்டிராதீர்கள். இப்போது, நூங்கள் ஒரேயொரு மேன்மையான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்: நாங்கள் இப்போது எமது சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் எங்கேயும் நிற்கக்கூடாது அல்லது எங்கேயும் பார்க்கக்கூடாது. தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். தொடர்ந்து ஒரேயொரு திசையில் மட்டும் பாருங்கள். அப்போது மட்டுமே உங்களுடைய ஸ்திதி ஆட்ட, அசைக்க முடியாததாகவும், ஸ்திரமாகவும் ஆகும். காலம் மிகவும் இக்கட்டானதாக ஆகுகிறது. இந்தப் பழைய உலகின் நிலைமைகள் மோசமடைகின்றன. உங்களுக்கு அதனுடன் எந்தவிதத் தொடர்பும் இல்லை. இப்போது ஸ்தாபிக்கப்படும் புது உலகத்துடனேயே உங்களுடைய தொடர்பு உள்ளது. இப்போது 84 பிறவிச் சக்கரம் முடிவடைகிறது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த உலகம் இப்போது நிச்சயமாக முடிவடையப் போகிறது. இது இப்போது மிகவும் மோசமான நிலையில் உள்ளது. இந்த நேரத்தில், பஞ்சபூதங்களே அதிகளவு கோபம் அடைகின்றன, அதனாலேயே அவை அனைத்தையும் அழிக்கின்றன. பஞ்சபூதங்கள் தமது கோபத்தை மிகக் கடுமையாகக் காட்டி, முழு உலகையும் மூழ்கடிக்கும் என்பதை நூங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். வெள்ளப்பெருக்குகள் ஏற்படும். நெருப்பு எரியும். மக்கள் பஞ்சத்தால் தவிப்பார்கள். கட்டடங்கள் அனைத்தும் பூமியதிர்ச்சியால் உடைந்து விழும். முழு உலகிலும் இத்தகைய நிலைமைகள் காணப்படும். பல்வேறுபட்ட வழிமுறைகளில் மரணம் சம்பவிக்கும். அவர்கள் வாயுக் குண்டுகளைப் போடுவார்கள். அவற்றின் நச்சு வாயுக்களால் மக்கள் இறந்து போவார்கள். இந்த முழுமையான நாடகத் திட்டமும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு எவரையும் குறைகூற முடியாது. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெறப் போகிறது. இதனாலேயே, நூங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை இந்தப் பழைய உலகில் இருந்து நீக்க வேண்டும். இப்போது, நூங்கள் இந்தப் பாதையை உங்களுக்குக் காட்டிய ஒருவருக்கு 'ஆஹா சற்குரு!' என்று கூறவேண்டும். எமது உண்மையான குரு ஒரேயொரு பாபா மட்டுமே ஆவார். அவரின் பெயர் இப்பொழுதும் பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுகூரப்பட்டு புகழப்படுகிறது. குழந்தைகளான நூங்கள், 'ஆஹா சற்குரு! ஆஹா! ஆஹா பாக்கியமே! ஆஹா! ஆஹா நாடகமே! ஆஹா! நாம் தந்தையின் ஞானத்தினூடாக சற்கதியைப் பெறுகிறோம்' எனக் கூறுவீர்கள்.

குழந்தைகளான நூங்கள் உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆட்சி செய்யும் புதிய பாரதமும், புதிய உலகமும் மூண்டும் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்ற நல்ல செய்திகளை அனைவருக்கும் கூறுங்கள். இந்தத் துன்ப உலகம் மாறி சந்தோஷ உலகம் ஆகவேண்டும். அகத்தே, நூங்கள் சந்தோஷ உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். அங்கு, உங்களை எவரும் நூங்கள் சந்தோஷமாகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கிறீர்களா அல்லது உங்களுடைய தேகஆரோக்கியம் நன்றாக இருக்கிறதா என்று கேட்க மாட்டார்கள். இந்தக் கேள்விகள் இவ்வுலகிலேயே கேட்கப்படுகின்றன. ஏனெனில் இது துன்ப உலகமாகும். எவரும் குழந்தைகளான உங்களிடம் இந்தக் கேள்விகளைக் கேட்க முடியாது. 'நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். எனவே, எமது நலத்தைப் பற்றி எவ்வாறு நூங்கள் எங்களிடம் கேட்க முடியும்? நாம் எப்போதும் சந்தோஷமாகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கிறோம்' என நூங்கள் கூறுவீர்கள். சுவர்க்கத்தை விட இங்கு

அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. ஏனெனில் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கும் தந்தையைக் கண்டுவிட்டதால், நூங்கள் அனைத்தையும் அடைந்து விட்டீர்கள். நூங்கள் பிரம்ம தத்துவத்தில் வசிக்கும் ஒரேயொரு தந்தையைப் பற்றிய அக்கறையைக் கொண்டிருந்தீர்கள். இப்போது அவரை நூங்கள் கண்டு விட்டதால், வேறு எவரைப் பற்றி நூங்கள் அக்கறை கொள்ள வேண்டும்? நூங்கள் எப்போதும் இந்த போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் மிகவும் இராஜரூகமாகவும், மிகவும் இனிமையானவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும். உங்களுடைய பாக்கியத்தை மேன்மையானதாக ஆக்; குவதற்குரிய நேரம் இது மட்டுமே ஆகும். பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுவதற்குரிய பிரதானமான வழிமுறையானது, ஒவ்வொரு அடியிலும் எச்சரிக்கையுடன் இருப்பதும், அகநோக்கில் இருப்பதும் ஆகும். எப்போதும் கவனம் செலுத்துங்கள்: "நான் எத்தகைய செயல்களைச் செய்கிறேனோ, என்னைப் பார்க்கும் மற்றவர்களும் அதையே செய்வார்கள்". சரூர உணர்வு போன்றவை அரைக்கல்பமாக விதைக்கப்பட்ட விகாரங்களின் விதையாகும். இந்த விதைகள் உலகம் முழுவதிலும் விதைக்கப்பட்டுள்ளன. இப்போது அவை அமிழ்ந்து போக வேண்டும். சரூர உணர்வின் விதைகள் விதைக்கப்படக்கூடாது. இப்போது, ஆத்ம உணர்வின் விதைகளே விதைக்கப்பட வேண்டும். இப்போது இது உங்களுடைய ஓய்விற்கான ஸ்திதியாகும். நூங்கள் அதியன்பிற்கினிய தந்தையைக் கண்டு விட்டதால், அவர் மட்டுமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். தந்தைக்குப் பதிலாக, உங்களுடைய சரூரத்தையும், சரூரதாரிகளையும் நினைவு செய்தல் தவறாகும். நூங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி சாந்தமானவர்கள் ஆகுவதற்கும் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் ஒருபோதும் உங்களுடைய இந்த வாழ்க்கையை இட்டு மனவுளைச்சல் அடையக்கூடாது. இந்த வாழ்க்கை விலைமதிப்பற்றது என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. நூங்கள் அதைப் பராமரிப்பதுடன், வருமானத்தையும் சம்பாதிக்க வேண்டும். நூங்கள் இங்கு எத்தனை நாட்கள் தங்கியிருந்தாலும், நூங்கள் தொடர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், அதிகளவு வருமானத்தையும் சம்பாதிப்பீர்கள். உங்களுடைய கர்மக்கணக்குகளும் தொடர்ந்து தூக்கப்படும். எனவே, ஒருபோதும் மனவிரக்தி அடையாதீர்கள். குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள்: பாபா, எப்போது சத்தியயுகம் வரும்? பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அனைத்திற்கும் முதலில், குறைந்தபட்சம் உங்களுடைய ஸ்திதியைக் கர்மாதீத ஆக்குங்கள். உங்களுக்கு எவ்வளவு நேரம் இருக்கிறதோ, அதில் கர்மாதீத ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். பற்றினை அழித்தவர்கள் ஆகுவதற்குக் குழந்தைகளுக்கு அதிகளவு தைரியம் வேண்டும். நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முழுமையான ஆஸ்தியைக் கோர விரும்பினால், நூங்கள் பற்றினை அழித்தவர் ஆகவேண்டும். நூங்கள் உங்களுடைய ஸ்திதியை மிகவும் மேன்மையானதாகக் வேண்டும். நூங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள். எனவே, நூங்கள் தந்தையின் அலௌகீக சேவையில் ஈடுபட வேண்டும். மிகவும் இனிமையான சுபாவம் தேவைப்படுகிறது. சுபாவமே மக்களை அதிகளவில் துன்புறுத்துகிறது. நூங்கள் பெற்றுள்ள மூன்றாவது ஞானக்கண்ணால் தொடர்ந்து உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களுக்குள் எத்தகைய குறைபாடுகள் இருந்தாலும், அவற்றை நீக்கி, ஒரு தூய்மையான வைரம் ஆகுங்கள். சிறிதளவு குறைபாடு காணப்பட்டாலும், உங்களுடைய பெறுமதி குறைவடைகிறது. எனவே, முயற்சி செய்து, உங்களைப் பெறுமதி வாய்ந்த வைரம் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

புதிய உலகுடன் உங்கள் உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்பில் முயற்சி செய்வதற்குத் தந்தை இப்போது உங்களைத் தூண்டுகிறார். இனிய குழந்தைகளே, இப்போது எல்லையற்ற தந்தையுடனும், எல்லையற்ற சந்தோஷ ஆஸ்தியுடனும் உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையே உங்களைப் பந்தனத்தில் இருந்து விடுவித்து, அலௌகீக உறவுமுறைகளை ஏற்படுத்தித் தருகிறார். நூங்கள் இறை உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருப்பவர்கள் என்ற விழிப்புணர்வை எப்போதும் கொண்டிருங்கள். இந்த இறை உறவுமுறைகள் சதா சந்தோஷத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, நூண்ட காலம் பிரிந்திருந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் அதியன்பிற்குரிய குழந்தைகளுக்கும், ஆழ்ந்த அன்பைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளுக்கும், தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவிடமிருந்து அதிகளவு அன்புடன் இதயத்தின் ஆழத்தில் இருந்து அன்பும்

நினைவுகளும் உரித்தாகட்டும். காலை வணக்கம். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

அவ்யக்த பார்த்தாவின் இனிய மேன்மையான வாசகங்கள் (மீட்டல்):

வெற்றி சொருபமாக ஆகுவதற்கு, இரண்டு பிரதான சிறப்பியல்புகள் உங்களுக்குத் தேவையாகும் - முதலாவது தூய்மையாகும். இரண்டாவது ஒற்றுமை ஆகும். தூய்மையில் குறைபாடு இருக்குமாயின், ஒற்றுமையிலும் குறைபாடு இருக்கும். தூய்மை என்றால் வெறும் பிரம்மச்சரியம் மட்டுமல்ல, உங்கள் எண்ணங்கள், சுபாவம், சம்ஸ்காரங்களும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். உதாரணமாக, பொறாமையின் அல்லது வெறுப்பின் எண்ணங்கள் இருக்குமாயின், அது தூய்மையல்ல. அது தூய்மையின்மை எனப்படும். எந்த ஒரு விகாரத்தினதும் சுவடு சற்றேனும் இல்லாதிருப்பதே தூய்மையின் வரைவிலக்கணமாகும். உங்கள் எண்ணத்திலேனும் எவ்வகையான தூய்மையின்மைமையும் இல்லாதிருக்கட்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதியுயர் பணியினை நிறைவுசெய்வதற்கு கருவிகள் ஆகி உள்ளீர்கள். நூங்கள் மகாரத்திகளின் வடிவில் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள், அல்லவா? நூங்கள் ஒரு பட்டியலை தயாரிப்பீர்களாயின், சேவைசெய்பவர்கள் மற்றும் சேவைக்கு கருவிகள் ஆகியுள்ள பிராமண குழந்தைகள் மாத்திரமே மகாரத்திகளின் பட்டியலில் இடம்பெறுவார்கள். எந்தளவிற்கு நூங்கள் மகாரத்தி என்ற சிறப்பியல்பை விருத்தி செய்திருக்கிறீர்கள்? இதனையிட்டு, உங்கள் ஒவ்வொருவருக்குமே உங்களைப் பற்றித் தெரியும். மகாரத்திகள் பட்டியலில் இடம்பெறுபவர்கள்: எதிர்காலத்திலும் அவர்கள் மகாரத்திகள் பட்டியலில் நூதித்திருப்பார்களா அல்லது தற்போதைய மகாரத்திகள் பட்டியலில் மாத்திரமா? இந்த இரண்டு விடயங்களிலும் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும்.

ஒற்றுமை என்றால் சம்ஸ்காரங்களினதும் சுபாவங்களினதும் ஒற்றுமையாகும். ஒருவரது சம்ஸ்காரங்களும் சுபாவமும் இசையாதிருப்பின் இயன்றளவு அவற்றை இசைவடையச் செய்யுங்கள் - இதுவே ஒற்றுமையாகும். ஒரு ஒன்றுகூடல் மாத்திரம் ஒற்றுமை என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. இந்த இரண்டு விடயங்களும் இல்லாவிடின், சேவைக்கான கருவி ஆத்மாக்களால் எல்லையற்ற சேவைக்கு கருவிகள் ஆக முடியாது. எல்லைக்குட்பட்ட சேவையி;ல் அவர்கள் இவ்வாறாக ஆக முடியும், ஆனால் எல்லையற்ற சேவைக்கு இந்த இரண்டு விடயங்களும் தேவையாகும். நடனம் ஆடும் போதிலும், அனைவரும் ~ஒரே அடியாக” எடுத்து வைத்தால் மட்டுமே அது ~ஆஹா ஆஹா! வாக இருக்கும் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. எனவே, இங்கும், ~ஒரே அடியாகி எடுத்து வைப்பது என்றால், ஒரு நடனத்தில் இசைந்திருப்பது என்றே அர்த்தமாகும். ஞானம் பேசுகின்ற இவர்கள் அனைவரும் ஒன்றையே பேசுகின்றார்கள் அவர்கள் ஒரே தலைப்பையும், ஒரே வார்த்தையையுமே பயன்படுத்துகிறார்கள் என்றே அனைவரது உதடுகளிருந்தும் வெளிப்பட வேண்டும். அப்படித்தானே? அவ்வாறாகவே, அனைவரதும் சுபாவமும் சம்ஸ்காரங்களும் இசைந்திருக்கும் போது அதனையே ஒற்றுமையாக இருப்பது என்று அழைக்க முடியும். இதற்காகவும் ஒரு திட்டத்தை கொண்டிருங்கள்.

எந்த ஒரு பலவீனமும் முடிவடைவதற்கு, குறிப்பாக மகா காளி வடிவிலான சக்திகளின் ஒன்றுகூடல் அவசியமாகும், அவர்களின் யோக அக்கினியின் தாக்கத்தினால் மாத்திரமே பலவீனமான சூழலை மாற்ற முடியும். இப்பொழுது, நாடகத்திற்கு ஏற்ப, இறுதி பெறுபேறு, ஒவ்வொருவரதும் செயல்கள் என்ற கண்ணாடியில் தெளிவாகத் தெரியும். நூங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்கையில், மகாரத்தி குழந்தைகளால், தமது ஞான சக்தியினால் ஒவ்வொருவரின் கர்மாவையும் அவர்களின் முகங்களின் ஊடாகவே அவர்களால் பார்க்க முடியும். தூய்மையற்ற ஏதேனும் சமைக்கப்படும் போது, அதன் வாசனையை கொண்டே அதனை இனங்கண்டுவிட முடியும். அவ்வாறே, ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் போது, அந்த அதிர்வலைகளினூடாக, உங்கள் புத்தி தெளிவான தொடுகைகளை பெற்றுக் கொள்ளும். புத்தியின் தெளிவான ரேகையே இதற்கு கருவியாக இருக்கும். இந்த சக்திமிக்க ஆயுதத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களால் இதனை இலகுவாக பிரித்தறிய முடியும்.

சக்திகளினதும் தேவர்களினதும் உயிரற்ற விக் கிரகங்களில், இந்த சிறப்பியல்புள்ளது: அதாவது எந்த பாவ ஆத்மாவினாலும் தனது பாவத்தை, இவற்றின் முன்னால் மறைத்து விட முடியாது. அவர்கள் இதனைப்பற்றி தொடர்ந்தும் பேசி, நூங்கள் இவ்வாறானவர்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். எனவே, இந்த சிறப்பியல்பை, இப்பொழுதும், இந்த இறுதி கணங்களிலும் உங்கள் உயிரற்ற ஞாபகார்த்தங்களில் பார்க்க முடிகின்றது. உயிருள்ள வடிவில் சக்திகளின் இந்தச் சிறப்பியல்பு மிகவும் பிரபல்யமாக இருந்தாலேயே, அவை ஞாபகார்த்தங்களிலும் காட்டப்படுகின்றன. இதுவே மாஸ்டர் ஜனின்ஜனன்ஹராக (அனைத்தும் அறிந்தவர்) இருப்பதன் ஸ்திதியாகும். அதாவது, ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கின்ற ஸ்திதியாகும். இந்த ஸ்திதியும் நடைமுறைரூபமாக அனுபவம் செய்யப்படும். இது அனுபவம் செய்யப்பட்டது என்பதுடன் இனியும் அனுபவம் செய்யப்படும். அத்தகைய ஒன்றுகூடலை உருவாக்கிவிட்டீர்களா? அது நிச்சயமாக உருவாக்கப்படும். தந்தையை ஒவ்வொரு அடியிலும் வெளிப்படுத்தக் கூடிய அத்தகைய விட்டில் பூச்சிகளின் ஒன்றுகூடலே தேவையாகும், அச்சா.

ஆசுவாதம்: சதா அன்பில் முழுகியுள்ளவராகவும் சேவை செய்யும் போது, நினைவின் அனுபவங்களில் விரைந்தோடும் ஓர் ஆத்மாவாகவும் ஆகுவார்களாக.

நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது அந்த நினைவினால் பெறுகின்ற பேறுகளின் அனுபவங்களை தொடர்ந்தும் அதிகரித்துக் கொள்ளுங்கள். இப்பொழுது விசேடமாக நேரத்தை ஒதுக்கி, இதில் கவனம் செலுத்துங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் அன்பில் முழுகியிருப்பவரும் அனுபவக் கடலில் திளைத்திருப்பவரும் என இனங்காணப்படுவீர்கள். அந்தச் சூழலில் நூங்கள் தூய்மையையும் அமைதியையும் உணர்வதைப் போன்று நூங்கள் அன்பில் முழுகியுள்ள ஒரு மேன்மையான யோகி ஆத்மா என்பதும் அனுபவம் செய்யப்பட்டும். ஞானத்தின் தாக்கம் உள்ளது, ஆனால் நூங்கள் யோகத்தின் வெற்றி சொருபமாக இருப்பதன் தாக்கமும் இருக்கட்டும். சேவை செய்யும் போது, நினைவின் அனுபவத்தில் திளைத்திருப்பதுடன் நினைவு யாத்திரையின் விரைந்தோடும் அனுபவங்களையும் கொண்டிருங்கள்.

சுலோகம்: இங்கேயே, இப்பொழுதே வெற்றியை ஏற்றுக் கொள்வதாயின், எதிர்கால வெகுமதியை முடித்துவிடுவது என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த் மாதத்தில் அவ்யக்த் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேடமான ஷூட்டுவேலை.

நம்பிக்கையினதும் ஆன்மீகப் போதையினதும் அடிப்படையில், தந்தை பிரம்மா உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்ட விதியை அறிந்து கொண்டு, ஒரு விநாடியில் அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் உபயோகித்தார். அவர் தனக்கென்று எதையும் வைத்துக் கொள்ளவில்லை. எனவே, அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் உபயோகிப்பதே அன்பின் அடையாளமாகும். எதையாவது பயனுள்ள முறையில் உபயோகிப்பதெனில், அதை மேன்மையான நோக்கத்திற்காக உபயோகிப்பதாகும்.

ஓவ்வொரு பணியிலும் வெற்றி பெறுவதற்கான இலகுவான வழிமுறை, அன்பே ஆகும்.

இன்று, பாபா விசேடமான அதியன்பிற்குரிய குழந்தைகளுக்கு அன்பின் பிரதியுபகாரத்தைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். பாபா மதுவனவாசிகளுடன் அவர்களின் களைப்பற்ற சேவையின் விசேடமான பலனாக சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதற்காக வந்துள்ளார். இது அன்பின் நடைமுறை உதாரணம் ஆகும். பிராமணக் குடும்பத்தின் விசேட அத்திவாரம், இந்த விசேடமான அன்பே ஆகும். தற்சமயம், சேவையின் ஓவ்வொரு பணியிலும் வெற்றி பெறுவதற்கான இலகுவான வழிமுறை, அன்பே ஆகும். யோகி வாழ்க்கையின் அத்திவாரம் நம்பிக்கையே. ஆனால், குடும்பத்திற்கான அத்திவாரம் அன்பே ஆகும். இந்த அன்பே உங்களை யாராவது ஒருவரின் இதயத்திற்கு நெருக்கம் ஆக்குகிறது. தற்சமயம், நினைவிற்கும் சேவைக்கும் இடையிலான சமநிலையுடன், அன்பிற்கும் சேவைக்கும் இடையிலான சமநிலையே சேவையில் வெற்றி பெறுவதற்கான வழிமுறை ஆகும். இந்தத் தேசத்தில் நடைபெறும் சேவையோ அல்லது வெளிநாடுகளில் நடைபெறும் சேவையோ, இரண்டிலும் வெற்றி பெறுவதற்கான வழிமுறை, ஆன்மீக அன்பே ஆகும். பலரிடமிருந்தும் ஞானம் மற்றும் யோகம் என்ற வார்த்தைகளை நூங்கள் கேட்டிருப்பீர்கள். ஆனால், திருஷ்டியினுடாகவும் மேன்மையான எண்ணங்களினுடாகவும் அன்பை ஆத்மாக்கள் அனுபவம் செய்தல், விசேடமானதும் புதுமையானதும் ஆகும். இன்றைய உலகிற்கு அன்பே தேவைப்படுகிறது. ஓர் ஆத்மா எத்தனை அகங்காரம் உடையவராக இருந்தாலும், அன்பால் அவரை நெருக்கமாகக் கொண்டு வரமுடியும். மக்கள் அன்பை யாசிக்கிறார்கள். அமைதியை யாசிக்கிறார்கள். ஆனால், அன்பு நிறைந்த திருஷ்டியால் மட்டுமே உங்களால் அமைதியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க முடியும். எனவே, அன்பு இயல்பாகவே அமைதியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறது. ஏனெனில், நூங்கள் அதனால் அன்பில் மூழ்கியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே, நூங்கள் குறுகிய காலத்திற்கு இயல்பாகவே சரூமற்றவர் ஆகுகிறீர்கள். சரூமற்றவர் ஆகுவதனால், நூங்கள் இலகுவாக அமைதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தந்தையும் உங்களின் அன்பிற்கு மட்டுமே பதில் அளிக்கிறார். இரதம் வேலை செய்தால் என்ன செய்யாவிட்டாலென்ன, தந்தை அன்பின் அத்தாட்சியைக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. இதுவே குழந்தைகளான உங்களில் பாப்தாதா காண வேண்டிய அன்பின் உடனடியான புலப்படும் பலன் ஆகும். சிலர் வெளிநாடுகளில் சேவை செய்துவிட்டுத் திரும்பி வந்துள்ளார்கள். (குல்ஸார் தாதி, ஜகதீஷ் பாய், நிர்வேர் பாய்) மற்றவர்கள் இப்போது செல்கிறார்கள். (தாதிஜியும் மோகினி பென்னும்). அந்த ஆத்மாக்களும் அன்பின் பலனைப் பெறுகிறார்கள். நாடகத்தின்படி, நூங்கள் ஒன்றை நினைக்கிறீர்கள். வேறொன்று நிகழ்கிறது. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் நிச்சயமாகப் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே, இயல்பாகவே நிகழ்ச்சி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் அனைவரும் உங்களின் பாகங்களை மிக நன்றாக நடித்துவிட்டுத் திரும்பி வந்துள்ளீர்கள். ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டிருப்பதனால், நூங்கள் இலகுவாகப் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். வெளிநாடுகளும் ஆழ்ந்த அன்புடன் சேவையில் முன்னேறிச் செல்கின்றன. எங்கும் அவர்களிடம் மிக நல்ல தைரியமும் உற்சாகமும் காணப்படுகின்றன. அனைவரின் நன்றிக்கான எண்ணங்கள் தொடர்ந்து பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. ஏனெனில், அவர்களும் பாரதத்தில் இத்தகைய தேவை இருப்பதைப் புரிந்து கொண்டுள்ளார்கள். பாரதத்திற்கான இந்த அன்பே, அவர்களுக்கு அந்த ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கிறது. பாரதத்தில் சேவை செய்யும் ஒத்துழைக்கும் குடும்பங்களுக்கு அவர்கள் தமது இதயபூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவிக்கிறார்கள். எந்தளவிற்குத் தேசம் தொலைவில் உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் இதயபூர்வமான பராமரிப்பைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக நெருக்கமாக இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா குழந்தைகளுக்கு அவர்களின் நன்றிகளுக்குப் பிரதியுபகாரமாக அன்பையும் நினைவுகளையும் நன்றிகளையும் கொடுக்கிறார். தந்தையும் உங்களின் புகழ்ச்சிப் பாடல்களைப் பாடுகிறார்.

பாரதத்திலும், அவர்கள் மிகுந்த ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் அமைதிப் பேரணியில் கலந்து, மிக நல்ல பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். எங்கும், செய்யப்படும் சேவையில் மிகுந்த ஆரவாரமும் அழகும்

காணப்படுகின்றன. ஊக்கமும் உற்சாகமும் உங்களின் களைப்பை நீங்கள் மறக்கச் செய்து, நீங்கள் வெற்றி பெறச் செய்கிறது. எங்கும் சேவையில் பெறப்படும் வெற்றி மிகவும் நல்லது. பார்த்தாவும் சேவைக்காகக் குழந்தைகள் கொண்டிருக்கும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் பார்த்து மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார்.

ஐக்கியப் பாப்பரசரைச் சந்தித்துவிட்டு, நைரோபியில் இருந்து திரும்பிவிருந்தார்:

நீங்கள் பாப்பரசருக்கு திருஷ்டி கொடுத்தீர்கள், அல்லவா? இதுவும் விஐபி களுக்குச் சேவை செய்வதில் இலகுவாக வெற்றி பெறுவதற்கான வழிமுறை ஆகும். பாரதத்தில், குறிப்பாகப் பிரதம மந்திரி வந்தார். எனவே, பாரதத்திலும் விஐபி வந்தார்கள் என உங்களால் இப்போது கூற முடியும். வெளிநாடுகளில், குறிப்பாகப் பிரதானமான ஆதிக்கம் செலுத்தும் மதத்தலைவர்கள் உங்களுடன் நெருங்கிய தொடர்பில் வந்தால், எவருக்கும் தாம் உங்களுடன் தொடர்பில் வந்தோம் எனக் கூறும் தைரியம் இலகுவாக ஏற்படும். எனவே, இந்தத் தேசத்திற்காக மிக நல்லதொரு வழிமுறை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அது வெளிநாட்டுச் சேவைக்கும் விசேடமான வழிமுறை ஆகும். எனவே, காலத்திற்கேற்ப, சேவையில் நெருங்கி வருவதைத் தடுக்கும் எதுவும் இலகுவாக முடிவிற்கு வந்துவிடும். குறைந்தபட்சம் உங்களால் பிரதம மந்திரியைச் சந்திக்க முடிந்தது. எனவே, இந்த உதாரணம் உலகிலுள்ள மக்களுக்குச் சேவை செய்வதிலும் உதவியாக இருக்கும். மற்றவர்கள் வந்தார்களா என்ற அனைவரின் கேள்வியும் இப்போது முடிந்துவிட்டது. எனவே, இந்த வருடம், நாடகத்தின்படி, இது சேவையில் இலகுவான வெளிப்படுத்தும் வழிமுறை ஆகியுள்ளது. அவர்கள் இப்போது நெருங்கி வருகிறார்கள். அவர்களின் பெயர்களே பணியைச் செய்யும். எனவே, அவர்களின் பெயர்களே பணியைச் செய்வதற்கான களம் இப்போது தயாராக உள்ளது. அவர்கள் ஒலியைப் பரப்ப மாட்டார்கள். ஒலியைப் பரப்புவதற்கான மைக்குகள் வேறுபட்டவர்கள். இவர்கள் அந்த மைக்குகளுக்கு ஒலியைக் கொடுப்பவர்கள். அவ்வாறிருந்தும், நிலம் நன்கு தயார்ப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. முன்னர் விஐபி களுக்குச் சேவை செய்வதைப் பற்றி நீங்கள் நினைத்தது - அது வெளிநாடுகளில் சிரமமானது - இப்போது எங்கும் அது இலகுவாக இருப்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இந்தப் பெறுபேறு இப்போது நல்லது. அவர்களின் பெயர்களால், பணியைச் செய்யவிருப்பவர்கள் ஆயத்தம் ஆகுவார்கள். இப்போது, யார் ஒரு கருவி ஆகுகிறார் எனப் பாருங்கள். நீங்கள் அனைவரும் நிலத்தைத் தயார்ப்படுத்தவே எங்கும் சென்றீர்கள். நீங்கள் பல்வேறு திசைகளில் காஷ்ட பதித்து, அவற்றைத் ஆயத்தப்படுத்தினீர்கள். இப்போது, உடனடியான, நடைமுறைப் பலன் எங்கிருந்து வெளிப்படுகிறது என்பதைக் காண்பதற்கான ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுகின்றன. உங்களின் பெறுபேறுகள் அனைத்தும் நல்லதே.

பாத யாத்திரை செல்பவர்களும் ஒரே வலிமையும் ஒரே ஆதாரமும் என்பதுடன் முன்னேறிச் செல்கிறார்கள். முதலில், அது சிரமமாகத் தென்பட்டது. ஆனால், நடைமுறையில் அது இலகுவாக உள்ளது. எனவே, இந்தத் தேசத்தில் இருந்தும் வெளிநாடுகளில் இருந்தும் வந்திருக்கும் அனைவருக்கும், சேவைக்குக் கருவிகளாக வந்திருப்பவர்களுக்கும், பலரை பார்த்தாவின் மூது அன்பானவர்களாகவும் ஒத்துழைப்பவர்களாகவும் ஆக்கியவர்களுக்கும் பாபா விசேடமான அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையின் ஆசுவாதமும் அவருக்கே உரியது. இந்த அமைதிப் பேரணியில் பாதயாத்திரையாகச் செல்லும் பாரதத்தின் குழந்தைகள் அனைவருக்கும், சேவைக்குக் கருவிகளாக இருக்கும் வெளிநாடுகளைச் சேர்ந்த குழந்தைகள் அனைவருக்கும், மதுவனவாசிகளாக இருந்து மேன்மையான சேவைக்குக் கருவிகளாக இருப்பவர்களுக்கும், அமைதிப் பேரணியில் கலந்து கொள்பவர்களுக்கு ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொடுப்பதற்குக் கருவிகளாக இருக்கும் பாரதத்தின் குழந்தைகள் அனைவருக்கும், எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும், சேவையின் வெற்றிக்காக பாபா விசேடமான அன்பையும் நினைவுகளையும் பாராட்டுக்களையும் வழங்குகிறார்.

அனைவரும் ஒவ்வோர் இடத்திலும் முயற்சி செய்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், இவர்கள் விசேடமான பணிக்குக் கருவிகளாக இருப்பவர்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் குறிப்பாகத் தமது கணக்குகளில் சேமித்துள்ளார்கள். ஒவ்வொரு நாட்டிலும் - மொரிஸியஸ், நைரோபி, அமெரிக்கா - உதாரணங்கள் தயார் ஆக்கப்பட்டுள்ளார்கள். இந்த உதாரணங்கள் எதிர்காலத்தில் இடம்பெற உள்ள வெளிப்படுத்துகையில்

ஒத்துழைப்பார்கள். அமெரிக்காவைச் சேர்ந்தவர்களும் குறைவாக எதையும் செய்துவிடவில்லை. வெளிநாட்டில், பெரும்பாலானவை இன்னமும் கிறிஸ்தவப் பிராந்தியங்களே ஆகும். அவர்கள் அந்த சக்தியை இழந்திருந்தாலும், தமது மதத்தை அவர்கள் இன்னமும் கைவிடவில்லை. அவர்கள் தேவாலயத்திற்குச் செல்வதை விட்டிருக்கலாம். ஆனால் அவர்கள் தமது மதத்தைக் கைவிடவில்லை. இதனாலேயே, பாப்பரசர் அங்கு ஓர் அரசரைப் போல் இருக்கிறார். நூங்கள் அரசரை அணுகினால், இயல்பாகவே பிரஜைகள் உங்களுக்கு அந்த மரியாதையைக் கொடுப்பார்கள். எனவே, உறுதியான நம்பிக்கை உடைய கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இது நல்லதோர் உதாரணம் ஆகும். இந்த உதாரணம், கிறிஸ்தவர்களுக்குக் கருவி ஆகும். கிருஷ்ணருக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இடையே ஒரு தொடர்பு உள்ளது. பாரதத்தின் சூழல் வேறுபட்டது. பாதுகாப்பிற்கான அக்கறை அதிகளவில் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர் உங்களை அன்புடன் சந்தித்தார். அது நல்லதே. இராஜரூபத்துடன் அந்த நேரத்தைக் கொடுத்தல், உத்தியோகபூர்வமாகச் சந்தித்தல் என்பவை அதற்கேயுரிய விளைவை ஏற்படுத்தும். இது, காலம் நெருங்கி வருவதையே காட்டுகிறது.

வெளிநாட்டில், இலண்டனிலும், எண்ணிக்கை மிகவும் நன்றாக உள்ளது. அவர்கள் குறிப்பாக முரளியிலும் படிப்பிலும் அன்பு வைத்துள்ளார்கள். அதுவே அத்திவாரம் ஆகும். இலண்டன் அதில் முதலாம் இலக்கத்தில் உள்ளது. என்ன நிகழ்ந்தாலும், அவர்கள் ஒருபோதும் வகுப்பைத் தவறவிடுவதில்லை. இலண்டன் அதிகாலை 4.00 மணித் தியானத்திற்கும் காலை வகுப்பிற்கும் அதிகளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறது. இதற்கான காரணம், அன்பே ஆகும். அன்பினால், அனைவரும் வருவதற்கு ஈர்க்கப்படுகிறார்கள். நூங்கள் சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதில் மிக நல்ல கவனம் செலுத்துகிறார்கள். தொலைவில் உள்ள நாடுகளில், நிலையம் அல்லது தமது சொந்த வீடுகளில் சூழலையே அவர்கள் ஆதாரமாகக் கருதுகிறார்கள். சிறியதொரு விடயம் நிகழ்ந்தாலும், நூங்கள் உடனடியாக உங்களைச் சோதித்து, அந்தச் சூழலைச் சக்திநிறைந்தது ஆக்குவதற்கு மிகுந்த முயற்சி செய்கிறார்கள். அங்கு, அந்தச் சூழலைச் சக்திநிறைந்தது ஆக்குவதற்கான மிக நல்லதோர் இலக்கு உங்களுக்கு உள்ளது. அற்ப விடயங்களால் நூங்கள் சூழலைப் பாழாக்குவதில்லை. சூழல் சக்திவாய்ந்ததாக இல்லாவிட்டால், சேவையில் வெற்றி ஏற்படாது என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். இதனாலேயே, நூங்கள் இதில் மிக நல்ல கவனம் செலுத்துகிறார்கள். அதாவது, உங்களின் சொந்த முயற்சிகளிலும் நிலையத்தின் சூழலிலும் கவனம் செலுத்துகிறார்கள். உங்களில் எவரும் தைரியத்தையும் உற்சாகத்தையும் பேணுவதில் சளைத்தவர்கள் இல்லை.

நூங்கள் எங்கு காலடி பதித்தாலும், நிச்சயமாக பிராமணர்களுக்கும் அந்த நாட்டிற்கும் விசேடமான நன்மை உள்ளது. அவர்கள் ஒரு செய்தியைப் பெறுகிறார்கள். பிராமணர்களும் மேலதிக சக்தியை அனுபவம் செய்வதுடன் பராமரிப்பையும் பெறுகிறார்கள். பௌதீக ரூபத்தில் விசேடமான பராமரிப்பைப் பெறுவதில் அனைவரும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார்கள். நூங்கள் இந்த சந்தோஷத்துடன் சேவையில் முன்னேறி, வெற்றி பெறுகிறார்கள். தொலைவில் வசிப்பவர்களுக்குப் பராமரிப்பு அவசியம். அவர்கள் பராமரிப்பைப் பெற்றுப் பறக்கிறார்கள். இங்கே சுவர்க்கத்தின் ஆனந்தமும் சங்கமயமும் இரண்டும் அனுபவம் செய்யப்படுவதைப் போன்று, மதுவனத்திற்கு வர முடியாதவர்கள், அங்கே இருந்தவண்ணம் மதுவனத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இதனாலேயே, நாடகத்தின்படி, நூங்கள் வெளிநாட்டுக்குச் செல்லும் பாகம் அவசியமானதே. அதில் வெற்றியும் உள்ளது. வெளிநாட்டில் உள்ள ஒவ்வொரு குழந்தையும், சேவைக்காகத் தனிப்பட்ட முறையில் உங்களின் பெயரால் விசேடமான வாழ்த்துக்களை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் சேவையில் வெற்றிக்கு விசேட பிரதியுபகாரமாக அன்பையும் நினைவுகளையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஒவ்வொரு குழந்தையும் தந்தையின் முன்னால் இருக்கிறார். ஒவ்வொரு நாட்டிலும் உள்ள ஒவ்வொரு குழந்தையும் பாபாவின் கண்களின் முன்னால் தோன்றுகிறார். பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் அன்பையும் நினைவுகளையும் கொடுக்கிறார். வருவதற்குப் பரிதவிக்கும் குழந்தைகளின் அற்புதங்களைப் பார்க்கையில், பாப்தாதா அந்தக் குழந்தைகளுக்கு சதா அன்பு மலர்களைப் பொழிகிறார். அவர்களின் புத்திகளின் சக்தி மிகக்கூர்மையானது. அவர்களிடம் வேறெந்த விமானங்களும் கிடையாது. (பயணம் செய்வதற்கான வழிமுறைகள்) எனவே அவர்களின் புத்திகளெனும் விமானம் கூர்மையானது. அவர்களின் புத்திகளின்

சக்தியைக் கண்டு பார்த்ததா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஒவ்வோர் இடத்திற்கும் அதற்கேயுரிய சிறப்பியல்பு உள்ளது. சிந்திகளும் இப்போது நெருங்கி வருகிறார்கள். ஆரம்பத்தில் நிகழ்ந்த எதுவும் இறுதியிலும் நிகழும்.

நாம் சமூக சேவை செய்வதில்லை என எம்மைப் பற்றி அவர்கள் கொண்டிருந்த பொய்த்தோற்றமும் இந்த அமைதிப் பேரணியைப் பார்ப்பதன் மூலம் நீக்கப்பட்டுவிட்டது. இப்போது, மிகுந்த விசையுடன் ஒரு புரட்சிக்கான ஆயத்தங்கள் நடைபெறுகின்றன. அமைதிப் பேரணியில் இருப்பவர்களை டெல்லியைச் சேர்ந்தவர்களும் அழைக்கிறார்கள். பல பிராமணர்கள் அவர்களின் வீட்டிற்கு வருவார்கள். பாக்கியசாலிகளுக்கே இத்தனை பிராமண விருந்தாளிகள் கிடைப்பார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் டெல்லியின் மீது உரிமை உள்ளது. உரிமையுள்ளவர்களுக்கு மரியாதை வழங்கப்பட வேண்டும். உங்களின் பெயர் டெல்லியில் இருந்து உலகம் முழுவதும் பரவும். ஆமாம், நீங்கள் உங்களின் சொந்த இடங்களில் அனைத்தையும் செய்கிறீர்கள். ஆனால், இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும், டெல்லியின் தொலைக்காட்சியும் வானொலியும் கருவிகள் ஆகும்.

தாதி நிர்மல்சாந்தாவிடம் பேசுகிறார்:

இதுவே ஆதி இரத்தினங்களின் அடையாளம் ஆகும். எப்போதும் 'ஹா ஜி' என்ற பாடத்தை நினைவு செய்தவண்ணம் நீங்கள் சரூரத்திற்கு சக்தியைக் கொடுத்து இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆதி இரத்தினங்களுக்கு இந்த இயல்பான சம்ஸ்காரம் உள்ளது. நீங்கள் ஒருபோதும் இல்லை எனச் சொல்வதில்லை. நீங்கள் எப்போதும் 'ஹா ஜி' என்றே சொல்கிறீர்கள். இந்த 'ஹா ஜி' என்பது உங்களை மகத்தான பிரபு ஆக்கியுள்ளது. இதனாலேயே, பார்த்தாவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். தைரியத்தைப் பேணிய குழந்தைக்குத் தந்தை உதவி செய்ததுடன், இந்த அன்பான சந்திப்பில் பலனையும் வழங்கியுள்ளார்.

தாதிஜிக்கு: அனைவருக்கும் சேவைக்கான அவர்களின் ஊக்கத்திற்கும் உற்சாகத்திற்கும் வாழ்த்துக்களைக் கொடுங்கள். சதா சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடியவண்ணம், நீங்கள் சதா சந்தோஷத்துடனும் வெளிப்படுத்துவதற்கான அன்புடனும் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறீர்கள். ஆகவே, அனைவருக்கும் உங்களின் தூய, மேன்மையான எண்ணங்களுக்காகப் பாராட்டுக்கள். சார்லி மற்றும் கென் போன்றோரினுடாக வெளிவந்த முதல் பழமான குழு, மிக நல்லதொரு பிரதியுபகாரத்தைக் கொடுக்கிறது. புதிதாக்கும் பணியை இலகுவாகச் செய்வதற்குப் பணிவு உதவுகிறது. ஒருவர் பணிவானவர் ஆகும்வரை, புதிதாக்கும் பணியைச் செய்ய முடியாது. இந்த மாற்றம் மிகவும் நல்லது. அனைவர் சொல்வதையும் கேட்பதும், அதை அமிழ்த்திப் பின்னர், அனைவருக்கும் அன்பை வழங்குவதும் வெற்றியின் அடிப்படை ஆகும். நீங்கள் மிக நன்றாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளீர்கள். புதிய பாண்டவர்கள் மிக நல்ல முயற்சி செய்துள்ளார்கள். நீங்கள் உங்களில் நல்லதொரு மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். எங்கும் மிக நல்ல வளர்ச்சி காணப்படுகிறது. இப்போது, மேலும் புதுமையை ஏற்படுத்துவதற்குத் திட்டங்களை உருவாக்குங்கள். அனைவரின் முயற்சியின் பலனாக இந்தளவு பலன் வெளிவந்துள்ளது. எதையும் கேட்பதற்கு ஆர்வம் இல்லாதிருந்தவர்கள், நெருங்கி வந்து, பிராமண ஆத்மாக்கள் ஆகியுள்ளார்கள். இப்போது, புதிய வழிமுறையிலானதொரு சேவை, வெளிப்படுத்துகைக்கான வழிமுறை ஆகும். பிராமணர்களின் ஒன்றுகூடலும் நல்லதே. சேவையின் வளர்ச்சியும் இப்போது அதிகரிக்கிறது. இந்த வளர்ச்சி ஆரம்பமாகியதும், அந்த அலை தொடரும். அச்சா.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் அனைவராலும் நேசிக்கப்படும் திருப்தியான ஆத்மாவாகி, ஒன்றுகூடலின் கோட்டையைப் பலப்படுத்துவார்களாக.

ஒன்றுகூடலின் சக்தியானது விசேடமான சக்தி ஆகும். ஒரு வழிகாட்டலின் கீழ் ஒற்றுமையுடன் இருக்கும் ஒன்றுகூடலின் கோட்டையை எவராலும் அசைக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், இதற்கான அடிப்படை, ஒருவரோடு ஒருவர் அன்பாக இருப்பதும், அனைவருக்கும் மரியாதை அளிப்பதும், நீங்களும் திருப்தியாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களையும்

திருப்திப்படுத்துவதே ஆகும். எவரையும் குழப்பக்கூடாது. எவரும் உங்களையும் குழப்பக்கூடாது. நூங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்து ஒருவருக்கொருவர் நல்லாசிகளினதும் தூய உணர்வுகளினதும் ஒத்துழைப்பை வழங்குங்கள். அப்போது இந்த ஒன்றுகூடலின் கோட்டை பலம் வாய்ந்தது ஆகும். ஒன்றுகூடலின் சக்தியே, வெற்றியின் விசேட அடிப்படை ஆகும்.

சுலோகம்: உங்களின் ஒவ்வொரு செயலும் மிகச்சரியாகவும் யுக்தியுத்தாகவும் இருக்கும்போது, நூங்கள் தூய ஆத்மா என்று அழைக்கப்படுவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேடமான வர்ட்டுவேலை.

நம்பிக்கையினதும் ஆன்மீக போதையினதும் அடிப்படையில், தந்தை பிரம்மா உத்தரவாதம் வழங்கப்பட்ட விதியை அறிந்ததும், ஒரு விநாடியில் அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தினார். அவர் எதையும் தனக்கென வைத்திருக்கவில்லை. எனவே, அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதே அன்பின் அடையாளம் ஆகும். எதையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதெனில், அதை மேன்மையான நோக்கத்திற்காகப் பயன்படுத்துதல் என்று அர்த்தம்.

சாராம்சம்: இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் புண்ணியாத்மாவாக விரும்பினால், நீங்கள் எந்த ஒரு பாவத்தையும் செய்யவில்லை என்பதையும், நீங்கள் சத்தியத்தை உங்கள் கணக்கில் சேகரிக்கின்றீர்கள் என்பதையும் உங்கள் அட்டவணையைச் சோதித்துப் பாருங்கள்.

கேள்வி: மிகப்பெரிய பாவங்களில் ஒன்று எது?

பதில்: எவரின் மீதும் தீய பார்வையைக் கொண்டிருப்பது மிகப்பெரிய பாவங்களில் ஒன்றாகும். புண்ணியாத்மாவாகிக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவரின் மீதும் தீய (விகாரமான) பார்வையை ஒருபோதும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. எவ்வளவு நேரம் யோசனையில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள் என்றும், நீங்கள் ஏதாவது பாவத்தைச் செய்கிறீர்களா என்றும்; நீங்களே உங்களைச் சோதியுங்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு, தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் மேன்மையான வழிகாட்டல்களை முழுமையாகப் பின்பற்றுவதிலும், எவர் மீதும் விகாரமான பார்வையை ஒருபோதும் கொண்டிராதிருப்பதிலும் கவனம் செலுத்துங்கள்.

பாடல்: உங்களது இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்.

ஓம்சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை தனது குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: உங்களுக்குள் சோதனை செய்யுங்கள்! மக்கள் தாம் எவ்வளவு பாவத்தையும் எவ்வளவு புண்ணியத்தையும் அவர்கள் வாழ்க்கையில் செய்துள்ளனர் என்பதைப் பொதுவாக தெரிந்திருப்பார்கள். ஆகவே ஒவ்வொருநாளும் உங்களது அட்டவணையைப் பார்த்து உங்களையே வினவுங்கள்: நான் எத்தனை பாவங்களைச் செய்துள்ளேன், எவ்வளவு புண்ணியத்தைச் செய்துள்ளேன்? நான் எவரையும் குழப்பமடையச் செய்தேனா? ஒவ்வொரு மனிதராலும் தனது வாழ்நாளில் எதனைச் செய்துள்ளார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும்: எத்தனை பாவங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன, எவ்வளவு தானம் செய்யப்பட்டுள்ளது. மக்கள் யாத்திரை செல்லும் போது, தான தாம் செய்கின்றனர். அவர்கள் பாவம் செய்யாதிருப்பதற்கு முயற்சிப்பதற்கு முயற்சிப்பதற்கு. ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் தந்தை வினவுகிறார்: நீங்கள் எத்தனை பாவங்களைச் செய்துள்ளீர்கள், எவ்வளவு புண்ணியம் செய்துள்ளீர்கள்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புண்ணியாத்மாக்களாக வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் எந்த ஒரு பாவத்தையும் செய்யக்கூடாது. எண்ணற்ற வகையான பாவங்கள் இருக்கின்றன. எவர்மீதும் தவறான பார்வையைக் கொண்டிருப்பதும் பாவமாகும். விகாரம் நிறைந்த பார்வையே தீய பார்வை ஆகும்; அதுவே அனைத்திலும் மோசமானதாகும். நீங்கள் எவர்மீதும் விகாரமான பார்வையை ஒருபோதும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. பொதுவாகக் கணவன் மனைவிக்கிடையிலேயே விகாரமான பார்வை இருக்கிறது. சிலவேளைகளில் குமார் குமாரிகளிடையேயும் கூட விகாரமான பார்வை இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் எத்தகைய விகாரமான பார்வையையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இல்லாவிடின் நீங்கள் குரங்குகள் என்றே அழைக்கப்பட வேண்டும். நாரதரின் உதாரணம் இருக்கிறது. அவர் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்ய முடியுமா என வினவினார். நீங்கள் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்வீர்கள்; எனவும், அதாவது, சாதாரண மனிதரில் இருந்து நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என நீங்களும் கூறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எந்தளவிற்கு நான் ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகியுள்ளேன் என உங்கள் சொந்த இதயத்திடம் வினவுங்கள். நீங்கள் இன்னமும் பாவம் எதனையும் செய்கிறீர்களா? எந்தளவிற்கு நீங்கள் யோசனத்தில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் தந்தையை இனம் கண்டுகொண்டதனாலேயே நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். உலகில் உள்ள வேறெவரும் பாபாவை அல்லது இவர்கள் பாப்தாதா என்பதையோ இனம் காணவில்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவின் பிரவேசித்து அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் எனும் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்பது பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே தெரியும். மனிதர்களிடமுள்ள செல்வம் அழியக்கூடியது. அதனையே அவர்கள் தானம் செய்கிறார்கள். அவை கற்களைப் போன்றவை, ஆனால் இவை ஞான இரத்தினங்கள் ஆகும். ஞானக் கடலான தந்தையிடம் மாத்திரமே இந்த இரத்தினங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு இரத்தினமும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்தவை ஆகும். நீங்கள்

தந்தையாகிய நகை வியாபாரி கொடுத்த ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்து, அவற்றைப் பின்னர் தானம் செய்ய வேண்டும். எவ்வளவிற்கு நூங்கள் அந்த இரத்தினங்களை எடுத்து மற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்கிறார்களோ அதற்கேற்ப நூங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்வார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் எத்தனை பாவங்களைச் செய்துள்ளீர்கள் என உங்களைச் சோதித்துக் கொள்ளுங்கள். நூங்கள் இப்போது எந்தப் பாவத்தையும் செய்யவில்லை என்பதைச் சோதியுங்கள்;. நூங்கள் எவரிலும் சிறிதளவேனும் தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். நூங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயையின் புயல்கள் வரும், ஆனால் நூங்கள் ஒருபோதும் உங்கள் புலன்களால் பாவம் செய்யக்கூடாது. உங்கள் பார்வை ஒருவர் மீது தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருப்பின், நூங்கள் அவரின் முன்னால் ஒருபோதும் நிற்கக்கூடாது, ஆனால் உடனடியாக அவ்விடத்திலிருந்து சென்றுவிடுங்கள். ஒருவர் விகாரமான பார்வையைக் கொண்டிருக்கும் போது அதை உடனடியாகக் கூறமுடியும். நூங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர விரும்பினால், நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் தூய்மையற்ற பார்வையினைக் கொண்டிருந்தால், நூங்கள் அங்கவீனம் உடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை கொடுக்கின்ற ஸ்ரீமத்தை நூங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே தந்தையை இனம் கண்டுள்ளீர்கள். உதாரணமாக பாபா எங்காவது சென்றால் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே பாப்தாதா வந்திருக்கிறார் என்பது தெரியும். ஏனைய பலர் அவரைப் பார்ப்பார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் அறிய மாட்டார்கள். ஆகவே, அவர்கள் 'யார் அவர்?' எனக் கேட்டால் "அவர் பாப்தாதா" எனக் கூறுங்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் இந்த பட்டிகளை கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இந்த தாதாவின் மூலம் சிவபாபா எங்களுக்கு அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கிறார். இது ஆன்மீக ஞானமாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாகிய ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இவை கடவுள் சிவனுடைய வாக்கியங்கள் ஆகும். காதையில் தவறாக கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகிறார் என எழுதப்பட்டுள்ளது. சிவனே தூய்மையாக்குபவராகிய ஞானக்கடல் எனப்படுகிறார். ஞானத்தின் மூலமே அங்கே சற்கதி பெறப்படுகிறது. இவை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்பவர்;. நூங்கள் இந்த வார்த்தைகளை நன்றாக நினைவிற் கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தந்தையை அறிவீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள், தந்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களை அறிவார் என்பதனைப் புரிந்து கொள்கிறார். தந்தை கூறுவார்: நூங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள்;. எவ்வாறாயினும், உங்கள் அனைவருக்கும் என்னைத் தெரியும் என்றில்லை. ஒருவரது பாக்கியத்தில் அது இருப்பின், அவரை அவர் பின்னர் அறிந்துகொள்வார். பாபா எங்காவது சென்றால், மக்கள் யார் அவர் எனக் கேட்கும் போது, நிச்சயமாக தூய நோக்கத்துடனேயே அவர்கள் வினவுகின்றனர். அவர் பாப்தாதா என அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்;. எல்லையற்ற தந்தை அசுரீரியானவர் ஆவார். தந்தை பௌதீக உலகினுள் வரும்வரை, எவ்வாறு நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ள முடியும்? ஆகவே, சிவபாபா எங்களை பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுத்து எங்கள் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா, நாங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் ஆவோம். எங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரேயொரு ஞானக் கடல் ஆவார். நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெறுகிறோம். இந்த பிரம்மாவும் கற்கிறார். பின்னர் அவர் பிராமணரிலிருந்து தேவர் ஆகுகின்றார். இவ்விடங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவானவை. பட்டின் அர்த்தத்தை எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துவது நல்லது. பாபா கூறுகிறார் அவர்களிடம் கூறுங்கள்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் தூய்மையாகித் தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். அந்தத் தந்தையே தூய்மையாக்குபவர்;. நாங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறோம். விநாசம் வரும் வேளையில், நாங்கள் எங்கள் கல்வியை முடித்திருப்போம். அது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவானது ஆகும். உங்களில் எவரேனும் பிரயாணம் செய்யும் போது உங்களுடன் நூங்கள் சில பட்டையும் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். இந்த பட்டிகளுடன், நூங்கள் இவ்வாறு எழுதப்பட்டுள்ள சிறிய துண்டுப் பிரசுரங்களையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்: நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப முன்னைய கல்பத்தில் இடம்பெற்றதைப் போன்று, மகாபாரத யுத்தத்தில் ஏனைய அனைத்து எண்ணற்ற சமயங்களையும் அழித்து, மீண்டும் ஒருமுறை அநாதியான தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக தந்தை பாரதத்தில் வருகின்றார்.

நீங்கள் எவருக்கும் கொடுக்கத்தக்க வகையில் இரு நூறாயிரம் அல்லது நானூறாயிரம் அத்தகைய துண்டுப்பிரசுரங்களை அச்சடித்து வைத்திருக்க வேண்டும். மேலே திரிமூர்த்தியின் படம் இருக்க வேண்டும், அடுத்த பக்கத்தில் அனைத்து நிலையங்களினதும் முகவரி இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாள்முழுவதும் சேவையில் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளே, நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள், தினமும் நீங்கள் உங்கள் அட்டவணையைச் சோதித்து, நாள் முழுவதும் உங்கள் ஸ்திதி எவ்வாறு இருந்தது என உங்களையே நீங்கள் கேட்டுப் பார்க்க வேண்டும். ஒவ்வொரு இரவும் தங்கள் முழுநாளினதும் கணக்குகளை எழுதும் பலரை பாபா சந்தித்துள்ளார். அவர்கள் தாம் ஏதேனும் தவறான செயல்களைச் செய்துள்ளார்களா எனச் சோதிக்கின்றனர். அவர்கள் அனைத்தையும் எழுதுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்களது சுயசரிதை நல்ல முறையில் எழுதப்படும் போது பின்னர் வருபவர்கள் அதிலிருந்து கற்பித்தல்களைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். நல்லவர்கள் மாத்திரமே இந்த முறையில் எழுதுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அனைவரும் விகாரம் நிறைந்தவர்களாகவே இருக்கின்றனர். இங்கு, அதே விடயம் அல்ல. நீங்கள் உங்கள் அட்டவணையைத் தினமும் சோதித்த பின்னர் அதனை பாபாவுக்கு அனுப்ப வேண்டும்; அப்போது நீங்கள் நல்ல முன்னேற்றத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், (எதிர்காலம் பற்றிய) கவனமும் இருக்கும். நீங்கள் அனைத்தையும் தெளிவாக எழுத வேண்டும். இன்று, ஒருவரிடம் நான் தய பார்க்கையைக் கொண்டிருந்தேன். இது நடந்தது. அது நடந்தது. ஏனையோரைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குபவர்களை, பாபா ஏமாற்றுகிறார்கள் என அழைக்கிறார். பல பிறவிகளின் எண்ணற்ற பாவச்சுமைகள் உங்கள் தலைமீது உள்ளது நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுச் சக்தியின் மூலம் அந்தப் பாவச் சுமையை அகற்ற வேண்டும். நீங்கள் உங்களைத் தினமும் சோதிக்க வேண்டும்: நான் நாள் முழுவதும் எவ்வளவு ஏமாற்றுபவராக இருந்தேன்? எவருக்காவது துன்பத்தைக் கொடுத்தலென்பது ஏமாற்றுக்காரராக இருப்பதாகும்; அவ்வாறாயின் நீங்கள் பாவமொன்றைச் செய்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எவரையும் ஏமாற்றுபவராகவோ அல்லது எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கவோ வேண்டாம். எத்தனை பாவங்களைச் செய்துள்ளீர்கள், எவ்வளவு புண்ணியத்;தைச் செய்துள்ளீர்கள் எனப் பார்ப்பதற்கு உங்களைச் சோதியுங்கள். நீங்கள் சந்திக்கும் எவருக்கும் இப்பாதையைக் காட்டுங்கள். அனைவருக்கும் மிக அன்புடன் கூறுங்கள்: நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வட்டில் வசிக்கும் பொழுதே, தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாகுங்கள். நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருந்தபோதிலும் இது இன்னமும் இராவண இராச்சியம் ஆகும். மாயையினால் நிறைந்து காணப்படும் நச்சு ஆற்றில் வசிக்கும் போது, நீங்கள் ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாக வேண்டும். ஒரு தாமரை மலர் பல குழந்தைகளைக் (மொட்டுக்கள்) கொண்டுள்ளது, இருந்தும் அது நூரின் மேலேயே உள்ளது. அது இல்லறத்தவரைப் போன்றது. அது பல பொருட்களை உருவாக்குகிறது (தாமரையின் பல்வேறு பாகங்களும் உண்ணக்கூடியவை. இந்த உதாரணம் உங்களுக்கே பொருந்துகிறது. விகாரங்களிலிருந்து விடுபட்டிருங்கள். இந்த ஒரு பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள், அது பின்னர் அழிவற்றதாகுகின்றது. தந்தை உங்களுக்கு அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கிறார். ஆனால் ஏனைய அனைவரும் கற்களையே கொடுக்கின்றனர். அவர்கள் பக்தி சார்ந்த விடயங்களையே பேசுகின்றனர். இந்த ஒரேயொருவரே ஞானக்கடலாகிய தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். ஆகவே, இந்தத் தந்தையிடம் நீங்கள் அதிகளவு அன்பு செலுத்த வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையிடம் அன்பு செலுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் வேறு எவருடனும் எத்தகைய தொடர்புகளையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. தந்தையின் வழிகாட்டல்களை முழுமையாகப் பின்பற்றாதவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள்; அவர்கள் இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றனர், ஆகையால் அவை இராமரது வழிகாட்டல்கள் அல்ல. அது கடந்த அரைக்கல்பமாக இராவணனது சமுதாயமாகவே இருந்தது, இதனாலேயே இந்த உலகம் சூழ்ந்தது என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது ஏனையோரை மறந்து, ஒரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். பிரம்ம குமாரிகளினூடாக நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளும் வழிகாட்டல்கள் சரியானவையா அல்லது பிழையானவையா என்பதை நீங்களே தீர்மானிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எது சரி, எது பிழை என்பது பற்றிய புரிந்துணர்வு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த ஒரேயொரு தர்மவான் வரும் பொழுது மாத்திரமே அவரால் உங்களுக்கு எது சரி, பிழை என்பதைக் கூற முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் கடந்த

அரைக்கல்பமாக, பக்தி மார்க்கத்தில் சமயநூல்களையே செவிமடுத்தார்கள். இப்பொழுது, அவை சரியா, அல்லது நான் கூறுபவை சரியா? அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறுகிறார்கள், நான் உங்கள் தந்தை என உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். யார் சரி என்பதை நங்களே இப்பொழுது தீர்மானியுங்கள். இவை அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகும் பொழுதே உங்களால் இவற்றைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். அங்கு பலர் இராவண சமுதாயத்தில் இருக்கின்றனர், ஆனால் நங்களோ மிகச்சிலர், அதிலும் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளீர்கள். ஏனையவர்கள் மீது தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் இராவண சமுதாயத்தைச் சார்ந்தவர்கள். அவர்களது பார்வை முற்றாக மாறி தெய்வீகமானதாகினால்; மாத்திரமே அவர்கள் இராமரின் சமுதாயத்தைச் சார்ந்தவர்கள் எனக் கருதப்பட முடியும். உங்கள் ஸ்திதி என்ன என்பதை ஒவ்வொருவராலும் புரிந்து கொள்ள முடியும். முன்னர் உங்களிடம் இந்த ஞானம் எதுவும் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டியுள்ளார், நூங்கள் எந்தளவிற்கு இந்த ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கிறீர்கள் எனப் பார்க்க வேண்டும். பக்தர்கள் அழியக்கூடிய செல்வத்தையே தானம் செய்கின்றனர். நூங்கள் இப்பொழுது அழியக்கூடிய செல்வத்தையன்றி, இந்த அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களையே தானம் செய்ய வேண்டும். உங்களிடம் அழியக்கூடிய செல்வம் இருப்பின், அதனை அலௌகீகச் சேவைக்குப் பயன்படுத்துங்கள். பணத்தைத் தூய்மையற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்வதன் மூலம் நூங்களும் தூய்மையற்றவர் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் செல்வத்தைத் தானம் செய்யும் போது அதன் பலனை நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்குப் புதிய உலகில் பெறுகிறீர்கள். நூங்கள் இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பாபா சேவை செய்வதற்குத் தொடர்ந்தும் பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். அனைவர் மீதும் கருணை கொண்டிருங்கள்! பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும் எவரும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. பரமாத்மா சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதில் மிக ஆர்வமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் பலருக்கு நன்மை செய்தால் நூங்களும் நன்மை பெறுவீர்கள். நாளுக்கு நாள், பாபா அனைத்தையும் மிக இலகுவாக்குகின்றார். இந்தத் திரிமூர்த்திப் படம் மிகவும் நல்லது. சிவ பாபாவும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் உள்ளனர். அவர் பிரஜாபிதா பிரம்ம குமாரர்கள் பிரம்ம குமாரிகளாகிய உங்கள் மூலமாக மூண்டும் ஒருமுறை பாரதத்தில் நூறு சத வீத தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷத்தைக் கொண்ட புதிய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். கடந்த கல்பத்தில் இடம்பெற்றதைப் போன்று ஏனைய அனைத்துச் சமயங்களும் மகாபாரதப் போரில் அழியப் போகின்றன. அத்தகைய துண்டுப்பிரசுரங்களை அச்சடித்து அவற்றை விநியோகியுங்கள். பாபா அத்தகைய இலகுவான பாதையைக் காட்டுகிறார். நூங்கள் கண்காட்சிகளிலும் துண்டுப்பிரசுரங்களைக் கொடுக்க வேண்டும். துண்டுப்பிரசுரங்கள் மூலம் விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது; ஒரேயொரு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னர் இடம்பெற்றது போல் ஏனைய அனைத்துச் சமயங்களும் அழிக்கப்படும். நூங்கள் எங்கு சென்றாலும் உங்கள் சட்டைப்பைபில்; சில பட்ஜையும் துண்டுப்பிரசுரங்களையும் வைத்திருக்க வேண்டும். “ஒரு வினாடியில் ஜீவன்முக்தி” என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அவர் தந்தையும், இவர் தாதாவும் ஆவர். அந்தத் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் சத்தியயுகத் தேவ அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொள்வீர்கள். அங்கு புதிய உலக ஸ்தாபனையும் பழைய உலக விநாசமும் இருக்கிறது, பின்னர் அவர்கள் விஷ்ணு பூமியாகிய புதிய உலக இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வார்கள். அது மிகவும் இலகுவானது. மக்கள் யாத்திரை போன்றவற்றில் அதிகளவு தடுமாறுகின்றார்கள். ஆரிய சமাজத்தவர்களும் மக்கள் நிறைந்த புகையிரதத்தில் செல்வதன் மூலம் தடுமாறுகின்றனர் (யாத்திரை செல்வதில்). அது சமயத்தின் பெயரில் தடுமாறுதல் என அழைக்கப்படுகிறது. உண்மையில், அது அதர்மத்தின் பெயரில் தடுமாறுதலே ஆகும். சமயத்தின் பெயரில் தடுமாறுவதற்கான அவசியம் இல்லை. நூங்கள் இப்பொழுது கற்கின்றீர்கள். மக்கள் பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவைச் செய்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தார்கள்: “உங்களது இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்”. வேறு எவரும் அல்லாது நங்களே அந்த முகத்தைப் பார்க்க முடியும். நூங்கள் அதனைக் கடவுளுக்கும் காட்டலாம். இது ஞானடார்க்கத்து விடயங்களாகும். நூங்கள் சாதாரண

மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறார்கள், தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களிலிருந்து தூய புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஏனையோருக்கு இவ்விடயங்கள் எதுவும் தெரியாது. எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தும் தெரியும். உங்கள் அம்பு அவர்களது புத்தியைத் தைத்தால் அவர்களின் படகு அக்கரை சேர முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களிடம் அழியக்கூடிய செல்வம் இருப்பின், அதனைத் தகுதிவாய்ந்த முறையில் அலௌகீக சேவைக்குப் பயன்படுத்துங்கள். நீங்கள் நிச்சயம் அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்ய வேண்டும்.
2. உங்கள் அட்டவணையைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: 1) உங்கள் ஸ்திதி எவ்வாறுள்ளது, 2) நீங்கள் நாள் முழுவதும் ஏதாவது தவறு செய்தீர்களா, 3) நீங்கள் எவருக்கேனும் துன்பம் கொடுத்தீர்களா, 4) நீங்கள் எவர் மனோதேனும் தூய்மையற்ற பார்வையைக் கொண்டிருந்தீர்களா?

ஆசுவாதம்: ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப எந்தவொரு பணிக்கும் பயன்படுத்துவதனால் நேர்மையாகவும், விசுவாசமாகவும் இருப்பீர்களாக. நேர்மையாகவும் விசுவாசமாகவும் இருக்கும் ஒருவர் எந்தவொரு பணிக்கும் கடவுளிடமிருந்து பெற்ற பொக்கிஷங்களை அவரது வழிகாட்டலுக்கேற்ப அன்றி பயன்படுத்தமாட்டார். ஏனையோரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதாலும் தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தினாலும் உங்களைப் பற்றிச் சிந்திப்பதற்குப் பதிலாக ஏனையோரைப் பற்றிச் சிந்திப்பதனாலும் சுயமரியாதைக்குப் பதிலாக எதனையிடும் அகங்காரத்தைக் கொண்டிருப்பதனாலும் ழீமத்தைப் ப்றன்;பற்றுவதற்குப் பதிலாக உங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்;பற்றுவதாலும் உங்கள் நேரம் வார்த்தைகள், செயல்கள்,மூச்சு மற்றும் எண்ணங்களை நீங்கள் வண்ணாக்கினால் உங்களை நேர்மையானவர் என அழைக்கமுடியாது. நீங்கள் உலக நன்மைக்காக இந்தப் பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே அந்தப் பணிக்கு அவற்றைப் பயன் படுத்துவதே நேர்மையாக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: எதிர்ப்பு மாயைக்கு எதிராக இருக்க வேண்டுமேயன்றி தெய்வீகக் குடும்பத்துடன் அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட ஸீட்டுவேலை

ஒவ்வொரு கணத்திலும் புதுமையை அனுபவம் செய்யும் பொழுது, ஏனையோரில் புதிய ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் இடுங்கள். சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடி, தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்களின் பாடல்களைத் தொடர்ந்தும் பாடுங்கள். இனிமை எனும் தோளியினால் உங்கள் சொந்த வாயை இனிமையாக்குவதுடன், இனிய வார்த்தைகளாலும், இனிய சம்ஸ்காரங்களாலும், ஓர் இனிய சுபாவத்தினாலும் ஏனையோரின் வாய்களையும் இனிமையாக்குங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்களே ஞான மழை பொழிந்து அனைத்தையும் பசுமையாக்குபவர்கள். நீங்களும், இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்ட வேண்டும்.

கேள்வி: மழையைப் பொழியாத முகில்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றனர்?

பதில்: அவர்கள் சோம்பேறி முகில்களாவர். மழையைப் பொழிபவர்களே சுறுசுறுப்பான முகில்களாவர். அவர்கள் ஞானத்தைக் கிரகித்திருந்தால் அவர்களால் அதை ஏனையோர் மீது பொழியாமல் இருக்க முடியாது. ஞானத்தைக் கிரகிக்காது, மற்றவர்களையும் இதைச் செய்யத் தூண்டாதவர்கள் ஒட்டிய வயிற்றைக் கொண்டவர்கள் போன்றவர்கள். அவர்கள் ஏழைகள், அவர்கள் பிரஜைகளாகவே ஆகுவார்கள்.

கேள்வி: இந்த நினைவு யாத்திரையில் நீங்கள் செய்ய வேண்டிய பிரதான முயற்சி என்ன?

பதில்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையைப் புள்ளி வடிவிலே நினைவுசெய்வதாகும். தந்தையை மிகச்சரியாக அவராக, அவருடைய உண்மையான வடிவத்தில் நினைவு செய்வதற்கே முயற்சி தேவை.

பாடல்: அன்புக்குரியவருடன் இருப்பவர்கள் மீதே, ஞான மழை பொழிகின்றது.

ஓம் சாந்தி. முகில்கள் கடலின் மேலாகவே இருக்கின்றன, முகில்களின் தந்தை கடல் ஆவார். கடலுடன் இருக்கின்ற முகில்களுக்கு மாத்திரமே மழை பொழியப்படுகின்றது. அந்த முகில்கள் தங்களை நூரினால் நிரப்பி பின்னர் பொழிகின்றன. நீங்களும் உங்களை நிரப்பிக்கொள்வதற்காகவே கடலிடம் வந்துள்ளீர்கள். கடலின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்படியும் முகில்களே, இதனாலேயே உங்களால் இந்த இனிய நூரை ஈர்த்துக்கொள்ள முடிகிறது. பலவகையான முகில்கள் இருக்கின்றன. சில முகில்கள் மிக அதிகமாக மழை பொழிந்து, வெள்ளத்தை ஏற்படுத்துகின்றன, அதேநேரம் சில முகில்கள் மிக அரிதாகவே பொழிகின்றன. நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. மிக அதிகமாகப் பொழிபவர்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றனர். பெருமளவு மழை பொழியும்பொழுது, மக்கள் சந்தோஷப்படுகின்றனர். இங்கும் பெருமளவு பொழிபவர்கள் புகழப்படுகின்றார்கள். ஞான மழை பொழியாதவர்கள் சோம்பேறி இதயமுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களால் தங்களது வயிற்றை நிரப்ப முடிவதில்லை. அவர்களால் இந்த ஞானத்தை நன்றாகக் கிரகிக்க முடியாததால் அவர்களுடைய வயிறு ஒட்டிப் போய் விடுகிறது. பஞ்சம் ஏற்படும்பொழுது, மக்களின் வயிறு ஒட்டிப்போகின்றது. இங்கும்கூட, நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்து, அதை மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்டாதுவிடின், உங்களுடைய வயிறு ஒட்டிப் போய் விடுகின்றது. இப்பொழுது பெருமளவு ஞான மழை பொழிபவர்கள் அரசர், அரசி ஆகுகின்றார்கள்; மற்றவர்கள் ஏழைகளாகுவர். ஏழைகளின் வயிறு ஒட்டிப் போகின்றது. ஆகையினால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். ஆத்மா, பரமாத்மாவைப் பற்றிய இந்த ஞானம் மிக எளிமையானது! முன்னர் உங்களிடம் ஆத்மா, பரமாத்மா பற்றிய ஞானம் இருக்கவில்லை. எனவே உங்கள் வயிறு ஒட்டியிருந்தது என நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களையும், பரமாத்மாவையும் பற்றியதே பிரதான விடயம். ஆத்மா என்றால் என்ன என்று மக்கள் அறியார்கள். எனவே அவர்கள் பரமாத்மாவைப் பற்றி எவ்வாறு அறிவார்கள்? பல கல்விமான்களும் பண்டிதர்களும் இருக்கின்றார்கள்; அவர்கள் ஆத்மாவைப் பற்றி அறியார்கள். மறுபடியும் தொடர்கின்ற, 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகங்களினால் நிரப்பப்பட்ட அழியாத ஆத்மாக்கள் நீங்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், எனவே அவர்களுடைய பாகங்களும் அழிவற்றவை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எவ்வாறு சகலதுறைப் பாகங்களையும் நடிக்கின்றீர்கள் என எவருமே அறியார். ஆத்மாவே பரமாத்மா என்று மக்கள் கூறுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரையான முழு ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் இந்த நாடகத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்று கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்து ஞானத்தையும் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தையினால் உருவாக்கப்பட்ட ஞான யாகத்தில் இப் பழைய உலகம் முழுவதும் அர்ப்பணிக்கப்பட இருப்பதை நீங்கள்

அறிவீர்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சொந்த சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். தந்தையையும், உங்கள் இனிய வடான, அமைதி தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். இது துன்ப உலகமாகும். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக உங்களால் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தால் நிறைந்துள்ளீர்கள். ஆனால் நினைவில் இருப்பதிலேயே உங்கள் முயற்சிகள் தங்கியுள்ளன. பல பிறவிகளின் சரீர உணர்வை முடித்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. இதைப் பற்றிப் பேசுவது இலகுவாக இருப்பினும், உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, புள்ளி வடிவமாகத் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் எவ்வாறானவர், நான் யார் என்பதை அறிதானவே எவரும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். தந்தை எவ்வாறோ அவரது குழந்தைகளும் அவ்வாறே. நீங்கள் உங்களை உள்ளவாறே அறிந்துகொண்டால், தந்தையையும் அவராகவே அறிந்து கொள்வீர்கள். ஒரு தந்தை மாத்திரமே கற்பிக்கின்றார், ஆனால் பலர் கற்கின்றார்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை எவ்வாறு இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அந்தச் சமயநூல்கள் போன்றவை பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே நாங்கள் இதைக் கூறவேண்டியுள்ளது, ஆனால் இங்கே எதையும் வெறுப்பது என்ற கேள்வியேயில்லை. பிரம்மாவின் பகலும், இரவும் சமயநூல்களிலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன, ஆனால் மக்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. பகலும், இரவும் அரை, அரைவாசியாகும். இது ஏணிப்பட்டத்தில் மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கடவுள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவர், அவரால் வேண்டியதைச் செய்ய முடியும் என்று மக்கள் நம்புகிறார்கள், ஆனால் பாபா கூறுகிறார்: நானும் இந்த நாடகத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். பாரதம் தொடர்ந்தும் பல சிரமங்களைக் கொண்டிருக்கின்றது, எனவே நான் இங்கே மூண்டும், மூண்டும் வரமுடியுமா? எனது பாகத்திற்கும் ஓர் எல்லையுண்டு. முழுமையான துன்பம் உள்ளபொழுது மாத்திரமே எனது சொந்த நேரத்திற்கேற்ப நான் வருகிறேன். இதில் ஒரு விநாடி வித்தியாசம் கூட இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரின் பாகமும் நாடகத்தில் மிகச்சரியாக நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது அதியுயர்ந்த தந்தையின் மறு அவதாரமாகும். பின்னர் குறைந்த சக்தியுடையவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகத் தொடர்ந்து சூழே வருகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், அதன் மூலம் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அந்தச் சக்தியின் முழு வலிமையையும் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்வதன் மூலம், தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். இது மற்றவர்களின் பாகங்களில் இல்லை. பிரதான விடயம் நீங்கள் இப்பொழுது பெறுகின்ற, நாடகத்தைப் பற்றிய ஞானமாகும். ஏனைய அனைத்தும் பௌதீகமானவை, ஏனெனில் நீங்கள் அவை அனைத்தையும் உங்கள் பௌதீகக் கண்களால் பார்க்க முடியும். பாபாவே உலகின் அற்புதமாவார், அவர் வைகுந்தம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவரைப் பற்றி அதிகப் புகழ்ச்சி உள்ளது. தந்தையையும், அவரது படைப்பையும் பற்றிய அதிகப் புகழ்ச்சி உள்ளது. கடவுளே அதிமேலானவர். தந்தை எவ்வாறு அதியுயர்ந்த சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என எவருமே அறியார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதை வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொண்டு, நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப ஓர் அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் என்ன முயற்சி செய்தாலும், நாடகத்திற்கேற்பவே அதைச் செய்கின்றீர்கள். முயற்சி செய்யாமல் நீங்கள் எதையும் பெறமுடியாது. நீங்கள் ஒரு செயலைச் செய்யாது ஒரு கணமேனும் இருக்க முடியாது. அந்த ஹத்தயோகிகள் சுவாசக் கட்டுப்பாட்டுப் பயிற்சியைச் செய்கின்றார்கள்; அது அவர்கள் இறந்துவிட்டது போன்றிருக்கும். அவர்கள் தமது குகைகளில், அவர்களில் தூசுகள் படியத்தக்கதாக அப்படியே இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மீது தண்ணீர் விழும்பொழுது, புற்கள் வளர ஆரம்பிக்கின்றன, ஆனால் அதில் என்ன நன்மை உள்ளது? எத்தனை நாட்களுக்குத்தான் அவர்களால் அவ்வாறு இருக்க முடியும்? அவர்கள் நிச்சயமாகச் செயல்கள் செய்தாக வேண்டும். எவருமே செயல்களைத் துறந்தவர்கள் ஆகமுடியாது. அவர்கள் தமக்கென உணவு போன்றவற்றைத் தயாரிக்காததனால் தங்களைச் செயல்களைத் துறந்தவர்கள் என்று கூறுகின்றனர். இதுவும் கூட நாடகத்தில் அவர்களின் பாகங்கள். சந்நியாசப் பாதைக்குரியவர்கள் இருந்திருக்காவிடின், பாரதத்தின் நிலைமை என்னவாகியிருக்கும்? பாரதம் முதற்தரமான தூய்மையானதாக இருந்தது. தந்தை அரைக் கல்பத்திற்கு நீடிக்கக்கூடிய தூய்மையை

முதலில் உருவாக்குகின்றார். சத்திய யுகத்தில் நிச்சயமாக ஒரு தர்மமும் ஓர் இராச்சியமும் இருந்தது; அந்தத் தேவ தர்மம் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நூங்கள் மக்களை விழித்தெழுச்செய்யக்கூடிய அத்தகைய நல்ல சலோகங்களைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும்: வந்து, உங்களுடைய தேவ இராச்சிய பாக்கியத்தை மூண்டும் கோரிக்கொள்ளுங்கள். இப்பொழுது நூங்கள் இதை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டிருக்கிறீர்கள். கிருஷ்ணர் ஏன் “அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும்” என்று அழைக்கப்படுகின்றார் என்றும் நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இந்நாட்களில் பலருக்கு அவ்வாறான பெயர்கள் வழங்கப்படுகின்றன. அவர்கள் கிருஷ்ணருடன் போட்டியிடுகிறார்கள். எவ்வாறு தூய்மையற்ற அரசர்கள், தூய அரசர்களின் சிலைகளின் முன்னால் சென்று தலைவணங்குகிறார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள்; அவர்கள் எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்களே பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் முழுக் கலப்படம் உள்ளது. இந்தளவாவது நூங்கள் நினைவுசெய்தால், உங்கள் ஸ்திதி மிக நன்றாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை நினைவுசெய்ய அனுமதிப்பதில்லை; அவள் உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். உங்களுடைய ஸ்திதி சதா மலர்ச்சியாக இருந்தால், நூங்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படத்தைப் பார்க்கும்பொழுது மக்கள் அதிகளவு சந்தோஷமடைகின்றார்கள். அவர்கள் இராதை, கிருஷ்ணரின் படத்தையோ அல்லது இராமர் போன்றவர்களின் படங்களையோ பார்க்கும்பொழுது அந்தளவு சந்தோஷம் அடைவதில்லை. ஏனெனில் சமயநூல்களிலே கிருஷ்ணரைப் பற்றி பல குழப்பமான விடயங்களை எழுதியுள்ளார்கள். இந்த பாபாவே ஸ்ரீ நாராயணன் ஆகுகின்றார். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படங்களைப் பார்க்கும்பொழுது பாபா பெருமளவு சந்தோஷம் அடைகின்றார். நூங்கள் சென்று இளவரசர் ஆகுவதற்கு முன்னர் எவ்வளவு காலம் உங்கள் பழைய சரூரங்களில் இருப்பீர்கள் எனவும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இதுவே உங்களது இலக்கும், இலட்சியமுமாகும். நூங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள். உங்களுக்குள்ளே சந்தோஷம் பொங்கியெழ வேண்டும். எந்தளவிற்கு நூங்கள் கற்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நூங்கள் கற்காவிட்டால் என்ன அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? உலகச் சக்கரவர்த்திகளின் அந்தஸ்தையும், செல்வந்தப் பிரஜைகளின் அந்தஸ்தையும், வேலையாட்களின் அந்தஸ்தையும் பாருங்கள். ஒரு பாடம் மாத்திரமே இருக்கின்றது; அது “மன்மனாபவ, மத்தியாஜிபவ” ஆகும். அது அல்பாவும் பூற்றாவும், ஞானமும் யோகமும் ஆகும். இந்த பாபா பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் அல்லாவைக் கண்டதால் அனைத்தையும் கொடுத்து விட்டார். அவர் அவ்வாறான பெரிய அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டை வென்றார். அவருக்கு வேறு என்ன தேவை? எனவே குழந்தைகளாகிய நூங்களும் ஏன் உள்ளார இந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது? இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: அவ்வாறான ஒளி உட்புகவிடும் (வசயஸ்டோபாவ) படங்களை ஒவ்வொருவருக்கும் உருவாக்குங்கள். அவற்றைப் பார்ப்பதனால், குழந்தைகள் சந்தோஷமடைவார்கள். சிவபாபா இந்த ஆஸ்தியை பிரம்மா மூலம் எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். மனிதர்கள் எதனையும் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் சூழ்நீந்த புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். நூங்கள் இப்பொழுது சூழ்நீந்த புத்தியைக் கொண்டவர்களிலிருந்து தூய, சுத்தமான புத்தியைக் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். வேறு எதையுமே கற்கவேண்டிய அவசியமில்லாது, நூங்கள் அனைத்தையுமே அறிந்துகொள்கின்றீர்கள்; நூங்கள் இக்கல்விபின் மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இதனாலேயே தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் இருப்பதை அவர் அறிவார் என மக்கள் நம்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் தந்தை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு கற்கின்றார் என ஓர் ஆசிரியரால் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர் முழுநாளும் அமர்ந்திருந்து, ஒவ்வொருவரின் புத்தியிலும் என்ன இருக்கின்றது என அவதானிப்பதில்லை. இந்த ஞானம் அற்புதமானது! தந்தை ஞானக்கடல் என்றும், அமைதிக்கடல் என்றும், சந்தோஷக்கடல் என்றும், அழைக்கப்படுகின்றார். இப்பொழுது நூங்கள் மாஸ்டர் ஞானக்கடல்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் இப்பட்டங்களை அங்கே கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். நூங்கள் முற்றிலும் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும், அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். இதுவே மனிதரின் அதியுயர்ந்த

நிலையாகும். தற்பொழுது இறை அந்தஸ்தை நூங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் இதைப் புரிந்துகொண்டு, பிறருக்கும் அதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படத்தைப் பார்க்கும்பொழுது நூங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நாங்கள் அவர்களைப்; போன்று உலக அதிபதிகள் ஆகுவோம். ஞானத்தின் மூலமே நூங்கள் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களையும் பெறுகின்றீர்கள். உங்கள் இலக்கையும், குறிக்கோளையும் பார்க்கும்பொழுது நூங்கள் புத்துணர்ச்சி அடைகின்றீர்கள். ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: ஒவ்வொருவரும் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படத்தை வைத்திருக்க வேண்டும். இந்தப் படம் உங்கள் இதயத்தில் உள்ள அன்பை அதிகரிக்கும். நூங்கள் மரண பூமியில் உங்களுடைய இறுதிப் பிறவியில் இருக்கின்றீர்கள் என்றும், அமரத்துவ பூமியில் நூங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகுங்கள் என்றும் உங்கள் இதயத்தில் இருக்கவேண்டும். இது உங்களுக்கும் பொருந்தும். ஆத்மாக்களே பரமாத்மா என்று இல்லை; இல்லை. இந்த ஞானம் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, நாங்கள் எவரிடமும் எதையுமே கேட்பதில்லை என்று அவர்களிடம் கூறுங்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பல குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள். நாங்கள் எங்கள் சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தினால் சேவை செய்கின்றோம். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் இந்த யக்ஞத்தை எங்கள் சொந்த வருமானத்தில் நடாத்துகின்றோம். நாங்கள் சூத்திரர்களின் பணத்தைப் பயன்படுத்த முடியாது. எண்ணற்ற குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள். எங்கள் சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தைச் சேவைக்காக எந்தளவிற்கு அர்ப்பணிக்கின்றோமோ, அதற்கேற்ப ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவோம் என்பதை நாங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவோம். பாபா விதைகளை விதைத்ததனால் நாராயணன் ஆகுகின்றார் என நூங்கள் அறிவீர்கள். பணம் இங்கே எதற்குமே பயன்படப் போவதில்லை, எனவே நான் ஏன் இந்தப் பணிக்கு அதனைப் பயன்படுத்தக்கூடாது? அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தவர்கள் பட்டினியால் இறந்தார்களா? அவர்கள் மிக நன்றாகப் பராமரிக்கப்பட்டார்கள். பாபாவும் மிக நன்றாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றார். இவர் முழு உலகையும் சுவர்க்கமாக்குகின்ற, சிவபாபாவின் இரதமாவார். அந்த ஒரேயொருவர் அழகான பயணியாவார். பரமாத்மா அனைவரையும் அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காக இங்கு வருகின்றார். அவர் உங்களை அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து, அழகானவர்களாக மாற்றுகின்றார். அவர் அத்தகைய அழகான மாணவாளன். அவர் வந்து அனைவரையும் அழகானவர்கள் ஆக்குகின்றார். நூங்கள் உங்களை அவருக்கு அர்ப்பணிக்க வேண்டும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். எவ்வாறு நூங்கள் ஆத்மாவைப் பார்க்காதுவிடினும், புரிந்துகொள்கின்றீர்களோ, அவ்வாறே பரமாத்மாவையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். புள்ளி வடிவான ஆத்மாக்களும், பரமாத்மாவும் தோற்றத்தில் ஒரேமாதிரியானவர்கள், மூதி அனைத்தும் ஞானமாகும். இவை ஆழமாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய விடயங்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இக்கருத்துக்களை உங்கள் புத்தியில் குறித்து வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி இந்த ஞானத்தை நூங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகக் கிரகிக்கின்றது. வைத்தியர்களால் மருந்துகள் போன்றவற்றை நினைவில் வைத்திருக்க முடிகின்றது. அவர்கள் அந்த நேரத்தில் புத்தகங்களில் தகவல்களைத் தேட ஆரம்பிப்பார்கள் என்று இல்லை. வைத்தியர்களுக்கும் கருத்துக்கள் இருக்கின்றன வக்கூல்களுக்கும் கருத்துக்கள் இருக்கின்றன. நூங்களும் இந்த ஞானக் கருத்துக்களைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நூங்கள் விளங்கப்படுத்தக்கூடிய தலைப்புக்கள் பல உள்ளன. எந்த ஒரு கருத்தும் எவருக்காவது நன்மை பயக்கும். சிலர் ஒரு கருத்தின் அம்பினால் தைக்கப்படுவர். மற்றவர்கள் வேறொரு கருத்தினால் தைக்கப்படுவர். பல கருத்துக்கள் உள்ளன. இந்தக் கருத்துக்களை மிக நன்றாகக் கிரகித்தவர்களால் மிக நன்றாகச் சேவை செய்ய முடியும். அரைச் சக்கரமாக நூங்கள் கடும் நோயாளியாக இருந்தீர்கள். ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள், எனவே ஒரேயொரு அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் உங்களுக்கு மருந்து கொடுக்கின்றார். அவர் சத்திரசிகிச்சை நிபுணராகவே எப்பொழுதும் இருக்கின்றார்; அவர் என்றும் நோய்வாய்ப்படுவதில்லை. ஏனைய அனைவரும் நோயாளிகள் ஆகுகின்றார்கள். அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் இந்த யுகத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து “மன்மனாபவ” என்ற ஊசியை உங்களுக்குப் போடுகிறார். இது மிக இலகுவானது. எப்பொழுதும் இந்தப் படத்தை உங்கள் பையில் வைத்திருங்கள். பாபா முன்னர் நாராயணனைப் பூஜிக்கும் வழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார். அவர் படத்திலிருந்து இலக்ஷ்மியின் ரூபத்தை அகற்றிவிட்டு நாராயணனின் ரூபத்தை மாத்திரம் வைத்திருந்தார். தான் பூஜித்தவராகவே இப்பொழுது தான்

ஆகுகின்றார் என்பதை அவர் புரிந்துகொண்டார். அவர் இலக்ஷ்மிக்கு விடுதலை கொடுத்தார். (படத்திலிருந்து அவரது உருவத்தை அகற்றினார்) அவர் இலக்ஷ்மியாக ஆகப்போவதில்லை என்பது நிச்சயம். அவர் அந்தப் படத்திலே நாராயணனின் காலை இலக்ஷ்மி பிடித்துவிடுவதை விரும்பவில்லை. ஆண்;கள் இதைப் பார்த்தால், தங்கள் காலையும் பிடித்துவிடுமாறு தங்கள் மனைவிமாரைக் கேட்பார்கள். அங்கே நாராயணனின் காலை இலக்ஷ்மி பிடித்து விடமாட்டார். இந்தப் பழக்கவழக்கங்கள் அங்கே இருக்க மாட்டாது. இந்த வழக்கம் இராவண இராச்சியத்துக்குரியது. முழு ஞானமும் இப்படத்தில் உள்ளது. மேலே திரிமூர்த்தி இருக்கின்றார்கள். இந்த ஞானத்தை முழுநாளும் நினைவு செய்வதில் பெருமளவு அதிசயம் உள்ளது. இப்பொழுது பாரதம் சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. இது மிக நல்ல விளக்கமாகும். இருந்தும் இது ஏன் மனிதர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை என்பது அறியப்படாமல் உள்ளது. தூச்சுவாலை முழு வலிமையுடன் மூட்டப்படும்; வைக்கோற்;போர் தூபிடப்படும். இராவண இராச்சியம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். இந்த யக்ஞத்திற்குத் தூய பிராமணர்கள் தேவை. முழு உலகிலும் தூய்மையைக் கொண்டு வருகின்ற மிகப்பெரிய யக்ஞம் இதுவாகும். அந்தப் பிராமணர்கள் தங்களை பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என்று கூறியபொழுதிலும், அவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறந்தவர்கள்;. பிரம்மாவின் குழந்தைகள் தூய வாய்வழித்தோன்றல்கள். ஆகையினால் இதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியைச் சுத்தமாக்கி, இந்த அற்புதமான ஞானத்தைக் கிரகித்து, தந்தையைப் போன்று ஒரு மாஸ்டர் ஞானக்கடலாகுங்கள். இந்த ஞானத்தின் மூலம் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள்.
2. பாபா எவ்வாறு தனது சரீரம், மனம், செல்வத்தை அர்ப்பணித்து, அவற்றைச் சேவைக்குப் பயன்படுத்தினாரோ, அவ்வாறே நீங்களும் தந்தையைப் போன்று கடவுளின் சேவையில் அனைத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும். சதா புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கு, உங்கள் இலக்கினதும், இலட்சியத்தினதும் படத்தை உங்களுடன் வைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் திறமைச்சித்தி அடைவதற்கு உங்கள் முயற்சியின் வேகத்தைத் துவிரமாகவும், உங்கள் பிரேக்குகளைச் சக்திவாய்ந்ததாகவும் வைத்திருக்கின்ற, ஒரு மிகச்சரியான யோகி ஆவர்களாக.

தற்போதைய நேரத்திற்கேற்ப, உங்கள் முயற்சியின் வேகம் துவிரமாகவும், உங்கள் பிரேக் சக்திவாய்ந்ததாகவும் இருக்கவேண்டும், அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் இறுதியில் திறமைச்சித்தி அடைய முடியும், ஏனெனில் அந்நேரத்தில் சந்தர்ப்பங்கள் உங்கள் புத்தியில் பல எண்ணங்களை இடும். அந்நேரத்தில், உங்களுக்குச் சகல எண்ணங்களுக்கும் அப்பால் சென்று, ஒரே எண்ணத்தில் ஸ்திரமாக இருக்கின்ற பயிற்சி தேவை. உங்கள் புத்தியில் சகல திசைகளிலும் செல்லும் அந்நேரத்தில் நீங்கள் அதற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுவது அவசியமாகும்: “நிறுத்தவும்” எனக் கூறியதும், நீங்கள் நிறுத்துகின்றீர்கள். நீங்கள் எப்பொழுது விரும்புகின்றீர்களோ, எவ்வாறு விரும்புகிறீர்களோ அவ்வாறு உங்கள் புத்தியை ஒரே எண்ணத்தில் ஸ்தாபிப்பதே மிகச்சரியான யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதாகும்.

சுலோகம்: நீங்கள் கழிப்படிவான சேவகர்கள் ஆதலால், கவனயுனமாக இருக்க முடியாது. ஒரு சேவகர் என்றால், எப்பொழுதும் சேவையில் பிரசன்னமாகி இருப்பவர் என அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வட்டுவேலை

நீங்கள் அவ்யக்த ஸ்திதியில் நிலைத்திருப்பதற்கான தந்தையின் ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, குறைவாகச் சிந்தியுங்கள், ஆனால் அதிகமாகச் செய்யுங்கள். அனைத்துக் குழப்பங்களையும் முடித்து, பிரகாசமானவராகவும், தெளிவானவராகவும் ஆகுங்கள். பழைய சூழ்நிலைகள், பழைய சம்ஸ்காரங்கள் என்ற சாம்பலை உங்களுடைய முழுமையான ஸ்திதி என்ற கடலினுள் அமிழ்த்தி விடுங்கள். பழைய பிறவியின் விடயங்களை நீங்கள் மறந்து விடுவது போன்று, பழைய விடயங்களை முடித்துவிடுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் பாகம் மிகச்சரியானது. அவர் தனக்கேயுரிய நேரத்தில் வருகிறார். அவர் வரும் நேரத்தில் சற்றேனும் வேறுபாடு இருக்கமுடியாது. அவர் வருவதன் ஞாபகார்த்தமான சிவராத்திரியைப் பெருமளவு கோலாகலத்துடன் கொண்டாடுங்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளின் பாவங்கள் முற்றாக அழிக்கப்படுவதில்லை?

பதில்: மிகச்சரியாக யோகம் செய்யாதவர்களின் பாவங்கள் ஆகும். உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாவிட்டால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் யோகத்தில் மிகச்சரியாக இணைந்திருக்காது விட்டால், உங்களால் முழுமையாகச் சற்கதியைப் பெற முடியாது. சில பாவங்கள் இன்னமும் எஞ்சியிருப்பதனால் உங்கள் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படும். நீங்கள் யோகம் செய்யாவிட்டால், எவ்வேனும் ஒருவரின் பெயரிலோ, வடிவிலோ சிக்குண்டு தொடர்ந்தும் அவரையே நினைவுசெய்வதுடன், ஆத்ம உணர்வுடையவராக இருக்கவும் இயலாதிருக்கும்.

பாடல்: இன்று அதிகாலைப்பொழுதிலே வந்துள்ளவர் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. காலையென்பது எந்த நேரம்? காலையில் அவர் எப்பொழுது வருகிறார்? அதாவது அவர் எத்தனை மணிக்கு வருகிறார்? (ஒருவர் 3 மணி என்றார், ஒருவர் 4 மணி என்றார், வேறொருவர் சங்கம யுகத்தில் என்றார், மற்றுமொருவர் நள்ளிரவில் என்றார்.) பாபா மிகச்சரியான நேரத்தை அறிய விரும்புகிறார். நள்ளிரவைக் காலை என்று அழைப்பதில்லை. நள்ளிரவு தாண்டி ஒரு விநாடியோ, ஒரு நிமிடமோ கழிந்தாலும் அது முற்பகல் என்றே கூறப்படுகின்றது. அதாவது காலை வேளையின் ஆரம்பம் ஆகும். அதுவே உண்மையான காலைவேளை. நாடகத்தில் அவரது பாகம் மிகச்சரியானது. ஒரு விநாடி கூட தாமதமாக இருக்க முடியாது. இந்நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நள்ளிரவுக்குப் பின் ஒரு விநாடி கழிந்தாலன்றி அதை முற்பகல் என்று கூறமுடியாது. இவை எல்லையற்ற விடயங்கள் பற்றியதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் அதிகாலை வேளையில் வருகிறேன். வெளிநாட்டவர்கள் முற்பகல், பிற்பகல் பற்றிய மிகச்சரியான வழக்கத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்களின் புத்தி தற்பொழுதும் சிறந்ததாகவே உள்ளது. அவர்கள் முற்றாகச் சதோபிரதானாகவோ, முற்றாகத் தமோபிரதானாகவோ ஆகுவதில்லை. பாரத மக்களே 100மு சதோபிரதானாகி, பின்னர் 100மு தமோபிரதான் ஆகுகின்றனர். தந்தை மிகச்சரியானவர். 12 மணியைக் கடந்து ஒரு நிமிடமானதும், காலைப் பொழுதாகும். நீங்கள் விநாடிகளைக் கணக்கிடுவதில்லை. ஒரு விநாடி கடந்துசெல்லும்பொழுது அதை உங்களால் கூறமுடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்களே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள்; உலகம் காரிருளில் உள்ளது. கடவுளின் பக்தர்கள் யாவரும் துன்பத்தின்பொழுது அவரை நினைவுசெய்து, கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆனாலும் அவர் யாரென்றோ, அல்லது எப்பொழுது வருகிறாரென்றோ, எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் மனிதர்களே, ஆயினும் அவர்கள் தூய்மையற்றும், தமோபிரதானாகவும் இருப்பதனால் எதையும் மிகச்சரியாக அறிந்துகொள்வதில்லை. காமமும் தமோபிரதான் ஆகும். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது இந்தக் கட்டளையைப் பிறப்பித்துள்ளார்: குழந்தைகளே, காமத்தை வெல்வதால், உலகை வென்றவராகுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், அழிவுக்கு இட்டுச் செல்லப்படுவீர்கள். தூய்மையாகுவதன் மூலம் அழிவற்றதோர் அந்தஸ்தை நீங்கள் கோருவீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் பின்வரும் சுலோகத்தை எழுதுகின்றீர்கள்: புனிதமாக இருங்கள், யோகியாக இருங்கள். உண்மையில் நீங்கள் “இராஜயோகியாக இருங்கள்” என்றே எழுதவேண்டும். “யோகி” என்ற வார்த்தை பொதுவானது. பிரம்ம தத்துவத்துடன் யோகம் செய்பவர்களும் யோகிகளே. ஒரு குழந்தை தனது தந்தையுடன் யோகம் செய்கின்றது. ஒரு மனைவி அவளது கணவனுடன் யோகம் செய்கிறாள். ஆனாலும் உங்கள் யோகம் இராஜயோகம் ஆகும். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இதனாலேயே “இராஜயோகம்” என எழுதுவது மிகச்சரியான முறையாகும். “புனிதமாகவும் இராஜயோகியாகவும் இருங்கள்”. நாளுக்கு நாள் தொடர்ந்தும் நீங்கள் திருத்தங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இன்று உங்களுக்கு மிகவும் ஆழமான, சிறந்த விடயங்களைக் கூறுகின்றேன். சிவஜெயந்தி

இப்பொழுது வருகின்றது. நூங்கள் சிவஜெயந்தியை மிகச்சிறப்பாகக் கொண்டாட வேண்டும். சிவஜெயந்தியன்று, நூங்கள் மிகச்சிறந்த சேவை செய்யலாம். கண்காட்சிகளை நடாத்துபவர்கள் சிவஜெயந்தியை அவரவர் நிலையங்களிலோ, தங்கள் வீடுகளிலோ மிகச்சிறப்பாகக் கொண்டாட வேண்டும். அவர்கள் எழுத வேண்டும்: சிவபாபாவே கூதை ஞானத்தை அருளியவர். வாருங்கள், தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறும் வழியைக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் துபங்கள் போன்றவற்றை ஏற்றி, உங்கள் இல்லங்களில் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாட வேண்டும். நூங்கள் அனைவரும் ஞான கங்கைகள் ஆகையால், ஒவ்வொரு இல்லமும் கூதைப் பாடசாலையாக இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் மக்கள் கூதையைப் படிக்கின்றார்கள். ஆண்களை விடவும் பெண்களே அதிகமாகப் பக்தியில் ஈடுபடுகின்றனர். வீட்டிலுள்ள அனைவருமே கூதையைப் படிக்கின்ற பல குடும்பங்களும் உள்ளன. எனவே நூங்கள் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் படங்களை வைத்திருக்க வேண்டும். பின்வருமாறு எழுதுங்கள்: வாருங்கள், மீண்டும் ஒருமுறை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். உண்மையில், சிவஜெயந்திக் கொண்டாட்டமே உங்களுடைய உண்மையான துபாவளி. (ஒளி விழா) தந்தையாகிய சிவன் வரும்பொழுது ஒவ்வொரு இல்லத்திலும் ஒளி இருக்கின்றது. இந்தக் கொண்டாட்டத்தின்பொழுது நூங்கள் அதிகத் துபங்கள் ஏற்றிக் கோலாகலமாகக் கொண்டாட வேண்டும். நூங்கள் உண்மையான துபாவளியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். இறுதிக் கொண்டாட்டம் சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் நிகழும். அப்பொழுது ஒவ்வோர் இல்லத்திலும் துபம் இருக்கும். அதாவது, ஒவ்வோர் ஆத்மாவின் துபமும் ஏற்றப்பட்டிருக்கின்றது. இங்கு ஆத்மாக்கள் இருளில் மூழ்கியுள்ளனர். ஆத்மாக்கள் சரீரிந்த புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். ஆனால் அங்கோ ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருப்பதால், தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். ஆத்மாக்களே தூய்மையாகுகின்றனர். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது ஒரு சதப் பெறுமதியேனும் அற்ற நிலையிலிருந்து ஒரு பவுண் பெறுமதியுள்ளவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது தூய சரீரத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இங்கு ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றிருப்பதால் அவர்களுடைய சரீரங்களும், இவ்வுலகமும் தூய்மையற்றவையாக உள்ளன. உங்கள் மத்தியிலும் இவ்விடயங்களை மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொண்டு உள்ளார சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்பவர்கள் வெகு சிலரே உள்ளனர். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் தொடர்ந்தும் வரிசைக்கிரமமாகவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். சகுனங்கள் உள்ளன: சிலவேளைகளில் இராகு கிரகணத்தின் சகுனங்கள் உள்ளன. அவை, முன்னர் இந்த ஞானத்தையிட்டு அதிசயித்தவர்களையும் அப்பால் ஓடுமாறு செய்கின்றன. வியாழனின் சகுனங்கள் இராகு கிரகணத்தின் சகுனங்களாக மாறிவிடுகின்றன. நூங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடும்பொழுது இராகு சகுனத்தின் கிரகணத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள் வந்துவிடுகிறீர்கள். நூங்கள் ஒரு குத்துச்சண்டைப் போட்டியைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தாய்மார்களாகிய நூங்கள் இல்லத்தை அமைப்பவர்களாக இருப்பதால், நூங்கள் அதைப் பார்த்திருக்கவும் மாட்டீர்கள். பிரம்மரிகள் (ரீங்காரமிடும் வண்டுகள்) இல்லத்தை அமைப்பவையாகக் கூறப்படுவது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும்; அவை ஓர் இல்லத்தை ஆக்குகின்றன. இல்லம் அமைத்தல் ஒரு நல்ல கலையாகும். இதனாலேயே “இல்லத்தை அமைப்பவர்” என்ற பெயர் உள்ளது. ரீங்காரமிடும் வண்டுகள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றன. அவையும் திறமையான இல்ல அமைப்பாளர்கள். அவை இரண்டு அல்லது மூன்று அறைகளை அமைக்கின்றன. அங்கு மூன்று அல்லது நான்கு வண்டுகளை வளர்த்தெடுக்கின்றன. அதேபோன்று, பிராமணர்களாகிய நூங்களும் ரீங்காரமிடும் வண்டுகளே. நூங்கள் ஓரிரு அல்லது பத்து, பன்னிரண்டு, அல்லது நூறு, ஐநூறு நாட்களையேனும் இங்கு கொண்டுவர முடியும். நூங்கள் ஒரு கூடாரத்தையும் (அயசந்ரந்) இங்கு அமைக்கலாம். இதுவும் ஒரு வீட்டை அமைத்தல் போன்றதாகும். நூங்கள் அதற்குள்ளே அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்கு ஞானத்தை ஓதலாம். அப்பொழுது சிலர் இதனைப் புரிந்துகொண்டு எறும்புகளிலிருந்து பிராமணர்களாக மாறுவார்கள். சிலர் முற்றாக உக்கிப் போயுள்ளனர். அதாவது அவர்கள் இந்தத் தர்மத்திற்குரியவர்கள் அல்லர். இந்தத் தர்மத்திற்கு உரியவர்களுக்கே தொடுகை மிக நன்றாக ஏற்படும். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் மனிதர்களே. உங்கள் சக்தி அவர்களை விடவும் மேலானது. இரண்டாயிரம் மக்களைக் கொண்ட ஒன்றுகூடல்களில் நூங்கள் விரிவுரை நிகழ்த்தலாம். நூங்கள் முன்னேறும்பொழுது, நான்காயிரம் அல்லது ஐயாயிரம் மக்கள் உள்ள ஒன்றுகூடல்களுக்கும்

செல்வர்கள். ருங்காரமிடும் வண்டுகள் உங்களுடன் ஒப்பிடப்பட்டுள்ளன. இந்நாட்களில் சந்நியாசிகள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று தாங்கள் பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதாகக் கூறுகின்றனர். சில பெண்கள்கூட காவியுடை தரித்து சுற்றித் திரிகிறார்கள். அவர்கள் வெளிநாட்டவரை அதிகளவு ஏமாற்றுகின்றனர். புராதன யோகம் கற்பதற்கு பாரதத்திற்கு வரும்படி அவர்களை அழைக்கின்றனர். “இதைக் கற்பதற்கு பாரதத்திற்கு வாருங்கள்” என்று நூங்கள் கூறமாட்டீர்கள். நூங்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று, அங்கே அவர்களுடனேயே இருந்து, அவர்களுக்குக் கூறுவீர்கள்: இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள், நூங்கள் சுவர்க்கத்தில் பிறப்பெடுப்பீர்கள். நூங்கள் உங்கள் ஆடை முதலியவற்றை மாற்றிக் கொள்ளுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நூங்கள் உங்கள் சரூரங்களையும், சரூர உறவுகளையும் மறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையே விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். அவர் அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். நூங்கள் இப்பொழுது முற்றிலும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். முன்னர் நூங்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்தீர்கள். ஆனால் இப்பொழுது நூங்கள் கலியுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். முழு உலகமும், சகல சமயத்தவர்களும் இப்பொழுது கலியுகத்தில் இருக்கின்றனர். பிற சமயத்தவர்கள் எவரையும் நூங்கள் சந்திக்கும்பொழுது, தந்தை கூறுவதாகக் கூறுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவுசெய்தால் நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். பின்னர் நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். இந்தளவை மட்டுமே கூறுங்கள். அதிகம் வேண்டாம். இது மிக இலகுவானது. அச்செய்தி ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் வழங்கப்பட்டதாக உங்கள் சமயநூல்களில் கூறப்படுகிறது. ஒருவர் தவற விடப்பட்டதால் தனக்கு இதனை எவரும் கூறவில்லை என முறைப்பாடு செய்தார். தந்தை வந்துவிட்டார் என்பதை நூங்கள் முரசுகள் கொட்டி அறிவிக்க வேண்டும். அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமுமாகிய தங்கள் ஆஸ்தியை வழங்குவதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார் என்பதை என்றோ ஒருநாள் நிச்சயமாக அனைவரும் அறிந்துகொள்ள நேரிடும். தேவதர்மம் நிலவிய காலத்தில் வேறு சமயங்கள் இருக்கவில்லை. ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருந்தனர். நூங்கள் இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதுடன் இத்தகைய சுலோகங்களையும் உருவாக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: சரூர உணர்வையும், சகல சரூர உறவுமுறைகளையும் துறந்துவிடுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யும்பொழுது தூய்மையாகுவீர்கள். தற்சமயம் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். தந்தை அனைவரையும் தூய்மையாக்கித் தன்னுடன் மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல வழிகாட்டியாக இப்பொழுது வந்துள்ளார். அனைவரும் தத்தமது பிரிவுகளுக்குச் செல்வார்கள். பின்னர் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்கி இங்கு வருவார்கள். இது மிக இலகுவானது! உங்கள் புத்தி இவை அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். சேவை செய்பவர்கள் மறைந்திருக்க முடியாது; அவச்சேவை செய்பவர்களும் மறைந்திருக்க முடியாது. சேவையாளர்கள் மட்டுமே அனைவராலும் அழைக்கப்படுகின்றனர். எவருக்கேனும் ஞானம் கொடுக்க முடியாதவர்கள் அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் பாபாவின் பெயருக்கு அவதூறை ஏற்படுத்துகின்றனர். அப்பொழுது மக்கள் கூறுவார்கள்: பிரம்மகுமாரிகள் இவ்வாறானவர்களா? அவர்களால் எவ் வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க முடியாதுள்ளது. எனவே இது பாபாவின் பெயரிற்கு அவதூறை ஏற்படுத்துவது, இல்லையா? சிவபாபாவின் பெயருக்கு அவதூறை ஏற்படுத்துபவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரமுடியாது. இங்கும் சிலர் கோடஸ்வரர்களாக இருக்கின்றனர். சிலர் பல்கோடஸ்வரர்களாக இருக்கின்றனர். ஆனால் ஏனையோரோ பட்டினியால் மரணிக்கின்றார்கள். அத்தகைய பிச்சைக்காரர்களும் இளவரசர்கள் ஆகுவார்கள். ஒரு காலத்தில் சுவர்க்கத்தில் இளவரசராக இருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணர் இப்பொழுது ஒரு பிச்சைக்காரர் ஆகியுள்ளதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்களே புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் மூண்டும் ஒருமுறை பிச்சைக்காரரிலிருந்து இளவரசர் ஆகுகின்றார். அவர் பிச்சைக்காரராக இருந்தார், இல்லையா? அவர் சிறிதளவைச் சம்பாதித்தார். அதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே ஆகும். இல்லையேல் அவர் எவ்வாறு உங்களைப் பராமரித்திருக்க முடியும்? இவ்விடயங்கள் எதுவும் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. சிவபாபாவே இவ்விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இவர் உண்மையில் ஒரு கிராமத்துச் சிறுவனாகவே இருந்தார். அவரது பெயரும் கிருஷ்ணர் என்று இருக்கவில்லை. அது ஆத்மாவைக் குறிக்கும் விடயமாகையால் மக்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். ஆகவே பாபா கூறுகிறார்: சிவஜெயந்தியன்று படங்களைப்

பயன்படுத்தி ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் சேவை செய்யுங்கள். அல்லது நீங்கள் எழுதலாம்: ஒரு விநாடியில் 21 பிறவிகளுக்கான சுவர்க்க இராச்சியத்தை எவ்வாறு நீங்கள் கோர முடியுமென்பதை இங்கு வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். தூபாவளியின்பொழுது மக்கள் தங்கள் கடைகளைத் திறப்பது போன்று, நீங்களும் அழியாத ஞான இரத்தினங்களின் கடையொன்றைத் திறக்க வேண்டும். உங்கள் கடை மிக அழகாக அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். அவர்கள் தூபாவளியின்பொழுது தங்கள் கடைகளை அலங்கரிக்கின்றனர். ஆனால் நீங்களோ இதனை சிவஜெயந்தியன்று செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் சிவபாபாவே தூபங்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் மீண்டும் ஒளியேற்றி உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். அழியும் செல்வத்திற்காக மக்கள் இலக்ஷ்மியை வழிபடுகிறார்கள். நீங்களோ உலக மாதாவிடமிருந்து உலக இராச்சியத்தை இங்கு பெறுகிறீர்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையிடம் சமயநூல்கள் எதுவுமில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஞானம் நிறைந்தவர். ஆம், உங்களில் சிலர் மிகவும் சிறப்பாகச் சேவை செய்யும்பொழுது, நான் அதை அறிவேன். இதனாலேயே நான் உங்களை நினைவுசெய்கிறேன். ஆனால் உங்கள் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன நடக்கின்றது என்பதை நான் அறிந்தவரல்ல, ஆம் சிலவேளைகளில் ஒருவர் தூய்மையற்றவரென நான் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். அவர்களுக்குச் சந்தேகங்கள் இருக்கின்றன. அவர்களுடைய முகங்கள் வாடியுள்ளன. எனவே மேலேயிருந்து பாபா ஒரு செய்தி அனுப்புவார்: அந்த நபரிடம் கேளுங்கள். இவ்வாறு சிலருக்குச் செய்வதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது; ஆனால் அவர் அனைவரைப் பற்றியும் பேசுவதில்லை. தங்கள் முகங்களை அழுக்காக்கும் பல குழந்தைகள் இருக்கின்றனர். அவர்கள் எதைச் செய்தாலும் தமக்கு நஷ்டத்தையே ஏற்படுத்துகின்றனர். அவர்கள் உண்மையைக் கூறியிருந்தால், சிறிதளவேனும் இலாபம் ஏற்படலாம். அவர்கள் உண்மையைக் கூறாதபொழுது, மேலும் நடத்தையே ஏற்படுத்திக் கொள்கின்றனர். உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்கு பாபா வந்திருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டாலும், உங்களிற் சிலர் உங்கள் முகங்களை அழுக்காக்குகிறீர்கள். முட்களாலான இவ்வுலகில் ஒவ்வொருவரும் ஒரு மனித முள்ளே! சத்தியயுகம் 'அல்லாவின் பூந்தோட்டம்' எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. ஆனால் இந்த யுகமோ ஒரு காடு என அழைக்கப்படுகிறது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: தர்மம் உச்சளவில் அவதூறு செய்யப்படும் நிலை ஏற்படும்பொழுதே நான் வருகிறேன். 84 பிறவிகள் எடுத்த பின்னர் முதலாவது கிருஷ்ணர் என்னவாகியுள்ளார் எனப் பாருங்கள்! தற்சமயம் அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளனர். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். அவை யாவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றில் எதுவும் சுவர்க்கத்தில் இருக்காது. சட்டநிபுணர்கள் தங்கள் புத்தகங்களில் குறிப்புக்களை எழுதி வைப்பது போன்று, நீங்களும் குறித்துக் கொள்ள வேண்டிய பல கருத்துக்கள் உள்ளன. வைத்தியர்களும் இவ்வாறான புத்தகங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அதைக் கவனத்திற் கொண்டே ஒவ்வொருவருக்கும் பொருத்தமான மருந்தை பரிந்துரை செய்கின்றார்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாகக் கற்க வேண்டும். நீங்கள் சேவையும் செய்ய வேண்டும். பாபா உங்களுக்கு “மன்மனாபவ” என்ற முதந்தர மந்திரத்தைக் கொடுத்துள்ளார். தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். மக்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் சிவபாபா என்ன செய்தார்? அவர் நிச்சயமாகச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்;னர் ஆகும். அந்தச் சுவர்க்கம் பின்னர் நரகமாக மாறியது. இப்பொழுது நரகமானது மீண்டும் சுவர்க்கமாக மாற்றமடையப் போகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் யோகத்தில் மூழ்கியிருங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளக்கூடியதாக இருக்கும். ஆயினும் உங்கள் யோகம் மிகச்சரியாக இல்லாது, நீங்கள் தந்தையையும் நினைவுசெய்யாது விட்டால் நீங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் யோகத்தில் மூழ்கியிருக்காது விட்டால், அந்தளவிற்குச் சற்கதியையும் பெற மாட்டீர்கள். உங்கள் பாவங்கள் சில மேலும் எஞ்சியிருப்பதால் உங்கள் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படும். முற்றிலும் யோகமே செய்யாது பலர் இருக்கின்றனர். அவர்கள் பிறருடைய பெயரிலும், வடிவிலும் சிக்குண்டுள்ளனர். அவர்களை நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் எவ்வாறு அழிக்கப்பட முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்ம

உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. சிவஜெயந்தியன்று அழியாத ஞான இரத்தினங்களின் கடையொன்றைத் திறந்து, சேவை செய்யுங்கள். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஞான ஒளியேற்றி, ஒவ்வொருவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.
2. நீங்கள் உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் செய்துள்ள பாவங்கள் எதனையும் தந்தையிடமிருந்து மறைக்காதீர்கள். பாவங்கள் எதுவும் எஞ்சியிருக்காதவாறு யோசனையில் மூழ்கியிருங்கள். எவருடைய பெயரிலோ, வடிவத்திலோ சிக்கிக்கொள்ளாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் கடலினடியில் சென்று, அனுபவங்கள் எனும் இரத்தினங்களைப் பெறுவதால், சதா சக்திவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஒரு சக்திவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவதற்கு, ஒவ்வொரு சிறப்பியல்பையும், ஒவ்வொரு சக்தியையும், யோசனையில் ஒவ்வொரு பிரதான ஞானக் கருத்தையும் பயிற்சி செய்யுங்கள். அனைத்தையும் பயிற்சி செய்து, அன்பில் மூழ்கியுள்ள ஓர் ஆத்மாவின் முன்னிலையில் எவ்விதமான தடைகளும் நிலைத்திருக்க முடியாது; ஆகவே பயிற்சி எனும் ஆய்வுகூடத்தில் அமர்ந்திருங்கள். இப்பொழுது வரை, நீங்கள் ஞானக்கடலினதும், தெய்வீகக் குணங்களின் கடலினதும், சக்திகளின் கடலினதும் மேற்பரப்பிலேயே மிதந்து கொண்டிருந்தீர்கள். இப்பொழுது, கடலினடியில் செல்லுங்கள், நீங்கள் பல விதமான தனித்துவமான அனுபவங்கள் எனும் இரத்தினங்களைப் பெற்று, ஒரு சக்திவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தூய்மையின்மையானது விகாரங்கள் எனும் தூய ஆவிகளை வரவழைக்கின்றது, எனவே உங்களில் எண்ணங்களில் கூட தூய்மையாகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை

உங்களுடைய புத்தி என்ற பாதம் தரையில் இல்லாதிருக்கட்டும். தேவதைகளின் பாதங்கள் ஒருபொழுதும் தரையில் படுவதில்லை என்று கூறப்படுகிறது. அதேபோன்று, புத்தியானது சரீரம் என்ற தரைக்கு மேலே இருக்க வேண்டும், அதாவது, சடப்பொருளின் கவர்ச்சிக்கு அப்பால் இருக்கவேண்டும். சடப்பொருளை உங்களில் தங்கியிருப்பதாக ஆக்குங்கள், அதில் தங்கியிருப்பவர் ஆகாதீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அசரூரியான தந்தை தனது சொந்த வழிகாட்டல்களை உங்களுக்குக் கொடுத்து, உங்களை ஆஸ்திகர்களாக ஆக்குகிறார். ஆஸ்திகர்களாக ஆகுவதனால் மாத்திரமே, உங்களால் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்.

கேள்வி: எல்லையற்ற இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு எந்த இரு விடயங்களில் நீங்கள் முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: கல்வியிலும் சேவையிலும் ஆகும். சேவை செய்வதற்கு உங்களுடைய நடத்தை மிகவும் நன்றாக இருக்கவேண்டும். உங்களுக்கு ஓர் இராச்சியத்தைப் பெற்றுத்தரும் இந்தக் கல்வி மிக அற்புதமானதாகும். துவாபர யுகத்திலிருந்து, நீங்கள் தான தர்மங்கள் செய்ததன் மூலம் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெற்றீர்கள். எனினும், இப்பொழுது இந்தக் கல்வியின் மூலமே நீங்கள் இளவரசன், இளவரசிகள் ஆகுகிறீர்கள்.

பாடல்: உங்களுடைய யாத்திரை தனித்துவமானதாகும்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் பாடலின் ஒரு வரியைக் கேட்டீர்கள். உங்களுடைய யாத்திரை வீட்டில் அமைதியாக அமர்ந்திருந்தவாறு முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வதாகும். உலகிலுள்ள யாத்திரைகள் சாதாரணமானவையாக இருந்த போதிலும், உங்களுடைய யாத்திரை தனித்துவமானதாகும். ஒரு மனிதரின் புத்தியின் யோகம் தொடர்ந்து சாதுக்களையும், புனிதர்களையும் நோக்கியே செல்கிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன: தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவரே அசரூரியான தந்தையாவார். அசரூரியான தந்தையின் மூது நம்பிக்கைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அசரூரியான ஒரேயொருவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள் என்றில்லை. உலகில் பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. அசரூரியான வழிகாட்டல்கள் அசரூரியான தந்தையால் கொடுக்கப்படுகின்றன. அவற்றைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் மக்கள் முக்தி, ஜீவன்முக்தி என்ற அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறார்கள். ஏனையோருக்கு இவ் விடயங்கள் பற்றி எதுவும் தெரியாது. தாமும் அசரூரியானவரின் மூதே நம்பிக்கைக் கொண்டிருப்பதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எண்ணற்ற வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு வழிகாட்டலே உள்ளது. கலியுகத்திலோ எண்ணற்ற வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. நூறாயிரக் கணக்கான வழிகாட்டல்கள் இருக்கவேண்டும். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவருடைய வழிகாட்டல் உள்ளது. இங்கு ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களை அதி மேன்மையான மனிதர்களாக ஆக்குவதற்கு, அதி மேன்மையான வழிகாட்டல்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். உங்களுடைய படங்களைப் பார்க்கும் போது, பலரும் வினவுகின்றார்கள்: நீங்கள் என்ன உருவாக்கியிருக்கிறீர்கள்? இதில் பிரதான விடயம் என்ன? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: இது படைப்பவரின் தன்மை, படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியின் ஞானமாகும். இந்த ஞானத்தின் மூலமே நாங்கள் ஆஸ்திகர்களாக ஆகுகிறோம். நாங்கள் ஆஸ்திகர்களாகுவதன் மூலம் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம். நாஸ்திகர்களாகுவதனால் ஆஸ்தியை இழக்கிறோம். நாஸ்திகர்களை, ஆஸ்திகர்களாக ஆக்குவதே குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய இப்போதைய பணியாகும். இப்போது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து இந்த அறிமுகத்தைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். திரிமூர்த்தி படம் மிகவும் தெளிவானது. பிரம்மாவின் மூலம் உருவாக்கப்பட்ட பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். இந்த யக்யா பிராமணர்களாகிய உங்கள் ஊடாகவே செயற்படுகின்றது. இந்த யக்யா மிகவும் முக்கியமானதொன்றாகும். தந்தையே அனைவரிலும் அதி மேலான தந்தை என்பதையும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதையும் அவர்கள் அனைவருமே ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவு செய்கிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் முதலில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர் தந்தை என்று அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் படைப்பவரான தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். படைப்பிடமிருந்து உங்களால் அதனைப் பெற முடியாது. இதனாலேயே அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர், அவர் பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகிறார். அவர் தனது பணியைச் செய்வதற்காக இங்கு வருகிறார். திரிமூர்த்தி படம் மிகவும் சிறந்தது. அவர் பாபாவும்,

இவர் தாதாவும் ஆவார். பாபா பிரம்மாவின்னாடாக சூரிய வம்ச இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்களுடைய இலக்கும், குறிக்கோளும் மிகத் தெளிவாக உள்ளன. இதனாலேயே பாபா பதக்கங்களைச் செய்வித்துள்ளார். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் அனைத்தையும் இரண்டு வார்த்தைகளில் சுருக்கமாக விளங்கப்படுத்துகிறோம். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியை ஒரு விநாடியில் பெறலாம். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர்; இந்தப் பதக்கங்கள் மிகவும் சிறந்தவை. எவ்வாறாயினும் பல சரூர உணர்வுடைய குழந்தைகள் அவற்றைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்தப் பதக்கங்கள் ஒரு விநாடியின் முழு ஞானத்தையும் உள்ளடக்கியுள்ளன. பாபா வந்து, பாரதத்தை சுவர்க்கமாக்குகிறார். தந்தை மாத்திரமே உலகைப் புதியதாக ஆக்குகிறார். “அதி மேன்மையான சங்கமயுகம்” என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்த முழு ஞானமும் உங்களுடைய புத்தியில் வெளிப்பட்டுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். சிலர் யோகம் செய்த போதிலும், ஞானத்தைச் செவிமடுக்காததால், அவர்களால் எதனையும் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளால் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகிக்க முடியும். தந்தை வந்து மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்ற சேவையைச் செய்கின்றார். ஆனால் சில குழந்தைகள் எந்த சேவையையும் செய்வதில்லை. எனவே அத்தகைய குழந்தைகளால் என்ன பயன்? அவர்களால் எவ்வாறு பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் ஏற முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: அனைவரையும் இராவணனின் இராச்சியத்திலிருந்து விடுவிப்பதே நாடகத்தில் எனது பாகமாகும். இராம இராச்சியமும், இரவாண இராச்சியமும் பாரதத்தில் நினைவுகூரப்படுகிறது. இப்போது, இராமர் யார்? மக்களுக்கு இதுகூடத் தெரியாது. ‘பக்தர்களின் கடவுளாகிய, தூய்மையாக்குபவர் ஒரேயொருவரே’ என்று அவர்கள் பாடுகிறார்கள். ஆகவே எவராவது முதல் தடவை வரும்போது, அவருக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். முதலில் அந்த நபரை ஆய்வு செய்து, அதற்கேற்ப விளங்கப்படுத்துங்கள். எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற உங்களுடைய ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவே எல்லையற்ற தந்தை வருகிறார். அவருக்கென ஒரு சரூரம் இல்லாத போது, அவரால் எவ்வாறு ஆஸ்தியை கொடுக்க முடியும்? அவரே கூறுகிறார்: நான் பிரம்மாவின் சரூரத்தினாடாக உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து. நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தைப் பெற நான் உதவுகின்றேன். இப் பதக்கத்தை ஒரு விநாடியில் விளங்கப்படுத்த முடியும். இப் பதக்கம் மிகவும் சிறியதாகும்! எவ்வாறாயினும் விளங்கப்படுத்துபவர்கள் நல்ல ஆத்ம உணர்வில் இருக்கவேண்டும். அவ்வாறானவர்கள் மிகச் சிலரே உள்ளனர். எவரும் இந்த முயற்சியைச் செய்வதில்லை. ஆகவே பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் அட்டவணையை எழுதி, நாள் முழுவதும் எவ்வளவு நேரம் நீங்கள் நினைவில் இருக்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள். உங்களுடைய அலுவலகத்தில் நீங்கள் வேலை செய்யும் நேரம் முழுவதும் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். இங்கு உங்களை யோகத்தில் அமரச் செய்து, தந்தையை நினைவு செய்யுமாறு கூறப்படுகின்றது. அந் நேரத்தில் நீங்கள் எச் செயலையும் செய்வதில்லை. செயல்களைச் செய்யும் போதும் நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். அவ்வாறு செய்யாது விடின், விசேடமாக நினைவு செய்வதற்காக அமர வேண்டும் என்ற பழக்கம் ஏற்பட்டுவிடும். செயல்களைச் செய்யும் போது, நினைவில் நிலைத்திருந்தாலே நீங்கள் கர்மயோகிகள் என இனங்காணப்படுவீர்கள். உங்கள் பாகங்களை நீங்கள் நிச்சயமாக நடிக்க வேண்டும். இந்த நினைவிலேயே மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். நீங்கள் எவரும் உங்களுடைய அட்டவணையை நேர்மையாக எழுதுவதில்லை. அரை மணித்தியாலம் நினைவில் இருந்ததாக அல்லது முக்கால் மணித்தியாலம் நினைவில் இருந்ததாக உங்களிற் சிலர் எழுதுகிறார்கள். அதுவும் அதிகாலையில் நினைவில் இருந்ததாக இருக்கவேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் கூட மக்கள் அதிகாலையில் எழுந்து, மாலையை உருட்டியவாறு இராம நாமத்தை உச்சரிக்கிறார்கள். அந் நேரத்தில் அவர்கள் ஒரேயொருவரின் நினைவில் திளைத்திருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. இல்லை. அவர்களுக்கும் வேறு பல எண்ணங்கள் உருவாகுகின்றன. உறுதியான பக்தர்களால் தங்கள் புத்தியை ஸ்திரமாக வைத்திருக்க முடியும். இதுவே மௌன மந்திரமாகும். இது ஒரு புதிய விடயமாகும். ‘மன்மனபவ’ என்ற வார்த்தை கூதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும் கிருஷ்ணரின் பெயர் பயன்படுத்தப்படுவதால், அவர்கள் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாகச் சில பதக்கங்களை உங்களுடன் வைத்திருக்க வேண்டும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: பிரம்மாவின் சரூரம் மூலம் தந்தை

விளங்கப்படுத்துகிறார். எங்களுக்கு அந்தத் தந்தையின் மூது அன்புள்ளது. மக்களுக்கு ஆத்மாக்களைப் பற்றிய அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றிய ஞானம் இல்லை. வேறு எவராலுமன்றி, தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். திரிமூர்த்தி சிவனின் படமே பிரதானமானது – தந்தையும், ஆஸ்தியும். இந்தச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் இலகுவாகும். கண்காட்சிகளில் நூறாபிரக் கணக்கான பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். சொற்ப எண்ணிக்கையிலான அரசர்களே இருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய பிரஜைகள் மில்லியன் வரை உள்ளனர். பலர் பிரஜைகள் ஆகுகிறார்கள். ஆனால் அரசர்களை உருவாக்க நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அதிகளவு சேவை செய்பவர்கள் நிச்சயமாக உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். சில குழந்தைகள் சேவை செய்வதற்கு ஆர்வமாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நான் எனது வேலையை விடப் போகின்றேன். எவ்வாறாயினும் நான் உண்பதற்கு தேவையானது உள்ளது. இப்போது நான் பாபாவிற்கு உரியவர் என்பதால் நான் சிவபாபாவினால் பராமரிக்கப்படுவேன். எவ்வாறாயினும் பாபா கூறுகிறார்: நான் இவர் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியின் போதே இவரின் சரூரத்திற்குள் பிரவேசித்தேன். தாய்மார்கள் இளமையாக இருப்பதால், வீட்டில் இருந்தவாறே அவர்கள் இரு வகையான சேவைகளையும் (வீட்டைக் கவனிப்பதுடன், ஆன்மீக சேவையும் செய்தல்) செய்யலாம். பாபா உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும், உங்களுடைய சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்பவே ஆலோசனை வழங்குகிறார். அவர்கள் திருமணம் செய்வதற்கு அனுமதிக்கப்படாத போது, அதிகளவு தொந்தரவு உள்ளது. ஆகையாலேயே ஆலோசனை வழங்குவதற்கு முன்னர், பாபா ஒவ்வொருவரது கர்மகணக்கையும் பார்க்கின்றார். ஒரு குமாருக்கு பாபா கூறுவார்: நீங்கள் சேவை செய்து, அச் சேவையின் மூலம் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியை பெறலாம் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எதனைப் பெறுவீர்கள்? தூசையே! அனைத்தும் மண்ணாகப் போகின்றது. நாளுக்கு நாள், மிகவும் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. தமது லௌகீகத் தந்தையின் சொத்துகளுக்கு தாம் வாரிசாகப் போகின்றோம் என பல குழந்தைகள் நினைக்கின்றார்கள். ஆனால் தந்தை கூறுகிறார்: அவர்களுக்கு எந்த ஆஸ்தியும் கிடைக்க மாட்டாது. அந்தச் சொத்துக்கள் எல்லாம் சாம்பல் ஆகப் போகின்றன. தமக்கு பின்னர், தமது சந்ததியினர் அந்த ஆஸ்தியிலிருந்து உண்பார்கள் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். ஒரு செல்வந்தருடைய செல்வம் அழிவதற்கு அதிக நேரம் எடுக்காது. மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கின்றது. எவராலும் அந்த ஆஸ்தியை அடைய முடியாது. இதனை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தக்கூடியவர்கள் மிகச் சிலரே உள்ளனர். அதிகளவு சேவை செய்பவர்கள் மாத்திரமே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். எனவே அவர்களுக்கு மரியாதைக் கொடுக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் மரியாதை கொடுக்க வேண்டும். அவர்கள் இயல்பாகவே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள், ஆகவே அவர்கள் எங்கு சென்றாலும் அவர்களுக்கு மரியாதைக் கொடுக்கப்படுகின்றது. தாம் பெற்றுக் கொண்டிருப்பவை சிறந்தவை என்பதை அவர்களாலேயே புரிந்து கொள்ள முடியும். தமக்குக் கிடைத்தமட்டில் அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். எல்லையற்ற இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் கல்வியிலும், சேவையிலும் முழுக் கவனம் செலுத்தவேண்டும். இந்தக் கல்வி எல்லையற்றதாகும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இந்தக் கல்வியை இங்கு கற்று, அங்கு அரசகுமாரர்கள் ஆகுகிறீர்கள். மனிதர்கள் செல்வத்தைத் தானம் செய்வதால், அவர்கள் ஓர் அரசருக்கோ அல்லது ஒரு செல்வந்தருக்கோ குழந்தையாகப் பிறக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அந்த சந்தோஷம் தற்காலிகமானதாகும். நீங்கள் இந்தக் கல்வியில் அதிகளவு கவனம் செலுத்தவேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்வதில் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களது கிராமத்திற்குச் சென்று, அங்கு சேவை செய்யவேண்டும். அதனால் பலர் நன்மை அடைவார்கள். அத்தகைய சேவை செய்வதில் எவரும் இன்னமும் எந்த ஆர்வமும் கொள்ளவில்லை என்பதை பாபா அறிவார். நன்நடத்தையும் அவசியமாகும். அவச் சேவை செய்வதனால், இந்த யக்யாவிற்கு அவப்பெயரை ஏற்படுத்துவதுடன், உங்களுக்கும் இழப்பை ஏற்படுத்துவதாக இருக்கக் கூடாது. பாபா சகலதையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். பதக்கம் போன்றவற்றிற்கு அதிகளவு அக்கறை செலுத்தப்படுகின்றது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நேரம் எடுக்கும் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் ‘திரான்ஸ்லைஸ்’ முதந்தரமானது. எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இன்று குருவின் சகுனம் உள்ளது. ஆனால் நாளை இராகுவாகிய கிரகணத்தின் சகுனம் இருக்கும். நாடகத்தில் உங்கள் பாகத்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக நீங்கள்

அவதானிக்கவேண்டும். மிகச் சிலரே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறார்கள். உங்கள் தாய் சகுனங்கள் அகற்றப்படுவது சாத்தியமாகும். உங்களுடைய தாய் சகுனங்கள் அகற்றப்பட்டால், உங்களால் உயரப் பாய முடியும். சிறப்பான வாழ்வை உங்களுக்காக உருவாக்க முயற்சி செய்யுங்கள். தவறினால், கல்பம் கல்பமாக அனைத்தும் அழிக்கப்படும். முன்னைய கல்பத்தைப் போன்றே. தாய் சகுனங்கள் மூண்டும் வந்துள்ளன என்று நீங்கள் நினைப்பீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதபோது உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. கடவுளின் ஸ்ரீமத்தே அதி மேலானதாகும். வேறு எவராலும் அல்லாது, உங்களால் மாத்திரமே இந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஏனையோர் படங்கள் மிக நன்றாக உள்ளன என்று மட்டுமே கூறுவார்கள். இந்தப் படங்களை நீங்கள் பார்க்கும்போது, அசுரரீயான உலகம், சூட்சும உலகம், பௌதீக உலகம், முழு உலகச் சக்கரமும் உங்கள் புத்தியில் பதிகின்றது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். இந்தப் படங்களைப் பார்த்து பாபா மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார். மாணவர்களாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யவேண்டும்: இந்தக் கல்வி மூலம் நாங்கள் இவ்வாறே ஆகுகிறோம்! இந்தக் கல்வி மூலம் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் கூறக்கூடாது: எனது பாக்கியத்தில் இதுவே உள்ளது! முயற்சி செய்வதனால் நீங்கள் ஒரு வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். முயற்சி செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டுகின்ற தந்தையையே நீங்கள் கண்டிருக்கின்றீர்கள். அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாது விட்டால் நீங்கள் மிகவும் தாழ்ந்த அந்தஸ்தை அடைவீர்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் வருபவர்களுக்கு இந்தப் பதக்கங்களை விளங்கப்படுத்துங்கள். தகுதியானவர்கள் தங்களுக்கும் ஒன்றைத் தருமாறு உடனேயே கேட்பார்கள். ஆம், ஏன் தரக்கூடாது? இந்தத் தாமத்திற்கு உரியவர்கள் அம்பினால் தைக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் நன்மை பெறலாம். தந்தை ஒரு விநாடியில் உங்கள் உள்ளங்கையில் சுவர்க்கத்தைத் தருகிறார். இதனையிட்டு நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷப்பட வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைச் சிவனின் பக்தர்களுக்குக் கொடுக்கவேண்டும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: சிவபாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்தச் சேவையை நாள் முழுவதும் செய்யுங்கள். விசேஷமாக பனாரஸில் பல சிவன் கோவில்கள் உள்ளன. ஆகவே அங்கு சிறந்த சேவை செய்யலாம். எவராவது வெளிப்படுவார்கள். சேவை செய்வது மிகவும் இலகுவானதாகும். செய்து பாருங்கள்! உங்களுக்கு உணவு வழங்கப்படும். சேவை செய்வதற்கு முயற்சித்துப் பாருங்கள். எவ்வாறாயினும் அங்கு நிலையங்கள் உள்ளன. காலையில் கோயில்களுக்குச் சென்று, இரவில் திரும்புங்கள். சில நிலையங்களைத் திறந்திடுங்கள். சிவன் கோயில்களில் உங்களால் அதிகளவு சேவை செய்ய முடியும். சிவனின் ஆலயங்களே மிகவும் மேன்மையானவையாகும். பம்பாயில் புல்நாத்திற்கு (முட்களின் பிரபு) ஓர் ஆலயம் உள்ளது. முழு நாளும் நீங்கள் அங்கு சென்று, சேவை செய்து பலருக்கு நன்மை செய்யலாம். இந்தப் பதக்கங்கள் சிறந்தவையே. அதனைச் செய்து பாருங்கள்! பாபா கூறுகிறார்: நூறாயிரம் பதக்கங்கள் அல்ல, மில்லியன் பதக்கங்களை நீங்கள் செய்யலாம். முதியவர்கள் மிகச் சிறந்த சேவை செய்யலாம். பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவுதான்! நீங்கள் “மன்மனாபவ” என்ற வார்த்தையை மறந்துவிட்டீர்கள். கடவுளே இதனைக் கூறுகிறார். கிருஷ்ணர் கடவுளல்ல. அவர் முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார். கிருஷ்ணர் அந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு சிவபாபாவே உதவுகிறார். தடுமாறித்திரிவதற்கான அவசியம் என்ன? தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! சிவன் கோயில்களில் உங்களால் சிறந்த சேவையை செய்ய முடியும். சேவையில் வெற்றியடைவதற்கு ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருந்தவாறு சேவை செய்யுங்கள். உங்களுடைய இதயம் சுத்தமாக இருக்கும்போது, உங்களுடைய ஆசைகள் அனைத்தும் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. பாபா பனாரஸிற்கு விசேடமாக ஆலோசனை வழங்குகின்றார்; ஏனெனில், பனாரஸில் ஓய்வு பெற்றவர்களுக்கு ஆச்சிரமங்கள் இருக்கின்றன. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள். பிரம்மாவின் மூலம் தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். வேறு வழியேதும் இல்லை. சிவன் கோயில்களுக்குச் சென்று காலை முதல் இரவுவரை அங்கிருந்து சேவை செய்யுங்கள். முயற்சி செய்து பாருங்கள்! சிவபாபா கூறுகிறார்: எனக்குப் பல கோயில்கள் உள்ளன. எவருமே உங்களிடம் எதுவும் கூறமாட்டார்கள். மாறாக, நீங்கள் சிவனை அதிகளவு புகழ்கின்றீர்கள் என்று அவர்கள் இன்னமும் சந்தோஷமேபடுவார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இந்தப்

பிரம்மா ஒரு பிராமணர். அவர் ஒரு தேவர் அல்ல. இந்த ஒருவரும் சிவபாபாவை நினைவு செய்தே அந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறார். இவர் மூலம் சிவபாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! அது மிகவும் இலகுவானதாகும்! எவரும் மூத்தவர்களை அவதூறு செய்ய மாட்டார்கள். இதுவரை பனாரஸில் அதிகளவு சேவை இடம்பெறவில்லை. பதக்கங்களையும், படங்களையும் உபயோகித்து விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவாகும். எவராவது ஏழையாயின், நாங்கள் உங்களுக்கு இதனை இலவசமாகத் தருகிறோம் என்று அவருக்குக் கூறுங்கள். எவராவது செல்வந்தரானால், அவருக்குக் கூறுங்கள்: நீங்கள் எதனையாவது கொடுத்தால், நாங்கள் இன்னும் அதிகமாகச் செய்து, பலருக்கு நன்மையளிக்கலாம். அதனால் உங்களுக்கும் நன்மை ஏற்படும். உங்களுடைய இந்த வியாபாரமே மிகச் சிறந்ததாகும். யாராவது செய்து பார்க்கவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் வாழ்க்கையில் இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்து சேவை செய்யுங்கள். அதிகளவு சேவை செய்பவர்களுக்கும், மிகச் சிறந்த நடத்தையைக் கொண்டுள்ளவர்களுக்கும் மதிப்பளியுங்கள்.
2. செயல்களைச் செய்யும் போது நினைவில் நிலைத்திருக்கும் பழக்கத்தை உருவாக்குங்கள். சேவையில் வெற்றியடைவதற்கு, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதுடன், உங்களுடைய இதயத்தையும் சுத்தமாக வைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: மௌனசக்தியினால் ஒரு விநாடியில் முக்தியினதும், ஜீவன்முக்தியினதும் அனுபவத்தைக் கொடுக்கின்ற ஓர் விசேட ஆத்மா ஆகுவார்களாக.

ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு விநாடியில் முக்தியினதும் ஜீவன்முக்தியினதும் அனுபவத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதே விசேட ஆத்மாக்களின் இறுதி சிறப்பியல்பாகும். அவர்கள் பாதையை காட்டமாட்டார்கள், ஆனால், அமைதியினதும் அதீந்திரசகத்தினதும் அனுபவத்தை ஒரு விநாடியில் கொடுப்பார்கள். ஜீவன்முக்தியினது அனுபவமானது சந்தோஷமும், முக்தியினது அனுபவமானது அமைதியும் ஆகும். எனவே உங்கள் முன்னிலையில் யார் வந்தாலும், ஒரு விநாடியில் இவற்றின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். உங்களிடம் அத்தகைய வேகம் இருக்கும் போது, அவர்கள் அனைவரும் அறிவியலை வென்ற மௌனத்தைக் காண்பார்கள், அப்பொழுது ~ஆஹா, ஆஹா! என்பது அனைவரது உதடுகளிலிருந்தும் வெளிப்பட்டு, வெளிப்பட்டிற்கான காட்சிகள் உங்கள் முன்னிலையில் வரும்.

சுலோகம்: தந்தையின் ஒவ்வொரு கட்டளைக்கும் தம்மை அர்ப்பணிக்கின்ற உண்மையான விட்டில்பூச்சிகள் ஆகுவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான வீட்டு வேலையாகும்.

சோதியுங்கள்: எனது ஒவ்வொரு எண்ணமும் சுயத்திற்கும் ஏனைய அனைவருக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்துகின்றதா? ஒரு விநாடியில் நான் எத்தனை எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றேன்? எத்தனை தகுதியானவை, எத்தனை தகுதியற்றவையாகும்? உங்கள் எண்ணங்களுக்கும் செயல்களுக்கும் இடையில் எந்த வேறுபாடும் இல்லாதிருக்கட்டும். எண்ணங்கள் வாழ்க்கையின் மதிப்பளவிடமுடியாத பொக்கிஷமாகும். நீங்கள் பௌதீக பொக்கிஷங்களை வுணாக்காததைப் போன்று ஓர் எண்ணமேனும் வுணாகாதிருக்கட்டும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் சரூமற்றவராகி பாபாவை நினைவு செய்யும்போது, இவ்வுலகம் உங்களுக்கு மரணித்து விடுகின்றது. அந்நேரத்தில் நூங்கள் உங்கள் சரூரத்தையும் உலகத்தையும் மறந்துவிடுகின்றீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையால் ஏன் மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது?

பதில்: உங்களுக்கு மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளததால், நூங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை அவராகவும், அவரின் அதே ரூபத்திலும் நினைவுசெய்ய முடியும். எவ்வாறாயினும், உங்கள் புத்தி மிகச்சரியாக யோகத்தில் ஆழ்ந்திருக்கும்போதே, உங்கள் மூன்றாவது கண் தொழிற்படும். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தை மூது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருக்கும்போது, வேறு எவரினதும் பெயரிலோ அல்லது ரூபத்திலோ சிக்கிக்கொள்ள மாட்டீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாபாவின் மூது கொண்டுள்ள அன்பை மாயை தடைசெய்கின்றாள், பின்னர் நூங்கள் உங்களையே ஏமாற்றுகின்றீர்கள்.

பாடல்: உங்கள் பாதையிலேயே வாழ்ந்து, உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன்

ஓம் சாந்தி. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர, வேறு எவரும் இப்பாடலின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. வேதங்கள், சமயநூல்களை உருவாக்கியவர்களால் தாங்கள் கற்கின்ற எதனது அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பிரம்மாவின் வாய் மூலம், வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றேன். மக்கள், இப்பாடல்களின் பின்னால் உள்ள அர்த்தத்தைக்கூடப் புரிந்துகொள்ள முடியாதுள்ளனர். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு உண்மையான அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நோக்கும்போது, உலகத்துடனான அவரது தற்போதைய சகல உறவுமுறைகளும் முழுமையாகத் துண்டிக்கப்படுகின்றன. பாடல் கூறுகின்றது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, சரூமற்றவராகித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். எனவே, இந்த உலகம் உங்களுக்கு மரணித்துவிடுகின்றது. இச்சரூரம் இந்தப் பூமியிலேயே இருக்கின்றது. ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நோக்கிச் செல்லும்போது, அந்நேரத்தில் அவ்வாத்மாவிற்கு மனித உலகமே இல்லாது போகின்றது; அவ்வாத்மா சரூமற்றவர் (நிர்வாணா) ஆகுகின்றார். பின்னர், அவர் வேறொரு சரூரத்தில் பிரவேசிக்கும்போது, அப்பாகத்தை நடிக்க ஆரம்பிக்கின்றார். அதன்பின்னர், அவர் அச்சரூரத்தை நோக்கி வேறொன்றினுள் பிரவேசிக்கின்றார். அவர் மகா ஓளித் தத்துவத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வதில்லை; அவர் வேறொரு சரூரத்திற்குப் பறந்து செல்கிறார். அவர் இந்த ஆகாய தத்துவத்தின் கீழ் தனது பாகத்தை நடித்தாக வேண்டும். அவரால் பரந்தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்லமுடியாது. ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நோக்கும்போது, அவர் நோக்கிச் சென்ற சரூரத்துடன் அவருக்கு மேலும் கர்ம பந்தனம் இருப்பதுமில்லை, அவர் சென்று புகவேண்டிய சரூரத்துடனும் அவருக்குக் கர்ம பந்தனம் இருக்காது, ஏனெனில், ஆத்மா சரூரத்திலிருந்து வேறுபட்டவர். அவர் தனது அடுத்த சரூரத்தை எடுக்கும்போது, மூண்டும் அவரது கர்ம பந்தனங்கள் ஆரம்பிக்கின்றன. உங்களைத் தவிர வேறு எந்த மனிதர்களுக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அவர்கள் அனைவரும் முற்றிலும் விவேகமற்றவர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தங்களை அவ்வாறு கருதமாட்டார்கள்; அவர்கள் தங்களை மிகவும் விவேகமுள்ளவர்களாகக் கருதி, ஒருவருக்கொருவர் தொடர்ந்தும் அமைதிப் பரிசுகளை வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். பிராமண குல இரத்தினங்களாகிய உங்களால் இதனை மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். அமைதி என்றால் என்ன என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. சிலர், மகாத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுபவர்களிடம் சென்று, எவ்வாறு மன அமைதியைப் பெறலாம் என வினவுகின்றார்கள். உலகில் எவ்வாறு அமைதி நிலவமுடியும் என அவர்கள் அவர்களிடம் வினவுகின்றார்கள். அசரூரி உலகில் எவ்வாறு அமைதி நிலவ முடியும் என அவர்கள் வினவுவதில்லை. அது எப்படியும் அமைதி தாமமேயாகும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் அமைதி தாமதத்தில் வசிக்கின்றீர்கள். மக்கள் மன

அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள், ஆனால் எவ்வாறு அமைதியைப் பெறலாம் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அமைதி தாமமே உங்கள் வீடாகும். இங்கு எவ்வாறு அமைதி இருக்க முடியும்? ஆம், சத்தியயுகத்தில் அமைதியும் சந்தோஷமும், செழிப்பும் இருக்கின்றன அங்கு அனைத்தும் இருக்கின்றது. அது தந்தையாலேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இங்கோ, அதிகளவு அமைதியின்மை நிலவுகின்றது! இப்பொழுது மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாரதத்தில் மாத்திரமே அமைதி, சந்தோஷம், செழிப்பு ஆகியன இருந்தன. அந்த ஆஸ்தி தந்தையினாலேயே கொடுக்கப்பட்டது, பின்னர், இராவணன் சந்தோஷமின்மை, அமைதியின்மை, ஏழ்மை ஆகிய இந்த ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுத்தான். எல்லையற்ற தந்தை இங்கிருந்து, இவ்விடங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் எங்களுக்குச் சந்தோஷ தாமம் என்ற எங்கள் ஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்களே ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். அந்த ஞானக்கடலே இச்சரூர்த்தின் மூலம் உலக வரலாற்றையும் புவியியலையும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த உலகம், நிச்சயிக்கப்பட்ட ஓர் ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், உலகம் எப்பொழுதும் இருக்கின்றது. அது புதியதிலிருந்து பழையதாக மாறுகின்றது எனக் கூறப்படுகின்றது. புதிய உலகம் மாற்றமடைந்து பழையதாகுவதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுக்கின்றது என்பதையேனும் மனிதர்கள் அறியார்கள். கலியுகத்தின் பின்னர் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகம் வரவேண்டும் என்பதையும், அதனால் தந்தை கலியுகத்தினதும் சத்தியயுகத்தினதும் சங்கமத்தில் வர வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதையும், பின்னர் சங்கரரின் மூலம் அவர் விநாசத்தைத் தூண்டுவார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அம்மூவரின் மூலமே படைப்பு, விநாசம், பராமரிப்பு ஆகியன இடம்பெறுகின்றன என்பதைத் திரிமூர்த்தியின் படம் விளங்கப்படுத்துகின்றது. இது ஒரு சாதாரண விடயம், இருப்பினும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடங்களை மறந்து விடுகின்றீர்கள். இல்லாவிடில் நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் சதா நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா இப்பொழுது எங்களைப் புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். பாரத மக்களைத் தவிர வேறு எவரும் அதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. ஆம், ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்களும் வருவார்கள். நீங்கள் முன்னர் ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டிருந்ததைப் போன்றே, அவர்களும் மீண்டும் ஒரு முறை இந்தத் தர்மத்திற்கு மாற்றப்படுவார்கள். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எனவே, இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது மாறப்போகின்றது என்பதை நீங்கள் மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். மகாபாராத யுத்தம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிப்பதற்காக பாபா இந்நேரத்தில் வருகின்றார். இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்பவர்களே, புதிய உலகிற்குச் செல்வார்கள்; கடவுளே அதிமேலானவர் என்பதையும், பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் உள்ளனர் என்பதையும் உங்களால் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். பின்னர் இங்கு கழே மனித உலகில் ஜெகதாம்பாவும், ஜெகத்பிதாவும் பிரதானமானவர்களாக உள்ளனர். தந்தை இங்கு வந்து இந்த பிரம்மாவின் சரூர்த்தில் பிரவேசிக்கின்றார். பிரஜாபிதா பிரம்மா இங்கேயே இருக்கின்றார். பிரம்மாவின் மூலம் இங்கேயே படைப்பானது இடம்பெற வேண்டும். அது சூட்சும உலகில் இடம்பெறுவதில்லை; அது இங்கேயே இடம்பெறுகின்றது. இவர் சரூர்தாரியில் இருந்து சூட்சுமமானவர் ஆகுகின்றார். அவர்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்று, விஷ்ணுவின் இரட்டை ரூபம் ஆகுகின்றனர். நீங்கள் உலக வரலாற்றையும், புவியியலையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். மனிதர்களாகிய உங்களால் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். உலகின் அதிபதியானவரால் மாத்திரமே உலக வரலாற்றையும் புவியியலையும் விளங்கப்படுத்த முடியும். ஞானம் நிறைந்தவரான அவர், பிறப்பு, மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர். வேறு எவரது புத்தியிலும் இந்த ஞானம் இல்லை. உங்கள் புத்தி பிரித்தறியும் சக்தியைக் கிரகிக்க வேண்டும். அவர்களது புத்தியில் ஏதேனும் இருக்கின்றதா, இல்லையா என நீங்கள் அவர்களது நாடித்துடிப்பை உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும். ‘அஜ்மால்கான்’ என அழைக்கப்படுகின்ற மிகவும் பிரபல்யமான மூலிகை வைத்தியர் ஒருவர் இருந்தார். வெறுமனே ஒருவரைப்

பார்த்தே அவரது நோயைக் கண்டுபிடிக்க அவரால் முடிந்தது என அவரைப் பற்றிக் கூறப்படுகின்றது. ஒருவர் தகுதிவாய்ந்தவரா, இல்லையா என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்ளக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானத்தின் மூலம், நூங்கள், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை அவராகவே, அவரின் ரூபத்திலேயே நினைவு செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், தங்கள் புத்தியை மிகச்சரியாக யோசனத்தில் ஆழ்ந்திருக்கச் செய்பவர்களால் மாத்திரமே இதனைச் செய்ய முடியும். உங்கள் புத்தியில், நூங்கள் தந்தைமூது எந்தளவிற்கு அதிகமான அன்பைக் கொண்டுள்ளீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்களால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். நூங்கள் அனைவருமே இவ்வாறு இருக்கின்றீர்கள் என்றில்லை. உங்களில் சிலர், ஒருவர் மற்றவரின் பெயர்களிலும் ரூபங்களிலும் சிக்கியுள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களது அன்பு என்மூது மாத்திரமே இருக்கவேண்டும். நூங்கள் கொண்டுள்ள அந்த அன்பை நிறுத்திவிடக்கூடியவளாக மாயை இருக்கின்றாள். தனது வாடிக்கையாளர்கள் தன்னை விட்டுச் செல்வதை மாயை காணும்போது, அவள் அவர்களது மூக்கையோ அல்லது காதுகளையோ முழுமையாகப் பற்றிப் பிடிக்கின்றாள். அந்த ஆத்மா மாயையினால் ஏமாற்றப்பட்ட பின்னரே, தான் எவ்வாறு மாயையினால் ஏமாற்றப்பட்டார் என்பதை உணர்கின்றார். அவரால் மாயையையோ அல்லது உலகையோ வெல்ல முடியாதிருக்கும். அவரால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாதிருக்கும். இதற்கே முயற்சி தேவை. ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், அதனால் உங்கள் தூய்மையற்ற புத்தி தூய்மையாகுகிறது. எவ்வாறாயினும், உங்களில் சிலருக்கு இதுவே சிரமமானதாக உள்ளது. இங்கு, அல்பாவும் ஸ்ற்றாவும் எனும் ஒரு பாடம் மாத்திரமே உள்ளது. அவ்வளவே! உங்களால் இரு வார்த்தைகளையும் நினைவுசெய்ய முடியாதா? “அல்பாவை நினைவு செய்யுங்கள்” என பாபா கூறுகின்றார், ஆனால் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இன்னமும் உங்கள் சொந்தச் சரூரத்தையும், மற்றவர்களது சரூரங்களையுமே நினைவு செய்கின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: ஒரு சரூரத்தைப் பார்க்கும் வேளையிலும் நூங்கள் என்னையே நினைவு செய்ய வேண்டும். என்னைப் பார்த்து, என்னைப் புரிந்துகொள்வதற்காகவே, ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இதனை உபயோகியுங்கள். உங்கள் மூன்றாவது கண்ணைப் பயன்படுத்துங்கள்! நூங்கள் திரிகாலதரிசிகளாகவும் ஆகுபவர்கள். எவ்வாறாயினும், திரிகாலதரிசிகளாக இருப்பதில் நூங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளீர்கள். ஞானத்தைக் கிரகிப்பது சிரமமல்ல. சிலர் ஞானத்தை மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள், ஆனால் யோசகத்தியில் குறைவாக இருக்கின்றார்கள்; அவர்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருப்பது குறைவாக உள்ளது. அவர்கள் கோபம் அடைவதுடன் அற்ப விடயங்களுக்காகத் தொடர்ந்தும் கஹே விழுகின்றார்கள். அவர்கள் மேலெழுந்து, பின்னர் மூண்டும் கஹே விழுகின்றார்கள். அவர்கள் இன்று நிமிர்ந்து நிற்கிறார்கள், நாளையே மூண்டும் கஹே வீழ்ந்துவிடுவார்கள். சரூர உணர்வே பிரதான விடயமாகும், ஆனால் அவர்கள் பின்னர் ஏனைய விகாரங்களான பற்று, பேராசை போன்றவற்றிலும் சிக்கிக்கொள்கின்றார்கள். அவர்களுக்குத் தங்கள் சொந்தச் சரூரங்களிலும் பற்று உள்ளது. தாய்மார்களாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு பற்று உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது உங்களை அதிலிருந்து விடுவிக்கின்றார். நூங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள், எனவே உங்களுக்கு ஏன் இன்னமும் பற்று உள்ளது? அந்நேரத்தில் உங்கள் முகம், நூங்கள் பேசும் விதம், மற்றும் உங்களைப் பற்றிய அனைத்துமே ஒரு குரங்கினத்தைப் போல் ஆகுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: பற்றை வெல்லுங்கள்! சதா என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! உங்கள் தலை மூது மிகப்பெரிய பாவச்சுமை உள்ளது. நூங்கள் எவ்வாறு அதனை அகற்றப் போகின்றீர்கள்? எவ்வாறாயினும், நூங்கள் நினைவில் இருப்பதைக்கூட மாயை தடுக்கின்றாள். நூங்கள் எவ்வளவு பிரயத்தனம் செய்தாலும், அவள் உங்கள் புத்தியை மூண்டும் மூண்டும் அலைபாயச் செய்கின்றாள். நூங்கள் மிகவும் கடுமையாக முயற்சி செய்து, தொடர்ந்தும் அதியன்பிற்கினிய பாபாவின் புகழைப் பாடுகின்றீர்கள்: “பாபா, நாங்கள் உங்களிடம் வர இருக்கின்றோம்.” எவ்வாறாயினும், நூங்கள் முன்னேறிச் செல்கையில், நூங்கள் மறந்துவிடுவதுடன் உங்கள் புத்தி ஏனைய திசைகளை நோக்கியும் செல்கின்றது. முதலாம் இலக்கத்தைக் கோருகின்ற இவரும் ஒரு முயற்சியாளரே. நூங்கள் தந்தையாகிய கடவுளின் மாணவர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். கஹேயில் எழுதப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். சிவனின் பெயருக்குப் பதிலாக கிருஷ்ணரின் பெயர் இடப்பட்டுள்ளது. உண்மையில்

சிவபாபாவின் பிறந்த தினம் முழு உலகிலும் கொண்டாடப்பட வேண்டும். சிவபாபா அனைவரதும் வழிகாட்டியாகி, அவர்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். கடவுளே, விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் என்பதையும், அவரே அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை என்பதையும் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்கின்றனர். அவரே அனைவரையும் அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்பவர். எனவே, அவரின் பிறந்த தினத்தை ஏன் கொண்டாடக்கூடாது? பாரத மக்கள் அதனைக் கொண்டாடுவதில்லை. இதனாலேயே பாரதம் அத்தகைய மோசமான நிலையை அடைந்துள்ளது. அனைவரும் மிகவும் சந்தோஷமற்ற சூழ்நிலைகளிலேயே மரணிக்கப் போகின்றார்கள். ஏவப்பட்ட உடனேயே அனைவரையும் கொல்லத்தக்க விதத்தில் ஒருவரை வாயுவாலான அத்தகைய குண்டுகளும் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. அது அவர்களுக்கு குளோரோபோஃம் (மயக்க மருந்து) கொடுக்கப்பட்டது போலிருக்கும். அத்தகைய பொருட்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் இவற்றை உருவாக்க வேண்டும்; அவர்கள் அதை நிறுத்துவது அசாத்தியமானது. முன்னைய கல்பத்தில் நிகழ்ந்ததே, இப்பொழுது மீண்டும் நிகழவுள்ளது. அந்த ஏவுகணைகளாலும், இயற்கை அனர்த்தங்களாலும் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டது, இப்போதும் அதுவே நிகழும். நாடகத் திட்டப்படி, விநாச நேரம் வரும்போது அது நிச்சயமாக நிகழும். நாடகத்திற்கேற்ப, விநாசம் நிச்சயம் இடம்பெறும். இங்கு இரத்த ஆறுகள் பாயும். உள்நாட்டு யுத்தத்தின்போது, மக்கள் ஒருவரையொருவர் கொல்கின்றார்கள். இந்த உலகம் மாறவேண்டும் என்பதை உங்களில் சிலர் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கின்றார்கள்; நீங்கள் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வதால், சதா இந்த ஞானத்தின் அதீந்திரிய சுகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் சந்தோஷம் அதிகரிப்பதுடன், அந்த அழுக்கான சரீரங்கள் மூது நீங்கள் கொண்டுள்ள பற்றையும் வெற்றிகொள்வீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அல்பாவை நினைவு செய்யுங்கள், இராச்சியம் உங்களுடையதாகும். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு சக்கரவர்த்திக்கு ஒரு மகன் இருந்தால், அவரின் மகனே பின்னர் சக்கரவர்த்தி ஆகுகிறார். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் என்னையும் சக்கரவர்த்தியும் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிபுரிபவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி பெறப்பட முடியும் என நினைவு கூரப்படுகின்றது. உங்களால் ஒரு விநாடியில் பிச்சைக்காரரில் இருந்து இளவரசராக ஆகமுடியும். இது மிகச்சிறந்த ஒரு விடயமாகும். எனவே, நீங்கள் மிகச்சரியாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆலோசனை பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஓ எனது இனிய குழந்தைகளே! நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகுவது என்பது உங்கள் மாமியார் ஷட்டிற்குச் செல்வது போன்றதல்ல! இவரே நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, குழந்தைகளாகிய உங்களையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக ஆக்குகின்றார். இவர் தனக்கென எதையாவது பெறுகின்றாரா? அவர் கூறுகின்றார்: நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி அனைத்தையும் பராமரியுங்கள். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகுவதால், அனைத்தின் மூதும் உள்ள சகல பற்றுக்களும் நீக்கப்படும். அனைத்துமே உங்களுக்கு கடவுளினால் கொடுக்கப்பட்டது என்று கூறுகின்ற போதிலும் ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுதோ அல்லது இழப்பு ஏற்படும் பொழுதோ ஏன் சுகவீனம் அடைகின்றீர்கள்? நீங்கள் எதையாவது பெறுகின்ற பொழுது சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள். அனைத்துமே கடவுளால் கொடுக்கப்பட்டது என்று நீங்கள் கூறுவதால், ஒருவர் மரணிக்கும் பொழுது நீங்கள் ஏன் அழுகின்றீர்கள்? எவ்வாறாயினும் மாயையும் குறைந்தவளல்ல. இது உங்கள் மாமியார் ஷட்டுக்குச் செல்வது போன்றதல்ல! தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள்: நான் இத் தூய்மையற்ற உலகில் இனிமேலும் வாழ விரும்பவில்லை. என்னைத் தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! உங்களுடன் என்னைத் திரும்ப அழைத்துச் செல்லுங்கள்! எவ்வாறாயினும் உங்களில் எவருமே இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. தூய்மையாக்குபவர் வருகின்ற பொழுது, உங்கள் சரீரங்கள் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். அப்பொழுது மாத்திரமே அவரால் ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் திரும்ப அழைத்துச் செல்ல இயலும். ஆகவே, அத்தகைய தந்தை மூது உங்கள் புத்தி அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்! ஒரேயொருவர் மூது மாத்திரம் அன்பு இருக்க வேண்டும். அவரை மாத்திரமே, நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். மாயையின் புயல்கள் உங்களுக்கு வரும், ஆனால் உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் மூலம் எப் பாவச்செயலையும் செய்யாதீர்கள். அது நியதிக்கு

முரணானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வருகின்ற பொழுது, நான் இவருடைய சரூரத்தின் ஆதாரத்தை எடுக்கின்றேன், ஆனால் நீங்கள் தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். பிரம்மாவும் பாபா, சிவனும் பாபா என உங்களுக்கு தெரியும். விஷ்ணுவும் சங்கரரும் தந்தை என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. சிவன் அசரூரியான தந்தையும், பிரஹ்மிதா பிரம்மா சரூரரூதியான தந்தையும் ஆவார். நீங்கள் இப்பொழுது இச் சரூரதாரியினுடாக அசரூரியான தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். தாதா (பாட்டனார்) இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார். இவ்வாறே தந்தையினுடாக பாட்டனாரிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியைக் நீங்கள் கோருகின்றீர்கள். பாட்டனாராகிய தாதா அசரூரியானவர், இத் தந்தை சரூரதாரியாவார். இது ஓர் அற்புதமான புதிய விடயம்! அவர்கள் திரிமூர்த்தியைக் காட்டுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் சிவனை அகற்றி, அவரை மறையச் செய்து விட்டார்கள்; தந்தை அவ்வாறான அழகிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார், எனவே நீங்கள் அவருடைய மாணவர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்கவேண்டும்! பாபா உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவுமாவார். நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற உலகின் வரலாற்றையும், புவியியலையும் செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் இந்த 5000 வருடங்கள் பற்றிய சக்கரத்தைப் பிறருக்குக் கூறவேண்டும். கல்லூரி மாணவர்களுக்கும் உலக வரலாறும், புவியியலும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். 84 பிறவிகளின் ஏணி என்றால் என்ன? நீங்கள் 84 பிறவிகளின் ஏணி பற்றியும், எவ்வாறு பாரதம் உயர்வடைகின்றது என்றும், எவ்வாறு பாரதம் வீழ்சியடைகின்றது என்றும் மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாரதம் ஒரு விநாடியில் சுவர்க்கமாகவும் பின்னர் 84 பிறவிகளின் போது நரகமாகவும் ஆகுகின்றது. இவை புரிந்துகொள்வதற்கு மிக இலகுவான விடயங்களாகும். எவ்வாறு பாரதம் சத்தியயுகத்திலிருந்து கலியுகமாக ஆகியது? பாரதமக்களுக்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டிய விடயம் இதுவேயாகும். நீங்கள் ஆசிரியர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்களிடம் உலக ஞானம் இருக்கின்றது, ஆனால் இதுவோ ஆன்மீக ஞானமாகும். மனிதர்கள் அந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றனர்; தந்தையான கடவுள் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார், எனவே அவர் கொண்டிருக்கின்ற ஞானம் மனித உலகம் பற்றியதாகவே இருக்கும். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. அழுக்கான சரூரங்கள் மூதுள்ள உங்கள் பற்றை முழுமையாக வெற்றி கொண்டு, இந்த ஞானத்தின் அதூந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருங்கள். இந்த உலகம் மாற்றப்படவுள்ளது என்பதையும், நீங்கள் சந்தோஷ உலகத்திற்குச் செல்ல இருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் உங்கள் புத்தி நினைவுசெய்ய வேண்டும்.
2. ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, அனைத்தையும் பராமரியுங்கள். அனைத்துப் பற்றையும் முடித்து, ஒரேயொரு தந்தை மூது மாத்திரம் உண்மையான அன்பு கொண்டிருங்கள். உங்கள் பௌதீகப் புலன்களால் எப் பாவச்செயல்களையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: சகல பௌதீகப் புலன்களின் கவர்ச்சியிலிருந்தும் அப்பால் இருப்பதன் மூலம் தெய்வீகப் புத்தியினதும் தெய்வீகக் கண்ணினதும் ஆசுவாதத்தைப் பெற்று ஒரு தாமரையைப் போன்றிருப்பீர்களாக.

ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையும் பிறப்பெடுத்ததுமே, அவர் பாபாதாவிடமிருந்து, தெய்வீகமான, சக்திநிறைந்த புத்தியையும் தெய்வீகக் கண்ணினதும் ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்றார். தமது பிறந்தநாள் பரிசுகளை மிகச்சரியாக பயன்படுத்துகின்ற குழந்தைகள் ஒரு தாமரையைப் போன்று மேன்மையான ஸ்திதி என்ற ஆசனத்தில் ஸ்திதிரமாக இருக்கின்றார்கள். சரூர உறவினர், சரூர உடமைகள் அல்லது பௌதீகப் புலன்கள் போன்ற எந்தக் கவர்ச்சிகளாலும் அவர்களைக் கவர முடியாது. அவர்கள் சகல கவர்ச்சிகளுக்கும்

அப்பால் இருப்பதுடன் சதா முகமலர்ச்சியுடனும் இருப்பார்கள். அவர்கள் தாம் சகல கலியுக, தூய்மையற்ற, விகாரமான கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விலகியிருக்கின்றோம் என்ற ஓர் அனுபவத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள்.

சுலோகம்: நுங்கள் எதனாலும் கவரப்படாதிருந்தால், சக்திசொருபமான நுங்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வர்ட்டுவேலை.

உங்கள் பற்றின் இழைகளை சோதித்து, உங்கள் புத்தி எங்கேனும் பலவீனமான நூலில் சிக்கிக் கொண்டிருக்கின்றதா எனப்பாருங்கள். சூட்சுமமான பந்தனங்கள் அல்லது உங்கள் சொந்த சரீர பற்று எதுவுமே இல்லாதிருக்கட்டும். அந்தளவிற்கு சுதந்திரமாக இருப்பதற்கு அதாவது அந்தளவிற்கு தெளிவாக இருக்க வேண்டுமாயின், எல்லையற்ற துறவறம் கொண்டவராக இருங்கள். அப்பொழுதே உங்களால் அவ்யக்த ஸ்திதியில் நிலைத்திருக்க முடியும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பாவங்களுக்கான தண்டனையிலிருந்து விடுதலை அடைவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இந்த இறுதிப் பிறவியில் உங்கள் அனைத்துக் கணக்குகளையும் தீர்ப்பதன் மூலம் தூய்மையாகுங்கள்.

கேள்வி: ஏமாற்றுகின்ற மாயை எந்த சத்தியத்தை உங்களை மூறவைக்க (துண்டிப்பதற்கு) முயற்சி செய்கின்றாள்?

பதில்: எந்தச் சரூர்தாரிகளிடமும் உங்கள் இதயத்தைப் பற்றுக் கொள்ள அனுமதிக்க மாட்டீர்கள் என நீங்கள் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நான் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்வேன். எனது சொந்த சரூர்த்தையேனும் நான் நினைவு செய்யமாட்டேன். தந்தை உங்களை உங்கள் சரூரம் உட்பட அனைத்தையும் துறப்பதற்குத் தூண்டுகின்றார். எனினும் மாயை உங்களின் இந்தச் சத்தியத்தைத் துண்டித்து வேறொருவர் மீது பற்று வைப்பதற்கு முயற்சிக்கின்றாள். தங்கள் சத்தியத்தை மூறியவர்கள் அதிகளவு தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடும்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் தந்தையும்.....

ஓம்சாந்தி. அதிமேலான கடவுளுக்குப் புகழ்ச்சியும் அவதூறும் உள்ளது. அதிமேலான தந்தையே இப்பொழுது வந்து தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமானதிலிருந்து, இராவணன் தான் எவ்வளவு சிறந்தவன் என்பதைக் காட்டுகின்றான். பக்திமார்க்கத்தில், அது பக்தியின் இராச்சியமாகும். இதனாலேயே அது இராவணின் இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அது இராவணனின் இராச்சியமும் மற்றையது இராமரின் இராச்சியமும் ஆகும். இராமரும் இராவணனும் ஒப்பிடப்படுகின்றனர். ஆயினும், இதில் திரேதாயுகத்து அரசராகிய இராமரைப்பற்றிக் கூறப்படவில்லை. அரைக்கல்பத்திற்கு இராவணனே அரசனாவான். இராமரும் அரைக்கல்பத்திற்கு அரசனாவார் என்றில்லை; இல்லை. இவை புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விபரங்கள் ஆகும். எனினும், அவை புரிந்து கொள்வதற்கு மிக இலகுவானவை ஆகும். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அசரூரியான அந்த ஒருவரே எங்கள் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். தனது குழந்தைகள் அனைவரும் இப்பொழுது இராவணனின் சிறையில் உள்ளனர் என்பதைத் தந்தை அறிவார். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால் அனைவரும் அவலட்சணமாகியுள்ளனர். தந்தை இவை அனைத்தையும் அறிவார். ஞானம் அனைத்தும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. ஆத்மாக்களையும் பரமாத்மாவையும் அறிந்து கொள்வதே அதிமுக்கியமான விடயமாகும். அத்தகைய சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாக்கள், தொடர்ந்தும் நடிக்கின்ற மிகப்பெரிய பாகங்கள் அவர்களுக்குள்; பதியப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் சரூர உணர்வுடைய உங்கள் பாகங்களை நடிக்க ஆரம்பிக்கும் பொழுதே, உங்கள் ஆதி தர்மத்தை நீங்கள் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே கூறுகின்றீர்கள்: நான் தூய்மையாகுவதற்கே விரும்புகின்றேன். எனவே, தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்மாக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ பரம தந்தையே, ஓ தூய்மையாக்குபவரே, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தூய்மையற்றவராகி விட்டோம், வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! ஆத்மாக்களே சம்ஸ்காரங்கள் அனைத்தையும் எடுத்துச் செல்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளோம் என்பதைத் தெளிவாகக் கூறுகின்றனர். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் ஆலயங்களில் உள்ள தூய தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் முன்னால் சென்று அவர்களின் புகழைப் பாடுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்களே அந்தப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த தேவர்கள் ஆவீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுக்கும் போது நீங்கள் நிச்சயமாக கீழிறங்கி வரவேண்டும். இந்த நாடகம் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுவதும், தூய்மையானதிலிருந்து தூய்மையற்றதாகவும் மாறுவதைப் பற்றியதாகும். தந்தை வந்து முழு ஞானத்தையும் ஒரு சமிக்ஞையுடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது இது அனைவரினதும் இறுதிப்பிறவி ஆகும். அனைத்து ஆத்மாக்களும் வீடு திரும்புவதற்கு முன்னர் தங்கள் கணக்குகளைத்

தூர்க்க வேண்டும். பாபா உங்களுக்கு காட்சிகள் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார். தூய்மையற்றவர்கள் தாங்கள் செய்த பாவங்களுக்கான தண்டனையை நிச்சயமாக அனுபவிக்க வேண்டும். உங்கள் கடந்தகாலப் பிறவிகளின் சிலவற்றைக் காட்டுவதன் மூலம் தண்டனை கொடுக்கப்படுகிறது. நூங்கள் மனிதசரூர்த்திலேயே தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறீர்கள், இதனாலேயே நூங்கள் நிச்சயமாகச் சரூரங்களை எடுக்க வேண்டும். மக்கள் கிணற்றினுள் (காசிபில்) வீழ்வதன் மூலம் தங்களை அர்ப்பணித்து தண்டனையை அனுபவம் செய்வது போன்று, ஆத்மாக்கள் தாங்களும் தண்டிக்கப் பட்டுள்ளோம் என்பதை உணர்கின்றனர். அவர்கள் செய்த அனைத்து பாவங்களினதும் காட்சிகளைப் பெறுகின்றார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் கடவுளிடம் மன்னிப்புக் கேட்டு, என்றுமே அதனை மூண்டும் செய்யமாட்டோம் எனக் கூறுகின்றனர். அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் காட்சிகளிலும் அவர்கள் மன்னிப்புக் கேட்கின்றனர். அவர்கள் தண்டனையை உணர்ந்து, வலியை அனுபவம் செய்கின்றனர். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுமே அதிகளவு முக்கியத்துவத்தைக் கொண்டுள்ளனர். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். ஆகவே, ஆத்மாக்களே அதி சக்திவாய்ந்தவர்கள். இந்த முழு நாடகத்திலும் ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுமே முக்கியத்துவத்தைக் கொண்டுள்ளவர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்களே உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். வேறு எவருமே இதனை அறியமாட்டார்கள். ஆத்மா என்றால் என்ன என்றோ அல்லது பரமாத்மா என்றால் என்ன என்றோ எந்தவொரு மனிதருக்கும் தெரியாது. நாடகத்திற்கேற்ப இவை அனைத்தும் நிகழ வேண்டும். இவை எதுவுமே புதியதல்ல, அதே விடயங்களே ஒரு சக்கரத்தின் முன்னரும் நிகழ்ந்தது என்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கொண்டுள்ளீர்கள். ஞானம், வழிபாடு, விருப்பமின்மை பற்றி மக்கள் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். பாபா சாதுக்கள் போன்றோரின் சகவாசத்தை அதிகளவு வைத்திருப்பது வழக்கம். அவர்கள் பெயர்களுையே குறிப்பிடுகின்றார்கள். நூங்கள் பழைய உலகை விட்டு விலகி, புதிய உலகிற்குச் செல்ல இருப்பதனால், நிச்சயமாக நூங்கள் பழைய உலகில் விருப்பமின்மையை கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகத் தெளிவாக இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நூங்கள் ஏன் உங்கள் இதயத்தை அதன் மூது இணைத்துக் கொள்ள வேண்டும்? உங்கள் இதயத்தை எந்தவொரு சரூரதாரியுடனும் பற்றிக் கொண்டிருக்க அனுமதிக்க மாட்டோம் என நூங்கள் சத்தியம் செய்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நான் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்வேன், எனது சொந்த சரூரத்தையேனும் நினைவுசெய்ய மாட்டேன். உங்கள் சரூரம் உட்பட அனைத்தையும் துறந்துவிடுமாறு தந்தை உங்களைத் தூண்டுகின்றார். ஆகவே, ஏன் நூங்கள் ஏனையவர்களின் சரூரங்களின்மீது பற்று வைக்கின்றீர்கள்? நூங்கள் ஒருவரில் பற்று வைத்திருந்தால், அவரை நூங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்வீர்கள். அந்த நேரத்தில் உங்களால் கடவுளை நினைவுசெய்ய முடியாதிருக்கும். நூங்கள் உங்கள் சத்தியத்தை மூறினால் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன் உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். ஆகவே இயன்றளவு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். மாயை மிகவும் ஏமாற்றக் கூடியவள். சகல சூழ்நிலைகளிலும் மாயையிடமிருந்து நூங்கள் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். சரூர உணர்வு என்பது மிகக் கொடுமையான ஒரு நோயாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அப்போது சரூர உணர்வு என்ற நோய் அகற்றப்படும். சிலர் நாள் முழுவதும்; சரூர உணர்விலேயே இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பெரும் சிரமத்துடன் தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். உங்கள் கைகள் வேலை செய்கையில் இதயம் பாபாவின் நினைவிலே இருக்கட்டும் என பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். காதலர்கள் எவ்வாறு தங்கள் வேலைகளைச் செய்யும்போது ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்கின்றார்களோ, அவ்வாறே ஆத்மாக்களாகிய நூங்களும் இப்பொழுது பரமாத்மாமீது அன்பு செலுத்த வேண்டும். ஆகவே, நூங்கள் அவரை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். தேவர்களாக வேண்டும் என்பதே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். இதற்கு நூங்கள் முயற்சி எடுக்க வேண்டும். மாயை நிச்சயமாக உங்களை ஏமாற்றுவாள். நூங்கள் அதிலிருந்து உங்களை விடுவிக்க வேண்டும். இல்லையேல், நூங்கள் அவளிடம் அகப்பட்டுக் கொள்வீர்கள். பின்னர் நூங்கள் அவதூறை ஏற்படுத்தி, பெரும் இழப்பை விளைவித்துக் கொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் புள்ளிகள் என்பதையும், ஞானம் நிறைந்த ஒரேயொருவரே விதையாகிய உங்கள் தந்தை என்பதையும், குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். இவை

மிக அற்புதமான விடயங்கள். ஆத்மா என்றால் என்ன? அதனுள் எவ்வாறு அழியாத பாகம் நிரப்பப் பட்டுள்ளது? சிறந்த குழந்தைகளும் இந்த ஆழமான விடயங்களை முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளவதில்லை. தங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுபவர்களும் அல்லது தந்தையைப் புள்ளி வடிவமாக நினைவு செய்பவர்களும், அவரே ஞானக்கடலும் விதையும் என்பதை அறிந்தவர்களும் வெகுசிலரே உள்ளார்கள். நாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும் தந்தை வந்துள்ளார் என்பதையும் புரிந்து கொள்வதற்கு நீங்கள் எந்தவொரு பௌதீகமான எண்ணங்களும் அற்ற ஆழமான சூட்சும புத்தியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஞானம் நிறைந்த ஒரேயொருவராகிய அவரே விதையாவார். அவரே எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவாகிய நானே இவை அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். பௌதீகமான முறையில் ஆத்மாவைப்பற்றியும் பரமாத்மாவைப் பற்றியும் பேசும் பலர் உள்ளனர்.; ஆனால் அவர்களது புத்தியில் எதுவுமே மிகச்சரியாக பதிந்திருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், நினைவு செய்யாது இருப்பதை விடப் பௌதீகமான முறையில் நினைவு செய்வது மேலானது. எனினும், மிகச்சரியான நினைவு அதிகளவு பலனைக் கொண்டுள்ளது. அத்தகைய ஆத்மாக்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுமுடியாதுள்ளது. இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். இந்த ஆத்மாவாகிய நான் சின்னஞ் சிறிய புள்ளியாவேன். பாபாவும் சின்னஞ் சிறிய புள்ளியாவார். இந்த ஞானம் முழுவதும் அவரிடம் உள்ளது. நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும் போது இந்த ஞானத்தில் சில உங்கள் புத்தியில் இருந்தாலும் நீங்கள் உலாவித்திரியும் போது செய்யவேண்டிய கடைதல் இடம் பெறுவதில்லை. நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். நாள் முழுவதும் இந்த ஞானத்தைக் கடைவதே உண்மையான நினைவாகும். நீங்கள் எவருமே எவ்வாறு பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்ற உண்மையைக் கூறுவதில்லை. நீங்கள் அட்டவணையை அனுப்பிய போதிலும், எந்தளவிற்கு உங்களைப் புள்ளியாகக் கருதினார்களென்றோ, அல்லது எந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையைப் புள்ளியாக நினைவு செய்தார்களென்றோ நீங்கள் எழுதுவதில்லை. அந்தளவு நேர்மையுடன் நீங்கள் எழுதுவதில்லை. சிலர் முரளியை மிக நன்றாக வாசித்தபோதும் அவர்களிடம் யோகம் இல்லாதுள்ளது. அவர்கள் அதிகளவு சரூர உணர்வைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் இத்தகைய மறைமுகமான விடயங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்வதுமில்லை, அல்லது அவற்றைக் கடைவதுமில்லை. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் நீங்கள் உங்கள் கர்மாத்ம நினைவை அடைய வேண்டும். அவ்வாறு செய்பவர்களே உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்ள முடியும். பலரால் முரளியை வாசிக்க முடியும் ஆனால் அவர்களால் யோகத்தில் இருக்க முடியாது என்பது பாபாவுக்குத் தெரியும். உலக அதிபதிகள் ஆகுவதென்பது உங்கள் மாமியார் வீட்டிற்கு செல்வது போல் அல்ல! மக்கள் வருமானத்திற்கான ஒரு தற்காலிக அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்காக பெருமளவு கற்கிறார்கள், முன்னர் சட்டத்தரணிகள் போன்றோர் அதிக வருமானத்தை ஈட்டவில்லை. அவர்களது வருமானம் பெருமளவு அதிகரித்துள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும், உங்கள் சொந்த நன்மைக்காக, உங்களை முதலில் ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பின்னர் தந்தையை மிகச் சரியாக நினைவு செய்ய வேண்டும். இரண்டாவதாக, நீங்கள் திரிமூர்த்தி சிவனின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் வெறுமனே “சிவா” எனக் கூறும் போது மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக “திரிமூர்த்தி” எனக் கூறவேண்டும். திரிமூர்த்தி மற்றும் விருட்சத்தின் இரண்டு பிரதான படங்கள் உள்ளன. அங்கே ஏணிப்படத்திலும் பார்க்க, விருட்சத்தில் அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. அனைவரும் இப்படத்தைக் வைத்திருக்க வேண்டும். ஒரு புறத்தில் திரிமூர்த்தியும் சக்கரமும், மறுபுறத்தில் விருட்சமும் இருக்கவேண்டும். பாண்டவ சேனையின் கொடியும் அங்கு இருக்கவேண்டும். தந்தை விருட்சத்தினதும் நாடகத்தினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இலக்ஷ்மி, நாராயணன், விஷ்ணு போன்றோர் யார்? எவருக்கும் தெரியாது. மக்கள் மகாலக்ஷ்மியை வணங்குகிறார்கள். இலக்ஷ்மி வருவாரென அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். எங்கிருந்து இலக்ஷ்மி செல்வத்தைப் பெறுகின்றார்? அவர்கள் நான்கு கரங்கள், எட்டுக்கரங்கள் போன்றவற்றைக் கொண்ட உருவங்கள் பலவற்றை உருவாக்கியுள்ளனர். அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அங்கு எட்டு அல்லது பத்துக் கரங்களைக் கொண்ட மனிதர்கள் எவரும் இல்லை. அவர்கள் தங்கள் மனதிலே தோன்றுபவற்றை உருவாக்கியுள்ளனர். ஒருவர் அனுமானை வழிபடும் எண்ணத்தை(னைநய) உருவாக்கினார். பின்னர் அனைவரும் அதனைப் பின்பற்றினார்கள். அவர் உயிர்கொடுக்கும் மூலிகையைக் கொண்டுவந்ததாகக் கூறப்படுகிறது.

குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்கிறார்கள். உயிர்கொடுக்கும் மூலிகையே மன்மனாபவ ஆகும். நூங்கள் பிராமணர்களாகி, தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெறும்வரை ஒரு சதப்பெறுமதியேனும் அற்றவர்களாகவே நூங்கள் கருதப்பட்டார்கள். மக்கள் தங்கள் அந்தஸ்தைப் பற்றி பெருமளவு அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதில் பெரும் சிரமம் உள்ளது. ஓர் இராச்சியத்தை உருவாக்குவதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. அவர்களுடையது பௌதீக சக்தி, ஆனால் இதுவோ யோக சக்தி ஆகும். இவ்விடயங்கள் சமய நூல்களிலே குறிப்பிடப்படவில்லை. இருப்பினும், நூங்கள் சமய நூல்கள் போன்றவற்றை மேற்கோள் காட்ட வேண்டியதில்லை. யாராவது உங்களிடம் நூங்கள் சமய நூல்களில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளார்களா என வினவினால், அவரிடம் கூறுங்கள்: ஆம் அவை அனைத்தும் பக்திமார்கத்திற்கு உரியவை, ஆனால் நாங்கள் இப்பொழுது ஞான மார்க்கத்தைப் பின்பற்றுகிறோம். எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கும் ஒரேயொரு தந்தையே ஞானக்கடலாவார். இது ஆன்மீக ஞானம் எனப்படுகிறது. பரமாத்மா (ஞானசைவை) இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அந்த மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றனர். மனிதர்களால் ஒருபோதும் ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், முக்தியளிப்பவரும், சற்கதி அருள்பவரும் ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமேயாவார். தந்தை உங்களுக்கு எவ்வாறு இதைச் செய்வது, அல்லது அதைச் செய்வது மற்றும் ஏனையவற்றை செய்வது எவ்வாறு என்பது பற்றி தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது, சிவராத்திரி தினத்தை அவர்கள் எவ்வளவு பகட்டுடனும் ஆடம்பரத்துடனும் கொண்டாடுகின்றார்கள் எனப்பாருங்கள்! நூங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கத்தக்க வகையில் சிறிய 'ட்ரான்ஸ் லைட்டுக்கள்' வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களுடையது முற்றிலும் புதிய விடயமாகும்; வேறு எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நூங்கள் இதனை பரந்தளவில் புதினப்பத்திரிக்கைகளில் பிரசுரித்து உலகம் முழுவதும் பரவச் செய்ய வேண்டும். நிலையங்களைத் திறக்கக்கூடிய மக்கள் உங்களுக்குத் தேவைப்படுகின்றனர். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அத்தகைய போதையைக் கொண்டிருக்கவில்லை. நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உங்களால் விளங்கப்படுத்தக் கூடியதாக உள்ளது. அங்கு பல பிரம்மகுமாரர்கள் குமாரிகள் உள்ளனர். நல்லது, நூங்கள் பிரம்மாவின் பெயரை அகற்றி அதற்குப்பதிலாக வேறொருவருடையதைப் புகுத்தலாம். நூங்கள் ராதே கிருஷ்ணருடையதைக் கூடப் போடலாம்.. நல்லது, அப்படியானால் பிரம்மகுமாரிகள் எங்கிருந்து வந்தார்கள்? பிரம்ம குமாரர்கள் குமாரிகளாகிய நூங்கள் வாய்வழித் தோன்றல்கள் இருப்பதற்கு அங்கு பிரம்மாவாகிய ஒருவர் இருந்திருக்கவேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்கையில் பெருமளவு புரிந்துணர்வைப் பெறுவார்கள். நூங்கள் சற்று செலவு செய்ய வேண்டும். படங்கள் மிகத் தெளிவானவை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படம் மிக நல்லது. நல்லது

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, வெகு நாட்களுக்கு முன் தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் சேவை செய்கின்ற, கழிப்படிவான குழந்தைகளுக்கும், அவர்களின் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக அனைத்துக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றும் குழந்தைகளுக்கும் உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையினால் ஏமாற்றப்படுவதிலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். எவரது சரூரத்திலும் பற்றைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையிடம் உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். சரூர உணர்வுடையவர் ஆகாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் உங்களை சம்பூர்ணமானவராக ஆக்கி உலகிற்கு ஆதார சொரூபம் ஆகுவிர்களாக.

இந்த நேரமானது முழு கல்பத்திற்கும் ஒரு வருமானத்தை சம்பாதிப்பதற்கும், மேன்மையான செயல்களுக்கான விதைகளை விதைப்பதற்கும், 5000 வருடங்களுக்கு உங்கள்

சமஸ்காரங்களை பதிவு செய்வதற்கும், உலக நன்மைக்கும் உலக மாற்றத்திற்கும் உரியதாகும். நேரத்தைப் பற்றிய ஞானம் இருந்தும் தங்கள் நிகழ்காலத்தை வுணடிப்பவர்கள் அல்லது எதிர்காலத்திடம் விட்டுவிடுபவர்கள் நேரத்தின் அடிப்படையில் முயற்றி செய்பவர்கள் என கருதப்படுவர். ஆயினும் உலக ஆதார சொருபமான ஆத்மாக்கள் வேறு எந்தவொரு வெளிப்புற ஆதரவுடனும் நகர்வதில்லை. அவர்கள் தங்கள் அழியாத ஆதாரத்தின் அடிப்படையில் தூய்மையற்ற கலியுகத்தில் இருந்து விலகி தங்களை சம்பூர்ணமானவர்கள் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள்.

சுலோகம்: உங்களை சம்பூர்ணமானவர் ஆக்குங்கள், அப்போது எல்லையற்ற பணிக்கு நீங்கள் இயல்பாகவே ஒத்துழைப்பவர் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வுட்டுவேலை.

ஒரு சம்பூரண தேவதையாக அல்லது ஓர் அவ்யக்த தேவதையாக இருப்பதில் சிறப்புப்பட்டம் பெறுவதற்கு சகல தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர் ஆகுங்கள். ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதுடன் நம்பிக்கைக்குரியவராகவும், சக்திவாய்ந்தவராகவும், வெற்றியாளராகவும் இருங்கள். இப்பொழுது, உணர்ச்சிவசப்படக் கூடிய நேரம் என்பதால், பலமற்றவராக இருப்பதை விடுத்து, உங்கள் உக்கிரமான (சக்திமிக்க) வடிவினால் பாவகரமானதும், வுணானதுமான செயற்பாடுகளை முடித்து விடுங்கள்;.

உங்களின் எண்ணங்கள், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள், வார்த்தைகள், செயல்களில் புதுமையை ஏற்படுத்துதல்.

இன்று, புதிய உலகப் படைப்பின் படைப்பாளரான தந்தை, புதிய உலகிற்கு உரிமையுள்ள தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். அதாவது, அவர் தனது புதிய படைப்பைப் பார்க்கிறார். புதிய படைப்பு எப்போதும் விரும்பப்படுகிறது. உலகைப் பொறுத்தவரை, மக்கள் பழைய யுகத்தில் புது வருடத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் புதிய யுகத்தையும் புதிய படைப்பின் புதிய வாழ்க்கையையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். அனைத்தும் புதியதாகி உள்ளது. பழையவை அனைத்தும் முடிந்துவிட்டன. புதிய பிறவி, புதிய வாழ்க்கை ஆரம்பம் ஆகியுள்ளது. உங்களுக்குப் புதிய பிறவி கிடைக்கும்போது, அந்தப் பிறவியுடன் இயல்பாகவே உங்களின் வாழ்க்கையும் மாறுகிறது. 'வாழ்க்கை மாறுகிறது' என்றால் உங்களின் எண்ணங்கள், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள் அனைத்தும் மாறுகின்றன என்று அர்த்தம். அதாவது, அவை புதிதாகி உள்ளன. உங்களின் தர்மம் புதியது. உங்களின் செயல்கள் புதியவை. அவர்கள் பொதுவாக புது வருடம் என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால், உங்கள் அனைவருக்கும், அனைத்தும் புதிதாகி உள்ளன. இன்று, அமிர்தவேளையில் இருந்து, நூங்கள் புது வருடத்திற்கான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறீர்கள். நூங்கள் வெறுமனே வார்த்தைகளால் பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்தீர்களா? அல்லது உங்களின் மனங்களால் பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்தீர்களா? புதுமைக்கான எண்ணத்தை நூங்கள் கொண்டிருந்தீர்களா? எண்ணங்கள், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள் என்ற இந்த மூன்று விசேடமானவற்றிலும் புதுமைக்கான எண்ணத்தை நூங்கள் கொண்டிருந்தீர்களா? உங்களின் எண்ணங்களும் சம்ஸ்காரங்களும் புதியது ஆகுவதெனில், அவை மேன்மையானவை ஆகவேண்டும். புதிய பிறப்பும் புதிய வாழ்க்கையும் உங்களிடம் இருப்பதனால், பழைய பிறப்பின் அல்லது பழைய பிறவியின் சம்ஸ்காரங்களும் உறவுமுறைகளும் இப்போதும் நிலைத்திருப்பதில்லை, அல்லவா? இந்த மூன்று விடயங்களிலும் பழையதின் சிறிதளவு சுவடேனும் எஞ்சியிருந்தால், அந்தச் சுவடு, புதிய வாழ்க்கை, புதிய யுகம், புதிய உறவுமுறைகள், புதிய சம்ஸ்காரங்களின் பேறுகளையும் சந்தோஷத்தையும் இல்லாமல் செய்துவிடும். பல குழந்தைகள் தமது இதயபூர்வமான உரையாடலின் போது பாப்தாதாவிடம் தமது மனங்களில் உள்ள இந்த விடயங்களைப் பற்றித் தொடர்ந்து சொல்கிறார்கள். அவர்கள் அவற்றை வார்த்தைகளால் கூறுவதில்லை. நூங்கள் நலமா? என யாராவது கேட்டால், புறத்தே, நாம் மிக நன்றாக இருக்கிறோம் என்றே அவர்கள் பதில் அளிக்கிறார்கள். ஏனெனில், புற நோக்குடைய ஆத்மாக்களுக்கு அகத்தைப் பற்றி என்ன தெரியும்? என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தமது இதயபூர்வமான உரையாடல்களின் போது தந்தையிடமிருந்து அவர்களால் அவற்றை மறைக்க முடியாது. தமது மனங்களின் உரையாடலின்போது, அவர்கள் நிச்சயமாக, 'நான் ஒரு பிராமணர் ஆகியுள்ளேன். நான் சூத்திரன் என்ற நிலையில் இருந்து அப்பால் விலகிவிட்டேன்' எனக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பிராமண வாழ்க்கையில் நான் பெற வேண்டிய விசேட அனுபவங்களான மகத்துவத்தையும் சிறப்பியல்பையும், அதி மேன்மையான பேறுகள் அனைத்தையும், அதீந்திரிய சுகத்தையும், இலேசான ஒளியான தேவதை வாழ்க்கையையும் நான் அதிகளவில் அனுபவம் செய்வதில்லை. இந்த மேன்மையான யுகத்தின் மேன்மையான வாழ்க்கையைப் பற்றி அவர்கள் என்ன கூறுகிறார்களோ, அவர்கள் அந்த அனுபவத்தையும் அந்த ஸ்திதியையும் மிகக் குறுகிய காலத்திற்கே அனுபவம் செய்கிறார்கள். இதற்கான காரணம் என்ன? நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியதும், ஏன் உங்களால் பிராமண வாழ்க்கையின் உரிமைகளை அனுபவம் செய்ய முடிவதில்லை? நூங்கள் அரசரின் குழந்தையாக இருந்து, யாசகரின் சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தால், அதைப் பற்றி என்னவென்று சொல்வது? உங்களை ஓர் இளவரசன் என்று அழைக்க முடியுமா? இங்கும், உங்களுக்குப் புதிய பிறவியும், புதிய பிராமண வாழ்க்கையும் கிடைத்தும், பழைய எண்ணங்களும் பழைய சம்ஸ்காரங்களும் இன்னமும் உங்களின் செயல்களில் வெளிப்பட்டால், உங்களை ஒரு பிரம்மகுமார் என்று அழைக்க முடியுமா? அல்லது, உங்களை அரைச் சூத்திர குமார் என்றும் அரை பிரம்மகுமார் என்றும் அழைப்பதா? உங்களுடைய ஒரு நாடகத்தில் நூங்கள் அரைவாசி இருட்டாகவும் அரைவாசி ஒளியாகவும் இருப்பதாகக் காட்டுகிறீர்கள். இது

சங்கமயுகம் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை, அல்லவா? சங்கமயுகம் என்றால் புதிய யுகம் என்று அர்த்தம். புதிய யுகத்தில், அனைத்தும் புதியதே.

இன்று, பாப்தாதா அனைவரின் ஒலிகளையும் கேட்டார்: புது வருடத்திற்கான வாழ்த்துக்கள். நூங்கள் வாழ்த்து மடல்களை அனுப்புகிறீர்கள். கடிதங்கள் எழுதுகிறீர்கள். ஆனால், நூங்கள் கூறுவதும் செய்வதும் ஒன்றாக உள்ளதா? நூங்கள் வாழ்த்துக்களை மிக நன்றாகக் கொடுத்தீர்கள். பாப்தாதாவும் உங்களைப் பாராட்டுகிறார். அனைவரின் வார்த்தைகளும் அழியாதவை ஆகட்டும் என்ற ஆசைவாதம் கிடைக்கட்டும்! என பாப்தாதாவும் கூறுகிறார். உங்களின் வாயில் ஒரு ரோஜா இருப்பதாக! என நூங்கள் அனைவரும் சொல்கிறீர்கள். (நூங்கள் சொல்வது அனைத்தும் உண்மை ஆகட்டும்!) பாப்தாதா கூறுகிறார்: உங்களின் வாயில் இருந்து வரும் வார்த்தைகளில் அழியாத ஆசைவாதம் இருப்பதாக! இன்றில் இருந்து, ‘புதியது’ என்ற ஒரு வார்த்தையை நினைவில் வைத்திருங்கள். நூங்கள் என்ன எண்ணங்களை உருவாக்கினாலும், என்ன வார்த்தைகளைப் பேசினாலும், என்ன செயல்களைச் செய்தாலும், அவை புதியவையா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். இன்றில் இருந்து, இந்தக் கணக்குப் புத்தகத்தை, அட்டவணையை அல்லது பதிவேட்டினை ஆரம்பியுங்கள். தூபாவளியின் போது நூங்கள் கணக்குப் புத்தகங்களில் என்ன செய்வீர்கள்? அவற்றில் ஒரு சுவஸ்திகாவை வரைவீர்கள், அல்லவா? சுவஸ்திகாவை கணேஷ் என்றும் அழைப்பார்கள். அந்த சுவஸ்திகாவின் நான்கு பிரிவுகளிலும் நூங்கள் நிச்சயமாக ஒரு புள்ளியை வைப்பீர்கள். ஏன் அவ்வாறு புள்ளி வைக்கிறீர்கள்? எந்தவொரு பணியை ஆரம்பிக்கும் வேளையிலும், நிச்சயமாக நூங்கள் ஒரு சுவஸ்திகாவை வரைந்து, ‘கணேஷிற்கு வணக்கங்கள்’ எனக் கூறுகிறீர்கள். இது யாரின் ஞாபகார்த்தம்? ஏன் சுவஸ்திகா கணேஷ் என்று அழைக்கப்படுகிறது? சுவஸ்திகா என்பது உங்களின் சொந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதையும் படைப்பு முழுவதன் ஞானத்தையும் கொண்டிருப்பதையும் குறிக்கிறது. கணேஷ் என்றால் ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அர்த்தம். சுவஸ்திகா என்ற ஒரு படத்தில் ஞானம் முழுவதும் அடங்கியுள்ளது. அவர்கள் கணேஷ் அல்லது சுவஸ்திகாவை ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதன் விழிப்புணர்வின் ஞாபகார்த்தமாகக் காட்டுகிறார்கள். அதன் அர்த்தம் என்ன? எந்தவொரு பணியிலும் வெற்றி பெறுவதன் அடிப்படை, ஞானம் நிறைந்தவராக இருத்தல், அதாவது, விவேகியாகவும் ஞானத்தின் சொருபமாகவும் இருப்பதே ஆகும். நூங்கள் விவேகியாகவும் ஞானம் நிறைந்தவராகவும் இருந்தால், ஒவ்வொரு செயலும் மேன்மையாகவும் வெற்றி நிறைந்ததாகவும் இருக்கும், அல்லவா? அவர்களோ வெறுமனே இந்த அடையாளத்தை ஒரு ஞாபகார்த்தமாகக் கடதாசியில் வரைகிறார்கள். ஆனால், பிராமண ஆத்மாக்களான நூங்களோ, ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் ஞானம் நிறைந்தவராக இருந்தவண்ணம் உருவாக்குகிறீர்கள். அதனால், நூங்கள் அந்த எண்ணங்களையும் அந்த வெற்றியையும் ஒரே வேளையில் அனுபவம் செய்வீர்கள். எனவே, இன்றில் இருந்து, இந்தத் திடசங்கற்பத்தின் நிறத்தினால், ஒவ்வோர் எண்ணமும் சம்ஸ்காரமும் உங்களின் வாழ்க்கை எனும் கணக்குப் புத்தகங்களில் புதியதாக இருக்க வேண்டும். அது ஏதாவதொரு வேளையில் நிகழும் என்பதல்ல. அது நிச்சயமாக நிகழும்! உங்களின் ஆதி ஸ்திதியில் ஸ்திரமானவராகி, இதைச் செய்யுங்கள். அதாவது, இதை இப்போதே ஆரம்பியுங்கள். (எந்தவொரு புண்ணிய பணியை ஆரம்பிக்கும்போதும் ஸ்ரீ கணேஷை நினைத்து, சுவஸ்திகாவை வரைதல்) நூங்களே ஸ்ரீ கணேஷ் ஆகி, அதை ஆரம்பியுங்கள். இது எல்லா வேளையும் நிகழும் என நினைக்காதீர்கள். நூங்கள் பல தடவைகள் ஓர் எண்ணத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். ஆனால் அந்த எண்ணம் திடசங்கற்பமாக இருக்க வேண்டும். ஓர் அத்திவாரத்தை சிமெந்தைப் பயன்படுத்தி வலிமையானது ஆக்குவார்கள், அல்லவா? நூங்கள் மண்ணால் அத்திவாரம் இட்டால், அது எவ்வளவு காலத்திற்கு நடிக்கும்? எனவே, உங்களுக்கு ஓர் எண்ணம் ஏற்பட்டால், ‘நான் அதை முயற்சி செய்து பார்க்கிறேன்’ அல்லது ‘என்னால் முடிந்தளவிற்கு நான் அதைச் செய்கிறேன்’ ‘மற்றவர்களும் அவ்வாறே செய்கிறார்கள்’ என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். நூங்கள் இந்த மண்ணை அதனுள் கலக்கிறீர்கள். அதனால், அத்திவாரம் பலம் வாய்ந்ததாக ஆகுவதில்லை. மற்றவர்களைப் பார்ப்பது இலகுவானது. தன்னையே பார்ப்பதற்குச் சிறிதளவு முயற்சி தேவைப்படும். நூங்கள் மற்றவர்களைப் பார்க்க வேண்டும் என்றால், உங்களின் அந்தப் பழக்கத்தினால் கட்டாயத்திற்கு உள்ளாகினால், தந்தை பிரம்மாவைப் பாருங்கள். அவரும் இன்னொருவரே. இதனாலேயே, பாப்தாதா தூபாவளியின் போது உங்களின் அட்டவணைகளைப் பார்த்தார். அந்த அட்டவணைகளில்

பாப்தாதா கண்ட பிரதானமான விடயம் என்னவென்றால், பிராமணர்கள் ஆகிய பின்னரும், நூங்கள் பிராமண வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்வதில்லை. நூங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு உங்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாதிருக்கும். இதற்கான பிரதானமான காரணம் என்னவென்றால், உங்களின் பார்வை எப்போதும் மற்றவர்களைப் பார்ப்பதும் (பார் திருஷ்டி), நூங்கள் எப்போதும் மற்றவர்களைப் பற்றிச் சிந்திப்பதும் (பார் சிந்தன்), மற்றவர்களின் விடயங்களில் நூங்கள் ஈடுபடுவதுமே (பார் பான்ச்) ஆகும். நூங்கள் அதிகளவில் புற விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறார்கள், பேசுகிறார்கள்;. ஆகவே, இப்போது சுய தரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுகங்கள். உங்களில் (சுவ) கவனம் செலுத்துவதன் மூலம், மற்றவர்களில் கவனம் செலுத்துதல் (பார்) முடிவிற்கு வந்துவிடும். இன்று நூங்கள் அனைவரும் ஒன்றாகப் புது வருடத்திற்கான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்ததைப் போன்று, நூங்கள் இயல்பாகவே ஒவ்வொரு நாளையும் புதிய நாளாகவும், புதிய வாழ்க்கையையும் புதிய எண்ணங்களையும் புதிய சம்ஸ்காரங்களையும் கொண்டிருப்பவர்களாக அனுபவம் செய்வார்கள். தந்தைக்கும் பிராமணக் குடும்பத்திற்கும் வாழ்த்துக்கள் தெரிவிக்கும் தூய உற்சாகம், இயல்பாகவே தொடர்ந்து ஒவ்வொரு கணமும் உங்களின் மனங்களில் இருந்து வெளிப்படும். அனைவரின் திருஷ்டியிலும் பாராட்டுக்களினதும் வாழ்த்துக்களினதும் அலையொன்று பரவும். எனவே, இன்று, 'வாழ்த்துக்கள்' என்ற வார்த்தையை அழியாதது ஆக்குங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? மக்கள் தமது அட்டவணைகளைப் பேணுவார்கள். தந்தை உங்களின் அட்டவணைகளைக் கண்டார். பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களின் மூது கனிவு கொள்கிறார். ஏனெனில், உங்களால் அனைத்தையும் பெற முடிந்தாலும், நூங்கள் எடுத்துக் கொள்வது நிறைவாக இருப்பதில்லை. பிரம்மாகுமார்கள் மற்றும் பிரம்மகுமாரிகள் என்ற புதிய பெயர் உங்களுக்கு உள்ளது. அவ்வாறாயின், ஏன் நூங்கள் செய்வதில் எதையாவது கலக்கிறார்கள்? நூங்கள் அருள்பவரினதும் பாக்கியத்தை அருள்பவரினதும் ஆசுவாதங்களை அருள்பவரினதும் குழந்தைகள். எனவே, புதிய வருடத்தில் நூங்கள் எதை நினைப்பீர்கள்? நூங்கள் செய்யும் அனைத்தும் புதியதாக இருக்க வேண்டும். அதாவது, பிராமண வாழ்க்கையின் ஒழுக்கக் கோட்பாடுகள் அனைத்தும் புதியவையாக இருக்க வேண்டும். புதியது என்றால் எந்தவிதக் கலப்படமும் இருக்கக்கூடாது. நூங்கள் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நூங்கள் தந்தைக்கும் கற்பிக்க ஆரம்பித்து விட்டீர்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் ஏதாவது புதியதாகச் செய்ய வேண்டும் என பாபா கூறினார். எனவே, நாங்கள் இந்தப் புதியதைச் செய்கிறோம். எவ்வாறாயினும், அது பிராமண வாழ்க்கையின் ஒழுக்கக் கோட்பாடுகளுக்கேற்ப புதியதாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் பிராமண வாழ்க்கைக்கு அல்லது பிராமணப் பிறப்பிற்கான ஒழுக்கக் கோட்பாடுகளுக்கான கோட்டை பாப்தாதா வரைந்துள்ளார். நூங்கள் எவ்வாறு புது வருடத்தைக் கொண்டாட வேண்டும் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா? பதினெட்டாம் அத்தியாயம் இப்போது ஆரம்பம் ஆகுகிறது என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது.

பொன்விழாவிற்கு முன்னர், இது உலகப் பல்கலைக்கழகத்தின் பொன்விழா ஆகும். இங்கு 50 வருடங்கள் இருப்பவர்களுக்கு மட்டுமே பொன்விழா என நினைக்காதீர்கள். இது இறைபணியின் பொன்விழா ஆகும். ஸ்தாபனைப் பணியில் ஒத்துழைக்கும் அனைவரும் - அவர்கள் ஞானத்தில் 2 வருடங்கள் இருந்தாலென்ன அல்லது 50 வருடங்கள் இருந்தாலென்ன - 2 வருடங்கள் ஞானத்தில் இருப்பவர்களும் உங்களை பிரம்மகுமார்கள் என்றே அழைக்கிறார்கள், அப்படியல்லவா? அல்லது உங்களுக்கு வேறொரு பெயர் உள்ளதா? எனவே, இது பிரம்மாவின் படைப்பான பிராமணர்களின் பொன்விழா ஆகும். அதனால், சகல பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் இதில் அடங்குவார்கள். நூங்கள் பொன்விழாவை அடையும்வரை, உங்களில் சத்தியயுக, சதோபிரதான் எண்ணங்களையும் சம்ஸ்காரங்களையும் வெளிப்படுத்த வேண்டும். நூங்கள் இத்தகைய பொன்விழாவையே கொண்டாட வேண்டும். நூங்கள் இதைப் பெயரளவில் நடைமுறை வழக்கங்களுக்கேற்பக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால், உண்மையான பொன்விழா என்பது நூங்கள் தங்க யுகத்திற்குரியவர் ஆகும் விழா ஆகும். பணி வெற்றிகரமாக முடிந்தது என்றால், அந்தப் பணிக்குக் கருவிகள் ஆகியவர்கள் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகியுள்ளார்கள் என்று அர்த்தம். இப்போதும் நேரம் உள்ளது. இந்த மூன்று மாதங்களில், ஒரு தனித்துவமான பொன்விழாவைக் கொண்டாடி, அதை உலக மேடையில் காட்டுங்கள். உலக மக்கள் அந்த கௌரவத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். ஆனால் இங்கு, நூங்கள் சமநிலைக்குரிய ஸ்திதியை வெளிப்படுத்த வேண்டும். அவர்களைக் கௌரவப்படுத்துவதற்கு நூங்கள்

எதைச் செய்தாலும், அது பெயரளவிலேயே. நூங்கள் நிஜத்தை உலகிற்குக் காட்ட வேண்டும்: நாங்கள் அனைவரும் ஒன்றே. நாம் ஒரேயொருவருக்கே சொந்தமானவர்கள். எம்மிடம் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதி உள்ளது. நாம் ஒரேயொருவரின் அன்பில் மூழ்கியிருப்பவர்கள். ஒரேயொருவரின் பெயரை வெளிப்படுத்துபவர்கள். எனவே, உங்களின் பொன்னான ஸ்திதியின் இந்தத் தனித்துவமான, அழகான கொடியை ஏற்றுங்கள். உங்களின் கண்களிலும் உங்களின் வார்த்தைகளினூடாகவும் செயல்களினூடாகவும் பொன்னுலகின் காட்சிகள் தெளிவாகப் புலப்பட வேண்டும். இத்தகையதொரு பொன்விழாவைக் கொண்டாடுங்கள். அச்சா.

இத்தகைய அழியாத பாராட்டுக்களுக்குத் தகுதிவாய்ந்த மேன்மையான குழந்தைகளுக்கும், தமது ஒவ்வோர் எண்ணத்தினூடாகவும் செயலினூடாகவும் புதிய உலகின் காட்சியை வழங்கும் குழந்தைகளுக்கும், தமது சத்திய யுக ஸ்திதியினூடாக, பொன்னுலகம் வரவுள்ளது என்ற தூய நம்பிக்கைத் தூபத்தை உலகிலுள்ள ஆத்மாக்களில் ஏற்றி வைப்பவர்களுக்கும், சதா பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்களுக்கும், வெற்றி தூபங்களுக்கும், தமது திடசங்கற்பத்தால் புதிய வாழ்க்கைக்கான காட்சிகளை அருளும் ரூபங்களான குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும். அத்துடன் அழியாத வாழ்த்துக்களுடனும் அழியாத ஆசுவாதங்களுடனும் நமஸ்தே.

அமைதிப் பேரணியில் பாதசாரிகளாகவும் சைக்கிளிலும் கலந்துகொண்டவர்களை அவ்யக்த பாப்தாதா சந்திக்கிறார்.

நூங்கள் அனைவரும் அமைதிப் பேரணியால் சேவை செய்தீர்கள். நூங்கள் செய்த சேவை அனைத்தினதும் நடைமுறைப் பலனையும் நூங்கள் அனுபவம் செய்தீர்கள். நூங்கள் அந்தச் சேவையின் விசேடமான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தீர்கள், அல்லவா? நூங்கள் நடந்து சென்று அமைதிப் பேரணியை நடத்தினீர்கள். அனைவரும் உங்களை அந்தப் பேரணியில் பங்களிப்பவர்களாகவே பார்த்தார்கள். இப்போது, அவர்கள் உங்களை ஆன்மீக யாத்திரிகர்களின் ரூபத்தில் காண வேண்டும். அவர்கள் உங்களைச் சேவையின் வடிவில் கண்டார்கள். இப்போது அவர்கள் உங்களை அலௌகீக யாத்திரையின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும் அலௌகீக யாத்திரிகர்களாக அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நூங்கள் அன்புடன் செய்து இந்தச் சேவையில் வெற்றி பெற்றதைப் போன்று, நூங்கள் இப்போது ஆன்மீக யாத்திரையில் வெற்றி பெற வேண்டும். நூங்கள் அதற்காக அதிகளவு முயற்சி செய்தீர்கள். நூங்கள் அதிகளவு சேவை செய்தீர்கள். நூங்கள் மிக நன்றாக ஞானத்தைப் பேசினீர்கள். உங்களின் வாழ்க்கைகள் மிகவும் நன்றாக இருப்பதை அவர்கள் அனுபவம் செய்தார்கள். அவை அனைத்தும் நிகழ்ந்தன. எவ்வாறாயினும், இப்போது அவர்களும் தமது வாழ்க்கைகளை அவ்வாறு ஆக்குவதில் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இந்த வாழ்க்கையை விட வேறெந்த வாழ்க்கையும் இல்லை என்பதை அவர்கள் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எனவே, ஆன்மீக யாத்திரையின் இலக்கை வைத்திருந்து, ஆன்மீக யாத்திரையின் அனுபவத்தை அவர்களுக்குக் கொடுங்கள். நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? நூங்கள் நடக்கும்போதும் அசையும்போதும், நூங்கள் சாதாரணமானவர்கள் இல்லை என்பதையும் நூங்கள் ஆன்மீக யாத்திரிகர்கள் என்பதையும் அவர்கள் காண வேண்டும். ஆகவே, நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நூங்களும் யாத்திரையில் இருந்தவண்ணம், ஒரு யாத்திரையின் அனுபவத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுக்க வேண்டும். நூங்கள் அவர்களுக்கு அமைதிப் பேரணியின் அனுபவத்தைக் கொடுத்தீர்கள். இப்போது, தேவதை ஸ்திதியின் அனுபவத்தையும் கொடுங்கள். நூங்கள் இந்தப் பூமியில் வசிப்பவர்கள் அல்ல, நூங்கள் தேவதைகள், உங்களின் பாதங்கள் நிலத்தில் பதிவதில்லை என்பதை அவர்கள் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நாளுக்கு நாள், அனைவரையும் உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியால் பறக்கச் செய்யுங்கள். இது இப்போது அனைவரையும் பறக்கச் செய்வதற்கான நேரம் ஆகும். இது அவர்களை நடக்கச் செய்வதற்கான நேரம் அல்ல. நடப்பதற்கு நேரம் எடுக்கும். ஆனால், பறப்பதற்கு நேரம் எடுக்காது. மற்றவர்களைப் பறக்கச் செய்வதற்கு உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியைப் பயன்படுத்துங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? உங்களின் திருஷ்டியாலும் விழிப்புணர்வினாலும் தொடர்ந்து அனைவரையும் முழுமையாகவும் சம்பூரணமாகவும் ஆக்குங்கள். தாம் எதையோ பெற்றதன் மூலம் நிரம்பியிருப்பதாகவும், தாம் முன்னர் வெறுமையாக இருந்தோம் என்றும், இப்போது நிரம்பி வழிவதாகவும் அவர்கள் உணர வேண்டும். அவர்கள் பேறுகளை

அனுபவம் செய்யும்போது, ஒரு விநாடியில் அவர்கள் தங்களை அர்ப்பணிக்கிறார்கள். உங்கள் அனைவருக்கும் ஏதாவது பேறு கிடைத்துள்ளது. இதனாலேயே, நீங்கள் அனைத்தையும் துறந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அதை விரும்பினீர்கள். நீங்கள் அதை அனுபவம் செய்தீர்கள். அதனாலேயே நீங்கள் அனைத்தையும் துறந்தீர்கள். நீங்கள் வெறுமனே அவற்றைத் துறக்கவில்லை. ஆகவே, இப்போது மற்றவர்களுக்கும் பேறுகளின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நீங்கள் அனைவரும் நல்லவர்களே. சேவை செய்வதில் நீங்கள் எத்தனை நாட்களைச் செலவிட்டிருந்தாலும், நீங்களும் மற்றவர்களும் மேன்மையானவர்கள் ஆகினீர்கள். உங்களுக்கு நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருந்தன. பெறுபேறு நன்றாக இருந்தது, அப்படியல்லவா? நீங்கள் சதா ஆன்மீக யாத்திரையில் இருந்தால், நீங்கள் சதா தொடர்ந்து வெற்றி பெறுவீர்கள். நீங்கள் அமைதிப் பேரணியைப் பூர்த்தி செய்ததால் சேவை முடிந்துவிட்டது என நினைக்காதீர்கள். அவ்வாறாயின், நீங்கள் முன்பு எவ்வாறு இருந்தீர்களோ, அவ்வாறே ஆகிவிடுவீர்கள். இல்லை. சதா சேவை செய்யாமல் பிராமணர்களால் சேவைக்களத்தில் இருக்க முடியாது. உங்களின் சேவைக்குரிய பாகம் மாறிவிட்டது, அவ்வளவே. நீங்கள் இறுதிவரை சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அத்தகைய சேவையாளர்கள், அல்லவா? அல்லது, நீங்கள் ஒரு மாதத்திற்கு அல்லது இரண்டு மாதங்களுக்குச் சேவை செய்யும் சேவையாளர்களா? நீங்கள் சதா சேவையாளர்கள். எனவே, எல்லா வேளையும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்க வேண்டும். அச்சா. நாடகத்தில் உங்களுக்கு சேவையில் எந்தவொரு பாகம் கிடைத்தாலும், அது சிறப்பியல்பால் நிரம்பியிருக்கும். உங்களின் தைரியத்தினால் நீங்கள் உதவியைப் பெறுவதை அனுபவம் செய்தீர்கள். அச்சா. நீங்கள் உங்களின் மூலம் தந்தையை வெளிப்படுத்தும் மேன்மையான எண்ணத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் தந்தையை வெளிப்படுத்தும்போது, இந்தப் பழைய உலகம் முடிவிற்கு வருவதுடன், உங்களின் இராச்சியமும் வரும். தந்தையை வெளிப்படுத்துவதெனில், உங்களின் இராச்சியத்தை உருவாக்குதல் என்று அர்த்தம். உங்களின் சொந்த இராச்சியத்தை உருவாக்க வேண்டும் என்ற உற்சாகம் உங்களுக்கு எப்போதும் உள்ளதல்லவா? விசேடமான நிகழ்ச்சி செய்ய வேண்டும் என்ற ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருப்பதைப் போன்று, இந்த எண்ணத்திற்காகவும் எப்போதும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

பாப்தாதா ஒரு குழுவைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் அதிகளவில் செவிமடுத்தீர்கள். இப்போது நீங்கள் செவிமடுத்த அனைத்தையும் உங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் எந்தளவிற்கு நீங்கள் உங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையைப் போன்று சக்திசாலி ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதிபதிகள், அப்படியல்லவா? எனவே, தந்தை எவ்வாறு சர்வசக்திவானோ, அதேபோன்று, நீங்களும் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள் ஆவீர்கள். அதாவது, நீங்கள் சகல சக்திகளையும் உங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்பவர்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுபவர்கள். உங்களின் வாழ்க்கைகளின் அடிப்படையில் தந்தைக்கும் குழந்தைகளான உங்களுக்கும் இடையே எந்தவித வேறுபாடும் இருக்கக்கூடாது. தந்தை பிரம்மாவின் வாழ்க்கையை நீங்கள் கண்டதைப் போல், பிரம்மபாபாவும் குழந்தைகளும் ஒத்தவர்களாகத் தென்பட வேண்டும். பௌதீக ரூபத்தில், பிரம்மபாபா உங்களுக்கு நடைமுறையில் செயல்களைச் செய்து காட்டுவதற்குக் கருவி ஆகினார். எனவே, சமமானவர் ஆகுங்கள். அதாவது, மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள் ஆகுங்கள். எனவே, உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளதா? நீங்கள் அவற்றைக் கிரகித்துள்ளீர்கள். ஆனால், சதவீதத்திலேயே கிரகித்துள்ளீர்கள். உங்களுக்குத் தேவையான அளவை அல்ல. நீங்கள் நிரம்பியவர்களாக இல்லை. நீங்கள் நிரம்பியவர்கள் ஆகவேண்டும், அல்லவா? எனவே, சதவீதத்தை அதிகரியுங்கள். அவசியமான வேளையில் நீங்கள் சக்திகளைப் பயன்படுத்துவதன் அடிப்படையிலேயே இலக்கம் ஒன்று பெறப்படுகிறது. அவசியமான வேளையில் சக்திகளைப் பயன்படுத்தாவிட்டால் அதை நீங்கள் என்னவென்று சொல்வீர்கள்? அவை இருந்தும் இல்லாதது போன்றே அது இருக்கும். ஏனெனில், அவை தேவைப்படும் வேளையில் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. எனவே, காலத்திற்கேற்ப, உங்களுக்கு என்ன சக்தி தேவையோ, உங்களால் அந்தச் சக்தியைப் பயன்படுத்த முடியுமா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமாக, மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானாக இருப்பதன் நடைமுறை ரூபத்தை உலகிற்குக் காட்ட வேண்டும். அப்போது மட்டுமே சர்வசக்திவான்

வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளதாக உலகம் ஏற்றுக் கொள்ளும். இது உங்களின் இலக்கு அல்லவா? நாம் பொன்விழாவை அடையும் வரை யார் இந்த இலக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள் என நாம் பார்ப்போம். அச்சா.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உலக நன்மைக்கான உணர்வுகளைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், உண்மையில் கருணைநிறைந்தவராகி, ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் பாதுகாப்பிற்கான திட்டங்களைச் செய்வீர்களாக.

தற்சமயம், சில ஆத்மாக்கள் தங்களுக்கே தூங்கு விளைவிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகுகிறார்கள். அவர்களிடம் கருணை கொள்ளுங்கள். ஏதாவது திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். சில ஆத்மாக்களின் பாகங்களைப் பார்க்கும்போது, அதனால் குழப்பம் அடையாதீர்கள். ஆனால், அவர்களின் பாதுகாப்பிற்கான வழிமுறையைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். இது எல்லா வேளையும் நிகழுகிறது அல்லது மரம் அசைகிறது என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. வந்துள்ள தடைகளை முடித்துவிடுங்கள். உங்களின் உலக நன்மையாளர் மற்றும் தடைகளை அழிப்பவர் என்ற பட்டங்களுக்கேற்ப, உங்களின் எண்ணங்களிலும் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் கருணைநிறைந்தவராகி, சூழலை மாற்றுவதில் ஒத்துழையுங்கள்.

சுலோகம்: தமது எண்ணங்களில் கவனம் செலுத்தும் பாதுகாப்புடன் இருப்பவர்களால் மட்டுமே கர்ம யோகிகள் ஆகமுடியும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேடமான வீட்டுவேலை.

உங்களுக்குள் ஏதாவது வகையான பாரம் அல்லது சுமை இருந்தால், ஆன்மீக அபிப்பாசத்தைச் செய்யுங்கள். ஒரு நிமிடம் கர்மயோகி ஆகுங்கள். அதாவது, சரீர ரூபத்தை எடுத்துப் பெளதீக உலகில் உங்களின் பாகத்தை நடியுங்கள். அடுத்த நிமிடம், சூட்சும தேவதை ஆகுங்கள். சூட்சும வதனவாசியாக சூட்சும ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். அடுத்த நிமிடம், அசரீரியானவராகி, அசரீரி உலகவாசியாக இருப்பதை அனுபவம் செய்யுங்கள். இந்த அபிப்பாசத்தைச் செய்வதன் மூலம், நூங்கள் இலேசானவர் ஆகுவீர்கள். பாரமும் இல்லாமல் போய்விடும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் பேசுகின்ற ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மிகவும் இனிமையானதாகவும், முதற் தரமானதாகவும் இருக்கவேண்டும். தந்தையே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆவார். தந்தை செய்வதைப் போன்று, நூங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்.

கேள்வி: நூங்கள் உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் இந்த ஞானத்தை எவ்விதத்தில் கொடுக்க வேண்டும்?

பதில்: நூங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றவர்களுடன் மிகவும் அன்பாகவும், ஒரு புன்னகையுடனும், அதிகளவு பணிவுடனும் பேசவேண்டும். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தை, உருத்திர ஞான யாகத்தை உருவாக்கியிருக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குச் சத்தியத்தைக் கூறுகிறேன். நூங்கள் பல பிறவிகளாகப் பக்தி செய்து வருகிறீர்கள். இப்பொழுதே ஞானம் ஆரம்பிக்கிறது. உங்களுக்குச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும்போது மிகவும் சாதாரியமாக அவர்களுடன் பேசுங்கள். தொடர்ந்தும் உங்களுடைய குடும்பத்தோடு பெருமளவு அன்புடன் பழகுங்கள். ஒருபோதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.

பாடல்: நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் இறுதியில் வந்துவிட்டது....

ஓம்சாந்தி. இந்தப் பாடல்கள் எவையாவது ஒலிக்கும்போது, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அவற்றின் கருத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். உங்களால் ஒரு விநாடியில் அவற்றின் கருத்தை அறிந்துகொள்ள முடியும். நாடகத்தில் எல்லையற்ற கடிகாரம் உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள். அது ஒரு நுதிமன்றத்தில் வழக்கொன்று இருந்தால், “விசாரணை எப்போது இடம்பெறும்? நாங்கள் எப்போது அழைக்கப்பட்டு, வழக்கு எப்போது முடிவடையும்?” என்று மக்கள் கேட்பதைப் போன்றதாகும். ஆகவே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு வழக்கு உள்ளது. என்ன வழக்கு? இராவணன் உங்களுக்கு அதிகளவு துன்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளான். உங்களுடைய வழக்கு உயர் நுதிமன்றத்தில் விசாரிக்கப்படுகிறது. மக்கள் தொடர்ந்தும் கூவி அழைக்கிறார்கள்: பாபா, வந்து எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலை செய்யுங்கள். உங்களுடைய விசாரணை நிச்சயமாக ஒருநாள் இடம்பெறும். தந்தை நூங்கள் கூறுவனவற்றைக் கேட்பதில்லை. நாடகத்திற்கேற்ப, மிகச்சரியான நேரத்தில் அவர் வருவார். அதில் ஒரு விநாடியேனும் வித்தியாசம் இருக்க முடியாது. அந்த எல்லையற்ற கடிகாரம் துல்லியமாகத் தொழிற்படுகின்றது. நூங்கள் வைத்திருக்கும் கடிகாரங்கள் அந்தளவுக்குச் சரியாகத் தொழிற்படுவதில்லை. இந்த யக்யத்தின் ஒவ்வொரு பணியும் மிகச்சரியாகச் செய்யப்பட வேண்டும். கடிகாரம்கூட மிகத்துல்லியமாக இருக்கவேண்டும். தந்தை மிகவும் துல்லியமானவர். விசாரணையும் மிகச்சரியாக இடம்பெறும். அவர் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சங்கம யுகத்தில், சரியான நேரத்தில் வருகிறார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கூறியவற்றைக் கேட்டதால் தந்தை வந்திருக்கிறார். இப்பொழுது நூங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். உங்களை யார் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கினார் என்பதை முன்னர் நூங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. துவாபர யுகத்திலிருந்து இராவணனின் இராச்சியம் ஆரம்பமாகியது என்பதைத் தந்தை இப்போது விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், சங்கம யுகத்தில் எல்லையற்ற இரவில் பாபா வருகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது தெரியும். சிவபாபாவே எல்லையற்ற இரவில் வருகிறார். இது கிருஷ்ணர் பற்றிய கேள்வியல்ல. மக்கள் அஞ்ஞான இருளில் உறங்கும்போது, அவர்களைப் பகலுக்குக் கூட்டிச் செல்வதற்காக, ஞான சூரியனான, தந்தை வருகிறார். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், ஏனெனில் நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்களாக மாற வேண்டும். தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் வரும்போது மாத்திரமே அவர் உங்களை விசாரணை செய்யலாம். உங்களுடைய விசாரணை இப்போது இடம்பெறவுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு நான் வந்திருக்கிறேன். தூய்மையாகுவதற்கு அத்தகைய இலகுவானதொரு முறையை நான் உங்களுக்குக் காட்டுகிறேன். இந் நாட்களில் விஞ்ஞானத்தின் சக்தி அதிகம் உள்ளது.

அணுகுண்டுகள் பெரிய சத்தத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மௌன சக்தி மூலம் விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்கிறார்கள். மௌனம், யோகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், 'பாபா, நூங்கள் வரும்போது நாங்கள் சென்று எங்களுடைய மௌன தாமத்தில் வாழலாம்' என்றும் கூறுவீர்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உங்களுடைய யோக சக்தியின் மூலம், அதாவது, உங்களுடைய மௌன சக்தியின் மூலம் விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்கிறார்கள். நூங்கள் மௌன சக்தியைச் சேகரிக்கின்றார்கள். விஞ்ஞானத்தின் மூலம் விநாசம் இடம்பெறும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மௌனத்தின் மூலம் வெற்றியடைகிறார்கள். பௌதீக சக்தியைக் கொண்டவர்களால் உலகத்தை வெல்ல முடியாது. இந்தக் கருத்துக்களை உங்களுடைய கண்காட்சிகளில் மேலே எழுதுங்கள். டெல்லியே தலைநகரம் என்பதால், டெல்லியில் பெருமளவு சேவை இடம்பெற முடியும். உங்களுடைய தலைநகரமும் டெல்லியாகவே இருக்கும். டெல்லி, பரிஸ்தான் (தேவதைகளின் பூமி) என்று அழைக்கப்படுகிறது. பாண்டவர்களின் கோட்டைகள் எதுவும் அங்கு இல்லை. மக்கள் தங்களைப் பகைவர்களிடமிருந்து காப்பாற்றுவதற்குக் கோட்டையைக் கட்டுகிறார்கள். உங்களுக்குக் கோட்டைகள் போன்றவை தேவையில்லை. மௌன சக்தி மூலம் நூங்கள் உங்களுக்குரிய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த மக்கள் கொண்டிருப்பது செயற்கையான மௌனமாகும். ஆனால், உங்களுடையதோ உண்மையான மௌனமாகும். ஞானத்தின் சக்தியும், மௌனத்தின் சக்தியும் உள்ளன. ஞானம் என்றால் கல்வியாகும். இந்தக் கல்வி மூலம் நூங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறார்கள். ஒரு பொலிஸ் அத்தியட்சகருக்கு அதிகளவு சக்தி உள்ளது. அவை அனைத்தும் உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்ற பௌதீக விடயங்களாகும். உங்கள் விடயங்கள் அனைத்தும் ஆன்மீகமானதாகும். உங்களுடைய வாயிலிருந்து வெளிவருகின்ற வார்த்தைகள் எதுவானாலும் உங்களைச் செவிமடுப்பவர்கள் சந்தோஷமடையக்கூடிய வகையில், முதற் தரமானதாகவும், மிக இனிமையானதாகவும் இருக்கவேண்டும். தந்தையே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவருமாவார். நூங்களும் அவ்வாறே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். நூங்கள் உங்கள் உற்றார், உறவினர்களுக்கு எவ்விதத் துன்பத்தையும் ஏற்படுத்தக்கூடாது. நூங்கள் அனைவருடனும் மிகுந்த ஒழுக்கத்துடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும். நூங்கள் மூத்தோரிடம் அதிகளவு அன்புடன் பழக வேண்டும். நூங்கள் கூறுகின்றவற்றைச் செவிமடுப்பவர்கள் எவரும் சந்தோஷமடையக்கூடியவாறு, அத்தகைய இனிய, முதற்தரமான வார்த்தைகள் உங்கள் வாயிலிருந்து வெளிவர வேண்டும். சிவபாபா கூறுகிறார்: மன்மனாபவ! நானே அதிமேலானவர். என்னை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்று அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். நூங்கள் அதிகளவு அன்புடன் அவர்களுடன் பேச வேண்டும். மூத்த சகோதரர் ஒருவர் அருகில் இருந்தால், 'தாதாஜி, "என்னை நினைவு செய்யுங்கள்" என்று சிவபாபா கூறுகிறார்' என்று அவருக்குக் கூறுங்கள். உருத்திரர் என்றும் அழைக்கப்படும் சிவபாபா இந்த ஞானமெனும் யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். ஞான யாகத்தைக் கிருஷ்ணர் உருவாக்கினார் என்று நூங்கள் ஒருபோதும் கேள்விப்பட்டிருக்க மாட்டீர்கள். மக்கள் உருத்திர ஞான யாகத்தையிட்டு மாத்திரமே பேசுகிறார்கள். உருத்திரராகிய சிவபாபா இந்த ஞானமெனும் யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். நூங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறக்கூடியதாக அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கிறார். தந்தையும் கூறுகிறார்: கடவுள் பேசுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். ஏனெனில் இப்போது இதுவே அனைவருக்கும் இறுதிக் கணங்களாகும். இது அனைவரது ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியாகும். அனைவரும் வீடு திரும்பவேண்டும். எவராவது மரணிக்கும்போது, கடவுளை நினைவு செய்யும்படி அவருக்குக் கூறப்படுகிறது. கடவுளே இங்கு வந்து கூறுகிறார்: மரணம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. எவரையும் அதிலிருந்து காப்பாற்ற முடியாது. தந்தை கல்பத்தின் இறுதியில் வந்து கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது நினைவுத் தூ என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்த நினைவின் மூலம் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்று தந்தை உத்தரவாதமளிக்கிறார். உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, தூய்மையாகுவதற்கு வேறு எந்த வழியுமில்லை. உங்கள் தலை மூதுள்ள பாவச் சுமையினாலும், உங்களில் கல்ப்படம் உள்ளதாலும். தங்கம் இப்போது ஒன்பது கரட்டாக மாத்திரமே உள்ளது. ஒன்பது கரட் தங்கமாக மாத்திரம் இருக்கும்போது அது செயற்கைத் தங்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அது மூண்டும் 24 கரட் தங்கம் ஆகுவது எவ்வாறு? ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் தூய்மையாகுவது எவ்வாறு? ஒரு தூய ஆத்மாவிற்குத் தூய ஆபரணங்கள்

கொடுக்கப்படும். நூங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றோருடன் புன்னகையுடனும், மிகவும் அன்பாகவும், அதிகளவு பணிவுடனும் பேசவேண்டும். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். இது உருத்திர ஞான யாகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது எங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி மற்றும் இறுதி பற்றிய ஞானம் தந்தையால் கொடுக்கப்படுகிறது. இந்த ஞானத்தை உங்களால் வேறு எங்கும் பெற முடியாது. நான் உங்களுக்குச் சத்தியத்தைக் கூறுகிறேன். நூங்கள் பல பிறவிகளாக பக்தி செய்து வருகிறீர்கள். இந்த ஞானம் ஆரம்பிக்கின்ற நேரம் இப்போதாகும். பக்தி இரவும், ஞானம் பகலுமாகும். சத்திய யுகத்தில் பக்தி இருக்காது. உங்களுக்குச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும்போது நூங்கள் அவர்களுடன் சாதாரியமாகப் பேச வேண்டும். அம்பை எவ்வதற்கு முன்னர், நூங்கள் நேரத்தையும், சூழலையும் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கு உங்களுக்கு அதிகளவு மதிநுட்பம் தேவை. தந்தை ஒவ்வொருவருக்கும் வெவ்வேறு வழிகளைக் கொடுக்கிறார். தூய்மை மிகவும் நல்லது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள்; அவர்கள் தூய்மையாக இருந்ததுடன், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருந்தார்கள். பின்னர் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவும், பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகினார்கள். தூய்மையான ஒருவர் தூய்மையற்றவரைப் பூஜிப்பது சரியானது போல் தெரியவில்லை. சிலர் தூய்மையற்றவர்களிடமிருந்து ஓடியும் விடுகின்றனர். வல்லபாச்சாரிகள் (கிருஷ்ண பக்தர்களின் மதப் பரிவினர்) தங்கள் பாதங்களை எவரும் தொடுவதை அனுமதிப்பதில்லை. மனிதர்கள் அழுக்கானவர்கள் என்று அவர்கள் நம்புகின்றனர். ஆலயங்களில் பிராமணப் பூசாரிகள் மாத்திரமே விக்கிரகங்களைத் தொடுவதற்கு அனுமதிக்கப்படுகின்றனர். சூத்திரர்கள் விக்கிரகங்களைத் தொடுவது தடைசெய்யப்பட்டுள்ளது. பிராமணப் பூசாரிகள் மாத்திரமே அபிஷேகம் செய்வது போன்றவற்றிற்கு அனுமதிக்கப்படுகின்றனர். வேறு எவரும் அங்கு செல்ல அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! அந்தப் பிராமணர்கள் கருப்பை மூலம் பிறப்பெடுத்தவர்கள். ஆனால் உண்மையான பிராமணர்களாகிய நூங்கள் வாய்வழித் தோன்றல்கள். இரு வகையான பிராமணர்கள் உள்ளனர் என்றும், ஒரு வகையினர், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய் வழித் தோன்றல்கள் என்றும், மற்றவர்கள் கருப்பை மூலம் பிறப்பெடுத்தவர்கள் என்றும் நூங்கள் அந்தப் பிராமணர்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாகிய பிராமணர்களே உச்சிக்குடுமிகள். ஒரு யாகம் உருவாக்கப்படும்போது, அதனைக் கவனித்துக் கொள்வதற்குப் பிராமணப் பூசாரிகள் நியமிக்கப்படுகிறார்கள். இது ஞானம் பற்றிய யாகமாகும். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு ஞானம் கொடுக்கப்பட்டு, பின்னர் நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். வெவ்வேறு சாதிகள் பற்றியும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சேவை செய்யக்கூடிய குழந்தைகள் சேவை செய்வதற்கு எப்போதும் ஆவலாக உள்ளார்கள். எப்போதாவது எங்காவது ஒரு கண்காட்சி நடந்தால், அவர்கள் உடனடியாக அங்கு ஓடுவார்கள். தாங்கள் சென்று, இந்த ஞானக் கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்த வேண்டுமென்று அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். கண்காட்சிகளில் பிரஜைகள் மிக விரைவாக உருவாக்கப்படுகிறார்கள். பலர் தாமதவே வருவார்கள். ஆகவே தெளிவாக விளங்கப்படுத்தக்கூடிய திறமையுள்ளவர்கள் தேவை. எவராவது முற்றாக விளங்கப்படுத்தவில்லை என்றால், 'பிரம்மகுமாரிகள் இந்தளவு ஞானத்தையா கொண்டிருக்கிறார்கள்?' என்று மக்கள் கூறுவார்கள். ஆகவே அவச்சேவை செய்யப்படும். இதனாலேயே வழிகாட்டிகள் விளங்கப்படுத்தும்போது, அவதானமாக உள்ள ஒருவர் தேவைப்படுகிறார். ஒரு முக்கியஸ்தர் வந்தால், நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடிய ஒருவர் அவர்களுடன் பேச வேண்டும். தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியாதவர்கள் நீக்கப்பட வேண்டும். நன்றாக மேற்பார்வை செய்யக்கூடிய எவராவது தேவை. நூங்கள் மகாத்மாக்களையும் அழைக்கவேண்டும். இதனையே பாபா கூறுகிறார் என்று அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நானே அதிமேலான கடவுள். படைப்பவரான தந்தை நானாவேன். ஏனையவர்கள் அனைவரும் படைப்பின் ஒரு பகுதியாவார்கள். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். ஒரு சகோதரர் இன்னொரு சகோதரருக்கு என்ன ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார்? சந்தோஷ தாமம் என்ற ஆஸ்தியை வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்கு அந்த ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியும். தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியைக் கொடுப்பவர். நூங்கள் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும். தந்தையே வந்து, சத்திய யுகத்தை உருவாக்குகிறார். அவர் பிரம்மாவின் சரூரத்தின் மூலம் சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகிறார். மக்கள் சிவனின் பிறந்த நாளைக் (சிவஜெயந்தி) கொண்டாடுகிறார்கள்,

ஆனால் அவர் என்ன செய்தார்? அனைவரும்; அவை அனைத்தையும் மறந்துவிட்டார்கள். சிவபாபா வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களுடைய ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக்கப்பட்டது. நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. திகதிகளும், நேரங்களும் உங்கள் முன்னால் உள்ளன. அவை பொய்யென எவராலும் நிரூபிக்க முடியாது. புதிய உலகமும், பழைய உலகமும் அரைவாசி அரைவாசியாக இருக்கவேண்டும். சத்திய யுகம் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளைக் கொண்டதென்று அந்த மக்கள் கூறுகிறார்கள். அது அவ்வாறாக இருந்ததென்றால், எதையுமே சரியாகக் கணக்கிட முடியாதிருக்கும். உண்மையில் சுவாஸ்திகாவில் நான்கு சமமான பாகங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு யுகமும் 1250 ஆண்டுகளாகும். கணக்கிட்டுப் பார்க்க முடியும். அந்த மக்களுக்கு இந்தக் கணிப்புகள் எதுவும் தெரியாது. அதனாலேயே அவர்கள் சிப்பியளவு பெறுமதி வாய்ந்தவர்கள் என்று கூறப்படுகிறது. தந்தை இப்போது உங்களை வைரங்கள் போன்ற பெறுமதியுடையவர்கள் ஆக்குகிறார். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். கடவுள் வந்து உங்களை ஞானத்தின் மூலம் அழகானவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஞான இரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கிறார். அப்போது என்ன ஆகுகிறார்கள் என்று பாருங்கள்! உங்களுடைய இலக்கும், குறிக்கோளும் என்ன? பாரதம் எவ்வாறு கிரீடம் சூட்டப்பட்டு இருந்தது என்பதை நீங்கள் மறந்துவிட்டீர்களா? முஸ்லீம்கள் சோமநாதர் ஆலயத்திலிருந்து ஏராளமான வைரங்கள் போன்றவற்றைக் கொள்ளையிட்டு, அவை அனைத்தையும் தங்களுடைய பள்ளிவாசல்களில் பயன்படுத்தினார்கள். இப்போது அவற்றின் பெறுமதியை மதிப்பிட எவராலும் முடியாது. அரசர்கள் அணிந்திருந்த கிரீடங்களில் பல பெரிய இரத்தினங்கள் இருந்துள்ளன. சில இரத்தினங்கள் நூறாயிரக்கணக்கான பெறுமதி வாய்ந்தனவாகவும், ஏனையவை ஐநூறாயிரம் பெறுமதி வாய்ந்தனவாகவும் இருந்திருக்கும். இந் நாட்களில் செயற்கையான பொருட்கள் பல உள்ளன. இவ்வுலகின் செயற்கையான சந்தோஷம் ஒரு சில சதங்கள் மாத்திரமே பெறுமதியானவை; ஏனையவை அனைத்தும் துன்பமே. ஆகவே சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சம் போன்றது என்று சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள். அதனாலேயே அவர்கள் தங்கள் வீட்டையும், வியாபாரத்தையும் விட்டுவிட்டுச் செல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களும் இப்போது முற்றாகத் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்களும் இப்போது நகரங்களை நாடிச் சென்றுவிட்டார்கள். ஆனால் நீங்கள் யாரிடம் சென்று முறையிடுவீர்கள்? அரசர்களோ அல்லது அரசிகளோ இல்லை. நீங்கள் கூறுவனவற்றைச் செவிமடுக்க யாருமில்லை. ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவருடைய சொந்த கருத்துள்ளது எனவும், அவர்கள் விரும்பியதை அவர்கள் செய்யலாம் எனவும், இந்த உலகம் எண்ணங்களால் உருவாக்கப்பட்டது எனவும் அவர்கள் கூறுவார்கள். தந்தை இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு மறைமுகமான வழியில் முயற்சி செய்வதற்கு உதவி செய்கிறார். நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் இறுதியில் விரிவடையும். பின்னர் போரும் அதிகளவு முரண்பாடுகளும் உள்ளன. நீங்கள் முக்கால்வாசி கல்பத்திற்குச் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே உங்களுடைய தேவ தர்மம் உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைத் தருவதாகத் தந்தை கூறுகிறார். நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள் எவரும் ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. அவர்கள் எவருக்கும் சற்கதி அளிப்பதில்லை; அவர்கள் தங்கள் சொந்தச் சமயங்களை ஸ்தாபிப்பதற்கு வருகிறார்கள். அவர்களும் இறுதியில் முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகியதும் அவர்களை முற்றிலும் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்குத் தந்தை வரவேண்டியுள்ளது. ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் இங்கு வருகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இன்னார் இன்னார் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டார்கள் என்றும், அவர் மிகவும் நல்லவர் என்றும் சில குழந்தைகள் பாபாவிற்கு எழுதுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: அவர் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. பாபா வந்து எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் என்பதை அவர் புரிந்து கொண்டிருந்தால், அவர் மிகவும் போதையடைந்து, உடனேயே ஒரு பயணச்சீட்டு வாங்கி, அந்தக் கணமே இங்கு ஓடி வந்திருப்பார். எவ்வாறாயினும் நீங்களும் தந்தையைச் சந்திக்க வரும்போது, உங்களுடைய ஆசிரியரிடமிருந்து ஓர் அறிமுகக் கடிதத்தைக் கொண்டு வரவேண்டும். நீங்கள் தந்தையை அடையாளம் கண்டவுடன் அவரைச் சந்திக்க வருவதைத் தாமதிக்க முடியாது. நீங்கள் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இவ்வாறு போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் தங்களுக்குள் அதிகளவு

சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்களுடைய புத்தி அவர்களின் நண்பர்கள், ஹவினர்களை நோக்கி அலையாது. எவ்வாறாயினும் உங்களிற் பலருடைய புத்தி தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிகிறது. வீட்டில் உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வாழும்போது ஒரு தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருப்பதுடன், தந்தையின் நினைவிலும் அமர்ந்திருங்கள். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். இயன்றளவு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உங்களால் வேலையிலிருந்து ஸ்வு எடுக்கக்கூடியதாகவுள்ளது. ஆகவே உங்கள் வேலையிலிருந்து இரண்டு நாட்கள் ஸ்வு எடுத்து, நினைவு யாத்திரையில் அமர்ந்திருங்கள். நினைவில் அமர்ந்திருப்பதற்கு 'நான் தொடர்ந்தும் தந்தையின் நினைவில் இருத்தல் என்ற விரதத்தைக் கடைப்பிடிப்பேன்' என்று நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் நினைக்கவேண்டும். அப்போது நீங்கள் அதிகளவு சேகரித்துக்கொள்வீர்கள். உங்களுடைய பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் முற்றாகத் தூய்மையாக வேண்டும். எவராலும் நாள் முழுவதும் நினைவில் இருக்க முடியாது. மாயை நிச்சயமாகத் தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். அவ்வாறிருந்தும், இந்த முயற்சியைச் செய்வதன் மூலம் நீங்கள் வெற்றியடைகிறீர்கள். சிந்தியுங்கள்: இன்று நான் முழு நாளும் தோட்டத்தில் அமர்ந்திருந்து தந்தையை நினைவு செய்வேன். உணவை உண்ணும்போதும் நான் நினைவில் அமர்ந்திருப்பேன். இதற்கு முயற்சி தேவை. நாங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகவேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்வதுடன், மற்றவர்களுக்கும் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். பாடல்கள் மிகவும் சிறந்தவை. ஷ்திகளில் நீங்கள் உங்களுக்கிடையே பேசிக்கொண்டால், நீங்கள் கூறுவனவற்றைச் செவிமடுப்பதற்குப் பலர் ஒன்றுகூடுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அவர்கள் செய்தியைப் பெற்றுக்கொண்டதும், நீங்கள் பொறுப்பிலிருந்து விடுபடுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தொழில் போன்றவற்றிலிருந்து விடுமுறை பெற்று, நினைவில் இருப்பதற்கான சத்தியத்தை செய்து கொள்ளுங்கள். மாயையை வெற்றி கொள்ள வேண்டுமாயின், நினைவு செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. உங்கள் நண்பர்கள், ஹவினர்களுக்கு மிகுந்த அன்புடனும், புன்னகையுடனும், அதிகளவு பணிவுடனும் சேவை செய்யுங்கள். உங்கள் புத்தி அவர்களை நோக்கி அலைவதை அனுமதிக்காதீர்கள். மிகுந்த அன்புடன், அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: லௌகீகத்தை அலௌகீகமாக மாற்றுவதன் மூலம், ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக சகல பலவீனங்களிலிருந்தும் விடுதலை அடைவீர்களாக.

மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்களும், ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களும் என்றுமே எந்த பலவீனங்களினாலோ அல்லது பிரச்சினைகளினாலோ ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுவதில்லை, ஏனெனில், அவர்கள் அமிர்தவேளையிலிருந்து தாம் பார்க்கின்ற, கேட்கின்ற, நினைக்கின்ற, செய்கின்ற அனைத்தையும் லௌகீகத்திலிருந்து அலௌகீகமாக மாற்றுகிறார்கள். உங்கள் லௌகீக குடும்பத்தினரின் பொறுப்புகளை நிறைவேற்றுகின்ற வேளையிலும் எப்பொழுதும் அலௌகீக பணியை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்தால், நீங்கள் மாயையின் எந்த விகாரங்களினாலோ அல்லது எந்த நபரினது தொடர்வினாலோ ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட மாட்டீர்கள். தமோகுனி அதிர்வலைகளின் மத்தியிலும் நீங்கள் எப்பொழுதும் ஒரு தாமரையைப் போன்றிருப்பீர்கள். லௌகீகக் குப்பைகளின் மத்தியில் இருக்கும் போதும், அதிலிருந்து நீங்கள் பற்றற்றிருப்பீர்கள்.

கலோகம்: அனைவரையும் திருப்திப்படுத்தினால், உங்கள் முயற்சியில் நீங்கள் இயல்பாகவே ஓர் உயரப்பாய்ச்சலை பாய்வீர்கள்.

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வர்ட்டுவேலை.

அமிர்த வேளையில் விழித்தெழும் கணத்திலிருந்து, உங்கள் ஒவ்வொரு செயல், எண்ணம், வார்த்தையிலும் ஓர் ஒழுங்கைக் கடைப்பிடிப்பவர்கள் ஆகுங்கள். வண்ணான ஒரு வார்த்தையும் இல்லாதிருக்கட்டும். முக்கிய பிரமுகர்கள் தங்கள் பேச்சுக்களை நிச்சயித்துள்ளதைப் போன்று, உங்கள் வார்த்தைகளும் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாக இருக்க வேண்டும். மேலதிகமாக எதனையும் பேசாதீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்கள் என்பதை நினைவு செய்யும்பொழுது, சத்தியயுகத்து மரங்களைப் பார்க்க ஆரம்பித்து, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள்.

கேள்வி: இந்த ஞானத்தில் மிகவும் ஆர்வமாக உள்ள குழந்தைகளை வெளிக்காட்டுவது எது?

பதில்: அவர்கள் தங்களுக்கிடையில் ஞானத்தைப் பற்றி மட்டுமே பேசுகிறார்கள். மற்றவர்களைப் பற்றி அரட்டையடிப்பதில் அவர்கள் மும்முரமாக இருப்பதில்லை. அவர்கள் ஏகாந்தத்தில் ஞானக்கடலைக் கடைகிறார்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மட்டுமே அறிந்துள்ள, இவ்வுலக நாடகத்தின் இரகசியம் என்ன?

பதில்: இவ்வுலக நாடகத்தில், வேறு எவரும் அன்றி, சிவபாபாவே நிலையானவர். இப்பழைய உலகின் ஆத்மாக்களைப் புதிய உலகத்துக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு யாரோ ஒருவர் தேவைப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மட்டுமே நாடகத்தின் இந்த இரகசியத்தை அறிவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் வந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசுகிறார். நூங்கள் பிராமணர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நூங்கள் உங்களைப் பிராமணர்கள் என்று கருதுகிறீர்களா அல்லது இதையும் நூங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்களா? பிராமணர்கள் ஒருபொழுதும் தங்கள் குலத்தை மறப்பதில்லை. ஆகவே நூங்கள் பிராமணர்கள் என்பதையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்த ஒரு விடயத்தையேனும் நூங்கள் நினைவுசெய்தால், உங்கள் படகு அக்கரை சேர இயலும். நூங்கள் சங்கமயுகத்தில் செவிமடுக்கின்ற புதிய விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். இதுவே ஞானக் கடலைக் கடைதல் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் ரூப்பும், பசாந்தும் (ஞான மழையைப் பொழிகின்ற யோக சொரூபம்) ஆவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இந்த ஞானம் முழுவதாலும் நிரப்பப்பட்டுள்ளதால், அந்த இரத்தினங்கள் மட்டுமே வெளிப்பட வேண்டும். நூங்கள் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்கள் என்பதை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களிற் சிலர் இதையேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நூங்கள் சங்கமயுகத்து பிராமணர்கள் என்பதை நினைவுசெய்யும்பொழுது, சத்தியயுகத்து மரங்களைப் பார்க்க ஆரம்பித்து, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் அனைத்து விடயங்களையும் உங்களுக்குள் மூட்டல் செய்யுங்கள். இப்பொழுது நாங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருப்பதை எவரும் அன்றி, நூங்களே அறிவீர்கள். சங்கமயுகத்துக் கல்விக்குக் காலம் எடுக்கிறது. இதுவே சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான, அதாவது, நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசியாக மாறுவதற்கான ஒரேயொரு கல்வி. நூங்கள் சுவர்க்கவாசிகளான தேவர்கள் ஆகிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதை நினைவுசெய்வதால், சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். தங்களைச் சங்கமயுகத்தில் வசிப்பவர்களாகக்; கருதுபவர்கள் மட்டுமே, சுவர்க்கவாசிகளாக முடியும். முன்னர், நூங்கள் நரகவாசிகளாக இருந்து அழுக்கான செயல்களைச் செய்தபொழுது, உங்கள் ஸ்திதி முழுமையாகவே சூழ்நிதிருந்தது. இப்பொழுது நூங்கள் அவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் செய்வதை நிறுத்த வேண்டும். நூங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக, அதாவது சுவர்க்கவாசிகளாக மாறவேண்டும். ஒருவருடைய மனைவி இறந்து, நூங்கள் அவளுடைய கணவனிடம், “உங்கள் மனைவி எங்கே?” என வினவும்பொழுது, “அவள் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டாள்” என்று அவர் கூறுவார், ஆனால் சுவர்க்கம் என்றால் என்ன என்பதை அவர் அறிந்திருக்க மாட்டார். அவள் சுவர்க்கவாசி ஆகியிருப்பின், அவர் சந்தோஷமடைய வேண்டும்! இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்கிறீர்கள். இதைப் பற்றி உள்ளரச் சிந்தியுங்கள்: இப்பொழுது நாங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருப்பதுடன், தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறோம். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். மூண்டும் மூண்டும் இதை உங்களுக்குள் தொடர்ந்தும் கூறுங்கள். நூங்கள் இதை மறக்காமல் இருந்தாலும், மாயை உங்களை மறக்க வைத்து, உங்களை முற்றிலும் கலியுகத்தவர்கள் ஆக்குகிறாள். உங்கள் செயற்பாடுகள் முற்றிலும் கலியுகத்துக்குரியவை ஆகும்பொழுது, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் ஸ்திரமாக

இருக்காது. உங்கள் முகங்கள் பிரேதங்களைப் போன்று ஆகிவிடுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், அனைவரும் எரிகின்ற பிரேதத்தைப் போன்று ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருப்பதால், அந்தச் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் அதூந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிய விரும்பினால், கோப, கோபியரிடம் கேளுங்கள். உங்கள் சொந்த இதயத்தைக் கேளுங்கள்: நான் அந்த அனுபவத்தில் நிலைத்திருக்கிறேனா? நீங்கள் இறை பணியில் (அளைஎழை) இருக்கிறீர்கள். இந்த இறை பணியில் நீங்கள் புரிகின்ற பணி என்ன? அனைத்துக்கும் முதலில், நீங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாகவும், பின்னர் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும் மாறுகிறீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் என்பதை ஒருபொழுதும் மறந்துவிடாதீர்கள்! தாங்கள் பிராமணர்கள் என்று ஏனைய லௌகீக பிராமணர்கள் விரைவிலேயே கூறிவிடுகிறார்கள். அந்தப் பிராமணர்கள் கருப்பையின் மூலம் பிறக்கிறார்கள், நீங்களோ வாய்வுழித் தோன்றல்களான குழந்தைகள். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மகத்தான போதை இருக்க வேண்டும். பிரம்ம போஜனம் நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் மக்களுக்குப் பிரம்ம போஜனத்தை உண்ணக்; கொடுக்கும்பொழுது, தாங்கள் தூய பிராமணர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை உண்பதாக அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். நீங்கள் தூய எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையற்ற எதையும் செய்யக்கூடாது. இதற்குக் காலமெடுக்கிறது. தாங்கள் பிறப்பெடுத்த கணத்திலேயே எவரும் இவ்வாறு ஆகுவதில்லை. “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” எனும் கூற்று உள்ளது. நீங்கள் பிறப்பெடுத்தவுடனேயே உங்கள் (லௌகீக) தந்தையின் வாரிசு ஆகுகிறீர்கள். இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா எனவும், பிரம்மா சிவனின் குழந்தை எனவும் நீங்கள் இனங்கண்டு கூறும்பொழுது, இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, பின்னர் ஒரு வாரிசு ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பின்னர் நீங்கள் எவ்விதமான தவறான செயலைப் புரிந்தாலும், மிகவும் கடுமையாகத் தண்டிக்கப்பட வேண்டியிருக்கும். மக்கள் எவ்வாறு தங்களைக் காசியில் அர்ப்பணிக்கிறார்கள் என்று உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்யும்பொழுது, அவர்களின் கணக்குகள் தூர்க்கப்படுகின்றன. அவர்கள் முக்தியடைவதற்காக அக் கிணற்றினுள் பாய்கிறார்கள். இங்கு அதுபோன்று எதுவுமே கிடையாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சிவபாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! இது மிக இலகுவானது! எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் மாயையால் பிடிக்கப்பட்டு, ஒரு சுழலில் இடப்படுகிறார்கள். உங்கள் யுத்தம் மிக நுண்டகாலம் நீடிக்கிறது. பௌதீகச் சேனைகளின் யுத்தம் இந்தளவு காலத்துக்கு நடைபெற மாட்டாது. நீங்கள் பாபாவிடம் வந்த கணத்திலேயே உங்கள் யுத்தம் ஆரம்பித்தது. பழையவர்கள் அதிகளவு போராடியுள்ளனர். இது புதிதாக வருபவர்களுக்கும் தொடரும். அந்த யுத்தத்தில் படைவீரர்கள் மரணிக்கும்பொழுது, அவர்களுக்குப் பதிலாக ஏனையோர் நியமிக்கப்படுகிறார்கள். இங்கும் சிலர் மரணிக்கிறார்கள், ஆனால் இன்னமும் எங்கள் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறது. விருட்சம் பெரிதாக வளரவேண்டும். தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நான் உங்கள் தந்தையும், உங்கள் பரம ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவேன் என்பதை நினைவுசெய்யுங்கள். “தந்தை, ஆசிரியர், அல்லது சற்குரு” என்று நீங்கள் கிருஷ்ணரை அழைக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை அளிப்பதில் ஆர்வமாக இருக்க வேண்டும். மகாராத்திக் குழந்தைகள் சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருக்கும்பொழுது பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள்; அவர்கள் அழைக்கப்படும் இடங்களுக்கெல்லாம் ஓடிச் செல்கிறார்கள். கண்காட்சிகளில் சேவை செய்வதற்கும், சேவைக் குழுக்களில் இருப்பதற்கும் சிறந்த குழந்தைகள் தெரிவு செய்யப்படுகிறார்கள். சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருப்பதற்குக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டப்பட்டுள்ளது, அதன் மூலம், நீங்கள் இறை பணியில் இருக்கும் சிறந்த குழந்தைகள் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். மிக நன்றாகச் சேவை செய்பவர்களையிட்டுத் தந்தையும் பூரிப்படைகிறார். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் சேவை செய்கிறேனா? இறை தந்தையின் சேவையில் இருப்பதைப் பற்றி அவர்கள் பேசுகிறார்கள். தந்தையாகிய கடவுள் செய்யும் சேவை என்ன? அனைவருக்கும் அவர் இச்செய்தியைக் கொடுக்கிறார்; மன்மனாபவ! உங்கள் புத்தியில் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் சுயதரிதனச் சக்கரதாரிகள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். ஆகவே நீங்கள் இவை அனைத்தையும் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். ஒருபொழுதும் சுயதரிதனச் சக்கரம் சுழல்வதை

நிறுத்துவதில்லை. நீங்கள் உபிருள்ள கலங்கரை விளக்கங்கள். உங்களுக்குப் பெருமளவில் புகழ் உள்ளது. உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையின் புகழ் தெரியும். அவரே தூய்மையாக்குபவராகிய, ஞானக்கடல். அவரே கீதையை உரைத்தவர். அவர் ஞானத்தின் மூலமும், யோக சக்தி மூலமும் தனது பணியைச் செய்து முடிக்கின்றார். யோக சக்தி அதிக தாக்கத்தைக் கொண்டுள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் கற்கின்ற, பாரதத்தின் புராதன யோகம் பிரபல்யமானது. சந்நியாசிகள் ஹத்தயோகிகள் ஆவர்;; அவர்களால் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. தந்தையொருவர் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் இந்த ஞானத்தினூடாகப் பிறவி எடுக்கிறீர்கள். கீதையே தாயும் தந்தையும் என்று கூறப்படுகிறது. தாயும் தந்தையும் உள்ளனர். சிவபாபாவின் குழந்தைகளாக இருப்பதுடன், உங்களுக்குத் தாயும் தந்தையும் தேவைப்படுகின்றனர். மக்கள் இதைப் பாடினாலும், அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இதன் அர்த்தம் மிக ஆழமானது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். “தந்தையாகிய கடவுளே” என்று கூறப்பட்டுள்ளதால், பின்னர் ஏன் நீங்கள் தாயும் தந்தையும் என்று கூறுகிறீர்கள்? இங்கு சரஸ்வதி இருப்பினும், உண்மையில் பிரம்மபுத்திராவே உண்மையான தாய் என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். கடலும் பிரம்மபுத்திராவும் உள்ளன. இந்த இரண்டினதும் சங்கமமே முதல் சங்கமம் ஆகும். பாபா இவரில் அவதரிக்கிறார். இவை மிகவும் சூட்சுமமான விடயங்கள். உங்களிற் பலர் இவ்விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதில்லை. உங்களிற் பலருக்கு அவற்றைப் பற்றிச் சிந்திக்க இயலாதுள்ளது. ஒரு குறைந்த அந்தஸ்தை அடைபவர்களுக்கு மிகவும் குறுகிய புத்திகளே உள்ளன. இப்பொழுதும் தந்தை அவர்களுக்குக் கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இது இலகுவானது, இல்லையா? பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை. அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே பிரதான விடயம். மந்த புத்தி உடையவர்களால் இந்த ஆழமான விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள இயலாதுள்ளது. இதனாலேயே கீதை கூறுகிறது: மன்மனாபவ! நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பது மிகவும் சிரமமாக உள்ளதாகவும், தாங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுவதாகவும் பாபாவுக்கு எழுதுகின்ற அனைவரும் கூறுகிறார்கள். ஏதோவொன்று அவர்களைத் தோற்கடிக்கிறது. இது மாயைக்கும், கடவுளின் குழந்தைகளான உங்களுக்கும்; இடையிலான ஒரு குத்துச்சண்டை. வேறு எவருக்கும் இது பற்றித் தெரியாது. புஹா கூறுகின்றார்: உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவதற்கு நீங்கள் மாயையை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். முதலில், நீங்கள் கர்ம உறவுமுறைகளுக்குள் வந்தீர்கள். அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், நீங்கள் படிப்படியாகக் கர்ம பந்தனங்களைக் கொண்டிருக்க ஆரம்பித்தீர்கள். அனைத்துக்கும் முதலில், நீங்கள் தூய ஆத்மாக்களாக இருந்தபொழுது, உங்கள் செயல்களில் பந்தனம் இருக்கவில்லை; சந்தோஷத்துக்குரிய அல்லது துன்பத்துக்குரிய பந்தனம் இருக்கவில்லை, நீங்கள் சந்தோஷ உறவுமுறைகளுக்குள் வந்தீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷ உறவுமுறைகளில் இருந்தீர்கள் எனவும், பின்னர் துன்பம் நிறைந்த உறவுமுறையைக் கொண்டிருந்தீர்கள் எனவும் இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் நிச்சயமாகச் சந்தோஷ உலகத்துக்குச் செல்லப் போகிறீர்கள். உலகம் புதியதாகவும், நீங்கள் தூய்மையாகவும் இருந்தபொழுது, நீங்கள் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பழைய உலகில், தூய்மையற்றுள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகவே, அதை நினைவுசெய்யுங்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும், நீங்கள் திரும்பவும் என்னுடன் வட்டுக்கு வருவீர்கள். நீங்கள் உங்கள் மௌன தாமத்தினூடாக உங்கள் சந்தோஷ தாமத்துக்குச் செல்லவுள்ளீர்கள். அனைத்துக்கும் முதலில், நீங்கள் வட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். தூய்மையாக்குபவரான நானே, உங்களைத் தூய்மையாக்குவதால், நீங்கள் வட்டுக்குத் திரும்பிச்செல்ல முடியும். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள்: இப்பொழுது சக்கரம் முடிவுக்கு வருகிறது. நாங்கள் இத்தனை பிறவிகளை எடுத்துள்ளோம். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தந்தை இப்பொழுது வந்துவிட்டார். யோக சக்தியினால் மாத்திரமே நாங்கள் தூய்மையாக முடியும். யோக சக்தி மிகவும் பிரபல்யமானது. தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்கு இதைக் கற்பிக்க முடியும். இதற்காக உங்கள் சரூரத்தின் மூலம் நீங்கள் எதையும் செய்யத் தேவையில்லை. இவ்விடயங்களை நாள் முழுவதும் கடையுங்கள். நீங்கள் எங்கு சென்றாலும்,

ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து, உங்கள் புத்தியில் இவ்விடயங்களைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் வீட்டின் கூரையில் அதிகளவு ஏகாந்தத்தைக் கொண்டிருக்க முடியும். இதில் பயம் எனும் கேள்வியே இருக்கக்கூடாது. முன்னர், முரளியைச் செவிமடுத்த பின்னர், நீங்கள்; கேட்டவற்றைக் கடைவதற்கு மலைகளுக்குச் செல்வீர்கள். ஞானத்தில் ஆர்வமுடையவர்கள், தங்களுக்கிடையில் ஞான விடயங்களைப் பற்றி மட்டுமே பேசுகிறார்கள். அவர்களிடம் ஞானம் இல்லாவிட்டால், அவர்கள் மற்றவர்களைப் பற்றி அரட்டையடிக்க ஆரம்பிக்கிறார்கள். உங்கள் கண்காட்சிகளில் பல்வேறு மக்களுக்கும் நீங்கள் இப்பாதையைக் காண்பிக்க முடியும். உங்கள் தர்மம் பெரும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் ஏனைய சமயத்தவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர் ஒரு முஸ்லீம் அல்லது நீங்கள் இவ்வாறானவர் என்று நீங்கள் சிந்திக்கக்கூடாது. இல்லை; நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா. நீங்கள் மற்றவரை ஓர் ஆத்மாவாகப் பார்க்க வேண்டும். அந்த ஆத்மாவுக்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் இதை உங்கள் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஆகவே, இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்: இந்த ஆத்மாவாகிய நான், எனது சகோதர ஆத்மாவுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். நாங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். நாங்கள் எங்களுடைய சகோதரர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும் ஆத்மாக்களாக எங்களைக் கருதுகிறோம்: நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடம் வரவேண்டும். நீங்கள் நுண்டகாலத்துக்கு முன்னர் அந்த அமைதிதாமத்தை நீங்கிப் பிரிந்து சென்றீர்கள். இங்கு அதிகளவு துன்பமும், அமைதியின்மையும் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதைப்; பயிற்சி செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் பெயர்களையும், ரூபங்களையும், சரீரங்களையும் மறப்பீர்கள். நீங்கள் ஏன் இன்ன இன்னார் ஒரு முஸ்லீம் என்று எண்ண வேண்டும்? அவரை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு அவருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அந்த ஆத்மா நல்லவரா அல்லது தீயவரா என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். தீய ஆதிக்கமுள்ளவர்களிலிருந்து விலகியிருக்குமாறு ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். இங்கு உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதை நீங்கள் இப்பொழுது முடித்து விட்டதால், வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். நிச்சயமாக நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இப்பொழுது தூய்மையாகுவதால், நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். மக்கள் வார்த்தைகளில் ஒரு சத்தியப் பிரமாணம் செய்யவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்களும் ஒரு சத்தியப் பிரமாணம் செய்யவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு விவேகமான வழிமுறைகளைக் கொடுக்கிறார். உண்மையில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சகோதரர்கள், நீங்கள் சரீரங்கள்; பிரவேசிக்கும்பொழுது, சகோதர, சகோதரிகள்; ஆகுகிறீர்கள். சகோதர, சகோதரிகள்; விகாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்து தூய்மையாகுவதால், நீங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்பட்டால், மீண்டும் எழுந்து உஷாராக இருக்க வேண்டும் என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உஷாராக இருக்குமளவுக்கு, அதிகளவை அடைவீர்கள்; இலாபமும் நட்டமும் உள்ளன. அரைக் கல்பத்துக்கு இலாபமும் (வரவு) மற்றைய அரைக் கல்பத்துக்கு இராவண இராச்சியத்தில் நட்டமும் (செலவு) உள்ளது. ஒரு கணக்கு உள்ளது: வெற்றியானது இலாபமும், தோல்வியானது நட்டமும் ஆகும். ஆகவே, உங்களைச் சோதியுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். மற்றவர்கள் இப்பாடலைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அதைப் பற்றிய ஒரு விடயத்தையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. புரிந்துகொள்ளாமலேயே அவர்கள் அனைத்து விடயங்களையும் செய்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வழிபாடு போன்றவற்றைச் செய்வதில்லை, ஆனால் நீங்கள் புகழ் பாடுகிறீர்கள். அந்த ஒரேயொரு தந்தையின் புகழே கலப்படமற்றது. தந்தையே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள்; கேள்விகள் எதனையும் கேட்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. உங்கள் விழிப்புணர்வில் சக்கரம் இருக்கட்டும், நீங்கள் எவ்வாறு மாயையை வெற்றிகொள்கிறீர்கள் என்பதையும், பின்னர் எவ்வாறு நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படுகிறீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்ளுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டால், நூறு மடங்கு தண்டனையை அனுபவம் செய்வீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சற்குருவை அவதூறு செய்வது நடைபெறுவதை அனுமதிக்காதீர்கள், இல்லையெனில், நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோர இயலாதிருக்கும்.

இதுவே சத்திய நாராயணன் ஆகுகின்ற உண்மைக்கதை. வேறு எவருக்கும் இதைப் பற்றித் தெரியாது. அவர்கள் சத்திய நாராயணனின் கதையிலிருந்து கதையின் கதையை வேறாக்கி விட்டார்கள். இக்கதை ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கானது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாகும் கதையைக் கூறுகிறேன். இது கதை எனவும், அமரத்துவக் கதை எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு முன்றாவது கண்ணைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் தேவர்களாகுவதால், உங்களுக்கு அந்த நற்குணங்களும் இருக்க வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இவ்வுலகில் எதுவுமே சதா காலமும் நீடிப்பதில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபா மாத்திரமே நிலையானவர். ஏனைய அனைவரும் சூழிறங்கி வரவேண்டும். அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு அவர் இச்சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே வருகிறார். இப்பழைய உலக ஆத்மாக்களைப் புதிய உலகத்துக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு உங்களுக்கு யாரோ ஒருவர் தேவைப்படுவார். இவை அனைத்தும் நாடகத்தின் இரகசியங்கள். தந்தை வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். சரீரதாரியைக் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: தற்பொழுது, ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் இறக்கைகள் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளதால், அவர்களால் பறக்க முடியாதுள்ளது. உங்களுக்கு ஞானம், யோகம் ஆகிய இறக்கைகளைக் கொடுப்பதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். யோகசக்தி மூலம் உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்பட்டு, நீங்கள் பின்னர் அந்தப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அனைத்துக்கும் முதலில், நீங்கள் முயற்சி செய்தாக வேண்டும். ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். சிறந்த அட்டவணையை வைத்திருப்பவர்களே தங்கள் அட்டவணையை எழுதுவதுடன், பெரும் சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்வார்கள். நீங்கள் ஏனைய அனைத்து முயற்சிகளையும் செய்து, ஓர் அட்டவணையை எழுதாவிட்டால், உங்களில் யோகசக்தியை நிரப்புவதற்கு உங்களால் இயலாதிருக்கும். ஓர் அட்டவணை வைத்திருப்பதால், அதிக இலாபமடைகிறீர்கள். இந்த அட்டவணையுடன், நீங்கள் ஞானக் கருத்துக்களையும் எழுதிக்கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் எவ்வளவு சேவை செய்கிறீர்கள், எவ்வளவு நேரம் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள் ஆகிய இரண்டுக்குமாக ஓர் அட்டவணையை எழுத வேண்டும். இறுதியில், வேறு எதுவுமே நினைவு செய்யப்படாதவாறு, அதிக முயற்சியை நீங்கள் செய்யவேண்டும். இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதற்கு முயற்சி செய்வதனால், நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஏகாந்தத்தில் ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். மாயையை வென்று, உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையுங்கள்.
2. எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்கையில், உங்கள் புத்தி அறிந்திருக்க வேண்டும்: இந்த ஆத்மாவாகிய நான், எனது சகோதர ஆத்மாவுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். அனைவரையும் பெயரையும், ரூபத்தையும், சரீரத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். தூய்மைக்கான சத்தியப் பிரமாணம் செய்து, தூய்மையாகுங்கள்;; தூய உலகின் அதிபதி ஆகுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் தொடர்ச்சியான யோகம் எனும் வழிமுறை மூலம் சதா காலமும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுகின்ற, ஒரு மேன்மையான, மகாத்மா ஆத்மா ஆவீர்களாக. இந்நாட்களில் மகாத்மாக்கள் “அகண்ட்; (தொடர்ச்சியான) ஆனந்த்” போன்ற பெயர்களைக் கொண்டுள்ளனர், ஆனால் நீங்களே அனைத்திலும் “அகண்ட்;” (அனைத்து நேரமும், தொடர்ந்தும்) ஆவீர்கள்: பேரானந்தத்தில் அகண்ட்;, சந்தோஷத்தில் அகண்ட்;. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எச் சகவாசத்தினாலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படக்கூடாது. ஏனையோரைப் பற்றிய குறைபாடுகளை நீங்கள் பார்க்கும்பொழுதும், கேட்கும்பொழுதும்,

அதைப் பற்றி “பொருட்படுத்தாத மனோபாவம்” ஒன்றைக் கொண்டிருங்கள், இந்தச் சிறப்பியல்பு மூலம் நீங்கள் ஓர் அகண்ட்; யோகி ஆகுவீர்கள். “அகண்ட்;” யோகிகளாக இருப்பவர்கள் சதா காலமும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றனர். நீங்கள் அத்தகைய மகாத்மாக்களாக இருக்கின்றீர்கள், அதாவது, அரைக் கல்பத்திற்குப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ரூபத்தில் இருக்கின்றீர்கள், அரைக் கல்பத்திற்கு உங்கள் உயிரற்ற ரூபங்கள் பூஜிக்கப் படுகின்றன.

சுலோகம்: ஒரு தெய்வீகமான புத்தியே மௌன சக்தியின் அடிப்படை ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விஷேட வீட்டுவேலை

அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு, சதா நினைவில் வைத்திருங்கள்: “நாங்கள் பிரச்சனைகளை தொலைவில்; தூரத்திவிட்டு, சம்பூரணத்தை அண்மையில் கொண்டு வர வேண்டும்.” இதற்கு, இறை மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எதிலும் நாம் கவனயுனமாக இருக்கக்கூடாது, ஆனால் அசுர கோட்பாடுகளிலும், மாயையிலும் கவனயுனமாக இருக்கவேண்டும். பிரச்சனைகளுக்கு முகங்கொடுங்கள், பிரச்சனைகள் முடிவடைந்து விடும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் ஸ்ரீமத் உங்களுக்கு 21 சந்ததிகளுக்கான சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் அத்தகைய தனித்துவமான அறிவுறுத்தல்களைக் கொடுக்க முடியாது. நூங்கள் தொடர்ந்தும் அவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

கேள்வி: இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு நூங்களே இட்டுக்கொள்வதற்கான இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: 1) இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு நூங்களே இட்டுக்கொள்வதற்கு, தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற கற்பித்தல்கள் அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். இதில் ஆசர்வாதங்கள் அல்லது கருணை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. 2) தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள், மற்றவர்களைப் பார்க்காதீர்கள், “மன்மனாபவ” ஆகுங்கள். இவ்வாறு செய்வதனால், நூங்கள் இயல்பாகவே உங்களுடைய திலகத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த ஞானத்தைக் கற்பதனாலும், நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதனாலும், நூங்கள் பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்களாக மாறுகிறீர்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய

ஓம் சாந்தி. பாப்பும், தாதாவும் “ஓம் சாந்தி” எனக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் அதனை இருமுறையும் கூறலாம். ஏனெனில் தனித்தனியான இருவர் ஒருவரில் உள்ளனர்; ஒருவர் சரூரதாரி, மற்றவர் அசரூரியானவர். அவர்கள் ஒருமித்தோ அல்லது ஒவ்வொருவரும் தனித்தனியாகவோ கூறலாம். இது ஓர் அற்புதமாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இவரின் சரூரத்தில் இருந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பது உலகிலுள்ள எவருக்குமே தெரியாது. இது எங்கும் எழுதப்படவில்லை. ஒரு சக்கரத்திற்கு முன்பு பாபா கூறியதைப் போன்று இப்பொழுதும் அவர் கூறுகின்றார்: நான் இவரின் சாதாரண சரூரத்தில் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவிக் காலத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் இந்தச் சரூரத்தின் ஆதாரத்தை எடுக்கின்றேன். கீதையில் உள்ள சில வார்த்தைகள் நிஜமானவை. “நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவிக் காலத்தில் இவர் ஓய்வுபெறும் வயதில் இருக்கும்பொழுது, பிரவேசிக்கின்றேன்” என்ற வார்த்தைகள் உண்மையானவை. இவரைப் பொறுத்தவரை இவ்வாறு கூறுவது மிகச்சரியானது. சத்திய யுகத்தில் முதற் பிறவி எடுப்பவரும் இவரே. இறுதியில் இவர் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருக்கும்பொழுது தந்தை இவரில் பிரவேசிக்கிறார். ஆகையால் இவர் எத்தனை மறுபிறவிகள் எடுத்துள்ளார் என்பது இவருக்குத் தெரியாது என இவரைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது. சமயநூல்களில் “8.4 மில்லியன் மறுபிறவிகள்” பற்றி அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். அவை யாவும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. அது பக்தியின் மரபு என அழைக்கப்படுகிறது. ஞான மார்க்கத்தில் செய்துள்ளவை பக்தி மார்க்கத்தில்; செய்துள்ளவற்றில் இருந்து வேறானவை. பக்தர்கள் பக்தி செய்து வருகையில் தொடர்ந்தும் கழிநங்குகின்றார்கள். நூங்கள் இந்த ஞானத்தை ஒரு முறை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள். அனைவருக்கும் சற்கதி வழங்குவதற்காகத் தந்தை இந்த ஒரு யுகத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே தந்தை உங்கள் அனைவரையும் உங்களது எதிர்கால வெகுமதியை உருவாக்கச் செய்வதற்கு வருகின்றார். எதிர்கால புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்காகவே இப்பொழுது நூங்கள் கற்கின்றீர்கள். உங்கள் புதிய இராச்சியத்தை உருவாக்குவதற்காகவே தந்தை வருகின்றார். இதனாலேயே இது இராஜயோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆதலால், இந்த இராஜயோகம் மிக முக்கியமானது எனக் கருதப்படுகின்றது. மக்கள் பாரதத்தின் இந்த புராதன இராஜயோகத்தைக் கற்க விரும்புகின்றார்கள். இக்காலத்தில் சந்நியாசிகள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று, புராதன இராஜயோகத்தையே கற்பிக்க வந்துள்ளதாக உரிமை கோருகின்றார்கள். வைகுந்தம் யோகத்தின் மூலம் உருவாக்கப்படுகின்றது என அங்கே மக்கள் நம்புவதால், அதனைக் கற்க வேண்டும் என உணர்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்த யோகசக்தியின் மூலமே நூங்கள் வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை வைகுந்தத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஆனால் அவர் எவ்வாறு அதனை உருவாக்கினார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே இந்த இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இதனைச் சரூரதாரிகளான மனிதர்களால் கற்பிக்க முடியாது. இந்நாட்களில் கலப்படமும்,

சரூழிவும் காணப்படுகின்றன. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர் நானே. ஆகவே நிச்சயமாக ஆத்மாக்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்ற எவராவது இருக்க வேண்டும். இப்பொழுது இது சரியா அல்லது பிழையா என நீங்கள் தூர்மானிக்க வேண்டும். நானே வந்து அனைத்து வேதங்களினதும் சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தைக் கொடுக்கின்றேன். இந்த ஞானத்தைக் கற்பதன் மூலம், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், தற்காலிகமான கண்ணேரச் சந்தோஷமே உள்ளது. இங்கே தந்தை 21 சந்ததிகளுக்கு நீடித்திருக்கும் சந்தோஷத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். சற்கதியைப் பெறுவதற்காகத் தந்தை கொடுக்கும் ஸ்ரீமத் மிகவும் தனித்துவமானது. தந்தை ஒருவரே அனைவரின் இதயங்களையும் வெல்பவர். அது உயிரற்ற தில்வாலா ஆலயம், ஆனால் இதுவோ உயிருள்ள தில்வாலா ஆலயமாகும். அந்த உருவங்களில் உள்ள உங்கள் செயற்பாடுகள் மிகச்சரியானவை. இந்நேரத்திலேயே அவர்கள் சித்தரித்துள்ள உங்கள் செயற்பாடுகள் இடம்பெறுகின்றன. உங்கள் இதயத்தை வென்றவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவரும், உங்கள் துன்பத்தை அகற்றி, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அருள்பவருமாகிய தந்தையை நீங்கள் கண்டுகொண்டீர்கள். அவர் அதிமேன்மையானவராக நினைவுசெய்யப்படுகின்றார். கடவுள் சிவனே அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவராகப் போற்றப்படுகின்றார். சிவனின் நூள்கோளவடிவான உருவம் சங்கரர் போன்றவர்களின் முன்னால் இருப்பது வேறு எங்கும் இல்லை. தேவர்கள் பக்தி செய்யாததால் சிவனின் உருவம் தேவர்களுக்கு முன் வைப்பது உண்மையில் தடை செய்யப்பட்டிருக்க வேண்டும். தேவர்களோ அல்லது சந்நியாசிகளோ பக்தி செய்பவர்கள் அல்ல. அவர்களிடம் பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானம் மாத்திரமே இருந்தது. ஆகாயம் ஒரு தத்துவம் என்பது போன்றே பிரம்ம தத்துவமும் ஓர் ஒளித் தத்துவமேயாகும். அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதோ, அல்லது அவரிடமிருந்து மகாமந்திரத்தைப் பெறுவதோ இல்லை. தந்தை மாத்திரமே இந்தச் சங்கமயுகத்தில் வந்து உங்களுக்கு இந்த மகா மந்திரத்தைக் கொடுக்கின்றார். அனைவருக்கும் சற்கதி அருளும் தந்தை இந்த ஒரு யுகத்தில் மாத்திரமே வந்து, “மன்மனாபவ” எனும் மந்திரத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் சொந்தச் சரூர உணர்வுகள் உட்பட அனைத்துச் சரூர சமயங்களையும் துறந்து, உங்களை சரூரமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதனை அவர் மிக இலகுவான முறையில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது இராவண இராச்சியமாகையால் நீங்கள் அனைவரும் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்வதால், தற்பொழுது உங்களில் கலந்திருக்கும் கலப்படத்தை அகற்ற முடியும். நீங்கள் உங்கள் சதோபிரதான் ஸ்திதியில் இருந்து இறங்கி, உங்கள் சதோ ஸ்திதிக்கு வந்ததும் உங்கள் சுவர்க்கக் கலைகளும் குறைவடைந்தன. தங்கத்தின் தூய்மை அதில் எவ்வளவு கரட் இருக்கிறது என்பதனால் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இப்பொழுது கலியுக இறுதியில் இங்கே தங்கம் காணப்படுவதில்லை. சத்தியயுகத்தில் தங்கத்தினால் கட்டப்பட்ட மாளிகைகள் இருக்கும். அதன் வித்தியாசம் பகலும் இரவும் போன்றது. அது சத்தியயுக உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. அதனால் அங்கு செங்கட்டிகளும் கற்களும் தேவைப்படுவதில்லை. அங்கு கட்டப்படும் கட்டடங்களுக்குத் தங்கமும் வெள்ளியுமே பயன்படுத்தப்படுகின்றன அன்றி, குப்பைகள் எதுவும் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. அங்கு அவர்களுக்கு விஞ்ஞானத்தினால் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கின்றது. இதுவும் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இக்காலத்தில் மக்கள் விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் அங்கு இருக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு விஞ்ஞானத்தினால் சந்தோஷம் மாத்திரமே கிடைக்கும். இங்கே, சந்தோஷம் தற்காலிகமானதுடன், இப்பொழுது விஞ்ஞானத்தினால் பெருமளவு துன்பமும் இருக்கின்றது. விநாசத்துக்காகக் குண்டுகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் மற்றவர்களுக்கு அந்தக் குண்டுகளைத் தயாரிக்க வேண்டாம் எனக் கூறினாலும், தாங்கள் இன்னும் தொடர்ந்தும் அவற்றைத் தயாரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்தக் குண்டுகளினாலேயே மரணிப்பார்கள் எனத் தெரிந்திருந்தும், தொடர்ந்தும் அவற்றைத் தயாரிக்கின்றார்கள். ஆகவே அவர்களது புத்தி ஏற்கனவே மரணித்து விட்டது. இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றைச் செய்வதை அவர்களால் நிறுத்த முடியாது.

அவர்கள் அனைவரும் அந்தக் குண்டுகளினால் மரணிப்பார்கள் என்பதை அறிந்திருந்தாலும், அவற்றைத் தயாரிப்பதற்கு யார் தூண்டுகிறார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களால் அவற்றைத் தயாரிப்பதை நிறுத்த முடியாது; அந்தக் குண்டுகள் நிச்சயமாகத் தயாரிக்கப்பட வேண்டும். விநாசமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒருவருக்கு அதிகளவு அமைதிக்கான பரிசில்களைப் கொடுத்தாலும், ஒரேயொரு தந்தையே அமைதியை உருவாக்குபவர்; அவரே அமைதிக் கடல். அவர் ஒருவரே உங்கள் ஆஸ்தியான அமைதி, சந்தோஷம், அத்துடன் தூய்மையையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் எல்லையற்ற செல்வமுள்ளது. அங்கே பாலாறுகள் ஓடுகின்றன. விஷ்ணு பாற்கடலில் மிதப்பதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். அந்தப் படம் பாற்கடலுக்கும் இந்த நச்சுக்கடலுக்கும் உள்ள பாரிய வித்தியாசத்தை ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதற்காகவே வரையப்பட்டுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் குளங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்கி, அங்கு ஓர் கற்பீடத்தில் விஷ்ணுவின் சிலையை வைக்கிறார்கள். பக்தியில் அவர்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவு செய்கின்றார்கள். அது பெருமளவு நேரத்தையும், பணத்தையும் வீணாக்குவதாகும். அவர்கள் தேவியரின் சிலைகளை உருவாக்குவதற்கு அதிகளவு செலவு செய்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் அவற்றைக் கடலில் மூழ்கடிக்கிறார்கள். ஆகவே அந்தப் பணம் வீணாக்கப்படுகின்றது. இது பொம்மைகளின் வழிபாடேயாகும். வழிபாடு செய்பவர்கள் எவருமே தாங்கள் வழிபடுபவர்களின் தொழில்களை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நூங்கள் எவருடைய ஆலயங்களுக்குச் சென்றாலும், அவர்களின் தொழிலை அறிந்துள்ளீர்கள். அதில் எந்த ஆட்சேபனையும் இல்லை; குழந்தைகளாகிய நூங்கள் எங்கு செல்வதற்கும் தடை செய்யப்படுவதில்லை. முன்னர் நூங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளாமல் சென்றீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் விவேகம் உடையவர்களாகிச் செல்கின்றீர்கள். அவர்களுடைய 84 பிறவிகளைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியும் என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். பாரத மக்கள் கிருஷ்ணரின் பிறப்பைப் பற்றியேனும் அறிந்திருக்கவில்லை. இந்த ஞானம் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இந்த ஞானம் உங்கள் வருமானத்தின் மூலாதாரமாகும். வேதங்களையும் சமயநூல்கள் போன்றவற்றையும் கற்பதில் எந்தவித இலக்கோ, இலட்சியமோ இருப்பதில்லை. ஒரு பாடசாலையில் எதனையாவது கற்கும்பொழுது, எப்பொழுதும் ஏதாவது இலக்கும் இலட்சியமும் இருக்கும். நூங்கள் இக்கல்வியினால் பெரும் செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தைக் கற்பதனால் நூங்கள் சற்கதியைப் பெறுவதுடன், பெரும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். எந்த ஆலயத்துக்கு நூங்கள் சென்றாலும் அங்கு யாருடைய நினைவுச் சின்னமிருக்கின்றது என்பதை உங்களால் மிக விரைவில் புரிந்துகொள்ள முடியும். அந்தத் தில்வாலா ஆலயம் உயிரற்றவர்களினதும், ஆனால் இதுவோ உயிருள்ளவர்களினதும் ஆகும். விருட்சப் படத்தில் இங்கு நூங்கள் சித்தரித்திருக்கப்பட்டிருப்பதைப் போன்று அந்த ஆலயமும் நூங்கள் தபஸ்யாவில் கஃழே அமர்ந்திருப்பதுடன், மேலே கூரையில் முழுச் சுவர்க்கமும் காட்டப்பட்டுள்ளதைச் சித்தரிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அதனை உருவாக்குவதற்குப் பெருமளவு பணம் செலவிடப்பட்டுள்ளது. இங்கே உங்களுக்கு எவ்விதமான செலவும் இல்லை. பாரதம் 100மு செழிப்பாகவும், தூயதாகவும் இருந்தது. இப்பொழுது பாரதம் 100மு கடனாளியாகவும் தூய்மையற்றதாகவும் ஆகிவிட்டது. அனைவரும் காம விகாரத்தின் மூலமே பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். அங்கே அசுத்தம் என்ற கேள்வியே இல்லை. கருட புராணத்தில் மக்கள் தங்கள் நடத்தையை மாற்றுவதற்காகப் பல பயங்கரமான கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அந்நேரத்தில் மக்கள் மாறுவார்கள் என நாடகத்தில் இல்லை. கடவுளின் படைப்புக்கள் இப்பொழுது இடம்பெறுகின்றன. கடவுள் ஒருவரே சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்றார். அவரே தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். மற்றைய போர்வீரர்கள் தங்கள் ஆட்சியாளருக்காகப் போராடுகிறார்கள். ஆனால் போர்வீரர்களான நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் சொந்த நன்மைக்காக மாயையை வெற்றி கொள்கிறீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நூங்கள் அதிகளவு செய்தால் அதிகளவு பெறுவீர்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுவதற்கு உங்கள் மனம், சரீரம், செல்வத்தை உபயோகிக்க வேண்டும். நூங்கள் அதிகளவு செய்யும்பொழுது, உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். இங்கே எதுவும் எஞ்சியிருக்கப் போவதில்லை. சக்கரத்தின் இந்நேரத்தில், “சிலரின் செல்வம் புதைக்கப்பட்டிருக்கும்” என்ற கூற்று நினைவு கூரப்படுகின்றது. தந்தை இப்பொழுது வந்து, உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை நூங்கள் பெறுவதற்கு உதவுகின்றார். அவர் கூறுகிறார்: இப்பொழுது உங்களிடமுள்ள உங்கள் மனம், சரீரம், செல்வம்

அனைத்தையும் இதற்காக உபயோகியுங்கள். இந்த பிரம்மா தன்னிடமிருந்த அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தார். அவர் ஒரு மகாதானி என அழைக்கப்பட்டார். அநாதியான செல்வத்தைக் கொடுத்ததுடன், அவர் தனது அழியும் செல்வத்தையும் தானம் செய்தார். ஒவ்வொருவரும் உங்கள் தெரிவுக்கேற்ப போதியளவு கொடுக்கலாம். பிரபல்யமான தானிகள், பெரும் கொடையாளிகள் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கென ஒரு பெயரை ஏற்படுத்திக்கொள்கிறார்கள். அவர்கள் மறைமுகமாகக் கடவுளின் பெயரில் கொடுத்தாலும், அவர்களின் இராச்சியம் உருவாக்கப்படுவதில்லை. உங்களுடைய இராச்சியமே இப்பொழுது உருவாக்கப்படுகிறது. ஆகவே நீங்கள் முழுமையான கொடையாளிகள் ஆகவேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தங்களையே தாங்கள் அர்ப்பணிப்பார்கள் எனக் கூறுகின்றார்கள். இங்கே எவ்விதச் செலவும் இருப்பதில்லை. அந்த அரசாங்கம் அதிகளவு செலவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் என்னென்ன இங்கு செய்கின்றீர்களே. அவற்றை நீங்கள் உங்களுக்காகவே செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் மாலையில் எட்டாகவோ, மாலையில் நூற்றியெட்டாகவோ, அல்லது மாலையில் பதினாறாயிரத்து நூற்றியெட்டாகவோ வருவது உங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் திறமைச்சித்தி எய்த வேண்டும். நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்யாது, கர்மாதீத நிலையை அடையும் வகையில், அத்தகைய வருமானத்தை யோகத்தின் மூலம் சம்பாதிக்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் போர்வீரர்கள். உங்கள் யுத்தம் இராவணனுடனாகும். மனிதர்களுடன் அல்ல. தோல்வியடைந்தவர்கள் 2 கலைகள் குறைவாக இருக்கின்றனர். திரேதா யுகம் 2 கலைகள் குறைந்த சுவர்க்கம் என அறியப்பட்டுள்ளது. தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்றுவதற்கு நீங்கள் முயற்சி எடுக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இதற்கு நீங்கள் மனதினாலும் புத்தியினாலும் அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்க வேண்டும். “பாபா இவை அனைத்தும் உங்களுடையவை” என நீங்கள் கூறுவீர்கள். அப்பொழுது தந்தை பதிலளிப்பார்: அதனைச் சேவைக்குப் பயன்படுத்துங்கள். உங்கள் பணியை நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் அறிவுறுத்தல்களுக்கேற்ப செய்யுங்கள். அனைவரும் நன்மையடைவதற்காக ஒரு பல்கலைக்கழகத்தைத் திறவுங்கள், நிலையங்களையும் திறவுங்கள். இந்தச் செய்தியைக் கொடுங்கள்.: தந்தையை நினைவுசெய்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள்;: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தூதுவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். ஆகவே அனைவருக்கும் இந்தச் செய்தியைக் கொடுங்கள். தந்தை பிரம்மாவின் மூலம் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் ஜீவன்முக்தி அடைவீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்குப் பந்தன வாழ்க்கையே உள்ளது. ஆனால் பின்னர் நீங்கள் விடுதலை பெற்ற வாழ்க்கையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகின்றேன். இந்த நாடகம் அநாதியாக ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அது எப்பொழுது உருவாக்கப்பட்டது, எப்பொழுது முடிவடையும் என்ற கேள்வி எழ முடியாது. இந்த நாடகம் அநாதியாகத் தொடர்கிறது. ஆத்மாக்கள் சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகள் என்பதுடன், ஒவ்வொருவரும் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்ட பாகத்தைத் தம்முள் கொண்டுள்ளார்கள். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் நட்சத்திரம் போன்ற சின்னஞ்சிறிய புள்ளி. தாய்மார் தங்கள் நெற்றியில் திலகம் (புள்ளி) இடுகிறார்கள். இப்பொழுது முயற்சி செய்வதன் மூலம், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு நீங்களே இடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் கற்பித்தல்களை மிகச்சரியாகப் பின்பற்றினால், நீங்களே உங்களுக்கு இராச்சிய திலகத்தைக் இடுகிறீர்கள். இதில் எவ்வித கருணை அல்லது விசேட ஆசீர்வாதங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் உங்களுக்கு இராச்சிய திலகத்தை இடவேண்டும். அந்தத் திலகம் இந்த ஆதியான இராச்சிய திலகத்தைக் குறிக்கிறது. இப்பொழுது நீங்கள் அந்தளவிற்கு முயற்சி செய்வதுடன் தந்தையையும் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் மற்றவர்களைப் பார்க்கக்கூடாது. இதுவே “மன்மனாபவ” ஆகுவது என்பதாகும். இதன் மூலம் இயல்பாகவே நீங்கள் உங்கள் திலகத்தைப் பெறுவீர்கள். தந்தை இதனை உங்களுக்குக் கொடுக்க மாட்டார். நீங்கள் பிச்சைக்காரரில் இருந்து இளவரசராக மாறுகின்ற இந்தக் கல்வி இராஜயோகம் ஆகும். ஆகவே நீங்கள் அதற்கேற்றவாறு மிக நல்ல முயற்சி செய்வதுடன், இவரையும் பின்பற்ற வேண்டும். இந்த விடயத்தை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இக்கல்வி மூலம் நீங்கள் ஒரு வருமானத்தை ஈட்டிக்கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு யோகம் செய்தால் அதிகளவு ஞானத்தைக் கிரகிப்பீர்கள். யோகத்திற்கே முயற்சி தேவைப்படுகிறது. இதனாலேயே பாரதத்தின் இராஜயோகம் நினைவுகூரப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், உங்கள் வாழ்நாள் முழுவதையும் கங்கை போன்றவற்றில் நூராவெதில் செலவழித்தாலும், உங்களால் தூய்மையாக முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில்

மக்கள் கடவுளின் பெயரால் ஏழைகளுக்குக் கொடுக்கின்றார்கள். கடவுளே இங்கே வந்து ஏழைகளுக்கு 2லக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஏழைகளின் அதிபதியாவார். 100மூ செழிப்பாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது 100மூ கடனாளியாகி விட்டது. ஏழைகளுக்கே எப்பொழுதும் தானங்களும் கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தை உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். எனினும் நீங்கள் அத்தகைய தந்தையை அவதூறு செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இவ்வாறு என்னை அவதூறு செய்யும்பொழுது நான் வரவேண்டும். அதுவும்கூட நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் உங்கள் தந்தையும், உங்கள் ஆசிரியரும் ஆவார். அமரத்துவமான சற்குருவைப் பற்றி சூக்கியர்கள் பேசுகிறார்கள். ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் பல குருமார் உள்ளனர். இந்தச் சிம்மாசனம்; அமரத்துவமானவருக்கு உரியது. அவரும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் சிம்மாசனங்களையும் உபயோகிக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: அனைவருக்கும் நன்மையளிப்பதற்காகவே நான் இவரின் சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இது இந்நேரத்திற்குரிய இவரின் பாகமாகும். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். புதிய நபரால் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. அநாதியான ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்வதனால், நீங்கள் மகாதானிகள் ஆகவேண்டும். தந்தை பிரம்மா தன்னிடம் இருந்த அனைத்தையும் சேவைக்காகப் பயன்படுத்தியதைப் போன்று, தந்தையைப் பின்பற்றி அந்த இராச்சியத்தில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருங்கள்.
2. தண்டனையில் இருந்து விடுபடுவதற்கு, யோசகத்தின் மூலம் உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடையக்கூடியதாக அத்தகைய வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். திறமைச் சித்தியடைவதற்கு முழு முயற்சி செய்வதுடன், மற்றவர்களைப் பார்க்காதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ரூபத்தின் விழிப்புணர்வு மூலம் சகல ஆத்மாக்களையும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்ற, ஓர் ஆதார சொரூபமாகவும், ஈடேற்றும் சொரூபமாகவும் ஆவீர்களாக.

தேவர்கள் ஆகவுள்ள பிராமணர்களாகிய நீங்களே இந்தக் கல்ப விருட்சத்தின் பிரதான அடிமரமும், அனைவரினதும் மூதாதையர்களும் ஆவீர்கள். ஆதார சொரூபங்களாகவும், ஈடேற்றும் சொரூபங்களாகவும் உள்ள மூதாதையர் ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே ஒவ்வொரு செயலினதும் அத்திவாரமும், குலத்தின் மரியாதைக் கோட்பாடுகளின் அத்திவாரமும், சம்பிரதாயங்களின் அத்திவாரமும் ஆவீர்கள். அடிமரமான, உங்களினூடாகவே சகல ஆத்மாக்களும் மேன்மையான எண்ணங்களுக்கும், அனைத்துச் சக்திகளுக்குமான சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். அனைவரும் உங்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள், இதனாலேயே உங்களை அத்தகைய பெரும் பொறுப்புக்குப் பொறுப்பானவர்களாகக் கருதியவாறு ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் உருவாக்குவதுடன், ஒவ்வொரு செயலையும் செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் நேரமும், உலகின் நிலையும் மூதாதை ஆத்மாக்களாகிய உங்களிலேயே தங்கியுள்ளது.

சுலோகம்: எங்கும் சகல சக்திகளினதும் கதிர்களைப் பரப்புவார்களே மாஸ்டர் ஞான சூரியன்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட லீட்டுவேலை

அவ்வப்பொழுது உங்கள் எண்ணங்களின் ஓட்டத்தை நிறுத்துவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். ஒரு நிமிடத்திற்கு, உங்கள் எண்ணங்களையும், அத்துடன் சரூரத்தின் மூலமாகச் செய்யப்படும் செயல்களையும் நிறுத்தி, புள்ளி ரூபத்திற்கு வருவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இந்த ஒரு விநாடி பயிற்சியானது நாள் முழுவதும் அவ்யக்த

ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்கு உங்களுக்கு உதவி புரியும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை ஞானமும் யோகமும் என்ற சத்துணவை உங்களுக்கு ஊட்டி, உங்களுக்கு சிறந்த விருந்தோம்பலை வழங்குகின்றார். எனவே சதா சந்தோஷமாகவும் திருப்தியாகவும் இருந்து, ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப பிறருக்கு விருந்தோம்பல் வழங்குங்கள்.

கேள்வி: இந்த சங்கமயுகத்தில் உங்களுடன் இருக்கின்ற மிகவும் பெறுமதியான எந்த விடயத்தை நீங்கள் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும்?

பதில்: இந்த அதிமேன்மையான பிராமண குலத்தில், உங்களுடைய இந்த வாழ்க்கையே அதி பெறுமதியானதாகும். ஆகையால் உங்கள் சரார்த்தை நீங்கள் மிகவும் நன்றாக கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். அது மண்ணாலான ஒரு பொம்மை என்றும் அது இல்லாமல் போக வேண்டிய ஒன்று என்றும் நினைக்காதீர்கள்! இல்லை, நீங்கள் அதனை உயிருடன் வைத்திருக்க வேண்டும். எவரேனும் சுகவீனமுற்றால் அவரையிட்டு சலிப்படையாதீர்கள். அவரைத் தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுமாறுக் கூறுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகளவு நினைவுசெய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்து அழிக்கப்படும். அந்த நபர் தொடர்ந்தும் சேவை செய்ய வேண்டும். அவர் உயிருடன் இருந்து தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுக்கின்ற ஆன்மீகத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இப் பழைய உலகம் மாறப் போகின்றது என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். இதனை யார் மாற்றப் போகின்றார்கள் என்றோ அல்லது இதனை அவர் எவ்வாறு மாற்றப் போகின்றார் என்றோ அப்பாவி மக்களுக்குத் தெரியாது. ஏனெனில், அவர்களுக்கு ஞானமாகிய மூன்றாவது கண் இல்லை. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதன் மூலம் நீங்கள் உலகின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியை அறிந்துள்ளீர்கள். இதுவே ஞான சக்கரின் ஆகும். சக்கரின் ஒரு துளி கூட மிகவும் இனிப்பாகவே இருக்கும். 'மன்மனாபவ' என்ற ஒரு ஞான வார்த்தை மாத்திரமே உள்ளது: இந்த வார்த்தை மிகவும் இனிமையானதாகும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு அமைதி தாமதிற்கும் சந்தோஷ தாமதிற்கும் பாதையைக் காட்டுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, உங்களது சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக தந்தை வந்திருக்கின்றார் என்பதனால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். 'சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு வேறு எதுவும் இல்லை' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. சதா சந்தோஷமாகவும் களிப்புடனும் இருப்பவர்களுக்கு இது சத்துணவு போன்றதாகும். 21 பிறவிகளுக்கு சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு இதுவே சத்துமிக்க போஷாக்காகும். இச் சத்துணவை ஒருவருக்கொருவர் தொடர்ந்தும் பரிமாறுங்கள். இது ஒருவருக்கொருவர் கொடுக்கும் மிகவும் சக்திமிக்க சத்துணவாகும். எந்த ஒரு மனிதருக்கும் இன்னொரு மனிதருக்கு இந்த விருந்தோம்பலை வழங்க முடியாது. நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, அனைவருக்கும் ஆன்மீக விருந்தளிக்கின்றீர்கள். தந்தையின் அறிமுகத்தை ஒருவருக்குக் கொடுப்பதே உண்மையாக ஆரோக்கியமாக இருப்பதாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஜீவன்முக்திக்கான சத்துணவைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியுகத்தில் பாரதம் ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றிருந்தது, அதாவது அது தூய்மையாக இருந்தது. தந்தை மிகவும் சிறப்பானதும், மேன்மையானதுமான போஷாக்கைக் கொடுக்கின்றார். இதனாலேயே 'அதூந்திரிய சுகத்தை அறிய வேண்டுமாயின், கோபியரையும், கோபிகைகளையும் கேளுங்கள்' என்றொரு பாடலும் உண்டு. இந்த ஞானமும் யோகமுமான இப் போஷாக்கு முதந்தரமானதும் அற்புதமானதுமாகும். இப் போஷாக்கை ஆன்மீக சத்திரசிகிச்சையாளர் மாத்திரமே கொண்டிருக்கின்றார். இப் போஷாக்கைப் பற்றி வேறு எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நான் எனது உள்ளங்கையில், உங்களுக்காக ஒரு

பரிசைக் கொண்டு வந்துள்ளேன். முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்ற இப்பரிசுகள் என்னிடமே உள்ளன. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நானே இதனை உங்களுக்குக் கொடுக்க வருகின்றேன். பின்னர் இராவணன் அதனை அபகரித்துக் கொள்கின்றான். ஆகையால், உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் மிகவும் அதிகளவு உயர வேண்டும்! ஆசிரியரும், உண்மையான சற்குருவுமான ஒரேயொரு தந்தையே உங்களை மூண்டும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார். நீங்கள் உலக இராச்சியத்தை அதி அன்பிற்கினிய தந்தையிடம் இருந்து பெறுகின்றீர்கள். இது ஒரு சிறிய விடயமல்ல. நீங்கள் எப்பொழுதும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். ‘இறை மாணவ வாழ்க்கையே மிகச் சிறந்தது’. இக் கூற்று இந்நேரத்திற்கே பொருத்தமாகும். பின்னர், புதிய உலகிலும் கூட, நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுவீர்கள். உண்மையான சந்தோஷம் எப்பொழுது கொண்டாடப்படும் என்பதை உலக மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். மனிதர்களுக்கு சத்திய யுகத்தைப் பற்றிய எந்த ஞானமும் இல்லை. எனவே அவர்கள் தொடர்ந்தும் இங்கே கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவ்வாறாயின், இப் பழைய தமோபிரதான் உலகில் சந்தோஷம் எங்கிருந்து வர முடியும்? இங்கு, மக்கள் தொடர்ந்தும் விரக்திக் கூக்குரல் இடுகின்றார்கள். இது அத்தகைய துன்பமிக்க உலகமாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான வழியைக் காட்டுகின்றார். உங்கள் குடும்பத்துடன், வீட்டில் வாழும் போதும், தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். நீங்கள் தொழில் செய்யும் போதும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு காதலனும் அவனது காதலியும் உள்ளனர். அவர்கள் எப்பொழுதும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்கின்றனர். அவள் அவனது காதலியும், அவன் அவளது காதலனும் ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும், இங்கு அவ்வாறில்லை. இங்கே நீங்கள் பிறவி பிறவியாக அன்பிற்கினியவரின் காதலிகள் ஆவீர்கள். தந்தை உங்கள் காதலன் ஆகுவதில்லை. அந்த அன்பிற்கினியவரை இங்கே அழைப்பதற்காகவே நீங்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அதிகளவு துன்பம் இருக்கும் போது, நீங்கள் அதிகளவு கூவியழைக்கின்றீர்கள். ஆகையாலே நினைவு கூரப்படுகின்றது: வேதனையின் போதே அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆனால் சந்தோஷத்தின் போது எவரும் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. இந்த நேரத்தில் தந்தை சர்வ சக்திவான் ஆவார். நாளுக்கு நாள் மாயையும் தமோபிரதான் சர்வசக்திவான் ஆகுகின்றான். ஆகையால் தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவெனக் கருதி, தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இத்துடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரத்தால், நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போல் ஆகுவீர்கள். இக் கல்வியின் பிரதான விடயம் நினைவுசெய்தல் ஆகும். நீங்கள் அதி மேலான தந்தையை மிகவும் அன்புடனும் பிரியத்துடனும் நினைவு செய்ய வேண்டும். அந்தத் தந்தையே புதிய உலகைப் படைப்பவர் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளேன். ஆகையாலேயே நீங்கள் என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். அப்பொழுதே உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிய முடியும். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியிருப்பதால் இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகி தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆவீர்கள். தூய்மையாக்குபவரான, தந்தையை மக்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளதால், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆக வேண்டும். தந்தையே துன்பத்தை அகற்றுபவரும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் ஆவார். சத்தியயுகம் நிச்சயமாக தூய உலகமாக இருந்தது. எனவே அங்கே அனைவருமே சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது, மூண்டும் ஒருமுறை தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தொடர்ந்தும் அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷதாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். இப்பொழுது இது சங்கமயுகமாகும். படகோட்டி உங்களை இக்கரையிலிருந்து, அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். ஒரு படகு மாத்திரமே உண்டென்றில்லை, முழு உலகமும் ஒரு பெரிய கப்பலைப் போன்றதாகும். அவர் அதனை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர, வேறு எதுவும் இல்லை. ஆஹா! எல்லையற்ற தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்! இதனை நீங்கள் முன்னர் கேட்கவும் இல்லை, கற்கவும் இல்லை. கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜ்யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். எனவே நீங்கள் அதனை முழுமையாகக் கற்க வேண்டும். நீங்கள் முழுமையாகக் கற்பதுடன் முழுமையாகக் கிரகிக்கவும் வேண்டும். எவ்வாறாயினும், கற்பதில் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளனர். உங்களையே நீங்கள் பார்க்க

வேண்டும்: நான் உயர்ந்த நிலையிலா, சராசரி நிலையிலா அல்லது குறைந்த நிலையிலா உள்ளேன்? தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை சோதியுங்கள்: நான் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறத் தகுதியாக உள்ளேனா? நான் ஆன்மீக சேவை செய்கின்றேனா? தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, சேவை செய்பவராகி, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். நான் சேவை செய்வதற்காகவே வந்துள்ளேன். நான் தினமும் சேவை செய்கின்றேன். அதனாலேயே நான் இவருடைய இரத்தத்தைப் பெற்றுள்ளேன். இவரின் இரதம் நோயுறும் போது, நான் இவருக்குள் அமர்ந்து முரளியை எழுதுகின்றேன். எனக்கு வாயினால் பேச முடியாது, எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முரளியைத் தவற விடக் கூடாது என்பதால் நான் அதனை எழுதுகின்றேன். எனவே நானும் சேவையில் உள்ளேன். இது ஆன்மீகச் சேவை ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்களும், உங்களை தந்தையின் சேவையில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். அதாவது இறை தந்தையின் சேவையிலாகும். நல்ல முயற்சி செய்பவர்கள் மகாவீர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவார்களே மகாவீர்களாக உள்ளார்கள் என்று அறியப்பட்டுள்ளது. தந்தையின் கட்டளை: உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதி, ஏனையோரை சகோதரர்களாகப் பாருங்கள். அந்தச் சரூரத்தை மறந்திடுங்கள். பாபாவும் சரூரங்களைப் பார்ப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்களை மாத்திரமே பார்க்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், சரூரம் இல்லாமல் ஆத்மாவால் பேச முடியாது என்ற ஞானம் உள்ளது. நான் இச் சரூரத்தினுள் வந்துள்ளேன். நான் அதனை கடனாகப் பெற்றுள்ளேன். ஓர் ஆத்மா சரூரத்தில் இருந்தால் மாத்திரமே அவரால் கற்க முடியும். பாபா இங்கமர்ந்திருக்கின்றார் (நெற்றியின் நடுவில்). இது அமரத்துவ சிம்மாசனமாகும். ஆத்மா அமரத்துவமான ரூபமாகும். ஆத்மா சிறிதாகவோ அல்லது பெரிதாகவோ ஆகுவதில்லை. சரூரம் சிறிதாகவோ பெரிதாகவோ ஆகுகின்றது. நெற்றியின் நடுவிலேயே ஒவ்வொரு ஆத்மாவினதும் சிம்மாசனம் உள்ளது. ஒவ்வொருவரின் சரூரமும் வேறுபட்டதாகும். சிலரின் அமரத்துவ சிம்மாசனம் ஆண்களுக்கானதும், சிலரது அமரத்துவ சிம்மாசனம் பெண்களுக்கானதும் ஆகும். சிலரது அமரத்துவ சிம்மாசனம் குழந்தையுடையதாகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆன்மீக அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கின்றார். எவருடனாவது நீங்கள் பேசும் போது எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவாகிய நான் இச் சகோதரருடன் பேசுகின்றேன். சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் என்ற தந்தையின் செய்தியைக் கொடுங்கள். நினைவின் மூலமே கலப்படம் அகற்றப்படும். தங்கத்துடன் கலப்படம் கலக்கப்படும் போது தங்கத்தின் பெறுமதி குறைவடைகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கலப்படம் ஆகும்; போது நீங்கள் மென்மேலும் பெறுமதியற்றவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் தூய்மையாக வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அக் கண் மூலமாக உங்கள் சகோதரர்களைப் பாருங்கள். சகோதரத்துவப் பார்வையைக் கொண்டிருக்கும் போது, உங்கள் புலனங்கங்கள் குறும்பு செய்யமாட்டாது. நீங்கள் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்று, உலக அதிபதிகள் ஆக விரும்பினால் முயற்சி செய்யுங்கள். ஒவ்வொருவரையும் உங்கள் சகோதரராகக் கருதி அவர்களுக்கு ஞானத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். அப்பொழுது இப் பழக்கம் உறுதியாகிவிடும். நீங்கள் அனைவருமே உண்மையான சகோதரர்கள். தந்தை மேலிருந்து வந்துள்ளார். நீங்களும் மேலிருந்தே வந்தீர்கள். தந்தை குழந்தைகளுடன் சேவை செய்கின்றார். தந்தை சேவை செய்வதற்கான தைரியத்தை உங்களுக்கு கொடுக்கின்றார். நீங்கள் தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கும் போது தந்தை உங்களுக்கு உதவுகிறார். எனவே நீங்கள் இதனைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும்: ஆத்மாவாகிய நான் எனது சகோதரருக்குக் கற்பிக்கின்றேன். ஆத்மாவே கற்கின்றார். இது ஆன்மீக ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதனை நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து இந்த ஞானத்தை சங்கமயுகத்திலேயே கொடுக்கின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் சரூரமற்றவராக வந்து, இங்கே ஒரு சரூரத்தை எடுத்து 84 பிறவிகளின் பாகத்தை நடித்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் ஆகையால் உங்களையே ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி சகோதரத்துவப் பார்வையைக் கொண்டிருங்கள். இந்த முயற்சியை நீங்கள் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் சொந்த முயற்சியையே செய்ய வேண்டும். பிறருடன் எங்களுக்கென்ன வேலை உள்ளது? புண்ணியம் ஷட்டிலேயே ஆரம்பமாகின்றது, அதாவது முதலில் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக்; கருதி உங்கள் சகோதரர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அப்பொழுது அம்பு மிக நன்றாக இலக்கைத் தைக்கும். நீங்கள்

அந்தளவிற்கு பலம் வாய்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் முயற்சி செய்தால் மாத்திரமே உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். நூங்கள் ஒருசில விடயங்களைச் சகித்துக் கொள்ளவும் வேண்டும். எவரேனும் பிழையாக எதையும் கூறும் போது நூங்கள் மௌனமாகிவிடுங்கள். நூங்கள் மௌனமாக இருக்கும் போது அவர்களால் என்ன செய்ய முடியும்? கைதட்டுவதற்கு இரண்டு கரங்கள் வேண்டும். முதலாமவர் வாய்த் தார்க்கம் செய்யும் போது மற்றையவர் மௌனமாக இருந்தால் அப்போது முதலாமவர் தானாகவே மௌனமாகி விடுவார். இரு கைகளால் தட்டும் போதே சத்தமேற்படும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒருவருக்கொருவர் நன்மை செய்ய வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நூங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்க விரும்பினால் 'மன்மனாபவ' ஆகுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சகோதரனான, ஆத்மாவை பாருங்கள். எனவே, ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கும் பழக்கத்தை குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இது உங்கள் நன்மைக்காகவாகும். தந்தையின் கற்பித்தல்களை உங்கள் சகோதரர்களுக்கு நூங்கள் கொடுக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்த ஞானத்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நான் ஆத்மாவை மாத்திரமே பார்க்கின்றேன். ஒருவர் இன்னொருவருடன் பேசும் போது அவரின் முகத்தையே பார்க்கின்றார். நூங்கள் ஆத்மாக்களுடனேயே பேசுகின்றார்;;;கள் என்பதால் நூங்களும் ஆத்மாவையே பார்க்க வேண்டும். நூங்கள் ஞானத்தை சரூரத்தின் மூலம் கொடுத்தாலும், நூங்கள் சரூர உணர்வைத் துண்டிக்க வேண்டும். தந்தையாகிய பரமாத்மாவே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: நானும் ஆத்மாக்களையே பார்க்கின்றேன். ஆத்மாக்களும் கூறுகின்றார்கள்: நாங்களும் தந்தையான பரமாத்மாவையே பார்க்கின்றோம். அவரிடமிருந்தே நாங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றோம். இதுவே ஓர் ஆத்மா மற்றவர்களுடன் ஏற்படுத்தும் ஆன்மீக ஞானக் கொடுக்கல் வாங்கல் எனப்படுகின்றது. ஆத்மாவிற்குள்ளேயே ஞானம் உள்ளது. ஆத்மாவுக்கே ஞானம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். இது சக்தி போன்றது. உங்கள் ஞானம் சக்தியினால் நிறைந்திருக்கும் போது, அதனை நூங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்தும் போது, அது உடனடியாகவே இலக்கைத் தாக்கும். தந்தை கூறுகின்றார்: இதனைப் பயிற்சி செய்து அம்பு இலக்கைத் தைக்கின்றதா எனப் பாருங்கள். இந்தப் புதிய பழக்கத்தை ஏற்படுத்தும் போது சரூர உணர்வு அகற்றப்படுகின்றது, சிறு சிறு மாயையின் புயல்களும் வரும். நூங்கள் தூய எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். குற்றப் பார்வையும் இருக்க மாட்டாது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்துள்ளோம். இப்போது நாடகம் முடிவடைய உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நினைவின் மூலம் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகும் போது, நூங்கள் சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானதாகும்! குழந்தைகளுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதே தந்தையின் பாகம் என்பது அவருக்குத் தெரியும். இது ஒரு புதிய விடயமல்ல. நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை வர வேண்டும். நான் இப் பந்தனத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். நான் இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன்: இனிய குழந்தைகளே நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். அப்போது உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்களது இலக்குக்கு இட்டுச் செல்லும். இதுவே உங்கள் இறுதிக் காலமாகும். என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால் நூங்கள் சற்கதியை பெறுவீர்கள். நினைவுயாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம், தூண்கள் பலமடைகின்றன. ஆத்ம உணர்விற்கு வருவதற்கான இக் கற்பித்தல்களை ஒருமுறை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பெறுகின்றீர்கள். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான ஞானமாகும்! பாபாவும் அற்புதமானவர், பாபாவின் ஞானமும் அற்புதமாகும். எந்த நேரத்திலும் இதனை உங்களுக்குக்கு வேறு எவராலும் கூறமுடியாது. இப்போது இது வீடு திரும்புவதற்குரிய நேரமாகும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள். ஏனையவர்களை சகோதரர்களாகப் பார்ப்பதற்கு உங்கள் மூன்றாவது கண்ணைப் பயன்படுத்த வேண்டும். இது மிகச் சிறந்த முயற்சியாகும். இதுவே பிராமணர்களாகிய உங்களது மிகவும் மேன்மையான குலமாகும். இந்த நேரத்தில், உங்களுடைய வாழ்க்கை மிகவும் பெறுமதியானதாகும். ஆகவே நூங்கள் அந்தச் சரூரங்களை நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். தமோபிரதான் ஆகியதால், அந்தச் சரூரங்களின் ஆயுட்காலம் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தது.

நீங்கள் இப்பொழுது எந்தளவிற்கு யோசனையில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கும். சத்தியயுகத்தில் அது அதிகரிக்கும். உங்கள் ஆயுட்காலம் 150 வருடங்கள் ஆகும். ஆகையால் உங்கள் சரூரத்தை நீங்கள் நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். அது மண்ணாலான பொம்மை என்றும் அதனால் அது இல்லாது போக வேண்டும் என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. நீங்கள் அதனை உயிருடன் வைத்திருக்க வேண்டும். இது மிகவும் பெறுமதியான வாழ்க்கையாகும். ஒருவர் சுகவீனமடைந்தால், அந்த நபரினால் சலிப்படையாதீர்கள். அந்த நபரிடம் சிவபாபாவை நினைவு செய்யக் கூறுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அழிகின்றது. அந்த நபர் தொடர்ந்தும் சேவை செய்ய வேண்டும். அவர் உயிருடன் இருந்து, சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவர் பாபாவை நினைவுசெய்கின்றார் என்ற புரிந்துணர்வு உள்ளது. தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை பெறுவதற்காக ஆத்மாவே நினைவுசெய்கின்றார். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களை சோதியுங்கள்: எனது முயற்சியில் நான் உயர்வாகவா, சராசரியாகவா அல்லது குறைவாகவா உள்ளேன்? நான் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவதற்குத் தகுதி கொண்டிருக்கின்றேனா? நான் ஆன்மீக சேவை செய்கின்றேனா?
2. உங்கள் மூன்றாவது கண்ணினால் ஆத்மாக்களை சகோதரர்களாகப் பாருங்கள். அனைவரையுமே சகோதராகக் கருதி, அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள். ஆத்ம உணர்வின் ஸ்திதியில் நிலைத்திருக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் போது, உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் விஷமம் செய்ய மாட்டாது.

ஆசர்வாதம்: எந்த பரீட்சையை கண்டும் பயப்படாது, அதற்கு மாறாக முற்றுப்புள்ளி இட்டு முழுமையான சித்தியடைவதன் மூலம் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. எவ்வகையான பரீட்சை உங்களிடம் வந்தாலும், அதனால் பயப்படாது, ~ஏன் இது வருகிறது?! என்ற கேள்விகளைக் கேட்டு, இவ்வாறாக சிந்தித்து உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். வினாக்குறிகளை முடித்து முற்றுப்புள்ளி இடுங்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் தரம் ஏற்றப்படுவீர்கள், அதாவது அந்தப் பரீட்சையில் சித்தியடைகிறீர்கள். முற்றுப்புள்ளி இடுபவர்கள் முழுமையான சித்தி அடைவார்கள், ஏனெனில், முற்றுப்புள்ளியானது ஒரு புள்ளியின் ஸ்திதியாகும். பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள், கேட்டும் கேட்காதிருங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதை மாத்திரமே கேளுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளதை மாத்திரமே பாருங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் முழுமையான சித்தியடைவீர்கள். ஏறும் ஸ்திதியை சதா அனுபவம் செய்து, வெற்றி நட்சத்திரம் ஆகுவதே சித்தியடைவதன் அடையாளமாகும்.

சுலோகம்: சுயமுன்னேற்றம் அடைவதற்கு, வினாக்கள், திருத்தங்கள், மேற்கோள் குறிகளைத் துறந்து, உங்கள் தொடர்பை நன்றாகக் கொண்டிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த அவ்யத் மாதத்தில் அவ்யத் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான விசேட வீட்டுவேலை

ஏதேனும் ஒரு தடை உங்கள் புத்தியைத் தொந்தரவு செய்யுமாயின், யோக பரிசோதனையினூடாக அந்தத் தடையை முதலில் முடித்துவிடுங்கள். உங்கள் மனதில் அல்லது புத்தியில் சிறிதளவு தொந்தரவும் இல்லாதிருக்கட்டும். இன்னொரு உயிர் அதாவது இன்னொரு ஆத்மா என்ன கூறுகின்றார் என்பதை

இலகுவில் அறிந்து கொள்ளவும், பிறரின் மனதின் உணர்வுகளைப் புரிந்து கொள்ளும் வகையிலும், அவ்யக்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருக்கும் அத்தகைய பயிற்சி இருக்கட்டும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த யோகம் உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தையும் எரித்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களை சதோபிரதான் ஆக்கக் கூடிய த் போன்றதாகும். ஆகவே, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.

கேள்வி: நூங்கள் புண்ணிய ஆத்மாக்களாகுகின்றீர்கள் என்பதால் எதனையிட்டு நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: நூங்கள் யாருக்குப் பணம் கொடுக்கின்றீர்கள் என்பதையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் எவருக்காவது பணம் கொடுப்பீர்களாயின், அதனை அவர் மதுபானம் அருந்துவதிலோ, அல்லது தவறான வேறெதனையும் செய்வதில் செலவழித்தாலோ அந்தப் பாவம் உங்களைச் சேரும். நூங்கள்; இனிமேலும் எந்தவொரு கொடுக்கல் வாங்கல்களையும், பாவ ஆத்மாக்களுடன் கொண்டிருக்கக் கூடாது. நூங்கள் உங்களை இங்கு புண்ணியாத்மாக்களாக ஆக்க வேண்டும்.

பாடல்: எங்களிடமிருந்து அவர் பிரிக்கப்படவும் மாட்டார், அவருக்கான எமது அன்புச் சுவாலை அணையவும் மாட்டாது....

ஓம்சாந்தி. இந்த யோகம் நினைவுத் த் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. யோகத் த் என்றால் நினைவுத் த் ஆகும். ஏன் “த்” என்ற வார்த்தை பயன்படுத்தப்படுகின்றது? ஏனெனில் நூங்கள் உங்கள் பாவங்களை அதன் மூலம் எரிக்கின்றீர்கள். தமோப்பிரதானிலிருந்து எவ்வாறு சதோப்பிரதான் ஆகுவது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். சதோபிரதான் என்றால் புண்ணியாத்மா என்றும் தமோபிரதான் என்றால் பாவாத்மா என்றும் அர்த்தமாகும். ஒருவர் சிறந்த புண்ணியாத்மா என்றோ அல்லது பாவம் மிக்க ஆத்மா என்றோ அழைக்கப்படுகிறார். மறுபிறவி எடுப்பதனால் ஆத்மாவே சதோபிரதான் ஆகவும் தமோபிரதான் ஆகவும் ஆகுகின்றார் என்பது இதன் மூலம் நிரூபிக்கப்படுகிறது. இதனாலேயே ஆத்மாக்கள் பாவாத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆகவே, மக்கள் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை நினைவு செய்து கூறுகின்றார்கள்: வந்து ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! உங்களைப் பாவாத்மாக்களாக்கியது யார்? எவருக்கும் இது தெரியாது. நூங்கள் தூய ஆத்மாக்களாக இருந்த போது, பாரதம் இராம(கடவுள்) இராச்சியம் என அழைக்கப்பட்டது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது, அனைத்து ஆத்மாக்களும் பாவாத்மாக்கள் என்பதனாலேயே உலகம் இப்பொழுது இராவண இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகிறது. பாரதமே தூய்மையாகுவதும், பாரதமே தூய்மையற்றதாகுவதும். தந்தை மாத்திரமே வந்து பாரத மக்களைத் தூய்மையானவர்களாக ஆக்க முடியும். ஏனைய அனைத்து ஆத்மாக்களும் தூய்மையாக்கப்பட்டுப் பின்னர் அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்படுகிறார்கள்;. இந்த உலகம் இப்பொழுது துன்ப பூமி ஆகும். அவர்களால் இத்தகைய இலகுவான விடயத்தைத் தங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்க முடிவதில்லை! அவர்கள் இவ்விடயங்களை இதயபூர்வமாகப் புரிந்துகொள்ளும் பொழுதே அவர்களால் உண்மையான பிராமணர்கள் ஆகமுடியும். பிராமணர்களாகாது உங்களால் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. சங்கம யுகத்து யாகம் இதுவாகும். யாகத்திற்கு பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். மரண பூமியில் இந்த யாகமே இறுதியானது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். யாகம் மரணபூமியிலேயே உள்ளது, ஆனால் அமரத்துவ பூமியில் யாகம் இருப்பதில்லை. பக்தர்கள் இவ்விடயங்களைத் தங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்க முடியாதுள்ளனர். பக்தி ஞானத்திலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது ஆகும். அந்த மக்கள் வேதங்களையும், சமய நூல்களையும் ஞானம் என நம்புகின்றனர். அந்தப் புத்தகங்களில் ஞானம் இருந்திருப்பின் அவர்களால் ஷட்டிற்குத் திரும்பிச்செல்ல முடிந்திருக்கும். எவ்வாறாயினும், நாடகத்திற்கு ஏற்ப எவராலும் ஷ்டு திரும்ப முடியாது. முதலாம் இலக்க ஆத்மா சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளினூடாகச் செல்கின்றார் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவ்வாறாயின், ஏனையவர்கள் மாத்திரம் எவ்வாறு சதோ பாகத்தை நடித்த பின்னர் ஷ்டு திரும்ப முடியும்? அவர்களும் தங்கள் தமோபிரதான் ஸ்திதிக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். அவர்களும் இதில் தங்கள் சொந்தப் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு

நடிகரும் தனது சொந்த பலத்தைக் கொண்டிருக்கின்றனர். முக்கியமான நடிகர்கள் பிரபல்யமாக உள்ளனர். இந்த நாடகத்தின் படைப்பவர், இயக்குனர், பிரதான நடிகர் யார்? தந்தையாகிய கடவுள் ஒருவரே பிரதானமானவர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பின்னர் உலகத் தாயும் உலகத் தந்தையும் உள்ளனர். அவர்களே உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றனர். அவர்களது பாகங்கள் நிச்சயமாக மேன்மையானது. ஆகவே அவர்களது கொடுப்பனவும் அதியுயர்ந்ததாகும். அதி மேன்மையான ஒரேயொரு தந்தையே அவர்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: நீங்கள் எனக்கு அதிகளவு உதவி செய்கின்றீர்கள் என்பதனால் அதற்கேற்ப உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும். ஒரு சட்டத்தரணி உங்களுக்குக் கற்பித்திருப்பின், நீங்கள் அதியுயர்ந்த பதவியைக் கோருவதற்கு உதவினார் என அவர் கூறுவார். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தக் கல்வியில் அதிகளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்களும் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ வேண்டும். அவர்கள் (சந்தியாசிகள்) கர்ம யோகத்தைத் துறக்கின்றனர். நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்தவாறு அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டு செல்வதுடன், தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான முயற்சியையும் செய்ய முடியும். இதில் எந்தச் சிரமும் இல்லை. வீட்டு வேலைகள் அனைத்தையும் செய்தவாறு நீங்கள் சிவ பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தூய உலகில் தூய இராச்சியம் உள்ளது, தந்தை உங்களை அந்த இராச்சியத்திற்குத் தகுதி வாய்ந்தவராக ஆக்குகின்றார். இந்த ஞானத்தில் இரண்டு பிரதான பாடங்கள் உள்ளன: அல்பாவும், பூற்றாவும். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதுடன் தந்தையையும் நினைவு செய்தால், நீங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். என்னை வீட்டில் நினைவு செய்யுங்கள் எனத் தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் வீட்டையும் நிச்சயமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் என்னை வீட்டில் நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்களால் அங்கு செல்ல முடியும். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் மிகக் கவனமாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் முற்றிலும் தமோபிரதானாக உள்ளனர். சந்தோஷ பூமியில் நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம், செழிப்பு என்பனவற்றைக் கொண்டிருந்தீர்கள். அங்கு ஒரேயொரு தர்மமே உள்ளது. இப்பொழுது ஒவ்வொரு வீட்டிலும் அமைதியின்மையே காணப்படுகிறது. எவ்வளவு குழப்பங்களை மாணவர்கள் உருவாக்குகின்றனர் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் தங்கள் புதிய இரத்தத்தினால்; செய்து காட்டுகின்றனர். இந்த உலகம் முற்றிலும் பழையதும் தூய்மையற்றதும் ஆகும் ஆனால் சத்திய யுகமோ, தூய புதிய உலகம் ஆகும். தந்தை இந்தச் சங்கம யுகத்தில் வந்துள்ளார். மகாபாரதப் போரும் இந்தச் சங்கம யுகத்திலேயே இடம்பெறுகின்றது. இந்த உலகம் இப்பொழுது மாற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கமயுகத்திலேயே புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்காக வருகின்றேன். இதுவே அதி மங்களகரமான சங்கமயுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. மக்கள் புண்ணிய மாதத்தையும் (புருஷோத்தம், அதிமேன்மையான) புண்ணிய நேரத்தையும் கொண்டாடுகின்றனர். ஆனால் எவரும் இந்தப் புண்ணிய சங்கமயுகத்தைப் பற்றி அறியமாட்டார்கள். தந்தை இந்தச் சங்கமயுகத்தில் வந்து உங்களை வைரங்களைப் போன்று ஆக்குகின்றார். இதில் நீங்களும் வரிசைக் கிரமமாவீர்கள். அரசர்கள் வைரங்கள் போலாகுகின்றனர் ஆனால் பிரஜைகளோ தங்கம் போல் ஆகுகின்றனர். ஒரு குழந்தை பிறந்ததும் தனது ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொண்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் தூய புதிய உலகிற்கான உரிமையைக் கோரிக்கொள்கிறீர்கள். இருப்பினும், அதில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது செய்யும் முயற்சியே ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியாகும். ஆத்மாக்கள் தாங்கள் செய்யும் முயற்சியிலும் பார்க்க மேலும் அதிகமாகச் செய்ய முடியாதிருப்பின், அத்தகைய ஆத்மாக்கள், அதே முயற்சியையே ஒவ்வொரு கல்பமும் செய்வார்கள் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. ஒவ்வொரு பிறவியிலும், ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் அவர்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராகவோ அல்லது செல்வந்தப் பிரஜைகளின் பணிப்பெண்களாகவோ அல்லது வேலைக்காரர்களாகவோ ஆகுவார்கள். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே அத்துடன் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு கற்கின்றார்கள் என்பதிலிருந்து அனைத்தும் அறிந்து கொள்ள முடியும். நீங்கள் இந்த நிலையில் சரீரத்தை இப்பொழுது நீக்கிவவேண்டியிருப்பின், நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள் என்பதை பாபாவினால் உடனடியாகக் கூறமுடியும்.

நாளுக்கு நாள் நேரம் குறுகிக் கொண்டே செல்கின்றது. நூங்கள் எவராவது இப்பொழுது சரூரத்தை நூக்கிவிடவேண்டியிருப்பின், உங்களால் மூண்டும் கற்க முடியாது. ஆம், ஒரு சிறு குழந்தையிடம் சிவ பாபாவை நினைவு செய்யுமாறு கூறும் போது எவ்வாறு அவர் தொடர்ந்து “சிவபாபா சிவபாபா” எனக் கூறுகின்றாரோ அதேபோல் ஏதோவொன்று உங்கள் புத்தியில் புகுவதன் மூலம் நூங்கள் சிவ பாபாவை நினைவு செய்வீர்கள். பின்னர் அந்த ஆத்மா ஏதோவொன்றைப் பெறுவார். விகாரத்தைப் பற்றி எதுவும் தெரியாதிருப்பதனால் ஒரு சிறு குழந்தை, ஒரு மகாத்மாவுக்குச் சமமானவர் எனக் கூறப்படுகின்றது. இருப்பினும், அவர் தொடர்ந்து வளர்ச்சியடையும் பொழுது விகாரங்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுகின்றார். அங்கு கோபமோ அல்லது பற்றோ இருக்கிறது. நூங்கள் இந்த உலகிலே உங்கள் பௌதூகக் கண்களால் பார்க்கும் எவற்றிலிருந்தும் பற்றை முடிக்கவேண்டும் என இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. முழு உலகமும் இடுகாடாக மாற உள்ளது என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அனைத்தும் பழையதாகவும்; முற்றிலும் தூய்மையற்றும் உள்ளன. ஒருவர் மரணிக்கும் போது, அவரது பழைய உடைமைகள் அனைத்தும் கர்னிகோர் (விஷேடிராமணப் புரோகிதருக்கு); கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தையே எல்லையற்ற கர்னிகோர் ஆவார். அவர் சலவைத் தொழிலாளியும் ஆவார். அவர் உங்களிடமிருந்து எதனைப்பெறுகிறார்? அதற்குப்பதிலாக எதனைக் கொடுக்கிறார்? நூங்கள் பாபாவிற்குக் கொடுக்கும் சிறிய பணத்தொகை எதுவானாலும் அழிந்துவிடும். இருந்தபோதிலும் தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் பணத்தை உங்களுடனேயே வைத்திருங்கள். அதிலிருந்து உங்கள் பற்றை நூக்குங்கள். தொடர்ந்தும் தந்தைக்கு உங்கள் கணக்கைக் காட்டுங்கள் அப்போது நூங்கள் தொடர்ந்தும் வழிகாட்டல்களைப் பெறுவீர்கள். உங்களிடமுள்ள வைக்கோற் பெறுமதியான சிறிதளவை, செல்வத்திற்காக, பல்கலைக்கழகத்திற்கும், ஆரோக்கியத்திற்காக மருத்துவமனைக்கும், பயன் படுத்தலாம். மருத்துவமனை நோயாளிகளுக்கும், பல்கலைக்கழகம் மாணவர்களுக்குமாகும். இதில் மருத்துவமனை கல்லூரி இரண்டும் இணைந்துள்ளன. இதற்கு மூன்று சதுர அடி நிலம் மாத்திரமே உங்களுக்குத் தேவை, அவ்வளவே! வேறு எதனையும் கொண்டிராதவர்கள் மூன்று சதுர அடி நிலத்தைக் கொடுத்து அங்கு ஒரு வகுப்பை நடாத்த முடியும். இருப்பதற்கு மூன்று சதுர அடி நிலம் போதுமானதாகும். ஓர் ஆசனம் மூன்று சதுர அடியை மாத்திரமே கொண்டதாகும். உங்களுடைய மூன்று சதுர அடி நிலத்தில் வருகின்ற எவரும் அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். வருகின்ற எவரையும் அமரச்செய்து தந்தையின் அறிமுகத்தை அவர்களுக்குக் கொடுங்கள். சேவைக்காகப் பல பாடங்களும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த பாடஜ்; மிக எளிமையானது. படங்கள் மிக நல்லவை. அத்துடன் எழுத்துக்களும் முழு அர்த்தத்தையும் கொண்டுள்ளன. இவற்றின் மூலம் அதிகளவு சேவை செய்ய முடியும். நாளுக்கு நாள் இயற்கை அனர்த்தங்கள் அதிகரிக்கும் போது மக்களுக்கு இந்த உலகில் விருப்பமின்மை ஏற்பட்டு தந்தையை நினைவு செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள். இந்த ஆத்மாவாகிய நான் அழிவற்றவன், நான் எனது அழிவற்ற தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையே கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அப்பொழுது உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவெனக் கருதித் தந்தையிடம் முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஆம், உங்கள் குழந்தைகள் போன்றோரிடம் நூங்கள் வெளிப்படையான அன்பைக் கொண்டிருக்கலாம். ஆனால் உங்களது உண்மையான அன்பு ஆன்மீகத் தந்தையிடமே இருக்கட்டும். அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்கள் நண்பர்கள் உறவினர்களைப் பார்க்கும் போது உங்கள் புத்தி, தந்தையின் நினைவு எனும் தூக்கில் தொங்கிக்கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் நினைவெனும் தூக்கில் தொங்கிக்கொண்டிருப்பதைப் போல் இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவாகிய தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி அங்கு மேலே தொங்க வேண்டும். தந்தையின் வீடு மேலேயே உள்ளது. அசரூரி உலகமும், சூட்சும உலகமும் இந்தப் பௌதூக உலகமும் உள்ளன. இப்பொழுது உங்கள் பயணம் முடிவிற்கு வருகிறது, நூங்கள் விரைவாக வீடு திரும்ப வேண்டும். நூங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வீடுதிரும்பும் பயணத்தில் உள்ளீர்கள். ஆகவே, உங்கள் வீடு அதிக கவர்ச்சியாக உள்ளது. அந்த வீடு உங்கள் எல்லையற்ற தாமமாகும். நூங்களும் உங்கள் சொந்த வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். மக்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்காகவே பக்தி செய்கிறார்கள். இருப்பினும், அவர்கள் முழுமையான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவுமில்லை அத்துடன் அந்த வீட்டிற்கு அவர்களால் திரும்பிச் செல்லவும் முடிவதில்லை. அவர்கள் கடவுளை அடைவதற்காகவும்,

நிர்வாணாதாமத்திற்குச் செல்வதற்காகவும் பல யாத்திரைகள் போன்றவற்றிற்குச் செல்கின்றனர். அவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றனர். சந்நியாசிகள் அமைதிக்கான பாதையை மாத்திரமே காட்டுகின்றனர்; அவர்களுக்கு சந்தோஷபூமி பற்றி எதுவும் தெரியாது. தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு சந்தோஷ பூமிக்கான பாதையைக் காட்டுகிறார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியான சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட (நிர்வாணா) இடத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். அந்த இடம் “பிரம்மாந்த்” என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் பிரம்ம தத்துவமே கடவுள் என நினைக்கின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் புள்ளிகள், எமது வசிப்பிடம் “பிரம்மாந்த்” ஆகும். நீங்களும் அந்த வடிவில் வழிபாடு செய்யப்படுகிறீர்கள். அவர்களால் புள்ளியை எவ்வாறு வழிபாடு செய்ய முடியும்? அவர்கள் வழிபாடு செய்வதற்காக, ஒவ்வொரு ஆத்மாவினதும் சாலிகிராம உருவாக்கி அதனை வழிபாடு செய்கின்றனர். ஒரு புள்ளியை வேறு எவ்வாறு வழிபாடு செய்ய முடியும்? இதனாலேயே அவர்கள் பெரிய உருவங்களை உருவாக்குகின்றனர். தந்தையிடம் தனக்கென சொந்தமாகச் சரூரம் ஒன்றில்லை. இப்பொழுது உங்களுக்கு இவ்விடயங்கள் தெரியும். நீங்கள் படங்களில் ஆத்மாவின் பெரிய ரூபங்களையும் காட்ட வேண்டும். மக்கள் ஒரு புள்ளியைப் பார்ப்பதன் மூலம் எதனைப் புரிந்துகொள்ளப் போகிறார்கள்? ஆகவே, ஒரு நட்சத்திரத்தை உருவாக்குவது உண்மையில் சிறந்தது. சில தாய்மார்களும் அதைப்போன்று திலகத்தை இட்டுக் கொள்கிறார்கள். ஏற்கனவே தயார் செய்யப்பட்டுள்ள வெள்ளைத் திலகத்தை நீங்கள் பெற முடியும். ஆத்மாவும் நட்சத்திரத்தைப் போன்று வெள்ளை நிறமாகும். ஒருவரது நெற்றியின் மத்தியில் அமர்ந்திருக்கும் ஆத்மாவைக் குறிக்கும் அடையாளம் இந்தத் திலகமாகும். இருப்பினும், அதன் அர்த்தத்தை எவருமே அறிய மாட்டார்கள். எவ்வாறு இந்தச் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா அதிகளவு ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல குண்டுகள் போன்றவை உருவாக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறு ஆத்மாக்களில் அவர்களின் பாகங்கள் பதியப்பட்டுள்ளன என்பது அற்புதமே ஆகும். இவை மிக ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவினால் அவரின் சரூரத்தினுடாக பலவற்றைச் செய்யக் கூடியதாக உள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவை. அவர்களது பாகங்கள் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை, அத்துடன் அவர்களது செயற்பாடுகள் ஒருபோதும் மாறுவதில்லை. விருட்சம் இப்பொழுது பெரிதாக உள்ளது ஆனால் சத்திய யுகத்தில் அது மிகச் சிறியதாக இருக்கும். சிறிய இனிய விருட்சத்தின் நாற்று இப்பொழுது நாட்டப்படுகிறது. தூய்மையற்றவர்களாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவினுள் அத்தகைய பெரிய பாகம் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது. அது இயற்கை ஆகும் நீங்கள் தொடந்தும் உங்கள் அழிவற்ற பாகத்தை நடிக்கின்றீர்கள். அது ஒருபொழுதும்; நிறுத்தத்திற்கு வருவதில்லை. எவ்வாறு ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள் என்பதும் எவ்வாறு அவர்கள் அழிவற்ற பாகத்தினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளனர் என்பதும் ஓர் அற்புதமே ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஓ குழந்தைகளே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்; இதற்கு முயற்சி தேவை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பெரிய பாகத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். உங்களைப்போல் பாபா அத்தகைய பெரிய பாகத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் சந்தோஷமாக இருக்கும் பொழுதே, நான் சென்று ஓய்வெடுக்கிறேன். அந்த நேரத்தில் நடிப்பதற்கு எனக்குப் பாகம் எதுவும் இல்லை. இந்த நேரத்திலேயே உங்களுக்காக நான் அதிகளவு சேவையைச் செய்கிறேன். இந்த ஞானம் மிக அற்புதமானது! வேறுஎவரும் அன்றி நீங்களே அதனைப்பற்றி அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்காது உங்களால் இதனைக் கிரகிக்க முடியாது. நீங்கள் உங்கள் உணவு அல்லது பானத்தை மாற்றும் போது, நீங்கள் இதனை எவ்வாறு கிரகிக்கிறீர்கள் என்பதில் ஒரு வேறுபாட்டை ஏற்படுத்தும். இதில் நீங்களும் மிகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வது மிக இலகுவானதாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்ள வேண்டும். இதனாலேயே தந்தை கூறியுள்ளார்: உங்களுடன் படங்களை வைத்திருங்கள். யோகம் மற்றும் உங்கள் ஆஸ்தியின் படங்களை உருவாக்குங்கள் அப்போது பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறோம் என்ற போதையை நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். பின்னர் தேவர்களிலிருந்து நீங்கள் சத்திரியர்கள் ஆகுவீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சங்கம யுகத்தவர்கள் ஆவீர்கள்;. நீங்கள் மேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மக்களின் புத்தியில் இவ்விடயங்களைப் பதியச் செய்வதற்கு நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நாளுக்கு நாள் நீங்கள் அதிகளவு

ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்ளும் போது, நூங்கள் மேலும் சந்தோஷம் நிறைந்தவர்களாக ஆகுவார்கள். பாபா உங்களுக்கு அதிகளவு நன்மையளிக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நூங்கள் ஏறுகின்ற ஸ்திதியே கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் உங்கள் சரூரத்தின் ஜுவனோபாயத்திற்காக அனைத்தையும் செய்ய வேண்டும், ஆனால் நூங்கள் சிவபாபாவின் களஞ்சியத்திலிருந்தே உண்கிறீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி நினைவு செய்ய வேண்டும். சிவபாபாவைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் அனைத்துக் கவலைகளும் நீக்கப்படும். நூங்கள் உங்கள் பழைய சரூரங்களை நீக்கி வீடு திரும்புவீர்கள். பாபா உங்களிடமிருந்து எதனையும் பெற்றுக்கொள்வதில்லை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள் ஏனெனில் பாபா அருள்பவர்;. தந்தை கூறுகிறார்: எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! யாருக்கு உங்கள் பணத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள் என்பதையிட்டு முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். நூங்கள் ஒருவருக்கு பணத்தைக் கொடுத்து அதை அவர் மதுபானம் அருந்துவதிலோ அல்லது வேறு தவறான வழிகளிலோ செலவழிப்பாராயின் அந்தப் பாவம் உங்களை வந்தடையும். பாவாத்மாக்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்களைக் கொண்டிருப்பதால் நூங்கள் பாவாத்மாக்களாக ஆகுவீர்கள். அத்தகைய வேறுபாடு இங்கே இருக்கிறது! நூங்கள் இங்கு புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகவேண்டும். ஆகவே, பாவாத்மாக்களுடன் எந்தவொரு கொடுக்கல் வாங்கல்களையும் கொண்டிராதீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கக் கூடாது. நூங்கள் எவர்மீதும் பற்றைக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. தந்தை உங்களிடம் சகரினாக வருகின்றார். வைக்கோற் பெறுவதிவாய்ந்த உங்கள் பழையனவற்றை எடுப்பதிலிருந்து அவர் உங்களுக்கு எந்தளவு வட்டியைச் செலுத்துகிறார் என்பதைப் பாருங்கள். நூங்கள் பெருந்தொகையான வட்டியைப் பெறுகிறீர்கள். அவர் மிகவும் கள்ளங்கபடம் அற்றவர்! இரண்டு கைப்பிடி அரிசிக்குப் பதிலாக அவர் உங்களுக்கு மாளிகையைக் கொடுக்கின்றார். நல்லது

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, வெகு நாட்களுக்கு முன்பு தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. இப்பொழுது உங்கள் பயணம் முடிவுக்கு வருகிறது, நூங்கள் வட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இதனாலேயே நூங்கள் இந்தப் பழைய உலகில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் நிச்சயமாக தந்தையின் நினைவெனும் தூக்கில் தொங்கிக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
2. சங்கமயுகத்தில் தந்தையினால் உருவாக்கப்பட்ட யாகத்தைப் பராமரிப்பதற்கு நூங்கள் உண்மையான தூய பிராமணர்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் எதைச் செய்வதாலும், தந்தையின் நினைவில் நூங்கள் நிலைத்திருக்க வேண்டும்.

ஆசர்வாதம்: உங்களது பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும் சகல ஆத்மாக்களுக்கும் சேவை செய்வதற்காக பயன்படுத்துவதன் மூலம் நூங்கள் ஒரு இலகு யோகி ஆகி,; ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் அனைத்தின் ஊடாகவும் உலக ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் சேவை செய்யும் சேவையாளர் என உங்களைக் கருதி, அனைத்தையும் சேவைக்காக பயன்படுத்துவதே இலகுயோகி ஆகுவதற்கான வழியாகும். நூங்கள் இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் தந்தையிடமிருந்து பெற்றிருக்கின்ற சக்திகள், தெய்வீகக் குணங்கள், ஞானம் மற்றும் மேன்மையான வருமானம் ஈட்டுவதற்கான நேரம் அனைத்தையும் சேவைக்காக பயன்படுத்துங்கள். அதாவது, ஒத்துழைப்பவராக இருக்கும் போது நூங்கள் இலகுயோகி ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும் நிறைந்திருப்பவர்களாலேயே ஒத்துழைப்பவர்களாக இருக்க முடியும். எனவே ஒத்துழைப்பவர் என்றால் மகாதானி என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: எல்லையற்ற ஆர்வமின்மை கொண்டிருக்கும் ஒருவர் ஆகும்போது, கவரப்படுகின்ற சம்ஸ்காரங்கள் இலகுவாக முடிவடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

அவ்யக்த மாதத்தில் அவ்யக்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கான வீட்டு வேலை.

பிராமணர்களான உங்கள் மத்தியில் உங்கள் மொழியானது அவ்யக்த உணர்வுகளினால் நிறைந்திருக்கட்டும். நூங்கள் எவரது தவறுகளைப் பற்றி கேட்டிருந்தாலும் அதனை உங்கள் எண்ணங்களுக்குள் என்றுமே எடுத்துச் செல்லாதீர்கள். அல்லது அவை பிறரது எண்ணங்களுக்குள்ளும் செல்லாதிருக்கட்டும். ஒன்றுகூடலுக்குள் குறிப்பாக அவ்யக்த அனுபவங்களின் பரிமாற்றத்தையே கொண்டிருங்கள்.